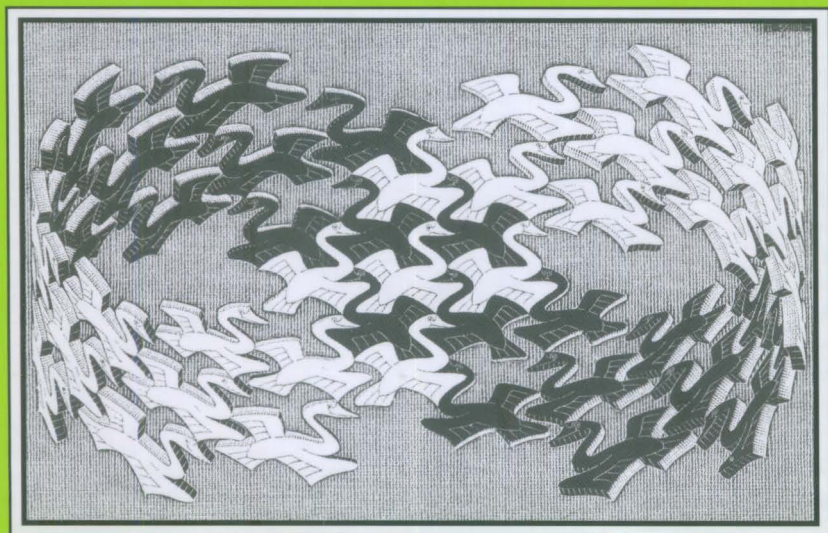


Алексей Агафонов



ПРОГНОСТИЧЕСКАЯ  
АСТРОЛОГИЯ

ПРАКТИКА 1

---

---

АЛЕКСЕЙ АГАФОНОВ

**ПРОГНОСТИЧЕСКАЯ  
АСТРОЛОГИЯ**

**ПРАКТИКА**

Часть 1

**ЗДОРОВЬЕ, РАБОТА, ФИНАНСЫ,  
БИЗНЕС, НЕДВИЖИМОСТЬ,  
ПЕРЕЕЗД**



Мир Урании  
Москва, 2008

---

---

# Содержание

<b>Вступление</b>	<b>5</b>
1. Два подхода к описанию судьбы	5
2. II том: от событий — к методам	7
3. Обозначения	9
<b>Повторение аспектов</b>	<b>11</b>
1. Повторение аспектов в дугах и прогрессиях	11
2. Повторение аспектов в карте релокации	26
<b>Фирдары и карты гармоник в тропическом Зодиаке</b>	<b>29</b>
<b>Отражение событий в транзитах, дирекциях, прогрессиях и фирдарах</b>	
<b>I. Развод родителей</b>	<b>36</b>
<b>II. Смерть одного из родителей</b>	<b>43</b>
<b>III. Травмы и болезни</b>	<b>46</b>
1. Травмы	46
2. Болезни	55
<b>IV. Тюремное заключение</b>	<b>80</b>
<b>V. Бизнес</b>	<b>115</b>
1. Открытие своего предприятия	117

---

---

2. Крупный бизнес	121
3. Открытие среднего бизнеса и отсутствие прибыли	127
4. Безумная авантюра как способ борьбы с кризисом	136
5. Последовательное открытие двух фирм. Пример двойственного влияния фирдара Южного Узла	145
<b>VI. События, связанные с партнером</b>	<b>150</b>
<b>VII. Финансовые потери</b>	<b>187</b>
1. Крупные финансовые потери. Роль недвижимой звезды при анализе фирдара	188
2. Уход из активного бизнеса в результате разрыва с партнерами	203
3. Серьезные трудности в бизнесе	208
4. Уход из бизнеса и решение написать книгу и уехать за границу	212
<b>VIII. Покупка недвижимости</b>	<b>225</b>
1. Обман при покупке квартиры	226
2. Обман при участии в долевом строительстве	229
<b>IX. Работа</b>	<b>233</b>
<b>X. Переезд</b>	<b>258</b>
1. Вынужденный переезд	259
2. Эмиграция	269
3. Эмиграция и возвращение	276

---

# Вступление

## 1. Два подхода к описанию судьбы

В первом томе “Теория” мы обсудили двенадцать астрологических принципов — своего рода двенадцать букв астрологического алфавита, — которые лежат в основе анализа карты и прогностики, освежили в памяти основные прогностические техники, оперирующие этими принципами, и рассмотрели их эффективность на примерах.

Мы выяснили, что различные прогностические техники описывают развитие объекта прогностики на различных планах Сущего.

Мы также попытались найти подходы к описанию внутренних закономерностей человеческой жизни и судьбы. По-видимому, с некоторыми модификациями они применимы и для описания развития других систем.

Первый подход состоит в том, что некоторые нумерологически и психологически обоснованные временные отрезки начала жизни приравниваются к жизни в целом, которая должна продлиться как минимум 84 года (пропорциональные прогрессии).

Во втором подходе время похоже на куст, растущий из одного корня и состоящий из структурно и символически подобных “веток”, но растущих с разной скоростью (дирекции зеркал времени). В быстрых дирекциях вся символическая последовательность жизни “проигрывается” в раннем возрасте. Эти ветки тонки и быстро устремля-

ются в будущее. Центральный “ствол” — это одноградусные дирекции (или солнечные дуги). Они живут в “здесь и сейчас”. Более медленные дирекции можно представить как все более утолщающиеся “стволы”, изоморфные “веткам” и основному “стволу”, но растущие медленнее. В местах сгущения дирекционных аспектов появляются “цветы” событий, и происходит своего рода “перекрестное опыление”. Эти цветы — разной формы и разного цвета. Впервые “гирлянда” появляется на быстро растущих ветках (в быстрых дирекциях). Цветы, распустившиеся в детстве и юности на тонких ветках быстрых дирекций, “опыляют” цветы на медленных ветвях и стволах, причем опыление происходит избирательно, в соответствии с формой и цветом: ранний весенний цветок опыляет такой же летний цветок, а тот — такой же осенний (аспект в быстрой дирекции со временем пробуждает к жизни те же аспекты во все более медленных дирекциях).

С другой стороны, цветок “опыляет” все цветы, которые распустились одновременно с ним (разные аспекты, которые одновременно образуются в разных дирекциях).

Разноцветные гирлянды цветов-событий сияют на древе жизни.

Этот второй подход также можно назвать музыкальным, или полифоническим, поскольку он описывает судьбу как одновременное “звучание” несколько одинаковых “мелодий”, но в разных темпах и регистрах.

И в том, и в другом подходе начальные отрезки жизни — это зерна, а жизнь в целом — их рост.

В первом подходе жизнь — это завершенная форма, законченное произведение искусства. И это соответствует астральному плану, который описывают прогрессии. Астральное тело обновляется в каждом воплощении (хотя сохраняет следы прошлого развития).

Во втором подходе жизнь — это неудержимое стремление в будущее, за пределы данного воплощения, это вечное развивающееся хоровое или оркестровое полотно. И это соответствует ментальному плану, с которым в большей степени связаны дирекции.

Однако второй подход намекает и на возможность более высоких планов, на которых Все существует в Вечном Сейчас, в непостижимом синтезе развития, изменения и завершенности.

## 2. От событий — к методам

Во данном томе материал сгруппирован не с точки зрения техник, но с точки зрения событий. Каждое событие символизируется более или менее определенным набором транзитных, дирекционных или прогрессивных аспектов и взаимодействий элементов домов. Одних транзитов в большинстве случаев недостаточно, но они дают важные дополнительные указания, создают конкретные ситуации, приводят в нашу жизнь конкретных людей, в конце концов — позволяют событию совершиться.

С практикой астрологические показатели события мгновенно возникают в памяти, и мы находим их в карте почти автоматически. Однако встречаются сложные случаи, противоречивые ситуации, неожиданные результаты астрологических влияний. В игру входят, с одной стороны, свобода воли, индивидуальное действие, возможность выбора; с другой стороны, влияние на событие оказывают факторы более высокого порядка, не всегда зависящие от натива.

Будущее вариативно.

Еще один прогностический метод, чья эффективность впервые продемонстрирована в этой работе на многих примерах, — это фирдары, или планетарные периоды. Их

таблицы приведены в I томе, посвященном теории астрологического прогнозирования. Фирдары пока мало исследованы и редко применяются современными астрологами. Надеюсь, со временем они войдут в широкую практику.

В книге использованы традиционные правила (например, характеристики дирекций можно найти в “Христианской астрологии” В.Лилли), наблюдения Гадеса, Р.Девисона, Ч.Картера, М.Левина, Т.Митяевой, В.Тищенко, Н.Тилля, Б.Хаммерслафа, Н.Хастингс, С.Шестопалова (формулы событий) и собственная практика\*.

Анализируя примеры, я постараюсь каждый раз создать яркую картину события. По мере необходимости буду анализировать натальные карты, хотя это не являет-

---

\* Когда работа над II томом подходила к концу, вышла в свет книга П.Цыпина о вторичных прогрессиях (Цыпин П. Метод вторичных прогрессий. М.: Конек, 2007). Вместе с книгами “Прогрессии” Р.Девисона и “Предсказательная астрология” С.Шестопалова работа П.Цыпина составляет хорошую основу для освоения метода прогрессий.

Исследование П.Цыпина отличается стремлением к системному и полному изложению материала. Он подробно рассматривает эффекты ингрессий (вхождений) прогрессивных планет в знаки и дома радикса, а также кардинальных куспидов — в знаки, описывает возможные результаты аспектов прогрессивных Asc и MC к планетам радикса, судьбоносных разворотов прогрессивных планет из прямого движения в ретроградное или наоборот, рассматривает различные варианты формул событий. Он подчеркивает, что на важное событие указывает не один прогрессивный аспект, а их совокупность, причем ключевые дома события могут быть активизированы как вместе в одном аспекте, так и по отдельности. Важна мысль о том, что на достижения или успешное преодоление трудностей в активном возрасте натива могут указывать **напряженные прогрессивные аспекты** (об этом же пишут и другие исследователи, например, М.Марч и Дж.Мак-Эверс, Б.Брэди).

П.Цыпин работает в системе домов Пластида. В книге немало ректифицированных карт со списком событий — что очень ценно для начинающих астрологов. Можно попробовать проанализировать эти карты в системе домов Коха с применением не только прогрессий, но и других методов прогноза.



ся основной задачей книги. В ней основное внимание уделено тому, *как* работают предсказательные методы, какие сочетания чаще приводят к определенным событиям. Условно говоря, это крона дерева судьбы.

Но, конечно, прогноз нужно начинать с анализа карты, описания характера человека, его предрасположенности к тем или иным событиям, стилю поведения — то есть, нужно увидеть основные ветви этого дерева и его ствол. Изучить методы анализа карты можно по различным книгам, посвященным трактовке гороскопа, в том числе можно обратиться и к моему заочному курсу астрологии\*.

Если двигаться еще глубже, встает вопрос, *почему и зачем* данный человек поступает так, как он поступает, какова его эволюционная задача, как это отражено астрологически — то есть нужно “смотреть в корень” судьбы, изучать карту с точки зрения кармической астрологии. И об этом тоже написано немало книг, и среди них есть великолепные, глубокие исследования, в которых сверкают драгоценные зерна истины.

Но в этом томе в большинстве случаев описаны результаты, но не причины — крона дерева судьбы не менее важна, чем его корни и ствол.

### 3. Обозначения

В книге в качестве дирекций используются солнечные дуги (обозначаются S), причем MC в прогрессиях смещается тоже по солнечной дуге. Например, S Луна обозначает положение Луны в солнечных дугах, а S KV обозначает положение V куспида в солнечных дугах.

S MC = Pr MC, а S Солнце = Pr Солнцу.

Прогрессивные планеты и куспиды обозначаются Pr, транзитные планеты — Tr.

\* Подробнее см.: [www.urania-books.ru/1582/](http://www.urania-books.ru/1582/)

В формулах, описывающих взаимодействие элементов домов, гармоничные взаимодействия в радикасе и гармоничные аспекты в предсказательных техниках обозначаются “+”, напряженные — “#”, смешанные — “+/-”.

Если планета находится в средней точке двух других планет или образует к ней аспект 4-й или 8-й гармоника, это обозначается так: планета А = планета В/планета С. То есть А в средней точке между В и С.

Аспекты между точками карты могут быть названы, а могут быть и обозначены численно. Например, “Солнце = 60 = Венера” означает Солнце в секстиле к Венере.

В картах гармоник используется цельнознаковая равнодомная система (ЦРС), в которой знак равен дому. Поэтому, когда мы говорим, что в карте какой-то гармоника планета находится в X доме, это значит, что она находится в 10-м знаке, считая 1-м знаком знак Asc.

Если речь идет о карте 1-й гармоника (радикасе или карте релокации), то дома обозначаются римскими цифрами, а знаки (считая от Asc) — арабскими. Например, если мы говорим, что планета находится в X доме в радикасе, это означает, что она именно в X доме в системе Коха, независимо от знака. Если мы говорим, что она в 10-м знаке от Asc, это не имеет отношения к домам системы Коха или других неравнодомных систем. Это значит, что, если Asc, например, в Овне, то планета — в Козероге.

Арабскими цифрами обозначаются также производные дома, причем это всегда оговаривается в тексте. Производные дома можно отсчитывать от любого дома в радикасе, считая его первым. Например, посчитаем VII дом мужа в женской карте первым. Тогда VIII дом карты будет 2-м производным домом (или просто 2-м домом мужа), IX дом карты — 3-м производным домом (или просто 3-м домом мужа).

Можно использовать и производные цельнознаковые дома в ЦРС.

## Повторение аспектов

Коснусь одной интересной особенности работы прогностических методик. Речь пойдет о повторении одних и тех же аспектов:

— с участием куспидов в разное время в разных методиках (дугах и прогрессиях);

— либо о повторении аспектов, ранее образовавшихся в натальной карте, в карте релокации (и наоборот);

— наконец, о повторении сходных аспектов через некоторое время в одной и той же методике (например, в дирекциях — спустя 20 или 30 лет).

Оказывается, при повторении аспектов происходят символически сходные события. Создается впечатление, что натив несколько раз проходит похожий опыт, отвечает на сходные жизненные вызовы, в несколько приемов сдает кармический экзамен.

### 1. Повторение аспектов в дугах и прогрессиях

Нередко одни и те же (либо сходные) аспекты образуются в дугах, а затем — в прогрессиях (или наоборот). Особенно показательны аспекты с участием куспидов. Возможны следующие варианты:

— Pг куспид → натальная планета, либо S куспид → натальная планета;



— Pγ планета (кроме Луны) → натальный купид, либо S планета → натальный куспид;

— Pγ куспид → натальная Луна, либо S Луна → тот же натальный куспид.

Кажется, что натив встречается с символически сходным опытом дважды (а иногда и трижды, ведь аспекты могут образоваться и в радиксе, и в карте релокации). Сами события, конечно, не всегда аналогичны, но в них есть нечто общее.

Аспект может образоваться вначале в прогрессиях, а затем в дирекциях, или наоборот. По-видимому, должна быть какая-то разница между тем и другим вариантом.

*Вариант первый.* Аспект образуется вначале в дирекциях. Дирекции — это “директива”, идущая сверху, из ментального плана. Она меньше зависит от воли натива и может резко изменить нижележащие планы — астральный и физический. В таком случае эмоциональная реакция на события может выразиться позже, когда тот же аспект образуется в прогрессиях.

*Вариант второй.* Если аспекты образуются вначале в прогрессиях, вероятно, первое событие воспринимается более эмоционально как собственная мотивация, идущая из бессознательного, а затем, при повторении аспекта в дирекциях, происходит более осмысленное, а возможное, и более социально значимое событие.

Частный случай такого повторения одинаковых аспектов связан со знаками быстрого и медленного восхождения на Asc.

Поскольку эклиптика пересекает экватор под углом 23,5°, некоторые знаки восходят над горизонтом быстрее, чем другие. Это означает, что транзитный Asc проходит некоторые знаки быстрее, другие — медленнее. Pγ Asc при “медленном” движении прогрессивных куспидов (когда

Pr MC проходит за год около 1°) также движется быстрее в знаках быстрого восхождения.

В северном полушарии знаки быстрого восхождения — Козерог, Водолей, Рыбы, Овен, Телец и Близнецы. Остальные знаки — Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец — медленного восхождения.

Центральные знаки быстрого восхождения — Рыбы, предвосхищающие события на интуитивном уровне, и Овен, торопящий события. По гипотезе А.Подводного, Овен — нисходящий канал из атманического тела идей в тело ценностей, дающий импульс циклу деятельности, а Рыбы — восходящий канал из тела ценностей в тело идей, завершающий этот цикл. Овен “еще ничего не знает”, Рыбы “уже знают все”.

Центральные знаки медленного восхождения — Дева, подробно анализирующая событие, и Весы, колеблющиеся перед принятием решения. По А.Подводному, Дева и Весы замыкают цикл деятельности “снизу”, причем Дева утилизирует “отходы”, а Весы отбирают жизнеспособные всходы\*.

Но в дирекциях все точки карты (в том числе и Asc) смещаются с равномерной (или близкой к ней) скоростью. В знаках быстрого восхождения Pr Asc движется быстрее, чем S Asc, в знаках медленного восхождения, наоборот, Pr Asc отстает от S Asc.

Прогрессии в большей степени связаны с астральным (эмоциональным) планом, дирекции — с ментальным планом\*\*. Прогрессии — в большей степени связаны с нашими бессознательными мотивациями. Значит ли это, что люди со знаками быстрого восхождения на Asc осваивают новый опыт сначала на эмоциональном плане, а за-

\* В южном полушарии знаки быстрого и медленного восхождения меняются местами. Значит ли это, что там влияние знаков Asc на характер несколько иное? Этот вопрос пока не исследован.

\*\* Классификация ВВГ.



тем — на ментальном плане, а люди со знаками медленного восхождения на Asc — наоборот? Возможно ли это в принципе?

Понаблюдаем за ребенком. Например, мать что-то запрещает ребенку. Это — директива “сверху”, извне. На лице ребенка — недоумение, сменяющееся возмущением (осознание), затем обидой (эмоция). Потом ребенок плачет (физическое действие). Ментальный — астральный — физический план. Дуги — прогрессии — транзиты. Это — модель поведения человека с Asc в знаках *медленного* восхождения. Он постепенно осознает событие, и некоторое время спустя (иногда — годы) полностью сживается с его результатами и внутренне меняется. Вероятно, ему труднее определить жизненную стратегию, “найти себя”.

Если же Asc в знаках *быстрого* восхождения, событие, казалось бы, сразу отражается на эмоциональном плане. На самом деле стадию осознания события миновать невозможно. Но можно “забыть” то, что осознал, отправить в бессознательное. И оно будет предвосхищать другое, позднейшее событие, на которое затем укажет тот же дуговой аспект.

Но у Рыб кладовая бессознательного бездонна, здесь цикл почти пройден. У Овна бессознательное только начинает наполняться. Поэтому Рыбы и прогрессивный, и особенно последующий такой же дуговой аспект не будут воспринимать как полную неожиданность. Возможно, поэтому карты с сильным влиянием Рыб или Нептуна в некоторых случаях трудно ректифицировать. А для Овна и тот, и другой аспекты могут дать резкие, заметные события.

По-видимому, если Asc в поздних знаках быстрого восхождения (Водолея и Рыбах), психика более подвижна, лучше развита интуиция. В этом случае человек “об-

гоняет” в прогрессиях то, что ему “предназначено” в дугах, интуитивно предвосхищая последующие события.

Но если Asc в ранних знаках быстрого восхождения (Овен и Телец), человек может дважды “наступить на одни и те же грабли”, хотя реакция этих знаков будет различна.

Но, по-видимому, объединяет знаки быстрого восхождения интенсивность внутренних перемен. Овен и Телец быстрее осваивают будущее на практическом плане и потому меняются, Водолей и Рыбы “уже знают” будущее и потому также легко вписываются в него, хотя каждый по-своему. Рыбы легко меняют модели поведения, хранящиеся в их бессознательном. Водолей “примеряет” модель поведения, “захватывая” ее из будущего.

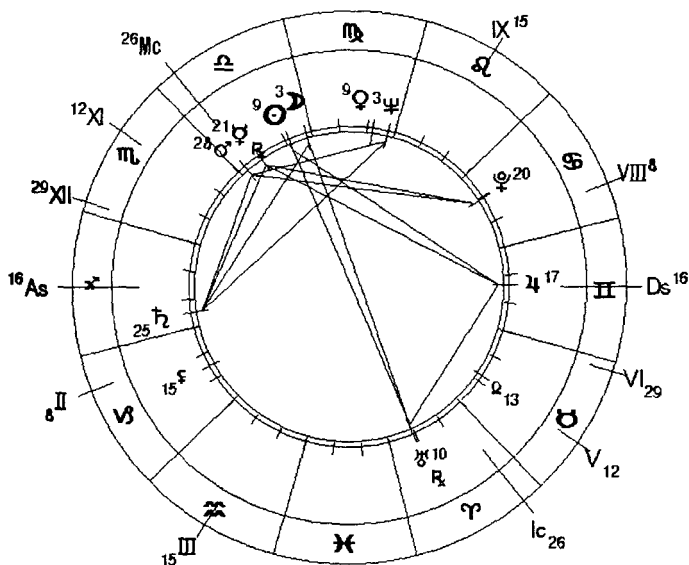
Конечно, на характер и мировосприятие человека влияет не только Асцендент. Но все же быстрое или медленное восхождение восходящего знака сказывается на способе восприятия жизненного опыта и на манере адаптации. У знаков быстрого восхождения адаптация “опережающая”, а у знаков медленного восхождения — “запаздывающая”.

Насколько я знаю, о повторении одинаковых аспектов в дирекциях, а затем в прогрессиях (или наоборот) опубликованных разработок нет. Но я уверен, что практики сталкивались с этим вопросом.

При прогнозе я учитываю оба метода, как в радикасе, так и в карте релокации (но в карте релокации отдаю предпочтение прогрессиям).

### **Рассмотрим примеры.**

**Пример 1.** Современница родилась 2 октября 1929 года в 09.55 GT в Нижнем Новгороде (56N20; 44E00, карта 1). Asc — в Стрельце, знаке медленного восхождения. “Запаздывающая” адаптация. В жизни много неожидан-



*Карта 1. Современница. 2 октября 1929. 09.55 GT.  
56N20; 44E00*

ностей, женщина хотела заниматься литературой, а стала медиком, освоение опыта идет через повтор сходных событий (три брака).

В дугах S Asc прошел по Сатурну в 1938 году, когда отца девочки назначили на руководящую должность и он стал меньше бывать дома. Это — первая встреча с ограничением извне, с одиночеством.

Но тем же аспектом в прогрессиях отражено и первое значительное событие в жизни — эвакуация осенью 1941 года. Эшелон разбомбили, какое-то время девочка оставалась одна, но в результате для нее все окончилось благополучно.

Это вторая, явно более эмоционально насыщенная, встреча с ограничениями.



9 сентября 1954 года после окончания института современница неожиданно улетает работать в Магадан. В дугах Asc в квадрате к Урану. Это — директива сверху: “Все необходимо изменить!”

Первый брак был заключен в августе 1961 года, снова в Нижнем Новгороде, неожиданно, муж — моряк. В дугах во время брака S Dsc в полусекстиле к Юпитеру, полуквадрате к Нептуну, сентагоне к Марсу (“набор моряка”).

14 марта 1963 года был усыновлен ребенок. Pr Dsc в тех же аспектах, что и S Dsc во время брака. Понятно, что усыновление было вызвано эмоциями. А брак — в большей степени социальное событие. Но усыновление — следствие брака (в одиночку усыновить по закону невозможно).

В дугах к моменту усыновления Dsc близится к соединению с Плутоном в VIII доме. Очевидно, это было исполнение кармического долга.

Второй брак был заключен в 1968 году. S Луна в оппозиции к “фатальному” мидпойнту Адмет/Вулкан (при первом браке в ту же точку пришло Pr Солнце). В радикасе S Dsc в полуквадрате к Венере, квиконсе к Сатурну. Положение Pr и S Asc почти совпадают.

Однако брак был заключен в Кингисеппе (59N22; 28E36). В дугах в карте релокации во время второго брака Dsc, пройдя квинтиль к Марсу, секстиль к Венере и квадрат к Солнцу, образовал квадрат к Урану. Это — повторение дуговых аспектов в радикасе на момент переезда в Магадан.

Одновременно Pr Венера вышла на KXI карты релокации.

Второй брак был относительно долгим (9 лет), но нестабильным. Муж был музыкантом (активность Венеры в прогрессиях).

Наконец, третий брак был заключен там же 19 апреля 1979 года. Однако знакомство состоялось летом 1978 года, причем муж был моложе и снова (как и первый муж) был представителем “мужской”, активной и небезопасной профессии — шофером.

В *радиксе* к моменту знакомства S Марс вышел на Asc. Здесь событие приходит извне, поскольку Asc — точка личной активности — является акцептором, принимает аспект. Одновременно произошло и событие на физическом плане: перед знакомством современница попала в аварию.

В *карте релокации* на Кингисепп на Asc в это же время вышел Pt Марс, а S Dsc соединился с Плутоном. Это — повторение аспекта жизненно важного решения — усыновления — в 1963 году в дугах в *радиксе*.

S Венера в соединении с KXI. Это повтор аспекта Pt Венеры во время второго брака.

В *прогрессиях* во время третьего брака в карте релокации получаем эхо дуговых аспектов в карте релокации на момент *второго* брака (и эхо дуговых аспектов в *радиксе* на момент переезда в Магадан) — личная ось в гармоничных аспектах к Венере и в квадратах к Солнцу и Урану.

Нужно сказать, что сама современница в беседах со мной подчеркивала, что переезд в Магадан и два первых брака были для нее самой неожиданными событиями. Ментальный план “врывался” на нижележащие планы.

Третий брак был заключен на напряженном прогрессивном аспекте личной оси к Урану, но длится до сих пор. Аспект потерял эффект неожиданности. Для того, чтобы была освоена и осознана энергия Урана, потребовалось немало лет.

Для наглядности подытожим аспекты в таблице.

<i>Событие</i>	<i>Радикс</i>	<i>Карта релокации</i>
Отец назначен на руководящую должность и меньше бывает дома (1938)	S Asc=0=Сатурн	
Эвакуация (1941)	Pr Asc=0=Сатурн	
Неожиданный перелет в Магадан (сентябрь 1954)	S Asc=90=Уран	
Первый брак (август 1961)	S Dsc=30=Юпитер S Сол=Адмет/Вулкан	
Усыновление (14 марта 1963)	S Dsc=0=Плутон	
Второй брак (1968)	S Луна = Адмет/ Вулкан	Pr Asc=0=Сатурн Pr Венера=0=КХІ S Dsc=90=Уран
Знакомство с третьим мужем (лето 1978)	S Марс=0=Asc	Pr Марс=0=Asc
Третий брак (апрель 1979)		S Dsc=0=Плутон S Венера=0=КХІ Pr Asc=90=Уран

Можно условно приравнять между собой события, описанные одинаковыми аспектами.

Asc = 90 = Уран: перелет — второй брак — третий брак.

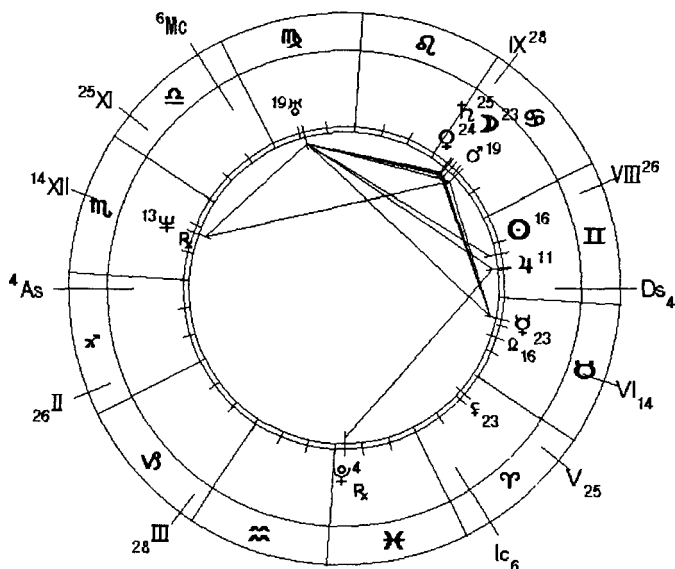
Asc = 180 = Плутон: усыновление — третий брак.

Венера = 0 = КХІ: второй брак — третий брак.

Получается, что третий брак — это не только брак, но и “эхо” перелета (то есть смены жизненного курса, окружения) и усыновления.

**Пример 2.** У Пушкина на Asc Стрелец — знак медленного восхождения (карта 2). “Запаздывающая” адаптация отчетливо проявилась в судьбе (несмотря на сильную интуицию). У него мы тоже видим переключку дуговых и прогрессивных аспектов.

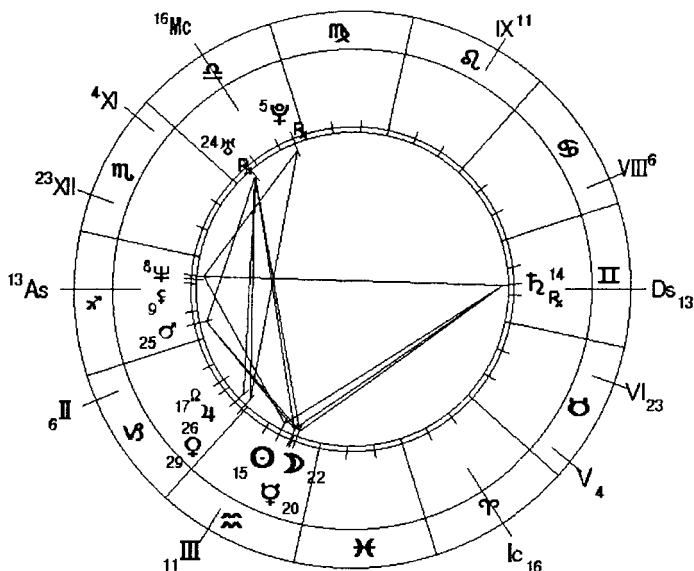
В радиксе S Asc соединяется с Солнцем в 1812 году. Это война, событие, приходящее извне. В это время Пуш-



*Карта 2. А.С.Пушкин. 6 июня 1799. 16.50 GT.  
55N45; 37E35*

кин испытывает тревогу за Россию и гордость за русское оружие. В карте релокации на Петербург Pr Asc образует тот же аспект в 1837 году. Это также год тревоги и защиты чести, но события во многом зависят от самого Пушкина, причем важнейшую роль играют эмоции. И в том, и в другом случае опасность приходит из-за границы. Солнце, управитель IX дома, находится в VII доме открытых врагов.

В мае 1820 года, во время первой ссылки, влюбленности, творческого взлета, в радиксе S Asc в нонагоне к Нептуну, а S Dsc в полусекстиле к Венере. Те же аспекты в прогрессиях личная ось образует в радиксе в январе 1829



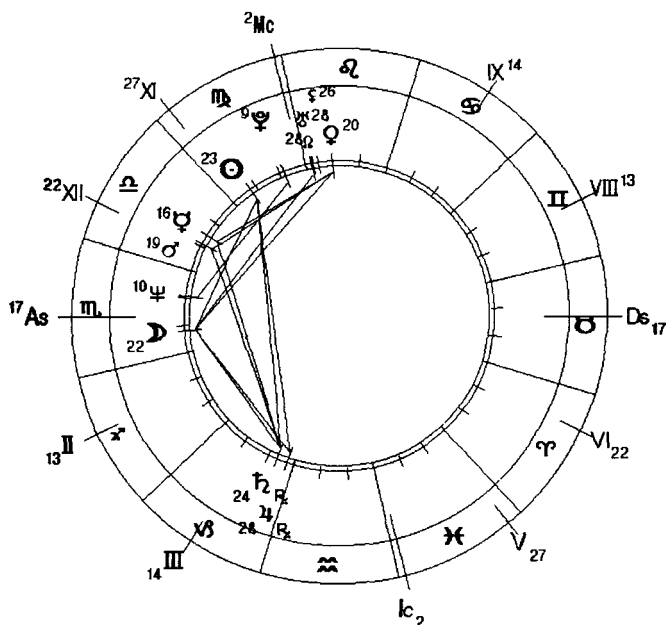
**Карта 3.** Современница. 3 февраля 1973. 22.24 GT.  
53N24; 83E58

года, во время знакомства с Н.Гончаровой (и нескольких попыток брака с другими девушками).

**Пример 3.** Современница родилась 3 февраля 1973 года в 22.24 GT в городе с координатами 53N24; 83E58. На Asc Стрелец, знак медленного восхождения. Два неудачных брака.

В 1991 году вступила в гражданский брак, ставший официальным 15 марта 1995 года. Отношения были расторгнуты 12 июня 1999 года. 9 июня 2000 года был заключен второй брак.

На момент начала взаимоотношений в 1991 году в радиксе S Asc в полуквадрате к Солнцу.



*Карта 4. Современница. 15 сентября 1961. 8.42 GT.  
47N00; 28E50*

Во время первого брака 15 марта 1995 года в радикасе то же положение у Pt Asc.

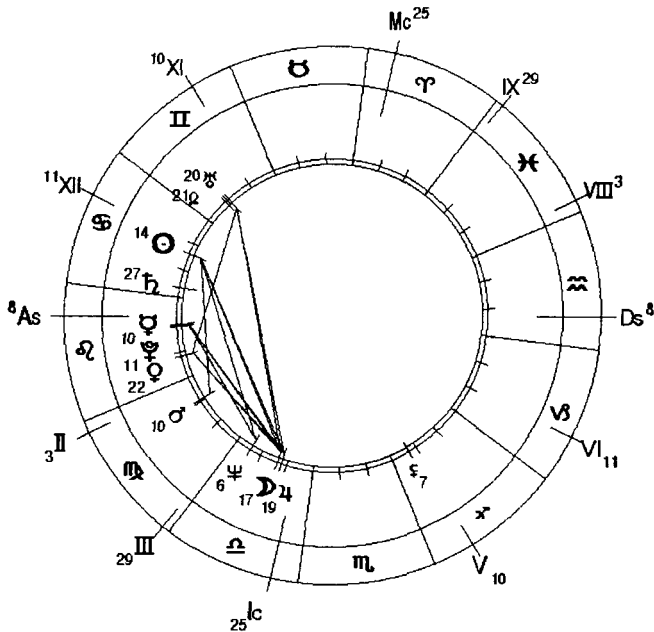
Первый брак: S Asc в квадрате к Плутону, нонагоне к Солнцу.

Второй брак: те же аспекты — у Pt Asc.

**Пример 4.** Современница родилась 15 сентября 1961 года в 8.42 GT в городе с координатами 47N00; 28E50.

На Asc — Скорпион, знак медленного восхождения. Два неудачных брака.

Она вышла замуж в феврале 1983 года, когда S MC соединился с Солнцем (классический аспект брака в жен-



*Карта 5. Дж.Буш-младший. 6 июля 1946. 11.26 GT. 41N18'29"; 72W55'43"*

ской карте), а Pt Венера образовала трин к Dsc. S Asc образовал квадратуру к Плутону. Брак был недолгим.

Второй (в начале гражданский) брак был заключен в июле 1988 года, когда уже S Венера образовала трин к Dsc. В феврале 1992 года у партнеров начались серьезные трудности: теперь уже Pt Asc образовал квадратуру к Плутону. Аспект стал точным, когда гражданский брак перешел в официальный в марте 1993 года. Однако и этот брак не был прочным. См. таблицу на стр. 24.

**Пример 5.** Дж.Буш-младший родился 6 июля 1946 года в 11.26 GT в городе с координатами 41N18'29";



Событие	Дуги	Прогрессии
Первый брак (февраль 1983) Гражданский брак (июль 1988) Трудности во взаимоотношениях и заключение официального брака (февраль 1992 - март 1993)	S MC=0=Солнце S Asc=90=Плутон S Венера=120=Dsc  Pr Asc=90=Плутон	Pr Венера=120=Dsc

72W55'43". На Asc — Лев, знак медленного восхождения. Также явный случай “запаздывающей” адаптации, которая неоднократно проявилась в деятельности президента.

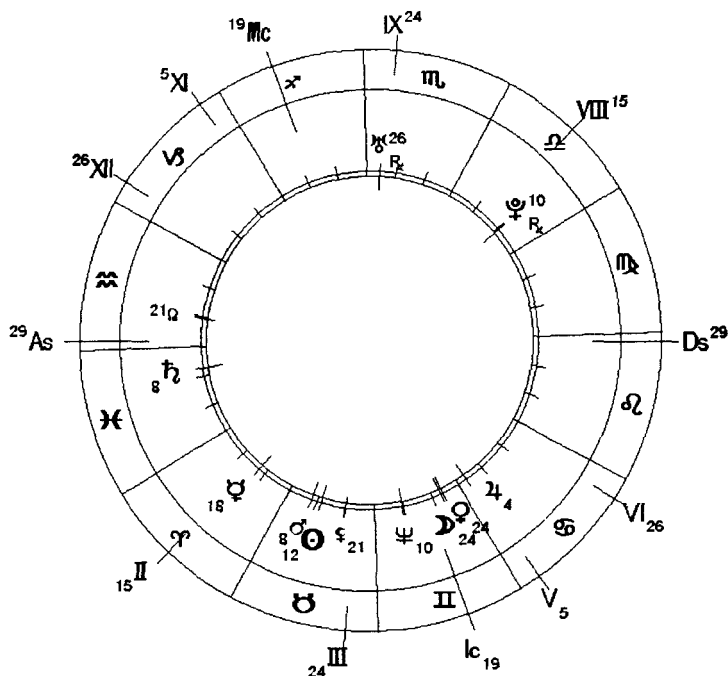
Буш женился 5 ноября 1977 года: S Asc пришел в среднюю точку Луна/Сатурн и образовал нагоны к этим планетам. Это была “директива, спущенная сверху”. Для того, чтобы Буш осознал ее, потребовалось 9 лет, в течение которых он вел относительно беспорядочный образ жизни.

Ровно в 40 лет, 7 июля 1986 года Буш-младший бросил пить. В ту же точку пришел Pr Asc. Жена оказала немалое влияние на решение Буша. С точки зрения астрологии, приход к здоровому образу жизни был следствием брака.

Среднюю точку Луна/Сатурн можно расшифровать как “строгая женщина”, либо как “контроль над эмоциями”. Но у нее есть и другое значение: “лишения, которым подвергается родина”. В сентябре 2001 года в эту же точку пришло Pr Солнце.

**Пример 6.** У Екатерины II на Asc Водолей — знак быстрого восхождения. “Опережающая” адаптация. Екатерина должна была предчувствовать события, эмоционально предвосхищать их. Все ее взаимоотношения с мужчинами были в целом удачными. Брак был неудачным в личном плане, но с точки зрения социального продвиже-





*Карта 6. Екатерина II. 2 мая 1729 года. 1.31 GT.  
53N27; 14E33*

ния — фантастическим. Следующая серьезная связь — с Орловым — привела ее на трон. Следующая — с Потемкиным — принесла России Крым и Черное море в результате победы над Турцией.

Rt Asc в оппозиции к Плутону в 1744 году, во время переезда в Москву в связи с будущим браком. S Asc образует тот же аспект в 1771 году, когда была одержана победа над турками. Причем Екатерина предвидела оба события заранее: замужество — в детстве, победу в войне — уже в ее начале, в 1768 году.



<i>Событие</i>	<i>Радикс</i>	<i>Карта релокации</i>
Переезд в Москву (триумф) Брак (проблемы)	Pr Asc=180=Плутон Pr Солнце=90=Dsc Pr Dsc=150=Солнце	Pr Солнце=135=Dsc
Орлов (путь разрешения проблем) Взятие власти (трансформация)	Pr Asc = 0 = Черная Луна	Pr Солнце=120=Dsc
Победа над Турцией (триумф) Потемкин Смерть (последняя трансформация)	S Asc = 180 = Плутон S Dsc = 150 = Солнце	Pr Asc = 60 = Черная Луна

Брак был заключен 1 сентября 1745 года. В радиксе Pr Солнце в квадрате к личной оси, а Pr Asc — в полусекстиле к Солнцу. В карте релокации на Петербург — Pr Солнце в полторакадрате к Dsc.

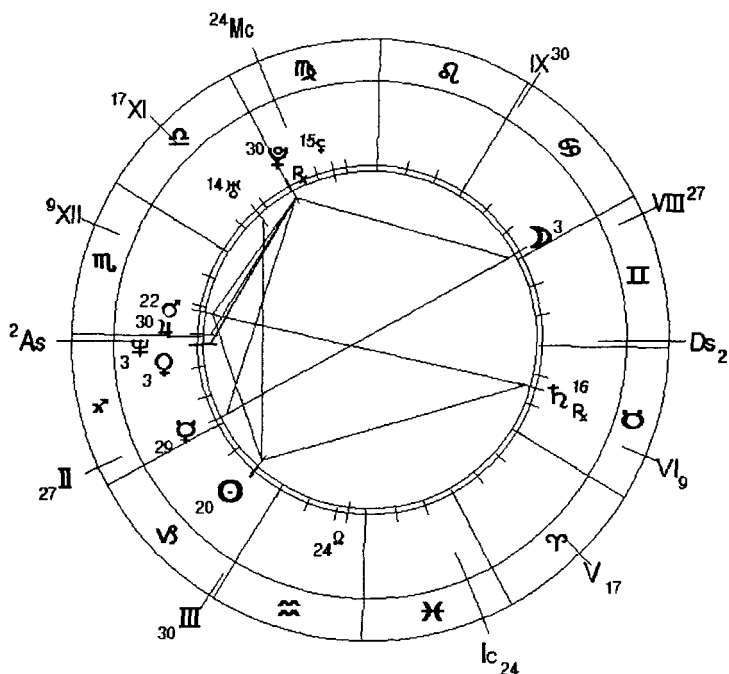
В карте релокации на Петербург Pr Солнце в трине к Dsc в 1761 году, во время связи с Орловым, которая привела к взятию власти.

В радиксе S Asc образует полусекстиль к Солнцу в 1774 году, когда Потемкин стал фаворитом Екатерины. Следует отметить, что инициатива исходила от нее. Гражданским мужем Екатерины стал подлинный “государственный муж”. Однако и в том, и в другом случае полноценных личных отношений не получилось.

Аспекты подытожены в таблице.

## 2. Повторение аспектов в карте релокации

Одни и те же аспекты могут повторяться в радиксе, а затем в карте релокации (или наоборот). Одинаковые аспекты дают сходные события, но образуются в разное время. Пример мы уже видели в карте Екатерины II.



Карта 7. Современник (радикс). 10 января 1971.  
2.09 GT. 48N40; 33E07

Вот другой пример. Современник родился 10 января 1971 года в 2.09 GT в месте с координатами 48N40; 33E07. В раннем детстве он переехал в город с координатами 50N26; 30E31. В радиксе MC в 24-м градусе Девы. В карте релокации — в 21-м градусе Девы. Аспекты S MC в начале образуются в радиксе, а затем — в карте релокации.

В 1990 году современник неожиданно меняет специальность. В радиксе S MC в соединении с Ураном. В 1992 году он снова меняет специальность, причем эта перемена — решающая. На этот раз тот же аспект образуется в карте релокации.



<i>Событие</i>	<i>Радикс</i>	<i>Карта релокации</i>
Смена специальности (1990)	S MC = 0 = Уран	
Смена специальности (1992)	S MC = 150 = Сатурн	S MC = 0 = Уран
Первая стажировка за границей (1994)	S MC = 45 = = Венера/Нептун	
Собственная фирма (1995)		S MC = 150 = Сатурн
Учеба в США (1997)		S MC = 45 = Венера/Неп.

Однако в это время в радиксе S MC в квиконсе к Сатурну. Этот же аспект в карте релокации образуется в 1995 году, когда современник открывает собственную фирму, и поначалу не все идет гладко.

В августе 1994 года — первая стажировка за границей. В радиксе S MC в полуквадрате к соединению Венеры и Нептуна. В карте релокации этот же аспект во время учебы на адвоката в США в августе 1996 — июле 1997 года (значительно более значимое событие).

В 2005-2006 годах современник начинает заниматься политикой. В радиксе S MC образует полусекстили к Юпитеру и Плутону, попадая в их среднюю точку (очень мощное взаимодействие). В карте релокации этот аспект еще впереди и должен сыграть свою роль (см. таблицу).

Конечно, каждый раз общая ситуация в различных предсказательных техниках уникальна. Но все же достаточно часто повтор аспектов в дирекциях и прогрессиях, либо в радиксе и в карте релокации дает сходные события. Мы неоднократно увидим это на примерах.

## Фирдары и карты гармоник в тропическом Зодиаке

В индийской астрологии всегда анализируют, как минимум, две карты — радикс и карту 9-й гармоник (навамшу). Причем и в методе планетарных периодов Вимшоттари даша рассматривается положение управителей периода и под-периода не только в радиксе, но и в картах гармоник. Для всех вопросов обязательно рассматривается карта 9-й гармоник, в вопросах детей смотрят карту 7-й гармоник (саптамшу), в вопросах карьеры, социального положения, бизнеса — карту 10-й гармоник, и т.д.

Что если фирдары\* — европейскую разновидность планетарных периодов — рассматривать не только в радиксе, но и в картах гармоник (но в тропическом Зодиаке)?

В этом томе я впервые экспериментирую с фирдарами в картах 9-й и 10-й гармоник, рассматривая их в тропическом Зодиаке. Фирдары в картах 7-й гармоник будут рассмотрены в следующем томе в разделе, посвященном детям. Возможно, мне возразят, что это эклектика либо “умножение сущностей сверх необходимого”, игнорирование принципа “бритвы Оккама”.

Однако, по-моему, результаты достаточно интересны.

---

\* Описание метода и примеры его эффективности см. в I томе: “Прогностическая астрология. Теория” (М.: Мир Урании, 2007).

В радиксе толкование фирдаров зависит от избранной системы домов, но можно использовать и цельнознаковую равнодомную систему (ЦРС). Знак Asc считается I домом, следующий знак — II домом и т.д. Если Asc попадает в последние градусы знака, по-видимому, как I дом можно учитывать два знака: знак Asc и следующий знак (или только следующий знак).

В картах гармоник я не использовал куспиды, кроме Asc. Гармонические карты я рассматривал в ЦРС и в основном в радиксе, а не в карте релокации.

Вот порядок анализа управителей большого и малого фирдаров (периода и под-периода):

- расположение в доме (в радиксе — в доме системы Коха и в доме ЦРС; в карте гармоник — только в доме ЦРС);

- расположение в знаке (эссенциальные достоинства либо недостатки);

- управление (какими домами и планетами управляют);

- благоприятные рецепции по управлению и экзальтации и смешанные (управление и экзальтация);

- неблагоприятные рецепции по заточению, падению и смешанные (заточение-падение);

- мажорные аспекты;

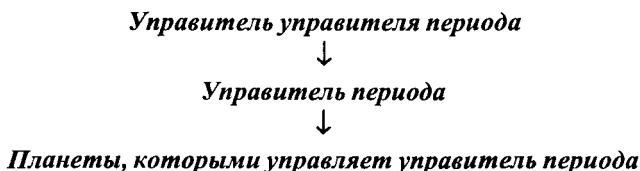
- их управители (в каких домах и насколько сильны или слабы).

Оказывается, что пребывание хозяев периодов в домах ЦРС и их управление, связь планет между собой по различным видам рецепций либо аспектам, наличие или отсутствие основных эссенциальных достоинств хозяев периодов очень важны не только в радиксе, но и в картах гармоник.

Внимание: возможны и тройные рецепции по управлению либо управлению-экзальтации, примеры их эффектив-

ности Вы найдете в данной книге. Тройные рецепции по слабостям планет я не рассматривал, хотя они тоже должны работать.

Большую роль играют управители управителей фирдаров (сильный диспозитор повышает эффективность планеты) и те планеты, которыми управляют сами управители периодов. Получаем такую “феодалную пирамиду” управителей, важных для вынесения суждения о характере периода:



Управитель управителя диктует ему цель. Сам управитель и его подчиненные (планеты, которыми он управляет) действуют. Планеты в благоприятной рецепции с ним ему помогают. Планета, в знаке экзальтации которой он находится, его воодушевляет. Планеты в знаках его заточения или падения его угнетают.

Сфера действия периода — дома, к которым имеет отношение управитель периода по положению, управлению, аспектам и рецепции, а также дома, к которым имеют отношение управляемые им планеты, прежде всего, по расположению и управлению.

Такую же операцию проводим и для управителя подпериода. Как мы увидим, в большинстве случаев основные акценты расставить не так уж сложно — и они поразительно точно отражают реальность!

Важную роль играет взаимное расположение управителей периода и подпериода. Они более эффективны, если между ними секстиль, трин или оппозиция/квадратура с



благоприятной рецепцией (по управлению или смешанной управлению-экзальтация). Они в конфликте, если между ними оппозиция/квадратура без благоприятной рецепции. Они “не видят” друг друга, если между ними квиконс. Если они в одном знаке, это в большинстве случаев неплохо (если не в VIII или XII доме и не в знаках своей слабости).

Экзальтированный управитель периода чаще всего дает хорошие результаты, но может действовать демонстративно, преувеличивать свои возможности, натив в этот период может совершить опрометчивые поступки.

Планета (особенно Марс или Сатурн), которая находится в знаке падения или заточения управителя периода, оказывает на него косвенное неблагоприятное воздействие.

Наоборот, планета, которая находится в знаке экзальтации управителя периода, ему воодушевленно помогает, а он укрепляет ее дух.

Негативно действует управитель XII дома либо планета в нем, если они поражают управителя периода либо управляют им. Элементы VIII дома, поражающие управителя периода, также могут приносить неприятности, финансовые потери (если речь идет о бизнесе) и даже опасности.

Основные действующие лица в фирдарах — планеты септенера и Лунные Узлы. Но, хотя традиция не рассматривает высшие планеты, я не вижу причин не делать этого в анализе фирдаров. Если одна из планет “высшей лиги” образует сильные контакты с управителем периода или подпериода, ее влияние на события достаточно отчетливо.

*О трактовке периодов Лунных Узлов.* Здесь большую помощь может оказать книга индийского исследователя Шива Раджа Шарма “Тайны Раху в гороскопе”\*. Кстати, идея о применении фирдаров в картах гармоник созрела, когда я переводил эту отличную книгу.

---

\* Книга выходит в издательстве “Мир Урании” в 2007 г.



Ш.Р.Шарма собрал все, что написано о Северном Лунном Узле в индийской астрологической классике и проанализировал около 70 примеров. Вкратце его выводы сводятся к следующему:

— в Вимшоттари даша Узлы дают эффекты в соответствии со своим положением в доме, а также расположением в доме, эссенциальными достоинствами, аспектами, рецепциями своего управителя; также важны планеты, аспектирующие Узел; *этот принцип, по-моему, применим для трактовки периодов Узлов в фирдарах;*

— в зависимости от многих условий, эффекты периодов Узлов могут быть как положительными, так и отрицательными;

— в различных домах Узлы дают весьма специфические эффекты, тщательно перечисленные автором; *этот материал достоин изучения и творческого применения в западной астрологии;*

— периоды Узлов, как и другие периоды, можно рассматривать не только в радиксе, но и в картах гармоник.

В европейской традиции Северный Узел устремлен в будущее, Южный — прощается с прошлым. Северный Узел рассматривается как цель, Южный — как опора и наработанный опыт.

В обеих традициях Узлы связаны с взаимоотношениями.

В системе фирдаров серьезного внимания периоды Узлов заслуживают только при ночном рождении в варианте Р.Золлера, где они приходятся на очень важный возраст 40-42 года (период Северного Узла) и 43-44 года (период Южного Узла). Практика показывает, что вариант Р.Золлера вполне работоспособен.

По моему опыту, период Южного Узла нередко может быть нелегким, это период прощания с прошлым. Возможны материальные потери, травмы, расставания,

серьезные кризисы, несущие обновление. Период Северного Узла также может нести серьезные перемены, но не столь кризисные.

Периоды Узлов можно разделить на 7 равных под-периодов каждый. При ночном рождении первым идет под-период Луны и далее — по привычной схеме: Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий. При дневном рождении первым идет под-период Солнца (и затем — Венеры, Меркурия и т.д.).

При дневном рождении периоды Узлов приходится на возраст 70-75 лет, когда мало кто обращается к астрологу.

В картах гармоник планеты и Asc обычно меняют знаки по сравнению с радикасом. Естественно, планеты управляют другими домами, образуют другие связи. Возникает совсем другая карта, отражающая скрытые качества радикаса. В некоторых случаях карта гармоник, как пишет К.Н.Рао, освещает истину “как вспышка молнии”. Вообще, для того, чтобы лучше понять эффекты управителей периода и под-периода, полезно изучить работы К.Н.Рао и его учеников, которые виртуозно владеют техникой толкования Вимшоттари даша в радикасе и картах гармоник.

В индийской астрологии учитываются только рецепции по владению, система основных аспектов немного другая (их меньше и есть 8-й аспект Марса), планеты аспектируют не другие планеты, а дома (возможно, это стоит учитывать и в европейской системе), важную роль играют йоги, накшатры (лунные стоянки) и их управители, отличается значение домов. Но, несмотря на различие двух систем планетарных периодов, индийской и европейской, у них общая основа — взаимодействие двенадцати астрологических принципов, представленных, прежде всего, домами и во вторую очередь — планетами, и описывающих возможные события.

Мы рассмотрим много примеров действия фирдаров. Во всех случаях будем анализировать и радикс, и карту 9-й гармоник. В вопросах карьеры будем добавлять 10-ю гармонику, говоря о детях — 7-ю гармонику. Надеюсь, Вы испытаете такое же удивление и наслаждение, какие почувствовал я, когда открывал для себя внутреннюю логику и красоту этой системы.

Большинство астрологических программ строит карты гармоник. Однако это несложно сделать и самому. Чтобы получить расположение планеты или любой точки натальной карты в карте гармоник, нужно перевести ее положение в радиксе в абсолютные градусы по следующей схеме:

0 Овна — 0	0 Весов — 180
0 Тельца — 30	0 Скорпиона — 210
0 Близнецов — 60	0 Стрельца — 240
0 Рака — 90	0 Козерога — 270
0 Льва — 120	0 Водолей — 300
0 Девы — 150	0 Рыб — 330.

Полученное число мы умножаем на номер гармоник (отдельно градусы, отдельно минуты). Затем отнимаем от произведения 360 градусов до тех пор, пока не получим число, меньшее, чем 360 градусов.

Например. Марс в 7° Девы. Нужно найти положение Марса в 9-й гармонике.

$$7^\circ \text{ Девы} = 150 + 7 = 157 \text{ абсолютных градусов}$$

$$157 \times 9 = 1413$$

Отнимаем от числа 1413 число 360 три раза:

$$1413 - 1080 = 333 \text{ или } 3^\circ \text{ Рыб}$$

Это и будет расположение Марса в 9-й гармонике.



# Отражение событий в транзитах, дирекциях, прогрессиях и фирдарах

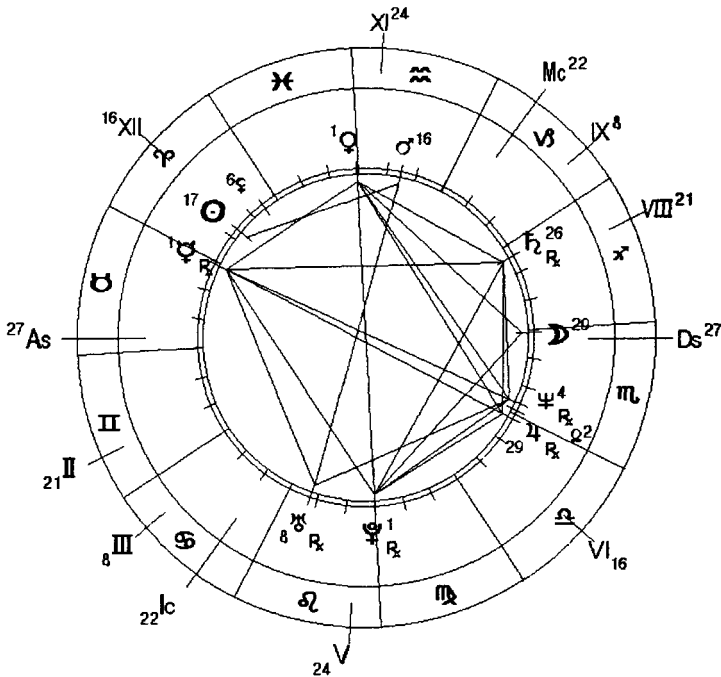
## I. Развод родителей

Наша личная ось — это социальная ось наших родителей, а наша социальная ось — это их личная ось. Поэтому угловые контакты в нашем детстве/ранней юности могут означать соответствующие события в жизни наших родителей, прежде всего семейной.

Дуговые напряженные аспекты кардинальных осей (включая соединение) с Марсом, Сатурном, Ураном, Нептуном, Плутоном могут обозначать сложности в семье, в том числе развод родителей.

Прогрессивные и транзитные аспекты значительно драматизируют картину.

Показательна активность Нептуна. Обратите внимание, как каждый раз создаются сочетания болезни и даже опасности.



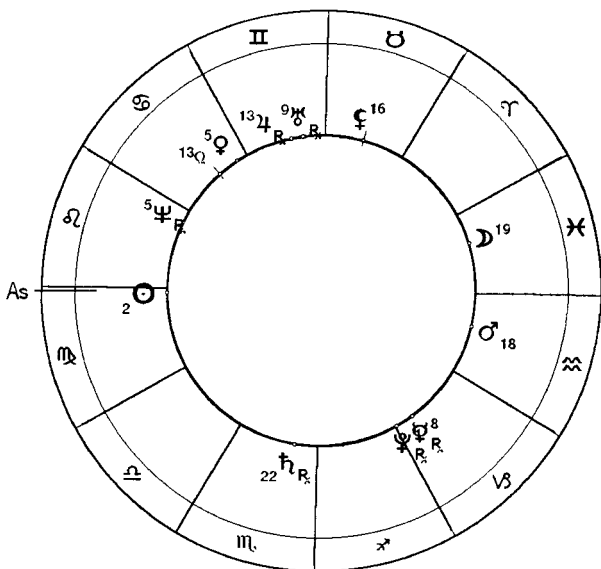
Карта 8. Современник. 07.04.1958, 4.00 GT,  
56N00; 38E00

**Примеры.** Отражение развода родителей в карте ребенка

**Пример 1. Развод родителей**

Личная ось в дугах образует квадратуру к Плутону в 3,5 года — развод родителей. Одновременно в прогрессиях образуются:

— квиконс Asc к Нептуну в VI доме (болезненное разочарование; чувство вины);

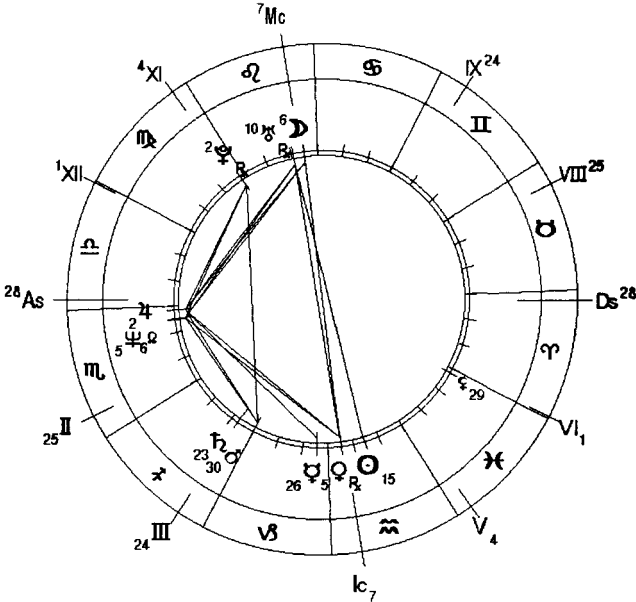


*Карта 8-1. Современник. Карта 9-й гармоник.  
07.04.1958, 4.00 GT, 56N00; 38E00*

- соединение КVIII с Сатурном, управителем MC;
- квадратура Солнца к вертикальной оси из XII дома, что дает формулу бездомности IV # XII.

Тг Уран соединяется с Плутоном, включая натальный Т-квадрат с участием Луны, символа матери и хозяйки IV дома, и Венеры, хозяйки гороскопа.

*Период:* Солнце-Меркурий, обе планеты в XII доме. Солнце — символ отца. Меркурий в оппозиции к Юпитеру и Нептуну, хозяевам VIII дома, в квадрате к Урану в IV доме, причем Солнце — второй управитель IV дома и диспозитор Урана.

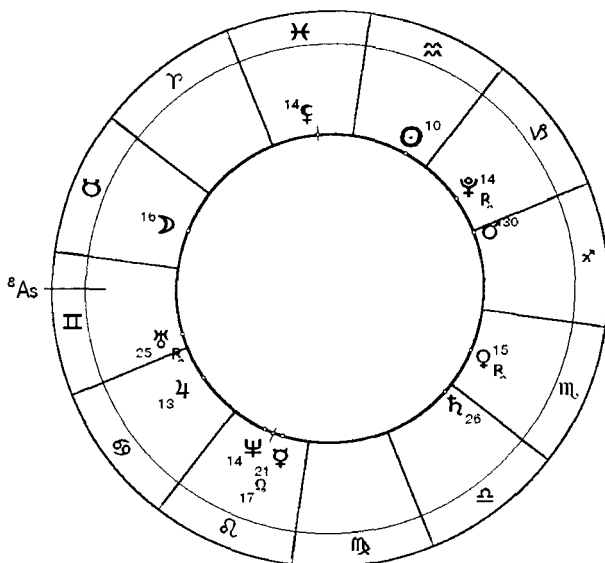


Карта 9. Современница. 3.02.1958, 15.57 GT,  
51N36; 116E38

В 9-й гармонике Меркурий управляет I и X домом, Солнце на Asc — подчеркнута важность периода для личности натива и его социального положения. Но Солнце управляет XII домом, оно в квадратуре к Урану, хозяину VI дома в X доме социального положения, а Меркурий в соединении с Плутоном, планетой трансформации и хозяином VIII дома. Формула болезни целиком и формула опасности для жизни.

### Пример 2. Развод родителей

S MC соединяется с Ураном, Tr Нептун в квадрате к вертикальной оси в 2,5 года — развод родителей (карта 9).

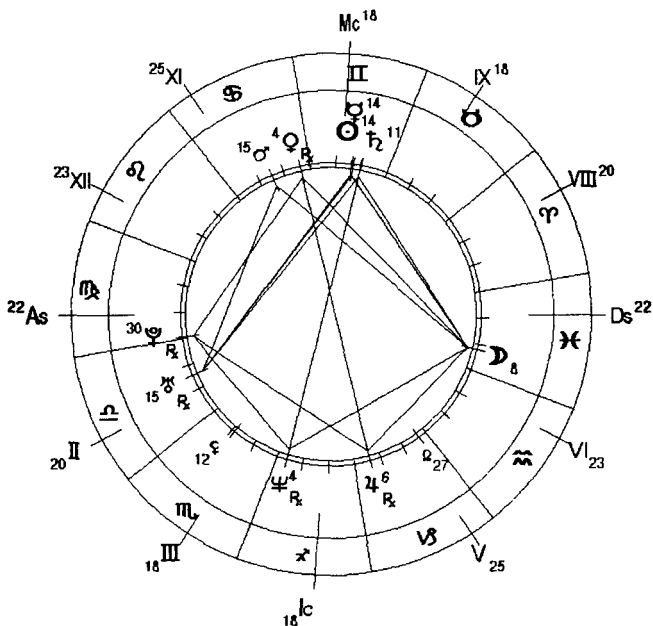


*Карта 9-1. Современница. Карта 9-й гармоник.  
3.02.1958, 15.57 GT, 51N36; 116E38*

*Период:* Луна-Сатурн (депрессия). Планеты имеют отношение к вертикальной оси: Сатурн управляет IC, Луна (в квадрате с Нептуном) находится на MC в оппозиции к Венере, хозяйке VIII и XII домов.

В 9-й гармонике Луна в XII доме в оппозиции к Венере, хозяйке XII дома в VI доме, и в квадрате к Нептуну в III доме. Это сочетание ярко описывает болезненное разочарование. Сатурн управляет VIII домом, что добавляет драматизма. Сочетание Луны, Венеры и Сатурна создает формулу болезни VI # VIII # XII.





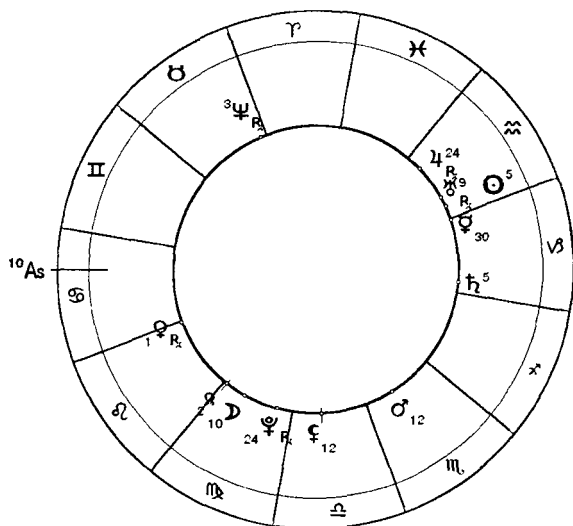
Карта 10. Современница. 4.06.1972, 9.44 GT,  
55N45; 37E35

### Пример 3. Развод родителей

Сентябрь 1979 года — развод родителей и болезнь.  
S Сатурн на МС.

В прогрессиях:

- Солнце, управитель XII дома, в квадрате к личной оси — ощущение несвободы и оскорбленного самолюбия;
- Меркурий и Венера, управляющие I домом, в квадрате к Плутону в I доме, хозяину VIII дома (Плутон ретрограден); Венера — вторая хозяйка VIII дома; создает-



*Карта 10-1. Современница. Карта 9-й гармоника.  
4.06.1972, 9.44 GT, 55N45; 37E35*

ся несколько указаний на опасность для жизни I/X # VIII, а также часть формулы болезни VIII # XII (Меркурий — второй хозяин XII дома).

*В транзитах:* Сатурн в квадрате к MC, Плутон на КII, Уран на КIII, Нептун петляет по IC.

*Период:* Солнце-Юпитер. Солнце управляет XII домом, Юпитер — IV домом. Солнце в соединении с Сатурном, Юпитер в оппозиции к Марсу — задействованы оба основных вредителя и управителя VIII дома траура и трансформации (Марс).

В 9-й гармонике Солнце в квадратах к Нептуну, Марсу и в соединении с Ураном, управителем VIII дома. Солнце и Юпитер в VIII доме траура и трансформации.

Эти примеры иллюстрируют хорошо известный факт: развод родителей — серьезнейшая психологическая травма для ребенка.

## II. Смерть одного из родителей

МС или IC в дирекционном соединении, напряженном или кармическом аспекте с вредоносной планетой, либо в соединении со светилом, если оно поражено в радикасе мажорным напряженным аспектом от вредоносной планеты, часто означает смерть родителя\*. Это один из важнейших показателей при ректификации.

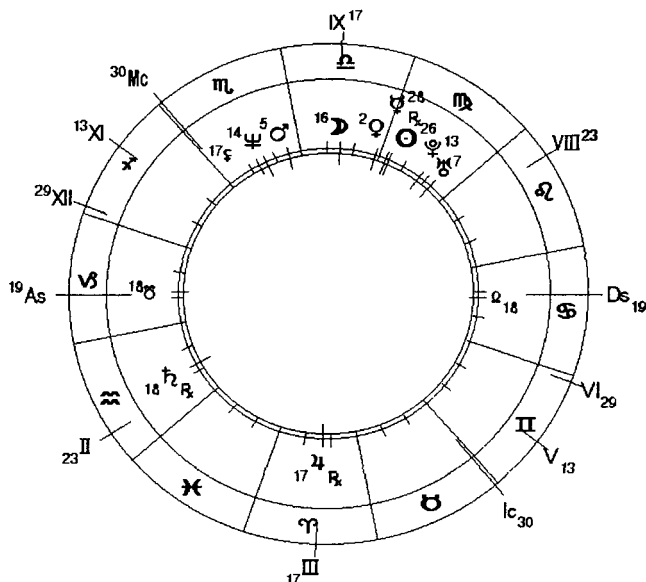
Так же работает KVIII, но он может быть связан и с опасностью для самого натива. Соединение вредителя или светила с KII, если подтверждается другими напряженными аспектами, считается негативным (может трактоваться как оппозиция к KVIII). В некоторых случаях на смерть родителя (чаще в престарелом возрасте или легкую) указывают гармоничные аспекты с участием KVIII.

На смерть одного из родителей может указывать и соединение IC с Нептуном (особенно стоящим в IV доме радикаса в мажорном напряженном аспекте к светилу или вредоносной планете). Чаще такой аспект связан со смертью бабушки или дедушки (как и выход Tr Нептуна на вертикальную ось).

Практика показала, что при смерти родителя в дирекциях и прогрессиях не обязательно участие вертикальной оси или KVIII (хотя чаще всего они задействованы

---

\* М.Левин считает, что смерть родителя *всегда* символизируется одной из этих комбинаций. Однако мне встречались случаи (вероятно, это происходит реже), когда задействована не социальная, а личная ось.



Карта 11. Современница. 19.09.1963, 13.27 GMT,  
Москва

вместе или по отдельности) — иногда работает горизонтальная ось (чаще всего — соединение с вредителями) или ось VI/XII (взаимодействие в напряженных аспектах, включая соединение, с вредителями и/или светилами). Например, в гороскопе Черчилля в год смерти отца и первого далекого путешествия уранического плана (1895 год) S Уран соединяется с КXII.

Все перечисленные правила касаются и смерти старших родственников, но кроме вредителей или пораженных светил могут быть задействованы как транзитный, так и дуговой Нептун или Юпитер.

**Пример 1.** S Плутон выходит на Dsc — смерть отца. В то же время Pr Солнце выходит на KVIII.

**Пример 2.** Tr Сатурн и Pr Солнце, в радиксе пораженное квадратом Марса, выходят на IC — смерть отца. В то же время Pr Марс выходит на Dsc.

**Пример 3.** Смерть отца (карта 11)

В 1995 году Tr Плутон на MC. Смерть отца последовала в январе 1996 года, но весь 1995 год был тяжелым. В то же время S KVIII = 0 = Солнце, Pr KVIII в квадрате к Сатурну и в соединении с Черной Луной (два основных аспекта: и дирекционный, и прогрессивный KVIII работают совместно). S Плутон в полуквадрате к MC.

*Период:* Венера-Меркурий. Венера в VIII доме, хозяйка IV дома. Меркурий, второй управитель IV дома и VIII дома в VIII доме в соединении с Солнцем, первым управителем VIII дома.

В карте 9-й гармоник Меркурий управляет IV домом и находится в нем. Он поражен оппозицией Сатурна, хозяина VIII дома, и квадратурой Черной Луны. Венера управляет XII домом.

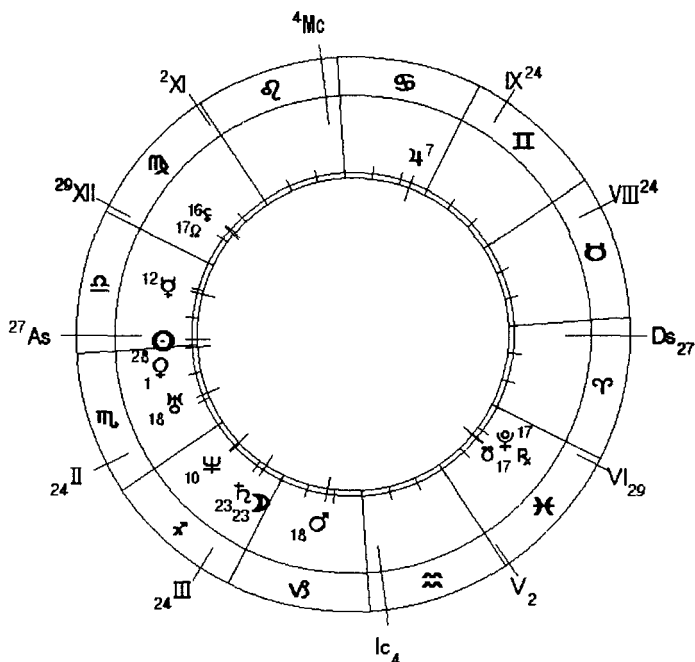
**Пример 4.** В карте мужчины Pr Asc выходит на Уран — смерть матери; одновременно S MC делает к Урану нонагон.

**Пример 5.** В карте Ф.Листа (карта 12) 28 августа 1827 года S Марс выходит на IC — смерть отца.

*Период:* Сатурн-Венера. Сатурн управляет IV домом, Венера — VIII домом. Венера в соединении с Солнцем.

В карте 9-й гармоник Asc в последних градусах знака, поэтому Близнецы можно считать I домом. Сатурн управляет VIII домом и Меркурием, хозяином IV дома в VIII доме. Венера, хозяйка XII дома, управляет Сатурном.

6 февраля 1866 года S Asc выходит на соединение Луны и Сатурна в радиксе и одновременно S Нептун выходит на IC — смерть матери.



Карта 12. Ф.Лист. 22 октября 1811. 5.18 GT. 47N40; 16E31 (ректификация автора)

Период: Венера-Венера.

В карте 9-й гармоник Венера управляет Сатурном, хозяином VIII дома, который в соединении с Луной, символизирующей мать. Венера, хозяйка XII дома, и Луна — в рецепции.

### III. Травмы и болезни

#### 1. Травмы

После того, как я отредактировал перевод книги Ч.Картера “Астрология несчастных случаев”, построив



деленностью. Это напряженные аспекты с участием вредителей, либо планет, имеющих отношение к VIII (чаще) и XII домам, особенно конфигурации Т-квадрата, Секиры или другие, включающие аспекты 2-й, 4-й и 8-й гармоник, а также поражения светил. Нередко присутствует формула опасности для жизни I/X # VIII, найденная С.Шестопаловым. В карте могут быть выделены неблагоприятные неподвижные звезды, например, Альдебаран, Антарес, Алголь, Денеб, причем это могут быть не только соединения, но и антисы или контрантисы с планетами.

Как определить критические или опасные периоды и даже дни? Это можно попытаться сделать разными путями.

Опасный период можно обнаружить, анализируя фирдары, включая периоды третьего и четвертого порядка. Обычно в это время в фирдарах, так или иначе (непосредственно, либо через аспект, управление или рецепцию), задействован управитель VIII дома, если существует угроза для жизни, но в некоторых случаях серьезных травм встречался и управитель XII дома. Если в фирдарах принимает участие и управитель карты, вероятность травмы повышается. Но этот метод не всегда дает однозначный результат с точки зрения времени события.

Во всех техниках, использующих сочетания планет и куспидов, создаются сходные указания. Это поражения кардинальных осей, особенно личной, а также оси II-VIII (включая соединение с КII), светил, хозяина карты, при участии вредителей и Черной Луны. Нередко создаются напряженные конфигурации Т-квадрата, Секиры, либо другие с участием аспектов 2-й, 4-й и 8-й гармоник. Указания натальной карты подчеркиваются и достраиваются до ясной и грозной картины.



Дуги могут четко указать на год события, хотя не всегда удастся различить указания на опасность для родителей, партнера или самого натива.

Исследуя экстремальные ситуации и несчастные случаи, я пришел к выводу, что в это время в дугах и транзитах активны точки пренатального (происшедшего перед рождением) и постнатального (первого после рождения) затмений. Обычно они расположены в оппозиции. В небезопасные периоды они могут участвовать в напряженных аспектах, включая соединение, прежде всего, со светилами, либо вредителями, или кардинальными осями (чаще личной осью) причем точки затмений могут как принимать аспекты, так и формировать их, смещаясь по солнечной дуге.

Показательны резонирующие аспекты в солнечных дугах и транзитах (закономерность, впервые отмеченная в Гамбургской школе астрологии, ГША). Это означает, что дуговая планета или кардинальный куспид, или ось II-VIII и транзитная вредоносная планета одновременно аспектируют напряженными аспектами одну и ту же планету или важную точку карты (резонирующие аспекты). С участием вредителей вероятность события повышается.

Возможны следующие варианты:

— S и Tg планеты одновременно аспектируют одну из кардинальных осей, либо ось II-VIII, либо светило, либо управителя VIII дома, либо точку затмения;

— S кардинальная ось, либо ось II-VIII (реже, в ГША промежуточные оси вообще не рассматриваются) и Tg планета одновременно аспектируют важную планету в карте либо точку затмения;

— S точка затмения и Tg и/или S планета одновременно аспектируют важную планету или ось.

Хотя событие чаще описывается мажорными аспектами, резонирующие аспекты могут быть неочевидными. Рассматриваются аспекты не только 2-й, 4-й, 8-й гармоник, но и 16-й (для дуговых аспектов), а обнаружить их не так-то легко, к тому же, возможны варианты.

В дугах и транзитах также может быть активна ось Узлов, например, транзитные оппозиции или возвращения Узлов, выход транзитных Узлов на личную ось или ось II-VIII, соединение в дугах оси Узлов и оси II-VIII могут служить добавочными указателями.

Обычно на экстремальные годы указывают напряженные карты солнечных возвращений, причем их синастрия с натальной картой также напряжена. Показатели напряженности карт СВ — те же, что и для натальных карт. Нередко на опасность указывает положение Марса, Сатурна в I доме СВ, Марса, Урана, Плутона — в VIII доме, поражение управителя карты СВ. В случае опасности от воды нередко встречаем Нептун в VIII доме СВ, особенно в соединении с Луной и пораженный вредителями. Такое же указание может встретиться и в натальной карте.

Карта СВ указывает на год. В году обычно происходят два затмения, и то из них, которое предшествует экстремальной ситуации, также достаточно красноречиво аспектирует натальную карту. Так мы получаем некоторый промежуток времени, максимум полгода, от напряженного затмения до следующей за ним карты СВ (если, конечно, она благополучна; иначе придется анализировать двухгодичный период).

Внутри этого полугодия можно определить экстремальные периоды различными путями.

Например, рассмотреть транзиты и отметить дни, когда напряженные транзитные конфигурации с участием Марса и других вредителей поражают важные точки ра-

дикса, резонируя с показателями дуг. Обычно образуются конфигурации напряженных аспектов с участием Марса, Сатурна, Плутона, Урана, Черной Луны. Могут быть задействованы кардинальные оси, либо оси II-VIII, VI-XII. Всегда следует обращать внимание на петли транзитного Марса.

Не исключено, что травма будет отчетливее видна в карте релокации.

Можно отметить день, когда транзитами вредителей активизируется точка предыдущего затмения. Можно рассмотреть и транзиты к карте СВ, используя технику “карты дня”.

Напомню, что карта дня строится на то же время, что и радикс, но на соответствующий день, и аспекты ее куспидов к радиксу считаются достаточно значимыми. Карту дня можно строить и для карты СВ, однако в этом случае для карты дня берется время карты СВ.

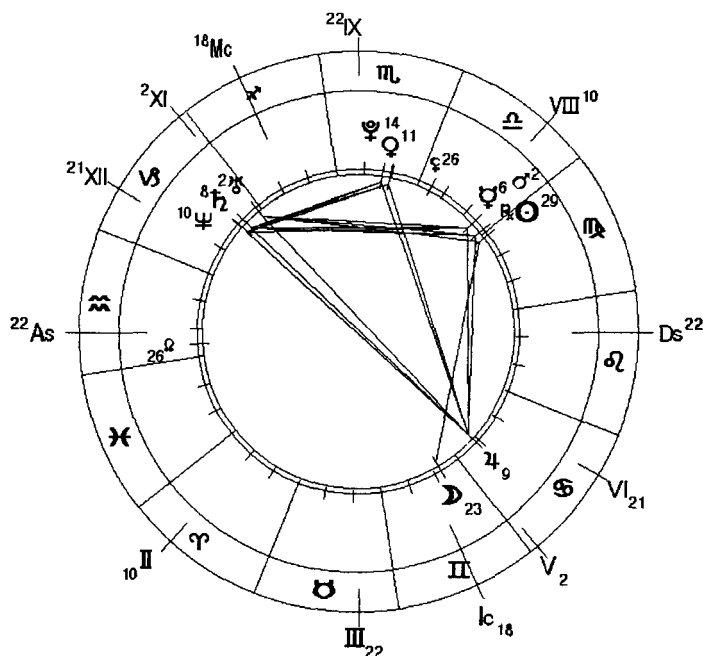
Еще один метод — солярные дуги (не путать с солнечными дугами!) в радиксе и в карте солнечного возвращения\*. Напомню, что в солярных дугах все точки карты смещаются со скоростью транзитного Солнца, то есть около  $1^\circ$  в день.

Важны также фирдары карты СВ.

Практика показывает, что в течение года, а то и нескольких лет, потенциально небезопасных периодов может быть несколько. Происходит сгущение и разрежение астрологических показателей, напряженность нарастает и опадает, подобно волне.

Что касается прогрессий, то, по моему опыту, неожиданные события в них могут и не отразиться, хотя, конечно, их указания не стоит игнорировать.

\* См. раздел “Солнечные возвращения” в книге: Криводуб В. Комплексная предсказательная методика. М.: Мир Урании, 2006.

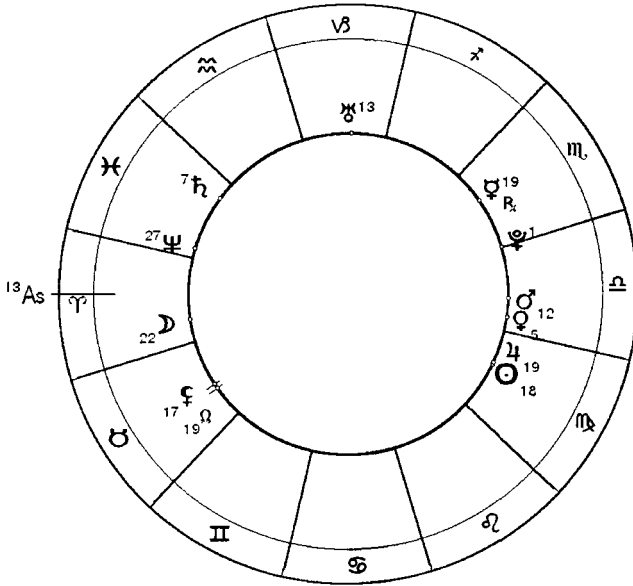


Карта 13. Современник. 21 сентября 1989. 14.31.30 GT.  
55N45; 37E35

### Пример 1. Автомобильная авария

28 июня 1997 года мальчик попал в аварию вместе с родственниками. Его дедушка и бабушка погибли. Мальчик вскоре перенес операцию на бедре (3 июля 1997 года), однако она не была связана с аварией\*.

\* В свидетельстве о рождении — ВР 14.30. Дата зачатия известна точно — 30 декабря 1988. Ближайшее соединение транзитной Луны с личной осью радикса — раньше, 27 декабря, и дает в соответствии с методом Трутины Гермеса ВР 14.33 (Луны расположились на Десцендентах). Следующее соединение транзитной Луны с личной осью радикса — 10 января 1989 года и дает ВР 14.31.30.



*Карта 13-1. Современник. Карта 9-й гармоника*

*Период:* Солнце-Юпитер. Юпитер в квадрате к Марсу и в оппозиции с Сатурном (хозяином XII дома); Солнце в соединении с Марсом (но через знак).

В карте 9-й гармоника Солнце и Юпитер (хозяин XII дома) в соединении в VI доме, под управлением Меркурия в VIII доме.

*Транзиты:* Марс выходит из петли (снова петля Марса!), в которой он образовывал соединение с Солнцем, Марсом и Меркурием и квадратуры к Луне, Урану и МС. В день аварии он был в квадрате к средней точке Сатурн/Уран. Весь период этой петли был небезопасен.

T<sub>1</sub> Юпитер на Asc, по-видимому, сыграл спасительную роль. Напряженных транзитов медленных планет не было. Конфигурация не сложилась, мальчик остался цел.

*Прогрессии:* Марс в полутораквадрате к Asc.

KVIII образовал полусекстиль к Марсу и секстиль к Урану. Эти аспекты могут иметь отношение к аварии, но они не напряженные.

Луна соединилась с Марсом (“спусковой крючок” события).

Прогрессивные Солнце и Марс движутся к квадрату с Сатурном, управителем XII дома: последовало длительное, но успешное (несмотря на квадраты!) лечение (вторая операция 2 августа 1998 года), не связанное с аварией. В момент происшествия эти аспекты еще не в орбисе. По-видимому, квадратура Солнца к Сатурну, которая началась уже позже аварии и кульминировала в сентябре следующего, 1998 года, кроме лечения, описывает и осознание аварии.

В радикасе между Марсом и Ураном квадрат, между Юпитером и соединением Сатурн-Нептун — оппозиция. Эта оппозиция составляет T-квадрат с KVIII.

В дугах Марс на KVIII, в квадратах к Юпитеру и Нептуну (и в квадрате к средней точке Сатурн-Нептун); Уран в квадрате к KVIII. Дуговые Марс и Уран активизируют натальный T-квадрат с участием KVIII. Плутон в квадрате к Asc. Это весьма сильные указания. Но светила не поражены.

Почему мальчик остался невредим? Его карта очень напряжена. Но в фирдарах не задействован VIII дом, к тому же управитель под-периода — Юпитер — силен, он в экзальтации. В транзитах (что очень важно) и прогрессиях роковых указаний нет.

## 2. Болезни

Вот как определяет период возможной болезни Н.Тиль в своей книге “Астрологическое предсказание опасных болезней”<sup>\*</sup>:

“Ранние тревожные признаки (в иерархическом порядке):

S или Tr Плутон предвещает явные системные нарушения... особенно в связи с Асцендентом, MC, светилами или сигнификатором XII дома<sup>\*\*</sup>.

S Нептун предвещает общую системную слабость [*в тех же взаимодействиях — А.А.*].

S Сатурн указывает на тревожные перемены в реальности, контактируя с ключевыми аспектами гороскопа. Tr Сатурн служит надежным указателем времени, его медлительность позволяет относительно точно проследить стадии развития болезни.

S Уран подчеркивает изменения, подтверждает наблюдения, сделанные с помощью планет, упомянутых ранее, особенно в связи с угловыми домами, светилами или управителем XII дома.

S Марс действует на вторичном уровне подобно Плутону.

Транзиты и дуги одновременно создают напряжение. Транзиты служат триггерами.

S и Tr Юпитер и S Asc редко участвуют в подобных конфигурациях [*все же участие S Asc встречается — А.А.*].”

В диагностике Н.Тиль обращает внимание на напряженные аспекты радикаса (мажорные и квиндечиле —

<sup>\*</sup> Тиль Н. Астрологическое предсказание опасных болезней. М.: Крон-Пресс, 2000. — С. 254.

<sup>\*\*</sup> Под сигнификатором дома Н.Тиль понимает не только его управителя, но и планету в доме.

165 +/- 2°), особенно с участием вредителей и личных планет, средние точки в карте 4-й гармоники. Натальные напряжения обычно активизируются дугами или транзитами.

Книга Н.Тилья — важный вклад в медицинскую астрологию. Ее дополнительный плюс — большое количество примеров (около 70) и астропсихологическое объяснение причин различных заболеваний (Н.Тиль не только профессиональный музыкант и астролог, но и профессиональный психолог). Тот, кто захочет глубже понять эту тему, прочтет его книгу.

Однако, кроме описанных Н.Тилем, существуют и другие указания на возможность заболевания.

Болезнь связана с поражением в дугах и транзитах не только кардинальных осей (прежде всего, личной оси), но и оси VI-XII куспидов. Вероятно, Н.Тиль не обратил на это внимания, поскольку пользуется системой домов Платида. Нередко встречается соединение транзитного или дугового вредителя с этой осью. Поражение оси II-VIII куспидов также встречается, но ее значение более грозное (если не указывает на материальные потери).

Кроме того, в дугах часто возникают аспекты Марс-Уран (операция), Марс-Нептун (воспаление), поражения светил (в женской карте — прежде всего, Луны), других личных планет, особенно если задействованы дома болезней (VI, VIII, XII).

Болезни в дугах и прогрессиях могут приносить любые планеты, имеющие отношение к домам болезней (VI, VIII и особенно XII). Но даже если вредители и не имеют отношения к этим домам, аспекты с их участием могут негативно действовать на здоровье.

Нередко во время травм, болезней или других неприятностей в дугах активна Черная Луна.



Из примеров ниже видно, что дуговые аспекты довольно надежны в определении времени болезни. В прогрессиях указания создаются далеко не во всех случаях. Фирдары обязательно следует учитывать.

Описания двух классов событий — смерти родителей и собственных неприятностей, вплоть до угрозы для жизни — сходны. И в том, и в другом случае в напряженных аспектах могут участвовать кардинальные оси, оси II-VIII или VI-XII домов, светила. Уход родителя из жизни — катастрофическое событие, замещающее наш собственный уход. Старшее поколение жертвует собой ради младшего.

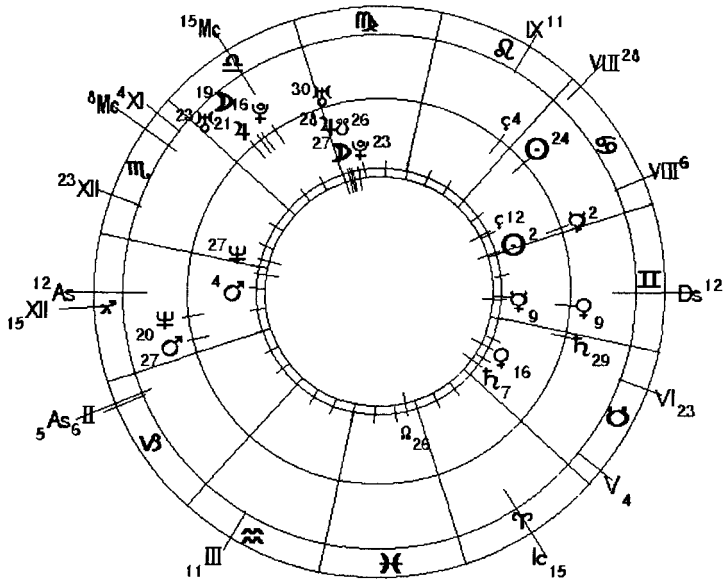
**Пример 2.** В женской карте (см. карту 14) Луна управляет VIII домом и находится в соединении с Плутоном (управителем XII дома) и Ураном. Это указание на возможные проблемы со здоровьем. 15 марта 1993 года современница заболела.

*Период:* Меркурий-Юпитер. Меркурий в VI доме управляет Луной, хозяйкой VIII дома, и образует оппозицию к Марсу в XII доме. Юпитер (в заточении) в соединении с Луной и управляет Марсом.

В карте 9-й гармоник Меркурий и Юпитер в заточении и в рецепции. Меркурий управляет XII домом и находится в VI доме, управляемым Юпитером.

*Транзиты:* Марс перед болезнью “петлял” по VIII дому, соединяясь с Черной Луной. Плутон вошел в XII дом.

*Дуги:* Плутон на MC в квиконсе к Венере, хозяйке VI дома, и в сентагоне к KVIII. Марс (в радикасе в XII доме) в квадрате к Луне (очень показательный аспект). Болезнь женских органов и одновременное поступление на работу



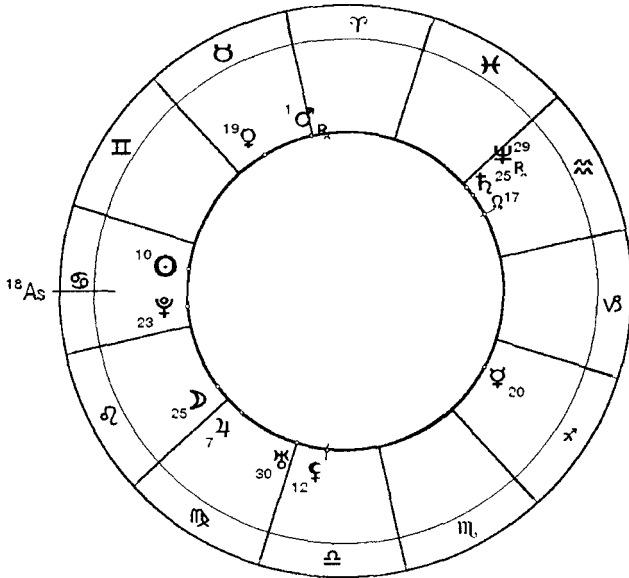
Карта 14. Современница. 22 июня 1969. 15.31 GT.  
53N12; 50E09. Солнечные дуги на момент болезни  
15 марта 1993

в крупную организацию. Обратите внимание, что Уран образует нонагон к Марсу. Этот аспект говорит о том, что операцию можно было сделать уже в 1993 году.

*Прогрессии:* “Спусковой крючок” болезни — нонагон Pt Луны к Плутону. На неожиданный характер события указывает квадрат Asc к Урану. Дуговые аспекты явно более красноречивы.

Позднее (28 апреля 1997 года) произошла операция.

*Период:* Меркурий-Солнце. Солнце в 8-м знаке и в квадрате к Луне, хозяйке VIII дома.

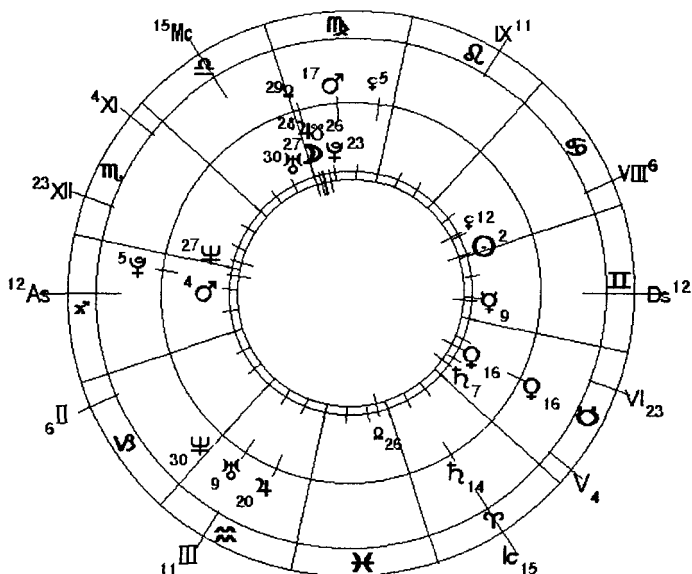


Карта 14-1. Современница. Карта 9-й гармоника

В карте 9-й гармоника Меркурий в VI доме управляет XII домом, Солнце в рецепции с Луной, пораженной оппозицией Сатурна из VIII дома, которым он управляет.

В транзитах — оппозиция Узлов, всегда важное время. Плутон соединился с Марсом в XII доме. Перед операцией Марс совершал петлю (снова!) по соединению Луны, Урана, Плутона (Марс-Уран — операция).

Дуги: Меркурий (в радикасе в VI доме) вышел на KVIII, а Венера — на Dsc (“болезнь вышла на солнечный свет” и потребовала хирургического вмешательства). Марс об-

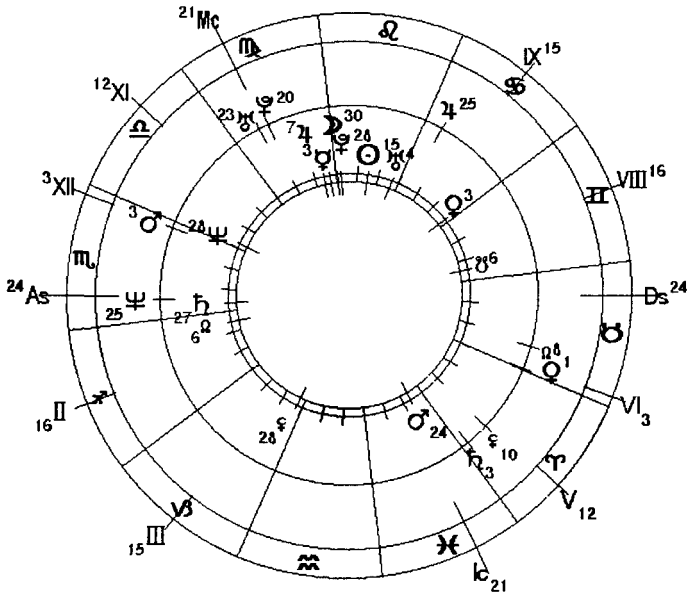


Карта 14-2. Современница. Транзиты на момент операции 28 апреля 1997

разовал квадрат к Урану (операция, эхо аспекта 1993 года) и полутораквадрат к Венере.

*Прогрессии:* “спусковой крючок” события — секстиль Луны к Марсу. Других значимых аспектов не находим.

**Пример 3.** В женской карте (см. карту 15) на момент операции 20 марта 1967 года в *транзитах*: Марс совершает петлю по КХІІ, образуя квадрат к Урану и соединение с Нептуном (Марс-Уран — операция; Марс-Нептун — воспаление), Плутон (управитель XII дома) на МС, Нептун на Asc, Уран в оппозиции к Марсу (снова характерное взаимодействие).



Карта 15. Современница. 7 августа 1956. 11.47 GT.  
56N18; 38E08. Транзиты на момент операции  
20 марта 1967

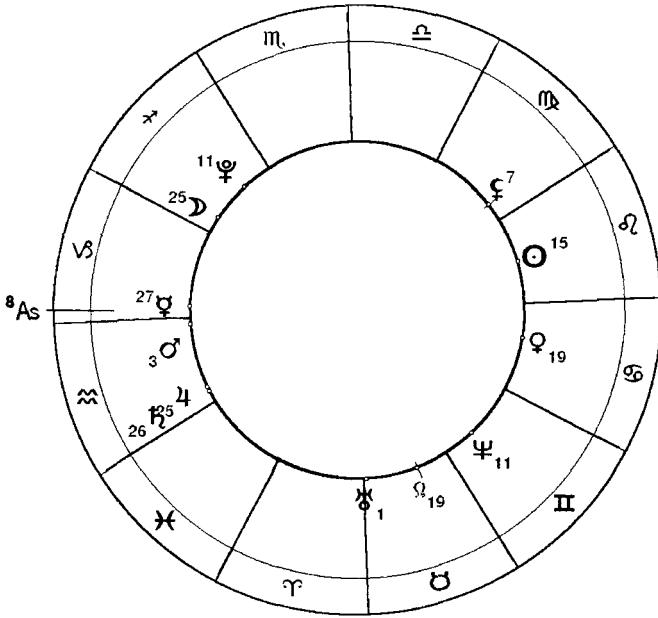
*Дуги:* ось Узлов на оси II-VIII, Марс в трине к Урану. Поскольку в дугах больше серьезных аспектов нет, операция прошла легко.

*Прогрессии:* кроме квадратуры Asc к Луне, второй хозяйке VIII дома, значимых аспектов нет.

*Период:* Венера-Венера. Венера в VIII доме и управляет VI домом.

В карте 9-й гармоника (считая Водолей I домом) широкая оппозиция Венеры с Меркурием (хозяином VIII дома) из VI в XII дом.





*Карта 15-2. Современница. Карта 9-й гармоника*

= 100 = Марс; КХП = 100 = Солнце. Прогрессии показывают сложное, болезненное (кармические аспекты) осознание (участие Солнца) необходимости операции и лечения (VIII и XII куспиды).

*Период:* Луна-Луна. Луна в соединении с Меркурием, управителем VIII дома, Плутоном, хозяином XII дома, и в квадрате с Сатурном.

В карте 9-й гармоника Луна, хозяйка VI дома, в рецессии по заточению с Меркурием, хозяином VIII дома.



**Пример 4.** В женской карте S Плутон, управитель карты (в радиксе он в XII доме), образует оппозицию к тесному соединению Марса, Луны и Венеры. Венера управляет VIII и XII домами, а Марс — VI домом. Одновременно S KVIII образует к этому же стеллиуму полукадрат. Удаление доброкачественной опухоли груди.

**Пример 5.** В мужской карте Марс на куспиде VI дома в Овне, он же — управитель этого дома. Tr Сатурн входит в XII дом и образует оппозицию к Марсу. Одновременно S Asc соединяется с Сатурном. Воспаление легких, затем рожа (воспалительное заболевание кожи) на ноге, температура за 40°. Марс и Овен управляют воспалениями с высокой температурой, Сатурн — кожей. Сатурн в радиксе не имеет отношения к домам болезней, но соединение с ним S Asc приносит длительное (3 года) ухудшение самочувствия и дважды — госпитализацию.

### **Пример 6.** Серьезная болезнь

В карте американского президента Ф.Д.Рузвельта немало указаний на возможность серьезной болезни:

— Солнце (источник жизненных сил, связано, в том числе, и с позвоночником) управляет XII домом хронических болезней и поражено из VIII дома Сатурном и Нептуном;

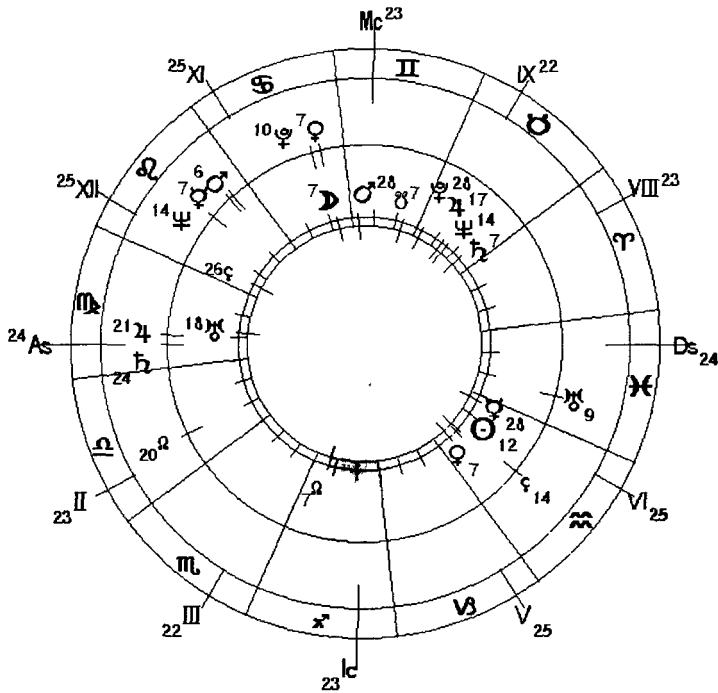
— Меркурий, хозяин карты в VI доме, поражен ретроградным Плутоном (вторым управителем VIII дома) и Черной Луной из XII дома;

— Венера, вторая хозяйка I и VIII домов, поражена Сатурном из VIII дома;

— Марс, управитель VIII дома, находится в X доме в квадрате к Asc.

Рузвельт был парализован 11 августа 1921 года.



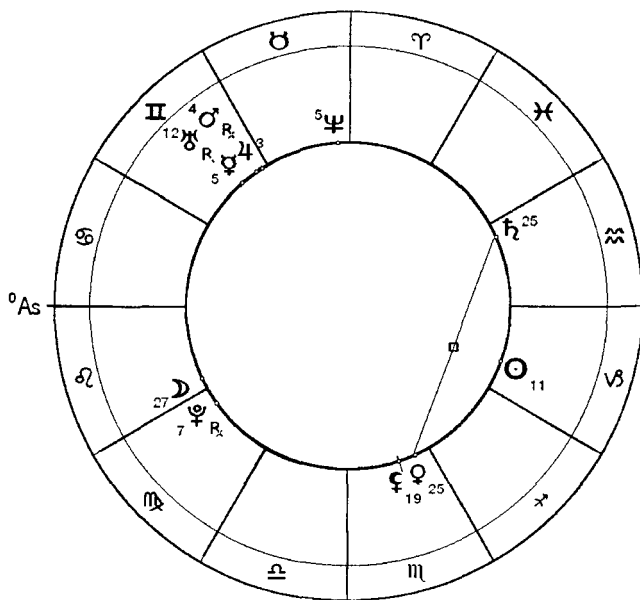


Карта 16. Ф.Д.Рузвельт. 30 января 1882. 20.45  
 (разница с GT -4.56). 41N47; 73W56.  
 Транзиты на 11 августа 1921

*Период:* Солнце-Солнце. Светило управляет XII домом и серьезно поражено.

В карте 9-й гармонике Солнце находится в VI доме и управляет I домом и Луной, хозяйкой XII дома, пораженной оппозицией Сатурна, управителя Солнца и VI дома.

*Транзиты:* Сатурн “петлял” по Asc с конца ноября 1920 года. Нептун в оппозиции с Солнцем и квадрате с Нептуном (образовывая конфигурацию Т-квадрата). Плу-

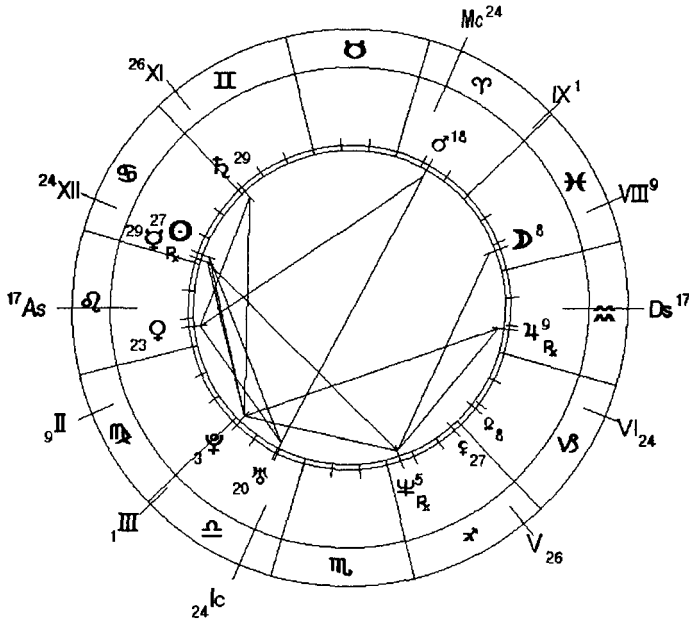


*Карта 16-1. Ф.Д.Рузвельт. Карта 9-й гармоники*

тон в соединении с Луной. Транзитная ось Узлов на оси II-VIII куспидов.

“Пусковым крючком” послужили: Tr Марс и Меркурий в оппозиции к Венере и квадрате к Сатурну (еще два Т-квадрата), Tr Черная Луна в соединении с Солнцем и Рг Луна (квиконсы к Луне и Сатурну, конфигурация “Перст Судьбы”).

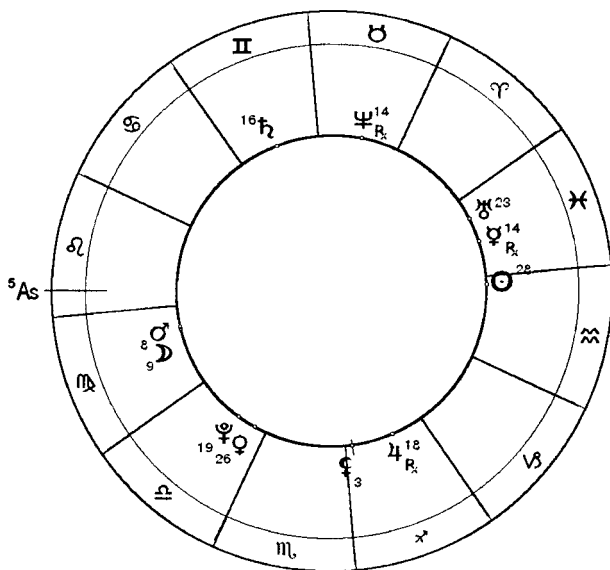
*Дуги:* Нептун в квадрате к Asc, Марс в квадрате к Сатурну и в оппозиции к Венере (снова Т-квадрат), а также в полуквадрате к MC, углы в полуквадратах к Урану, MC в соединении с Крестом Судьбы.



Карта 17. Современник. 19 июля 1973. 3.45 GT.  
57N49; 28E20

В прогрессиях Меркурий (хозяин карты, элемент VI дома и второй управитель XII дома) в оппозиции, а Венера (вторая хозяйка I и VIII домов) — в квиконсе к Черной Луне. Солнце в VI доме, в средней точке Венера/Сатурн и в полуквадратах к обеим планетам (активируя натальный квадрат Венера-Сатурн и образуя формулу болезни VI # VIII # XII целиком). Учет минорных аспектов в прогрессиях значительно углубляет анализ.

В этот период Рузвельт занимал высокую должность в правительстве и немало времени проводил в Вашингтоне. В карте релокации на Вашингтон Пр Солнце на Dsc,



Карта 17-1. Современник. Карта 9-й гармоники

образуя формулу XII # I, а Pr КХII в квадрате к Марсу, хозяину VIII дома.

### Пример 7. Неожиданное заболевание (карта 17)

Мужчина неожиданно заболел туберкулезом. С детства он занимался спортом и не имел вредных привычек.

К домам болезней относятся: Сатурн, Юпитер, Уран (элементы VI дома; кроме того, Юпитер — управитель VIII дома по септенеру); Нептун (управитель VIII дома); Луна (хозяйка XII дома на КVIII), Меркурий и Солнце (элементы XII дома); Черная Луна (всегда элемент VIII дома).

Формулу болезни составляют напряженные аспекты между этими планетами. Они таковы:

- Солнце в квадрате к Урану (VI # XII; расходящийся аспект с широким орбисом, не очень силен);
- Луна в квадрате к Нептуну (VIII # XII);
- Сатурн в оппозиции к Черной Луне (VI # VIII).

Квадрат Луны к Нептуну указывает на легочные заболевания, поскольку к ним имеет отношение Нептун\*, а Луна управляет XII домом в Раке (знаке, связанном с грудной клеткой).

На болезни Луны и Нептуна указывают и Жребии болезни: первый из них, также называемый Крест Судьбы, Asc + Марс — Сатурн (05°10' Близнецов) составляет оппозицию к Нептуну и квадрат к Луне и находится в знаке бронхов; второй, Asc + Сатурн — Луна (06°50' Стрельца) в соединении с Нептуном и квадрате с Луной. Старинные методы (с учетом высших планет) великолепно работают!

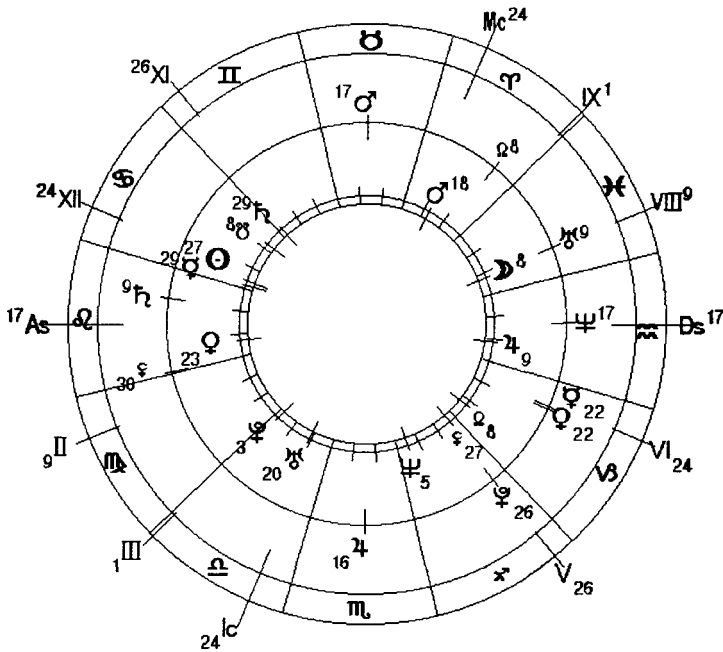
Болезнь, по мнению врачей, началась в сентябре 2005 года и стала явной в середине января 2006 года.

*Период:* Луна-Луна. Луна в VIII доме и управляет XII домом. Она в квадрате к обоим Жребиям Болезни.

---

\* Это отмечают, в частности, Б.Хаммерслаф, С.Шестопалов. По С.Шестопалову, формула туберкулеза включает в себя, кроме основной формулы болезней VI # VIII # XII, третий, четвертый, одиннадцатый принципы, которые могут быть проявлены через дома и их элементы, планеты, символически управляющие соответствующими домами, и знаки. В этом случае третий принцип представлен Плутоном в III доме, Меркурием, Сатурном в Близнецах; четвертый принцип — Луной, Нептуном в IV доме, Плутоном (Марсом), управляющим Скорпионом в IV доме, и Юпитером, управляющим третьим знаком в IV доме; одиннадцатый принцип — Меркурием, Луной, Сатурном и Ураном. Опыт С.Шестопалова заслуживает глубокого изучения.

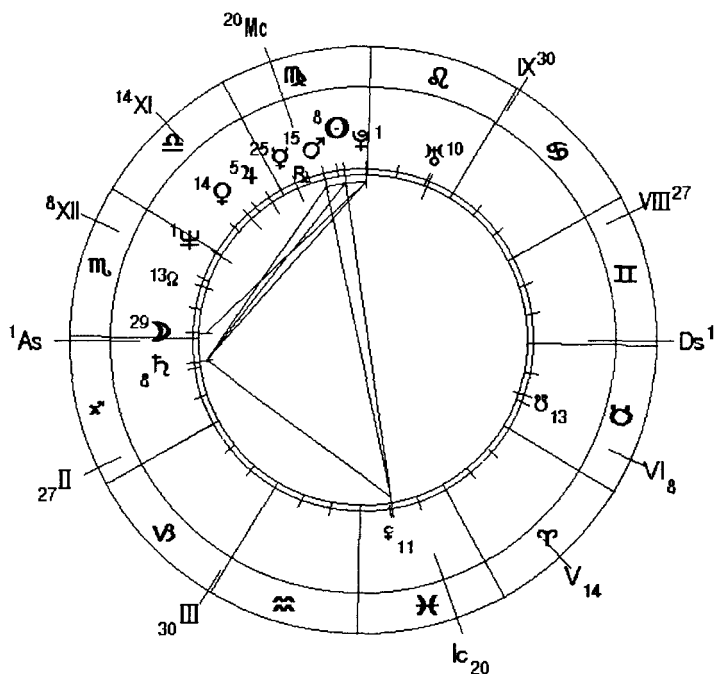




*Карта 17-3. Современник. Транзиты  
на 17 января 2006*

Мощные указания образовались в прогрессиях: Asc в квадрате к Нептуну, KVI в соединении с Юпитером, KVIII в оппозиции к Плутону; Марс в кармических аспектах к оси VI-XII.

В транзитах Сатурн проходил соединение Солнце-Меркурий в XII доме с октября 2004 по июнь 2005 года, что могло дать ослабление жизненных сил, снижение иммунитета. Уран проходил соединение с Луной и KVIII, а



*Карта 18. Современник*

Нептун — с Dsc в течение почти всего 2005 года. В августе 2005 года Марс вошел в петлю, образуя квадрат к Asc и аспекты 8-й гармонике к Сатурну и Плутону. Болезнь проявилась во время последнего аспекта Марса к Asc (17 января 2006 года).

Мы видим, что прогрессии показывают событие в том случае, когда оно эмоционально окрашено, когда натив относится к нему серьезно. В следующем примере событие произошло совершенно неожиданно для натива, и потому прогрессии в сам момент события здесь не очень красноречивы, в отличие от дирекций, в которых оно было



“запрограммировано”. Но накопление напряженных аспектов в прогрессиях позволяет проследить скрытое течение болезни.

### Пример 8. Серьезная болезнь (карта 18)

Первые симптомы суставного полиартрита появились в феврале 2003 года. Около 20 января 2004 года произошло обострение. Прописанные препараты разрушительно подействовали на печень, и в мае-июле того же года жизнь натива была в опасности. Он сильно похудел, его мучили постоянные боли. Встреча с врачом, поставившим правильный диагноз и излечившим натива, произошла 18 мая 2004 года. Облегчение наступило в конце августа 2004 года. События происходили в Москве.

Рассмотрим радикс. Жребий болезни (Крест Судьбы) Asc + Марс – Сатурн — в Деве, в соединении с Солнцем и в квадрате к Сатурну. Вторая Точка Болезни Asc + Сатурн – Луна — в Стрельце, в соединении с Сатурном. Подчеркнуты два знака: Дева и Стрелец. Дева отвечает за кишечник, очищение организма, Стрелец связан с печенью. Сатурн отвечает за кости, в том числе и суставы. Он поражен Марсом из Девы, следовательно, проблемы с кишечником могут привести к заболеваниям суставов и печени. Марс, Сатурн и Черная Луна составляют Т-квадрат. Черная Луна в Рыбах, следовательно, может пострадать и эндокринная система, иммунитет. Поскольку в конфигурацию входит и Солнце, могут быть проблемы и с сердцем, глазами либо позвоночником. Сердце нередко страдает от воспаления суставов.

Еще одна пораженная планета в Деве — Меркурий (полуквадрат к Урану). Помимо того, что этот аспект дает способности к точным наукам (натив имеет уче-



ную степень), он также означает возможные проблемы со спинным мозгом и мигрени (по Р.Эбертину). Меркурий связан также с костями плеч и предплечий.

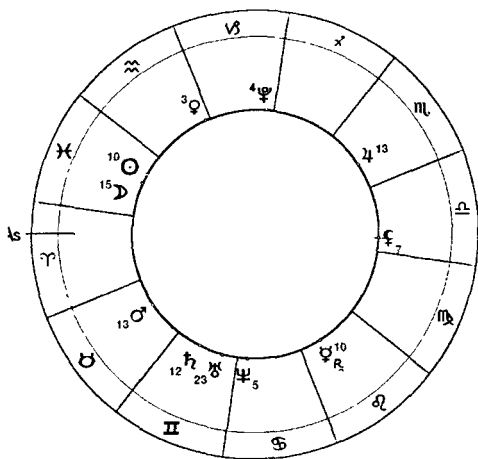
В Скорпионе также есть ослабленные планеты: пораженная Плутонем Луна в падении и напряженный полуквадратом Марса Нептун. Это может говорить о заболеваниях толстого кишечника и мочеполовой системы.

Венера внешне кажется благоприятной. Однако она в средней точке Луна/Плутон и, следовательно, также поражена. Венера в Весах — могут страдать почки (инфекция может подняться из Скорпиона в Весы). Если почки не смогут полностью справляться со своими обязанностями, выводя шлаки, вылечить артрит будет сложно.

Но Точки Болезни указывают, прежде всего, на Сатурн — кости, суставы и печень (по знаку), и на Солнце — сердце, глаза, кишечник (по знаку).

Неудачное лечение полиартрита сильнодействующими препаратами привело к серьезному поражению печени. Воздействовали на Сатурн — получили проблемы по Стрельцу. Наоборот, удачное лечение началось с очищения организма, прежде всего, кишечника. Начали с Девы — вылечили все остальное.

*Периоды:* большой период Сатурна начался 31 августа 1997 года. Сатурн в карте напряжен и в соединении с Точкой Болезни. Вероятно, к этому времени можно отнести начало болезни, однако, она развивалась медленно, в соответствии с природой Сатурна. По-видимому, начало проблем с кишечником относится к под-периоду Марса, хозяина XII дома (октябрь 2000 — май 2002). С 18 мая 2002 года — под-период Солнца, пораженного Сатурном, и в соединении с Марсом и Крестом Судьбы. Болезнь стала явной в период Сатурн-Солнце-Луна (начался 19.01.2003). С 13 декабря 2003 года — под-период Венеры, хозяйки VI

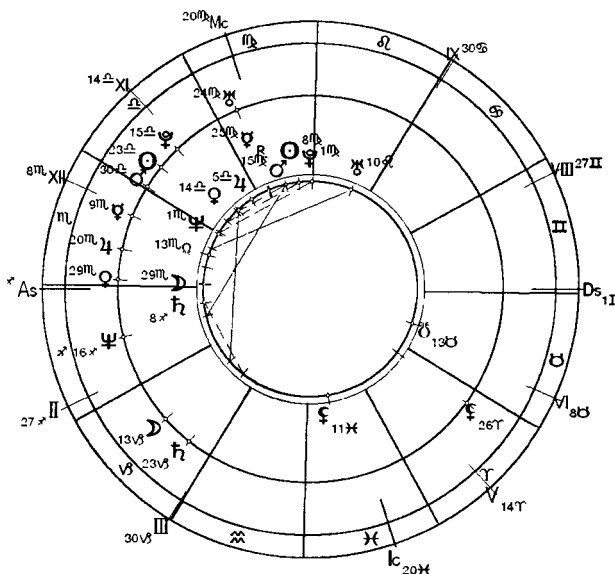


*Карта 18-1. Современник. Карта 9-й гармонии*

дома. Кульминация болезни — в период Сатурн-Венера-Луна (начался 25.05.2004). Луна — хозяйка VIII дома. О периодах 3-го порядка см. Том I “Теория”, с. 169.

В карте 9-й гармонии Сатурн поражает Солнце и Луну в XII доме. Марс управляет VIII домом. Венера управляет Марсом и поражена хозяевами VI, VIII, XII домов. Юпитер (печень), управляющий XII домом, расположен в VIII доме и поражен Марсом и Меркурием, хозяином VI дома. Это очень мощные указания.

Рассмотрим *дуги* в радикале на момент перехода болезни в явную стадию (февраль 2003 года). Полуквадраты радикала стали квадратами или соединениями в дугах. Скрытые проблемы проявились. Квадраты стали полутораквадратами, следовательно, тоже активизировались. Аспект полутораквадрата означает долгое течение болезни и возможность рецидива. В дугах неоднократно образуется формула болезни VI # VIII # XII. Также поражены



Карта 18-2. Современник. Солнечные дуги  
на 15 февраля 2003 года

III и IX дома, связанные с соответствующими принципами астрологического алфавита — страдают руки (Меркурий) и печень (Юпитер).

Луна в квадрате к Венере: VIII, XII # VI.

Меркурий в квадрате к Урану: VIII # III, IX.

Венера в соединении с Луной: VI # VIII, XII.

Сатурн в полутораквадрате к Солнцу: I # IX.

Уран в соединении с Меркурием: III, IX # VIII.

Нептун в квадрате к Марсу: IV, XI # V, IX, XII.

Asc в полутораквадрате к Плутону: I # IX, XII.

Меркурий прошел XII куспид чуть раньше: VIII # XII.

Узлы соединились с осью II-VIII. Этот аспект выглядит самым грозным.

К июню 2004 года, во время кульминации болезни, в дугах Марс в соединении с Нептуном (инфекция, воспаление), Асц в нонагоне к Сатурну, ось VI-XII в квадрате к Меркурию.

В прогрессиях в радикасе прогрессивная ось VI-XII в квадрате к Марсу в Деве (кишечник).

В карте релокации на Москву (карта 18-3) прогрессивная ось II-VIII в квадрате к Венере (почки). Поскольку дисфункция почек — возможная причина полиартрита, прогрессии в карте релокации лучше отражают течение заболевания. Pг MC в карте релокации соединяется с Нептуном: временная потеря работы, госпитализация, неясный диагноз (символика Нептуна). Немаловажно, что Нептун в карте релокации попадает в XII дом. Венера же в этой карте управляет не только VI, но и XII домом — поэтому все ее напряженные аспекты в прогрессиях создают часть формулы болезни.

Планетарные аспекты (с датами кульминаций) в прогрессиях в карте релокации следующие:

Луна в квадрате к **Венере** — 20.02.03 — VIII # VI, XII, “спусковой крючок”, формула болезни целиком;

**Венера** в квадрате к Солнцу — 1.02.04 — VI, XII # IX; поражение IX принципа указывает на печень, хотя ни Солнце, ни Дева с ней не связаны;

Луна в квадрате к оси VI-XII — 25.03.04 — еще раз формула болезни целиком;

MC в соединении с Нептуном — 03.04.04 — X # XII, нетрудоспособность;

**Венера** в соединении с Сатурном — 26.04.04 — VI, XII # I, “я заболел”, госпитализация; поражение суставов (Сатурн) и печени (Стрелец);

Луна в квадрате к Нептуну — 14.05.04 — VIII # XII, снова формула болезни;



Юпитер в соединении с **Венерой** — 22.08.99 — несмотря на внешне благополучный характер, это аспект излишеств; страдают печень и почки;

Рг Луна вошла в VIII дом — ноябрь 2000 года;

KXII в квадрате к Плутону — 27.05.01 — кишечник и мочеполовая система;

Сатурн в квадрате к Черной Луне — 15.06.01 — вероятно, проблемы с суставами начались примерно в это время;

Меркурий в соединении с **Венерой** — 8.07.01 — проблемы с почками;

Марс в соединении с **Венерой** — 29.04.02 — несмотря на внешне страстный характер аспекта, это снова почки, возможно воспаление.

Итак, прогрессии показывают развитие болезни. А дуги? Здесь тоже есть поражение Венеры: Плутон соединяется с ней 18.10.01. Венера образует квиконс к KVIII (в радиксе) 11.02.02 и соединяется с Луной (хозяйкой VIII дома) 11.04.03 (приведены даты кульминаций аспектов).

Весьма впечатляет картина и в транзитах, причем в радиксе они сильнее.

Уран в квадрате к Луне (хозяйке VIII дома) в 2002 году: эмоциональная нестабильность, возможны нарушения в работе мочеполовой системы (пораженная Луна в Скорпионе в XII доме).

Южный Узел проходит по Сатурну в I доме в начале 2003 года.

В 2003 году Уран в квадрате к личной оси и в оппозиции к Плутону. Первый аспект достаточно важен, он также дает нестабильность самочувствия, однако на этот раз задействован Asc. Одновременно Плутон в квадрате к социальной оси. Если медленные планеты аспектируют

сразу обе кардинальные оси, в жизни очень вероятны серьезные перемены.

В июне-октябре 2003 года Марс “петляет”, напряженно аспектируя Солнце, Сатурн, Плутон и Асц.

19 января 2004 года, за день до обострения, Уран в последний раз образует квадрат к Асц.

С ноября 2003 года по 13 июня 2004 года Сатурн в квадрате к Венере — основной “виновнице”.

Юпитер, благодетель и управитель карты, который был в соединении с Марсом в Деве с ноября 2003 по июнь 2004 года и вышел на МС 7 августа 2004 года, по-видимому, символизирует спасительную встречу с врачом, прописавшим жесткую диету и применившим акупрессуру.

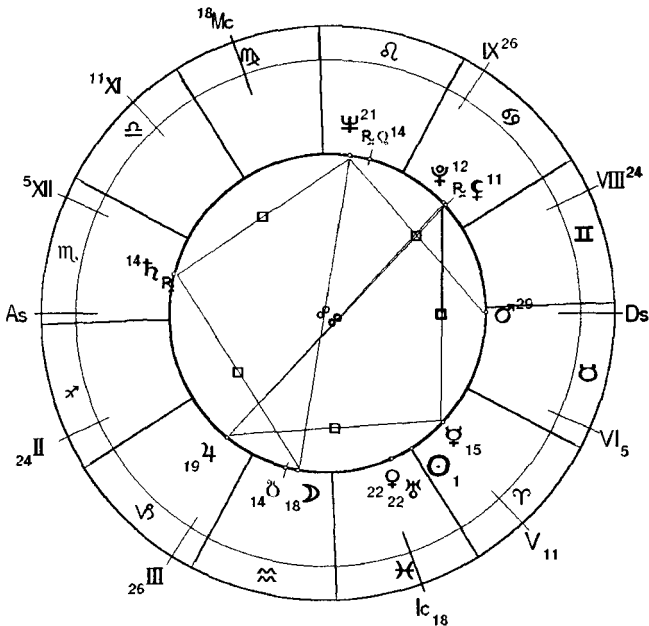
Почему при таких сильных поражениях пришло спасение? Во-первых, в карте нет указаний на преждевременный уход из жизни — не образуется формула I/X # VIII. Во-вторых, в дугах в радикасе не было сильных поражений кардинальных осей и светил, что встречается очень часто при судьбоносных или даже роковых событиях. В-третьих, в фирдарах не задействован VIII дом.

## IV. Тюремное заключение

Формула С.В.Шестопалова, указывающая на возможность тюремного заключения в радикасе — не менее трех напряженных связей IX # XII (нарушение закона, формула предательства) и Сатурн (либо Марс, Плутон), поражающий XII дом или его элемент. В большинстве случаев, по моим наблюдениям, это правило выполняется.

В прогрессиях, по тому же автору, на приговор и заключение указывают напряженные связи IX # XII. Как показывают примеры, возможна также комбинация I/X # XII, участие VIII дома.





*Карта 19. Джон Эрлихман. Радикс. 21 марта 1925.  
7.30 GT. 47N14; 122E26*

Рассмотрим примеры. Время — из свидетельств о рождении (по данным Л.Родден).

**Пример 1.** Джон Эрлихман, один из ближайших помощников президента Р.Никсона. После Уотергейта (апрель 1973 года) он был арестован в декабре 1974 года и осужден 18 октября 1976 года.

В радиксе Сатурн в XII доме, Нептун в IX доме и Марс на Dsc, управитель XII дома, составляют нестандартную конфигурацию. Нептун в квадратах к Марсу и Сатурну, между которыми не оппозиция, а напряженный аспект квиндечиле. Здесь дважды образуется формула IX # XII.

Луна, хозяйка IX дома, составляет Т-квадрат с Сатурном и Нептуном (3-е указание).

Плутон в VIII доме, также управитель XII дома, в квадрате к Меркурию, хозяину MC и третьему управителю IX дома (4-е указание).

Таким образом, в радиксе достаточно указаний на нарушение закона и возможность тюремного заключения.

В карте релокации на Вашингтон, где Эрлихман работал в Белом Доме, Сатурн из XII дома перекочевал в X дом (честолюбие), а пораженные Марс и Плутон, управители радиксного XII дома, стали управителями MC. Произошла “рокировка” X и XII принципов.

XII домом здесь управляют Юпитер и ретроградный Нептун, а IX — Меркурий и Венера.

Венера и Юпитер в секстиле и в квиконсах к Нептуну (Перст Судьбы). Эта конфигурация говорит о художественных и дипломатических способностях. Венера = 150 = Нептун — IX # XII.

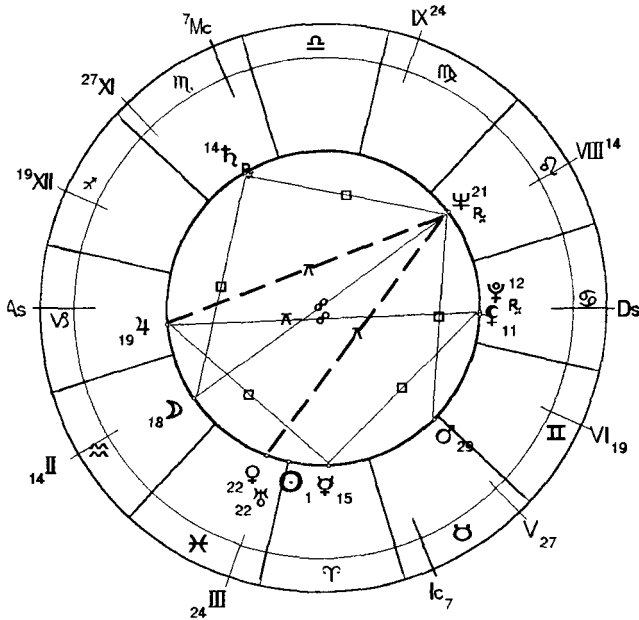
Меркурий = 90 = Юпитер — второе указание.

В мажорных аспектах — указание IX # XII только одно. Значит ли это, что тюрьма не угрожает Эрлихману?

В карте релокации с XII домом трижды связан не IX, а X дом: Марс и Плутон в напряженных аспектах к Юпитеру и Нептуну, Сатурн в квадрате к Нептуну. Профессиональная деятельность неотрывна от тайных дел — и нарушения закона.

Следовательно, здесь указания радикса и карты релокации синтезируются.

Так же, как и в радиксе, Сатурн связан с XII домом: он поражает Нептун (ретро), его управителя.



Карта 19-1. Эрлихман. Карта релокации на Вашингтон

В апреле 1973 года в радиксе в дугах:

— S MC = 0 = КХII — карьера закатывается;

— S Марс = 90 = Меркурий — VII, XII # V, IX, X — нарушение закона, публичный скандал, связанный с тайной профессиональной деятельностью;

— S Сатурн = 90 = Солнце — IX # XII;

— S Плутон = 90 = Марс — VIII, XII # V, VII, XII — тайное становится явным, материальные потери, долги (так оно и было).

Квадрат Солнца к Луне рассмотрим в карте релокации.

*В транзитах:*

- Сатурн в квадрате к МС;
- перед Уотергейтом, когда скандал только начал разгораться — Плутон в оппозиции к Солнцу;
- Южный Узел в соединении с Плутоном и Черной Луной.

Прогрессивная Луна в соединении с Сатурном в XII доме.

*В карте релокации в прогрессиях:*

- Солнце = 90 = Луна — VIII, (IX) # II (VIII, IX) — долги; неприятности с законом;
- Венера = 90 = Нептун — IX # XII;
- КХI = 90 = Меркурий — VI # XI — увольнение.

Однако, трин Pt Солнца к Юпитеру спас Эрлихмана от немедленного ареста. И все же он последовал в декабре 1974 года, когда этот трин стал расходящимся, а Tr Сатурн вошел в верхнюю полусферу карты релокации (Эрлихмана “заметили”) и образовал после соединения с Плутоном (хозяином XII дома радикаса) оппозицию с Юпитером (управителем XII дома карты релокации).

В радикасе S Плутон, управитель XII, образовал квинконс к Солнцу, хозяину IX дома.

В прогрессиях на Вашингтон образовались следующие аспекты (в скобках — отношение планет к домам в радикасе):

- Солнце = 150 = КХII: VIII (IX) # XII;
- Марс = 90 = Солнце: VI, X, XI (XII) # VIII (IX);
- Asc = 150 = Нептун: I # IX (XII);
- КVIII = 150 = Марс: VIII # V, X, XI (VII, XII)

Поскольку Нептун один создает связь IX # XII, указаний достаточно.

18 октября 1976 года, когда был объявлен приговор, в дугах:

— Марс в оппозиции к Юпитеру, символически — конфликт с законом; Марс управляет XII домом радика и X домом вашингтонской карты; Юпитер — хозяин XII дома карты релокации;

— Нептун в квадрате к Плутону, символически — размывание, исчезновение власти; то же управление.

*В транзитах в карте релокации:*

— Юпитер в соединении с Марсом — эхо дугового аспекта;

— Нептун в квиконсе к Плутону — то же самое;

— Плутон в квадрате к Плутону — возрастной транзит полной смены жизненного курса, Плутон — хозяин XII дома радика и X дома — карты релокации;

— Сатурн входит в VIII дом карты релокации (болезненная трансформация через ограничения) и образует квадрат к самому себе в X доме; в радика он в XII доме — то же сочетание X # XII!

— Марс и Уран на MC карты релокации — разрушение социального положения.

*В прогрессиях в карте релокации:*

— Солнце = 90 = Нептун: VIII (IX) # VIII, XII (IX);

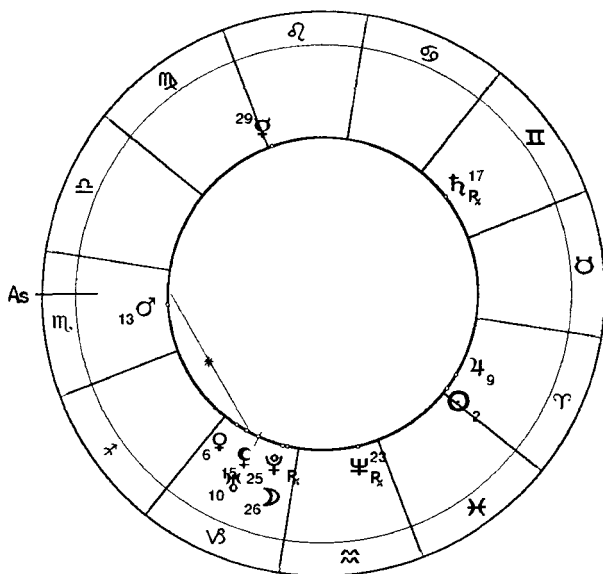
— KXII = 0 = Луна: XII # IX.

Здесь, считая внутреннюю связь Нептуна, три сочетания IX # XII. Однако грозного массива аспектов нет: заключение было недолгим.

К его началу Pг Солнце вошло в секстиль с Венерой, а в радика S Asc соединился с Юпитером. Это было событие совсем из “другой оперы” — вскоре Эрлихман влюбился и женился 2 ноября 1978 года, через полгода после освобождения (которое было показано секстилем Pг Солнца к Урану и соединением Tг Урана с Сатурном).

Его первый брак 28 января 1949 года был ознаменован в радика S Asc к соединению Венеры и





*Карта 19-3. Эрлихман. Карта 10-й гармоники*

Вскоре после ареста начинается период Солнце-Сатурн. Солнце управляет IX домом, Сатурн находится в XII доме.

В 9-й гармонике Сатурн в IX доме управляет XII домом. В 10-й гармонике Сатурн в VIII доме экстремальных ситуаций управляет Луной, хозяйкой IX дома, и Венерой, хозяйкой XII дома, а Солнце управляет X домом.

Приговор (возраст 51 год и 6 месяцев) — Солнце-Юпитер.

В радикасе Юпитер в падении. Хозяин Юпитера, Сатурн, расположен в XII доме. Он без достоинств.

Но Венера, Марс, Сатурн и Юпитер связаны четверной рецепцией. Пребывание в тюрьме закончилось браком.

Освобождение (53 года) — Солнце-Марс. Марс управляет XII домом и Сатурном. Он в падении, но хозяйка Марса, Венера, в экзальтации и в бисекстиле с Юпитером (закон) и Сатурном (тюрьма). Четверная рецепция сыграла свою роль, как только под-периодом стал управлять Марс, имеющий сильного управителя со многими связями.

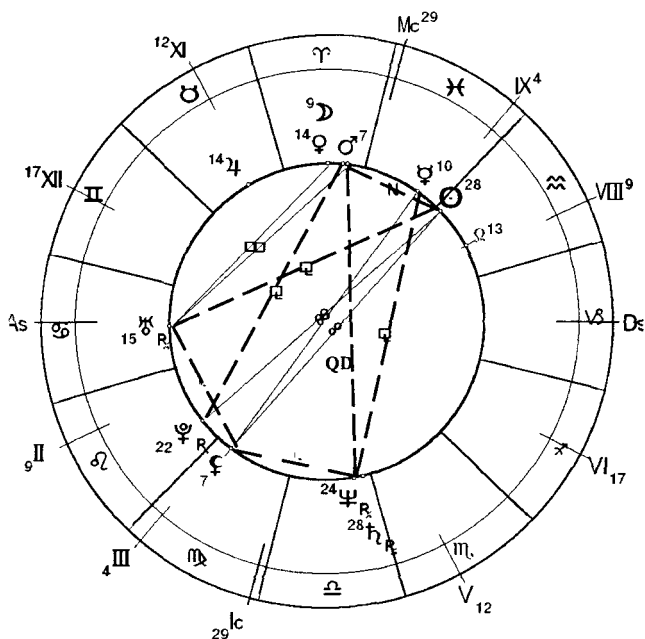
**Пример 2.** Кристофер Бойс, сотрудник ЦРУ, был допущен к секретам высшего уровня и в 1975-76 годах снабжал информацией советскую разведку. Он был арестован и осужден на долгий срок.

Бойс родился вскоре после затмения. Это признак предопределенности судьбы.

На роковой выбор между Ураном и Сатурном — свободой и необходимостью — причем выбор этический, указывает уникальная комбинация этих планет с Черной Луной: она в средней точке Сатурн/Уран и в септилях к ним обоим! Септили указывают на жесткие этические требования, Черная Луна — на негативный опыт прошлых воплощений. Этот выбор уже стоял, и решение, по-видимому, было принято неверное. Черная Луна поражает Меркурий, управителя III дома: негативный опыт прошлых жизней отражается на состоянии ума в этом воплощении. Меркурий управляет XII домом и находится в IX, образуя формулу предательства IX # XII.

Вместе с тем, Сириус на Asc указывает на необходимость пожертвовать низшим планом ради высшего. Эта ярчайшая, мощнейшая звезда говорит о том, что судьба не может быть случайной. Личные действия могут иметь далеко идущие и масштабные последствия. Очевидно, передача СССР военных секретов США в какой-то степени повлияла на общемировой баланс сил.





*Карта 20. Бойс Кристофер. Радикс.  
16 февраля 1953. 14.01 (+8). 43N01'10"; 118W29'25"*

Сильнейшая планета карты — Марс. Он в своем знаке, в X доме и ближе всего к МС. Сильный Марс и заполненный Овен указывают на активный, инициативный характер. Уран, хозяин VIII дома, на Asc — на стремление к независимости, неординарности и риску. Стеллиум в Овне в квадрате, Солнце в полутораквадрате к Урану и в нонагоне к Марсу и Луне. Это очень рискованный и непредсказуемый человек с сильным стремлением к свободе.

Оппозиция Солнца в свобододлюбивом Водолее к Плутону описывает противостояние с мощными силами, воз-

можно — властными структурами и образует часть формулы игрока II, V # II, VIII. Поскольку Плутон (в особенности ретроградный) управляет не только Скорпионом, но и Овном в X доме, то ставкой в игре может быть и карьера. Луна и Марс в полутораквадрате к Плутону: инициативность, энергия и основная потребность очень интенсивны и также могут приводить к затяжному или неоднократному конфликту с властью.

Но Фортуна в соединении с Плутоном. Бойс очень быстро продвинулся в ЦРУ. Это было его призвание. Он осознал это только в 1985 году.

Энергию конфликта можно сублимировать в сотрудничество, но для этого нужна самодисциплина. Ее возможность символизирует трин экзальтированного Сатурна к Солнцу, однако Сатурн ретрограден, слаб по дому и в соединении с Нептуном. Сила Сатурна может возрасти после 28 лет, с наступлением “астрологического совершенлетия”.

В радиксе есть только одна явная связь IX и XII домов: это пребывание Меркурия, хозяина XII дома, в IX доме. Но Нептун, хозяин IX дома и “планета шпионов”, еще раз связывает IX и XII дома: он управляет Меркурием в IX доме и образует с ним полутораквадрат. Есть и еще одна неочевидная связь этих домов: Луна, вторая хозяйка XII дома, в квиндечиле к Нептуну. Аспект квиндечиле, как подчеркивает Н.Тиль, указывает на серьезную скрытую напряженность.

Нептун, символический сигнификатор XII дома, в соединении с Сатурном.

Сатурн не образует мажорных напряженных аспектов. Он может поражать XII дом только в какой-либо карте релокации и только в том случае, если находится в нем, либо если XII домом в этой карте управляет Нептун. Но

такая карта не образуется ни в одном из городов, в которых действовал Бойс. Следовательно, в этом случае тюрьму “обеспечивает” не Сатурн.

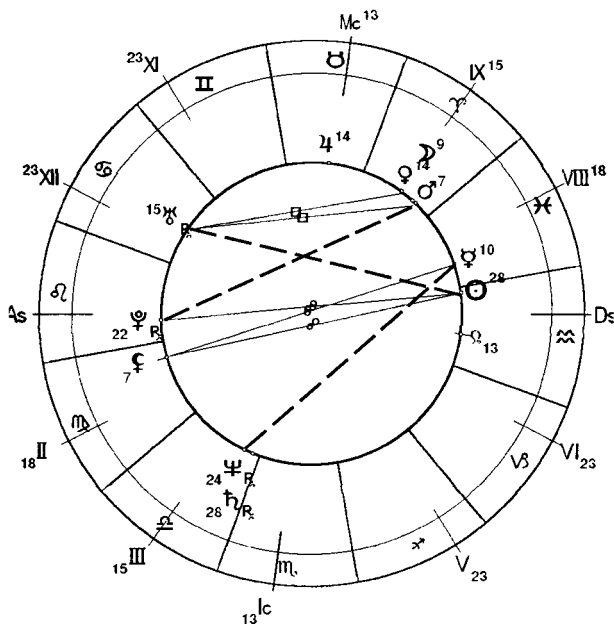
Очень важна карта релокации на Вашингтон, где работал и добывал информацию Бойс и где, в конечном итоге, решалась его судьба. Юпитер на МС, Плутон на Asc (отметьте смену планеты независимости на планету силовых структур — Бойс работал в ЦРУ!) весьма усиливают карту. Венера, хозяйка МС, в соединении с Луной, основной хозяйкой XII дома карты релокации.

Но в вашингтонской карте создаются три указания IX # XII. IX домом управляют Марс и Плутон, XII домом — Луна и Солнце. Марс в соединении с Луной (1), Луна в соединении с Венерой в IX доме (2), Солнце, второй управитель XII дома, в оппозиции с Плутоном (3).

В данном случае XII дом поражают Марс (собственная инициатива) и Плутон, символизирующий мощь тайных силовых структур и государства в целом. Оппозиция Солнца с Плутоном означает протест против этих структур и конфликт с ними. И это вполне объяснимо, учитывая свободолобивые показатели карты. Теперь эта оппозиция указывает на открытый конфликт, поскольку соединяет I и VII дома и включает управителя Asc карты релокации (Солнце). Она же образует формулу предательства. Конфликт с ограничениями — один из побудительных мотивов измены.

Но Плутон — в I доме карты релокации. Силовая структура стала частью личности! А Солнце — в VII доме карты релокации! Солнце — Я — как открытый враг. “С кем протекли его боренья? С самим собой...”

Солнце — еще и образ отца. Отец Бойса был агентом ФБР. Протест против ограничений как протест против отца? И против самого себя...



*Карта 20-1. Кристофер Бойс. Карта релокации  
на Вашингтон. 16 февраля 1953. 14.01 (+8).  
38N54'; 77W02'*

Закономерно, что эта же оппозиция Солнце-Плутон в конце концов привела к сотрудничеству с силовыми структурами. Образ отца был интегрирован в структуру индивидуальности. Произошло и примирение с самим собой и с внешними силами. Такова была эволюция этого аспекта.

В 1975 году, когда Бойс начал работать на советскую разведку, в *радиксе в дугах* Черная Луна на IC, в оппозиции к MC (негативный опыт прошлого омрачает и извращает цель), Уран в трине к Луне, Asc — к Марсу (стремление к свободе). Ему было всего 22 года.

В *транзитах* Нептун в квадрате к Меркурию, Плутон в оппозиции к Луне и Марсу. Первый аспект создает формулу IX # XII в натальной карте, а второй — ее же в вашингтонской карте. В ней Сатурн идет по XII дому.

В *прогрессиях* в вашингтонской карте:

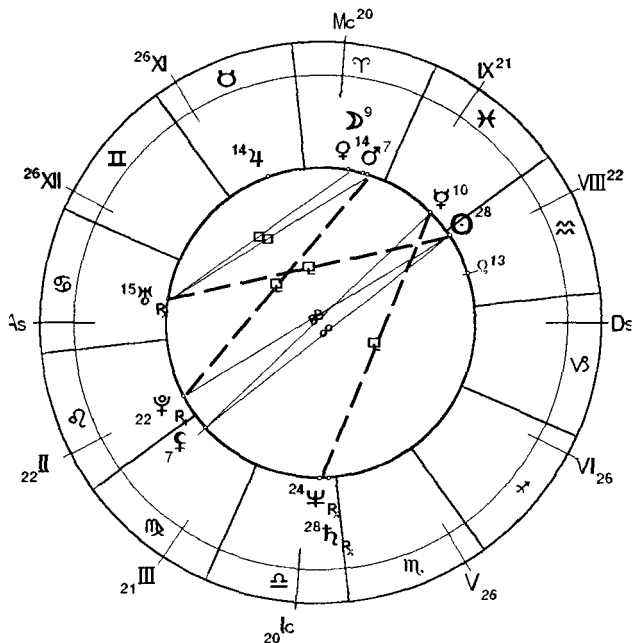
— Марс в оппозиции к Нептуну (символически очень красноречивый аспект!): VIII, IX (X) # III, IV, VII, VIII (IX, X) — здесь показательно взаимодействие IX # IX (сложности с законом) и VIII # X (опасная работа);

— Солнце в квиконсе к Плутону: I, VII, VIII, XII (II) # I, IV, IX (II, V, X) — формула предательства интересов своей страны IV # IX # XII (та же, что и формула далекого переезда) плюс формула ненависти I # VII, VIII; оппозиция Солнца и Плутона входит в жизнь, *предательство рождается из ненависти*;

— Черная Луна в оппозиции к Меркурию: I, VIII (III) # VII (IX, XII), снова формула ненависти и негативная активизация Меркурия с его внутренней формулой предательства.

Однако передача сведений происходила в Мехико. В карте релокации на этот город Уран в XII доме (“мятежник”) трижды поражен из IX дома, а Луна, вторая хозяйка XII дома, в соединении с двумя планетами в IX доме: **итога 6 связей IX # XII.**

Уран управляет VIII домом, Плутон на XII в оппозиции к Солнцу в VIII доме и Меркурий в VIII доме в оппозиции к Черной Луне указывают на “опасный бизнес”. Несколько раз создается формула игрока II +/- V +/- VIII +/- XI, причем одни и те же планеты — Марс, Уран и Венера — образуют и формулу игрока, и формулу предательства IX # XII. Позже Бойс в своем интервью на ТВ сказал, что для него шпионаж — это “высокое приключение”, и у него



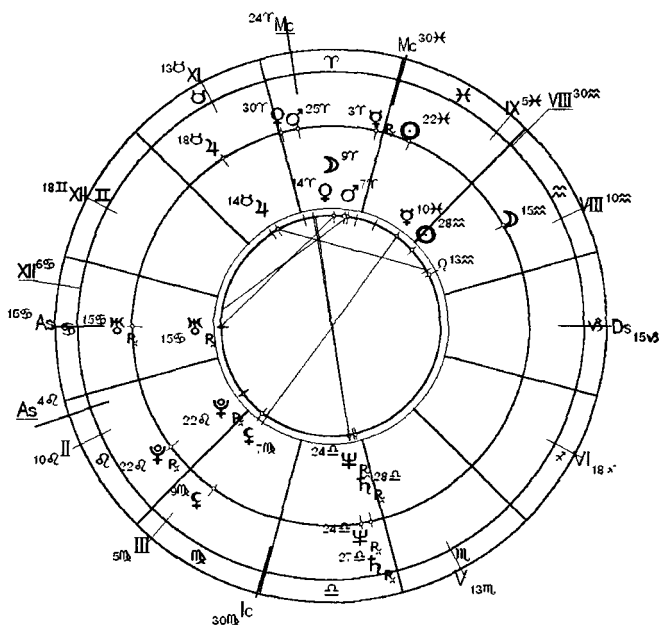
*Карта 20-2. Кристофер Бойс. Карта релокации  
на Мехико. 16 февраля 1953. 14.01 (+8).  
38N54'; 77W02'*

нет проблем с “ярлыком предателя”. Он далеко не сразу понял важность этического выбора.

В карте релокации на Мехико во время сотрудничества с советской разведкой в прогрессиях:

— Солнце входит в IX дом: II, VIII # IX (II), опасный бизнес, связанный с заграницей;

— КХII = 0 = Уран: XII # VII, VIII, XII (I), предательство партнеров, обман (самообман), тайные финансовые поступления;



*Карта 20-3. Кристофер Бойс. Прогрессии в карте релокации на Риверсайд (33N57; 117W24) на 16 января 1977*

— KXII = 90 = Венера: XII # IX (IV), снова как бы формула далекого переезда, на самом деле — предательства интересов своей страны;

— Dsc = 120 = Венера — возможно, какую-то роль сыграла и женщина.

Бойс был арестован 16 января 1977 года в Риверсайте (Калифорния). Он был осужден на 40 лет. В дугах в натальной карте в это время:

— Марс = 45 = KXII;



— Сатурн = 90 = Плутон;

— Плутон = 90 = КХII.

В транзитах Плутон в квадрате к личной оси. Это подтверждает значение Плутона как основной ограничивающей планеты в этой карте. Однако Сатурн тоже сыграет свою роль в дуговых аспектах несколько позже, когда Бойс потеряет свободу действительно на долгий срок.

В *прогрессиях* в карте на Риверсайд МС в оппозиции к Нептуну (потеря работы и социального положения), КХII в квадрате к Марсу (то же самое плюс ограничение свободы в социуме X # XII) и полуквадрате к Плутону (эхо дуговых аспектов в радикасе), Солнце только что прошло кульминацию квиконса к Плутону, Черная Луна в оппозиции к Меркурию, управителю XII дома в IX. Элементы XII дома участвуют в двух мажорных напряженных аспектах, XII принцип задействован и благодаря Нептуну.

Но соединение Pt МС с Нептуном — ненадежный, туманный аспект. В нем нет четкого символизма границы, окончания.

(Рассмотрите прогрессии в Вашингтонской карте на время ареста. Конечно, решение о задержании принималось именно там. Вы легко найдете указания на лишение свободы.)

Действительно, на этом приключения (и злоключения) Бойса не закончились. 21 января 1980 года он бежал из тюрьмы в Ломпоке (34N38; 120W27) и, чтобы добыть средства к существованию, занялся грабежом банков.

Во время побега в *транзитах*: Сатурн вышел на IC радикаса и карты релокации в Ломпоке (как бы “начало социального подъема”). Марс (в петле) и Юпитер аспектировали оппозицией Меркурий, хозяина XII дома.



В *прогрессиях* Марс образовал оппозицию к Сатурну (борьба с ограничениями), Луна и Меркурий совершили ингрессию в Овен.

21 августа 1981 года Бойс был снова схвачен в Порт Анжелесе, штат Вашингтон (48N07; 123W25), и ему добавили еще 28 лет.

На этот раз *в радиксе в дугах*:

— MC образовал оппозицию с Сатурном. Условия содержания были ужесточены, и попыток побега больше не было. Этот аспект четко отграничивает один период жизни от другого, это прощание со свободой надолго. Одновременно в дугах Солнце в квиконсе к Сатурну (приспособление к ограничениям); этот аспект очень силен; вообще, дуговые напряженные аспекты Солнце-Сатурн нередки во время лишения свободы;

— Солнце, Луна и Марс в кармических аспектах к КХII;

— КХII = 0 = Уран: конец свободе.

КХII задействован в дугах *четырежды!*

*В радиксе в прогрессиях*:

— Меркурий, хозяин XII дома, выходит на MC;

— КХII в квадрате к Луне — “тюрьма для эмоций”.

Бойс переносил заключение мучительно.

Tg Сатурн образовал оппозицию к Марсу.

Прогрессии в карте релокации на Порт Анжелес не столь сильны. Можно отметить квиконс Asc к Меркурию (I # IX, XII), квадрат КХII к Венере (XII # IV, X) и символически подходящий квиконс КIX к Сатурну (закон ограничивает).

С 1985 года Бойс начинает сотрудничество с ФБР по борьбе со шпионажем. Фактически, он начинает работать и получает зарплату. Естественно, статус его как заключенного меняется в лучшую сторону. В радиксе:

— Pr Солнце входит в Овен;

— S Луна выходит на KXI (свобода эмоций), а S Юпитер — на KXII (облегчение условий и получение работы в тюрьме, Юпитер управляет VI домом).

В 1988 году условия его заключения были еще раз значительно смягчены. В радиксе:

— S Плутон вышел на IC;

— S Марс вышел на KXI (свобода действий).

В 1998 году Бойс был признан образцовым заключенным. В радиксе:

— S MC = 0 = Юпитер, = 60 = Уран.

В марте 2003 года он был освобожден. В радиксе мы видим, что отбывание заключения было отработкой кармических долгов. Сравним аспекты с участием точек пренатального затмения и Южного Узла (накопленный опыт) и постнатального затмения и Северного Узла (опыт, который предстоит освоить).

В 1977 году, во время первого ареста, точка постнатального затмения по солнечной дуге вышла на Северный Узел. И постнатальное затмение, и Северный Узел связаны с задачей воплощения.

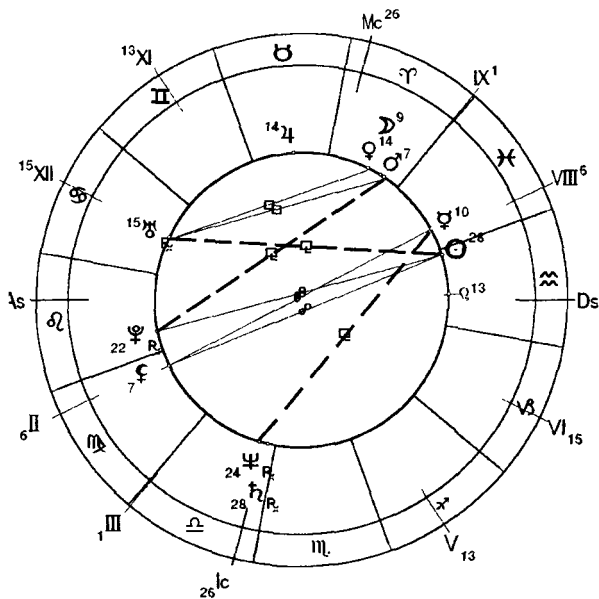
В 1998 году (“образцовый заключенный”) S Северный Узел вышел на MC, S MC — на Юпитер, S Солнце соединилось с Венерой, а S Asc образовал оппозицию к Солнцу.

В 2003 году (освобождение) в дугах:

— Солнце = 90 = постнатальное затмение: Бойс осознал задачу воплощения;

— постнатальное затмение = 180 = Меркурий, хозяин XII дома: то же самое;

— пренатальное затмение = 90 = Уран: освобождение от долгов прошлых воплощений.



*Карта 20-4. Кристофер Бойс. Карта релокации на Миннесоту, 44N59; 92W58*

Во время ареста в транзитах Сатурн в соединении с Южным Узлом, а Северный Узел в соединении с Сатурном и Нептуном (первый аспект — необходимость отработки прошлых долгов, второй указывает на путь эволюции: ограничение). Во время освобождения Тг Нептун в соединении с Северным Узлом (прощение), а Тг Уран в соединении с Солнцем (новый путь).

В тюрьме Бойс получил степень бакалавра искусств. Его хобби — соколиная охота, а прозвище — Фэлкон (Сокол). Действительно, стремление к свободе и риску роднит Бойса с этой птицей. Однако в Миннесоте, где он отбыл большую часть своего срока, сокол — в клетке. Са-



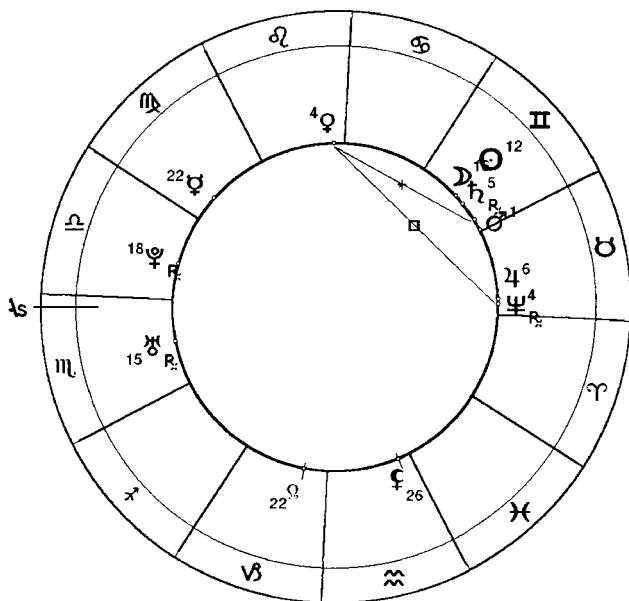
турн попадает на IC, то есть значительно усиливается, становится фундаментом личности, а Уран — на KXII (урата независимости).

Сокол сидит на кожаной перчатке охотника с колпачком на голове. Фэлкон-Бойс дважды порывался уйти от кожаной перчатки, бросаясь в безрассудный полет. Однако 25 лет ему пришлось провести под бетонным колпачком. Возможно, отсутствие внешних перспектив помогло ему открыть внутренние пространства.

*Периоды.* 1975 год, начало работы на советскую разведку: Меркурий-Сатурн. Меркурий управляет XII домом и находится в IX доме в Рыбах, в знаке изгнания. Весь период Меркурия неблагоприятен. Сатурн в экзальтации (демонстративное поведение, преувеличение своих возможностей) находится в IV доме и управляет VII домом. В сумме получаем уже знакомое нам сочетание предательства родины IV # IX # XII. Вдобавок, это предательство партнеров: VII # IX # XII. Сатурн образует трин к находящемуся в VIII доме в изгнании Солнцу, хозяину II дома: прибыль, хотя вряд ли большая. Это год выбора между Меркурием, управителем XII дома обмана, и Сатурном, символизирующим дисциплину.

В 9-й гармонике Меркурий в своем знаке управляет Сатурном. Меркурий сильнее. В 10-й гармонике Меркурий в VIII доме, также в своем знаке, управляет тремя планетами в V доме игры и вдобавок образует Т-квадрат с Ураном и Нептуном: опасная, ошибочная игра.

1977 год, арест: Меркурий-Юпитер. Юпитер управляет VI и IX домами. Получаем взаимодействие управителей оси служения VI-XII и IX дома закона. Меркурий и Юпитер — антагонисты. Венера, хозяйка Юпитера (закон), экзальтирует в знаке Меркурия и вдобавок управля-

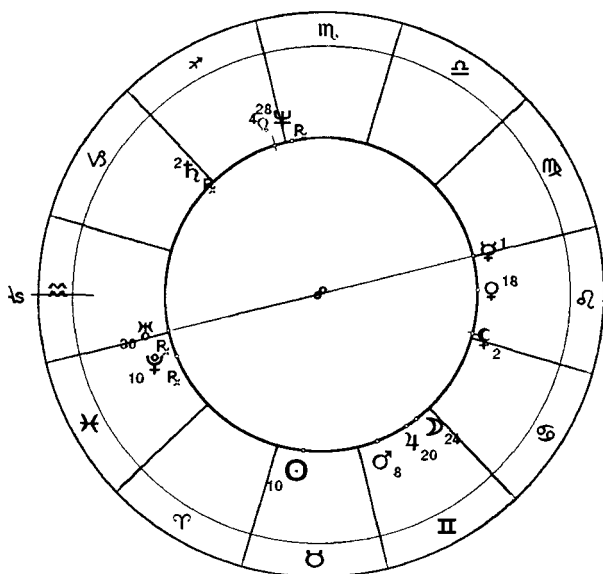


*Карта 20-5. Кристофер Бойс. Карта 9-й гармоник*

ет Сатурном (ограничения). Однако Юпитер и Венера без достоинств. Это еще не “тот арест”.

В 9-й гармонике Юпитер в VII доме открытых врагов в квадрате к Венере, хозяйке XII дома. В 10-й гармонике Юпитер управляет XI домом свободы: игра еще не окончена.

1980 год, побег: Меркурий-Марс. Марс очень силен и сам себе управитель. Он командует X домом и Луной, хозяйкой I дома — задействованы два дома самоутверждения. Он также управляет Венерой, хозяйкой Юпитера и Сатурна. Это короткий период собственной силы.



*Карта 20-6. Кристофер Бойс. Карта 10-й гармоника*

В 9-й гармонике Марс в VIII доме риска под управлением Меркурия в XI доме свободы. Начинается экстремальный период открытого разбоя. В 10-й гармонике Марс в V доме под управлением Меркурия в VIII доме: азартная, опасная игра.

1981 год, новый арест: Меркурий-Солнце. Солнце в заточении, под управлением Сатурна.

В 9-й гармонике Солнце в соединении с Сатурном и Луной, хозяйкой IX дома закона, и управляет Венерой, хозяйкой XII дома. В 10-й гармонике Солнце в рецепции с Венерой, хозяйкой IX дома, и в трине к Сатурну в XII.

1985 год, сотрудничество с ФБР: Луна-Луна (начало нового большого периода) и Луна-Сатурн. Луна в откры-

венном Овне и имеет сильного управителя, к тому же — хозяина X дома: работа. Она в соединении с Венерой, хозяйкой XI дома перспектив и Юпитера, а также IV дома родины и дисциплинирующего Сатурна.

В 9-й гармонике Луна в соединении с Солнцем, хозяином X дома, сотрудничество с властями; Сатурн в секстиле к Венере в X доме, хозяйке XII дома. В 10-й гармонике Луна в соединении с Юпитером, хозяином XI дома свободы. Сатурн в XII доме в своем знаке и управляет I домом: “Я в тюрьме как дома”.

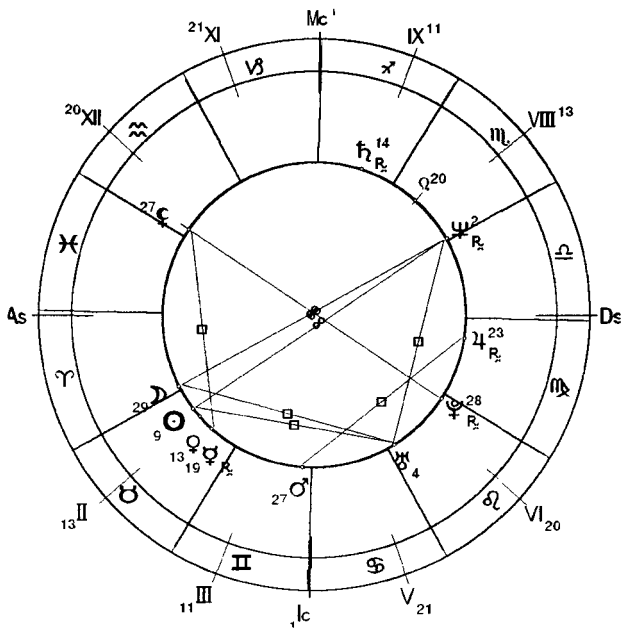
1998 год, образцовый заключенный: Сатурн-Солнце. Между этими планетами — трин, Сатурн управляет Солнцем и дисциплинирует его.

В 9-й гармонике Сатурн и Солнце в соединении, Солнце управляет Венерой в X доме, хозяйкой XII дома, Сатурн в секстиле к ней. В 10-й гармонике Сатурн “в тюрьме как дома”. Солнце в рецепции с Венерой, хозяйкой IX дома. В 1981 году при аресте шел период Меркурий-Солнце, управителем большого периода был весьма проблемный Меркурий. Теперь идет период Сатурн-Солнце, Сатурн совсем в другом положении в 10-й гармонике, можно сказать, что он символизирует смирение, и рецепция Солнца с Венерой заиграла совсем другими красками.

2003 год, освобождение: Сатурн-Луна, через год — начало большого периода Юпитера.

В 9-й гармонике эти планеты окружают Солнце, командующее Венерой в X доме, хозяйкой XII дома. В 10-й гармонике Луна в соединении с Юпитером, управителем XI дома свободы.

В следующих примерах мы рассмотрим указания в радиксе на нарушение закона и заключение.

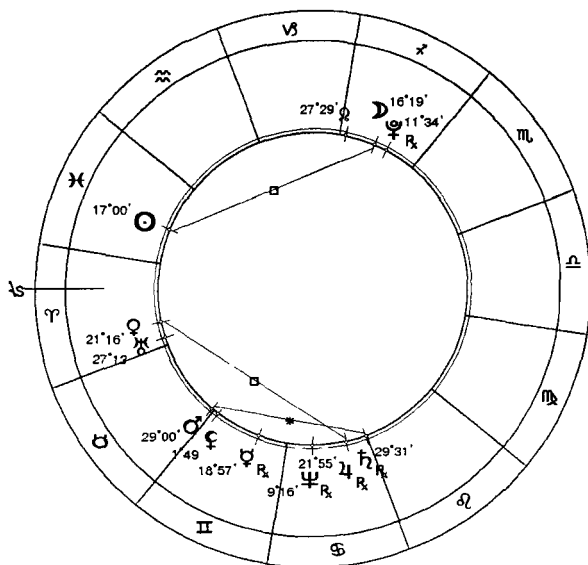


Карта 21. Френсис Темпервилль. 29 апреля 1957.  
3.25 GT. 51N03; 2E22

**Пример 3.** Френсис Темпервилль. Французский физик-ядерщик, сотрудничал с советской разведкой с 1987 года, арестован в сентябре 1992 года, осужден на 9 лет 30 октября 1997 года.

Ретроградные Нептун и Юпитер совместно управляют и IX, и XII домами. Нептун в квадратуре к Урану, первому управителю XII дома. Сатурн из IX дома в квадрате к Юпитеру. Итого четыре связи IX # XII. Марс поражает Юпитер квадратом. Марс управляет картой. Личные действия ведут к измене и осуждению. Здесь основные поражающие планеты — Марс, раскрывающий секреты, и Сатурн, хотя XII дом поражен и оппозицией Плутона к Черной Луне.



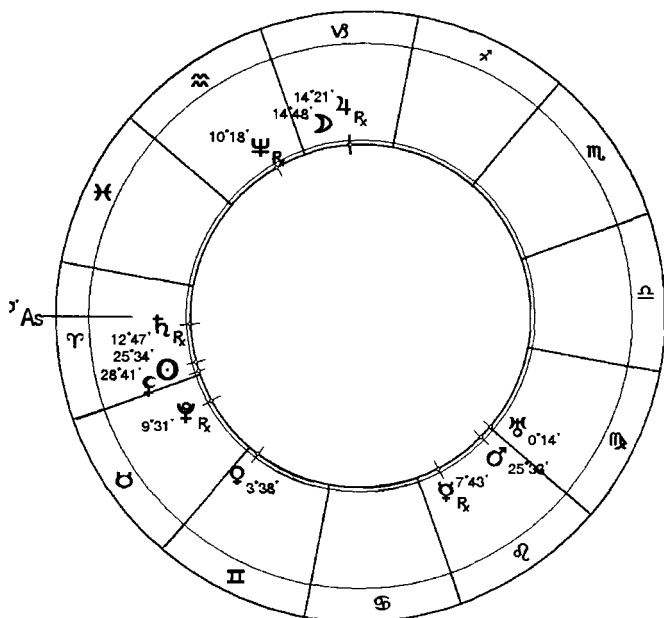


Карта 21-1. Темпервиль. Карта 9-й гармоника

Мощный Нептун, планета шпионов, в оппозиции к обоим светилам. Луна управляет IV домом, поэтому получаем и уже знакомую нам формулу IV # IX, XII.

В 9-й гармонике Солнце, хозяин V дома, в XII доме в квадратуре с Луной в IX доме, хозяйкой Юпитера, управителя IX и XII домов, который в соединении с Сатурном, хозяином X дома. Тайные игры с законом и тюрьма, а поскольку Юпитер и Сатурн в квадрате к Венере в I доме, хозяйке VII дома — поражение в правах и публичный скандал.

В 10-й гармонике Юпитер также управляет и IX, и XII домами. Он в соединении с Луной, хозяйкой IV дома: IV # IX, XII. Но это соединение в квадратуре к своему



Карта 21-2. Темпервиль. 10-я гармоника

управителю Сатурну, хозяину X дома: конфликт с властями и тюрьма.

**Пример 4.** Пьер-Анри Тейтген (29 мая 1908, Париж, 21.51 GT). Участник французского Сопротивления во время II Мировой войны. Дважды бежал из-под ареста (июнь 1940 и июнь 1944). Впоследствии — министр информации в правительстве Де Голля. Судья европейского суда по правам человека (1976). Награжден орденом Почетного Легиона. Женился 24 июля 1934 года. Семеро детей. Скончался 6 апреля 1997 года.

Хотя, с точки зрения оккупантов, Тейтген был преступником, сам себя он (вполне правомерно) таковым не считал. В его карте нет напряженных связей IX # XII. Солнце, хозяин XII дома, в бисекстиле с Сатурном и Юпитером. Неудивительно, что Тейтген дважды бежал из заключения!

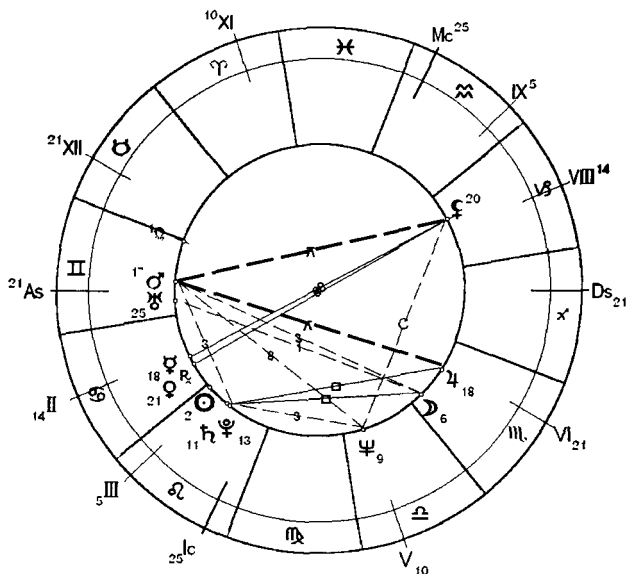
**Пример 5.** А вот и загадка. Карта 22 — это карта Джона Шокро, учителя физкультуры, отца семейства и одновременно — сексуального маньяка, серийного насильника, осужденного на 8 лет после 20 лет “сексуального хищничества”. Он принуждал к сожительству несовершеннолетних, отличался жестокостью. Арестован 20 марта 1997 года.

Управитель IX дома — Уран. Он в I доме и в соединении с Марсом в XII доме. Это единственная связь IX и XII домов. При этом Asc = Марс/Уран: “Возбудимый человек со склонностью к насилию” (Эбертин). Сатурн, традиционный управитель Водолея (и IX дома в этой карте) не образует мажорных аспектов с XII домом.

Два мажорных аспекта, поражающих XII дом — это оппозиции Черной Луны к его управителям Меркурию и Венере (молодые девушки). XII дом — это также дом хронических болезней и психических нарушений. Мышление (Меркурий) неотрывно от девушек (Венеры) и омрачено, извращено (Черная Луна). Поскольку Меркурий — хозяин карты, его соединение с Венерой, хозяйкой XII дома, можно расшифровать так: “Девушки — это моя хроническая и скрытая болезнь”.

Сильно поражены VII дом (квадратуры Сатурна и Плутона к Юпитеру, его управителю) и Луна в V доме (квадратуры тех же планет: властная, жестокая мать).

Марс в XII доме — на острие Перста Судьбы с Черной Луной в VIII доме и Юпитером.



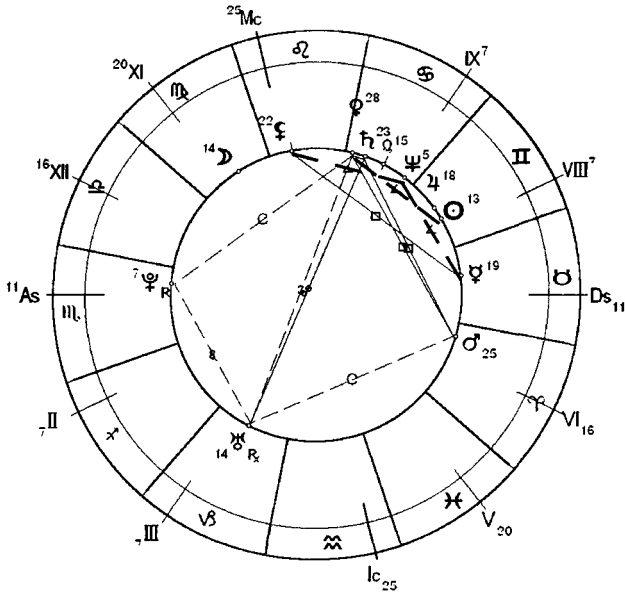
Карта 22. Джон Шокро. 25 июля 1947. 6.25 GT.  
41N57; 71W17

Марс, Плутон и Нептун составляют нестандартную аспектную конфигурацию: Марс в аспекте 16-й гармоник к Нептуну, Марс и Нептун в аспектах жесткой 13-й гармоник к Плутону, причем Плутон = Марс/Нептун: “Нанесение грубого вреда другим людям” (Эбертин).

Луна поражена аспектами 11-й и 13-й гармоник от Марса и Урана (скрытые психические нарушения).

Меркурий/Венера (молодые девушки) = Уран/Плутон (насилие). Причем Меркурий в четвертьквадрате (22,5°) к Урану (возбужденное мышление), а Венера в таком же аспекте к Плутону (сладострастие).

Многие из этих показателей сразу не разглядеть. Они скрыты. Но в сумме они рисуют довольно неприглядную



Карта 23. Маркиз де Сад. 2 июня 1740. 16.51 GT.  
48N52; 2E20

картину серьезного разлада психики с участием управителей домов болезней (VI, VIII, XII), Урана, женских планет и Черной Луны.

### Пример 6. Маркиз де Сад

Венера, хозяйка XII дома, в IX доме в соединении с Сатурном. Две связи IX # XII — маловато для нарушителя нравственных табу! Придется учесть самолюбленный точный полуквадрат Солнца к Венере, создающий третью связь. Но Солнце и Венера связаны и через Нептун, символический управитель XII дома: они в четвертьквadrатах к Нептуну, а он — в их средней

точке. (Кроме того, Солнце в точной параллели с Нептуном.)

Замечу, что Нептун и в полуквадратах к Черной Луне и Меркурию и в их средней точке. Он также в средних точках Луна/Марс и Юпитер-Сатурн. Нептун, хозяин V дома, здесь очень силен, но его связь с Меркурием, хозяином VIII дома, и Черной Луной говорит о нарушениях психики.

Венера в сентагоне к Плутону в XII доме — еще одна связь IX # XII через кармический аспект.

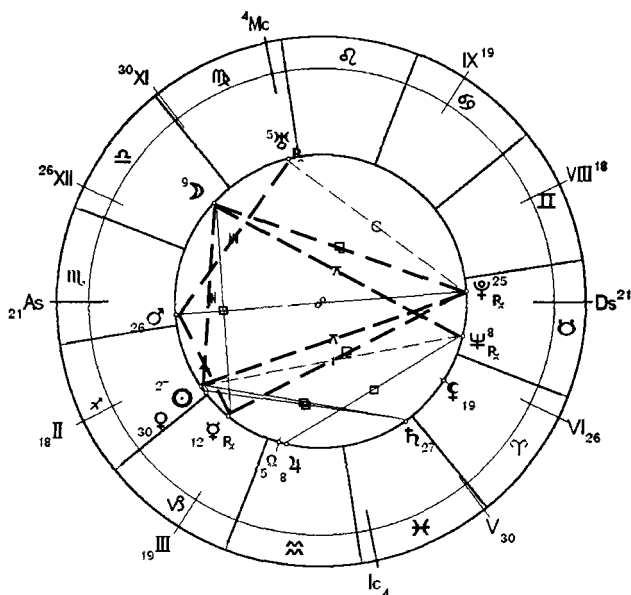
Венера, хозяйка XII дома хронических болезней, лишения свободы и VII дома партнеров, планета, представляющая молодых женщин, чрезвычайно важна в карте. Она в средней точке, показывающей самый центр индивидуальности, синтез сознания и бессознательного, в точке “космического брака”, мидпойнте Солнце/Луна.

И она поражена четырежды. Ее соединение с Сатурном (1) описывает внутреннюю холодность и неудовлетворенность, объясняет долгие сроки заключения в тюрьмах, а затем в сумасшедшем доме; квадратура к Марсу (2) и сентагон к Плутону (3) — указывает на силу эмоций, неутолимое сладострастие и жестокость.

Кроме того, Венера в аспекте жесткой 13-й гармоник и в точнейшей контрпараллели с Ураном (4) — извращения, свободные связи, нарушение общественных норм взаимоотношений.

Жестокость показана и квадратурой Марса к средней точке Венера/Сатурн: “Безудержная ревность, неистовство, ослабленная способность к продолжению рода... Разлучение” (Эбертин).

Можно еще многое сказать об этом гороскопе, но мы лишь обсудили напряженные связи XII дома. Как и в предыдущем примере, важны не только мажорные аспекты.



Карта 24. И.Сталин. 18 декабря 1878. 1.38.36 GT.  
41N58; 44E07

Если ограничиться только ими, картина получится упрощенной, схематичной.

### Пример 7. И.Сталин

Рассмотрим связи XII дома в карте И.Сталина.

Луна, первая хозяйка IX дома, образует квадрат к Меркурию и трин к Юпитеру. Квадрат к Меркурию связывает с IX домом мировоззрения и международных связей VII (партнеры и открытые враги), VIII (экстремальные ситуации), X (цель, карьера) и II (чувство собственной ценности, способности) дома, причем все эти связи напряженные. Трин к Юпитеру описывает внешнюю сторону идеологии. Мажор-



ные аспекты Луны не имеют отношения к XII дому. Но Лунной управляет хозяйка XII дома Венера. Вопросы IX дома находятся под воздействием XII дома.

Солнце, управляющее замкнутым знаком в IX доме, в соединении с Венерой, хозяйкой XII дома. Это соединение поражено Сатурном — что указывает на тюремное заключение.

XII домом управляют также Марс и Плутон (вторые управители). Они же управляют и картой в целом. Оппозиция Марса к Плутону из I в VII дом энергетически насыщена и конфликтна. Это — генератор энергии всей карты. Она образует следующие сочетания:

— I, XII # I, VII, XII: борьба с открытыми и тайными врагами; конфликты и обман в любом партнерстве;

— V # VII, XII (поскольку и Марс, и Плутон управляют V домом): разочарование в любви, тайные взаимоотношения, сложности с детьми;

— VI, XII # VI, XII (поскольку обе планеты управляют и VI домом): часть формулы болезни, тяжелая работа.

Все эти комбинации работают совместно. Плутон, как и Луна, находится под управлением Венеры. VII и XII дома неразрывны.

Мажорные аспекты Марса и Плутона не образуют сочетание IX # XII. Однако, судя по биографии И. Сталина, напряженные связи между этими домами должны быть, причем уже в натальной карте, поскольку подпольной деятельностью, “эксами” он руководил еще до всякого переезда.

Значит, нужно обратиться к аспектам других групп. Начнем с аспектов 8-й гармоник и квиконсов.

Луна в полутораквадрате, Солнце в квиконсе к Плутону. Это — внимание к личной власти, затяжные конфликты с тайными и открытыми врагами и дважды IX # XII.



Квиконс Луны к Нептуну связывает ее не с XII домом, но с XII принципом.

Картина напряженных аспектов и квиконсов в этой карте очень красноречива, но мы не будем на ней останавливаться.

Кармические аспекты: Луна в бинонагоне к Венере. Символически это напряженность между образами матери, жены и возлюбленной. А по связям домов — IX # XII.

Еще одну достаточно тонкую связь IX дома с XII принципом дает аспект 11-й гармоник (4/11) от Солнца к Нептуну.

Таким образом, рассматривая только мажорные аспекты, мы обедняем карту или вообще рискуем что-то не увидеть. В данном случае — активное взаимодействие IX и XII домов.

Если в деятельности есть что-то тайное, запретное, нарушающее закон, как, например, у профессионального революционера, возможно, недостаток связей IX # XII может компенсироваться комбинацией X # XII.

Например, у Сталина элементы X дома в радикасе — Меркурий и Уран. Обе эти планеты связаны с основной оппозицией Марс-Плутон (два управителя XII дома): Меркурий — аспектами 8-й гармоник, а Уран — кармическими.

В карте релокации на Москву Солнце становится хозяином X дома, и потому его соединение с Венерой, квиконс к Плутону и аспект 4/11 к Нептуну также дают сочетание X # XII.

Карта релокации показывает, как личность изменится на новом месте. Например, у Сталина MC в Москве переходит в Лев, знак лидера. Сталин постепенно выдвигается на первый план. Культ личности, конечно, связан со Львом, а не с Девой.



В московской карте Марс и Плутон не управляют XII домом, но в деятельности, борьбе и конфликтах Сталина скрытность и тайна играют немалую роль. Марс и Плутон нисколько не теряют своих качеств управителей XII дома. Поэтому с переездом планеты, приобретая новые управление и положение, то есть, становясь элементами других домов, сохраняют и прежние связи, *если только жизненные условия не меняются коренным образом*. Если же такая перемена происходит, способности, склонности и черты характера трансформируются, и прежние связи планет с домами постепенно (а иногда и стремительно) слабеют, а новые — усиливаются.

Математик останется математиком, художник — художником, а бизнесмен — бизнесменом при любом переезде. Но в одном месте им будет реализоваться легче, в другом — труднее, в третьем — вообще невозможно. И если у них есть еще какие-либо таланты, возможно, они проявятся в другой стране или в другом городе. Безусловно, переезд может повлиять на здоровье, на общую “везучесть”, на взаимоотношения. Не раз я замечал, что он влияет и на внешность, и на мировосприятие. Обычно все это заметно в карте переезда и подтверждается в беседе с владельцем карты.

Вот один совсем свежий пример. Современница работала в крупном городе и занимала высокую должность, имела отношение к стратегическому руководству серьезной зарубежной компанией. Она переехала в соседнее государство, где такая работа стала для нее невозможной. В карте релокации Нептун попал на Asc. Ухудшилось зрение, усилилась интуиция. Возрос интерес к искусству, моде, современница серьезно задумалась о работе в редакции журнала или на телевидении.

Вспомним, как влияет переезд в другие страны (особенно на южные острова) на героев Дж.Лондона, С.Моз-

ма: они становятся совершенно другими людьми. Иногда создается впечатление, что они начинают жить по космограмме, теряя контакт с социумом.

В других случаях жизнь, наоборот, усложняется, характер обогащается, начинает играть новыми гранями. Особенно сильное влияние оказывают планеты, попадающие на кардинальные точки или хотя бы в угловые дома, либо аспектирующие кардинальные точки в карте релокации.

Конечно, изначальные характеристики внешности, описанные знаком Asc, сохраняются. Человек вряд ли станет более разговорчив, если с переездом Asc перейдет из Тельца в Близнецы, или менее активен, если Asc перейдет из Овна в Рыбы. Сохранится рост, в большинстве случаев — вес, телосложение, цвет глаз и волос. Базовые характеристики, не зависящие от социального окружения, останутся или претерпят небольшие изменения (например, стал лучше питаться — пополнел, хуже — похудел, дома болезней усилились — стал чаще болеть).

Но все остальное может поменяться, если человек достаточно пластичен. Если же он ригиден, то перемены будут происходить медленнее. Но все равно будут.

В карте релокации начинают работать предсказательные методики. И это, конечно, усложняет прогностику, поскольку обе карты эффективны и (в некоторых случаях) противоречат друг другу.

## V. Бизнес

Желающим освоить бизнес-астрологию рекомендую начать с единственной в своем роде книги — “Деловой астрологии”\*. Этот раздел во многом основан на трудах С.Шестопалова.

---

\* С.Шестопалов. Деловая астрология. М.: Мир Урании, 2005.

Практика показывает правильность идеи С.Шестопалова о том, что для успеха в среднем бизнесе в радикасе необходимо взаимодействие элементов II и VIII домов с участием янских планет (Солнца, Марса, Юпитера, Урана, Плутона) как в гармоничных, так и в напряженных аспектах. В прогрессиях желателен превалирование гармоничных аспектов между элементами этих же домов. Помогают бизнесу также взаимодействия VIII + X (успех фирмы, управление ресурсами), VIII + XI (помощь друзей в бизнесе, финансовая удача), VIII + V (удачные спекуляции, открытие филиалов), VIII + XII (доходы, не облагаемые налогом, “общий язык” с контролирующими структурами), VIII + IX (торговля с границей, издательское дело) и другие связи VIII дома, в зависимости от рода занятий.

С.Шестопалов вывел также *формулу большого богатства*, формулу мультимиллионера и выше.

1) В гороскопе должны взаимодействовать следующие дома: II (собственные деньги), IX (выгода от капитала, общих финансов, заграничные связи, закон), XI (выгода от социального положения, реноме, помощь властных структур, коллективные действия — акционерные общества, удача), X (власть, статус, государственные структуры). Эта формула сходна с индийской формулой богатства II + V + IX + XI. Возможно, V дом игры, спекуляций, удачи тоже может играть немаловажную роль, тем более что формула финансиста включает в себя взаимодействие II, V, VIII, XI домов.

2) По управлению или аспектам Плутон и Нептун должны иметь отношение ко II и IX домам, а Марс - ко II.

3) Сатурн должен иметь отношение к XI дому.

4) Черная Луна\* аспектирует планеты во II, IX, XI домах или их управителей или находится в этих домах (достаточно связей с двумя домами).

Конечно, работа с такими картами — редкое исключение.

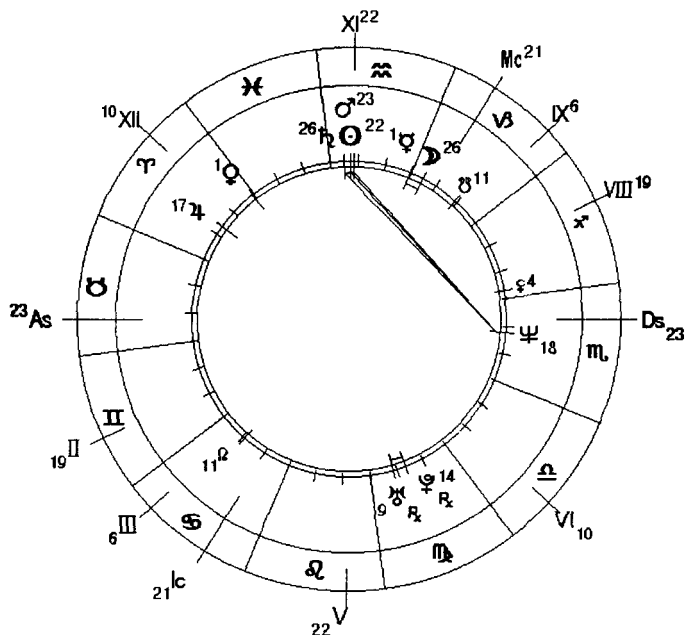
## 1. Открытие своего предприятия

Современник совместно с партнерами основал торговую фирму и открыл магазин в январе 1999 года.

Мы рассмотрим карту релокации (карта 25). В ней аспекты S MC более показательны. Желающие могут рассмотреть натальную карту (натив родился в Воронеже).

*Период:* Луна-Марс. Напомню, что фирмдары анализируем по натальной карте. Луна в X доме социального положения и управляет IV домом недвижимости. Марс, планета бизнеса, в X доме и в 10-м знаке, в соединении с Солнцем и Сатурном, управляет Юпитером, хозяином VIII дома бизнеса в XII доме обмана. Марс управляет VII и XII домом: партнеры обманут. Сатурн, управитель MC, сильный, в своем знаке. Положение будет достигнуто, но через борьбу с партнерами (которых обозначает Марс, конфликтующий с Сатурном). Марс — странник и под управлением Сатурна. Партнеры слабее, чем упорство и стратегия, символизируемое Сатурном. Стеллиум Марс-Солнце-Сатурн на границе X и XI домов в секстиле к

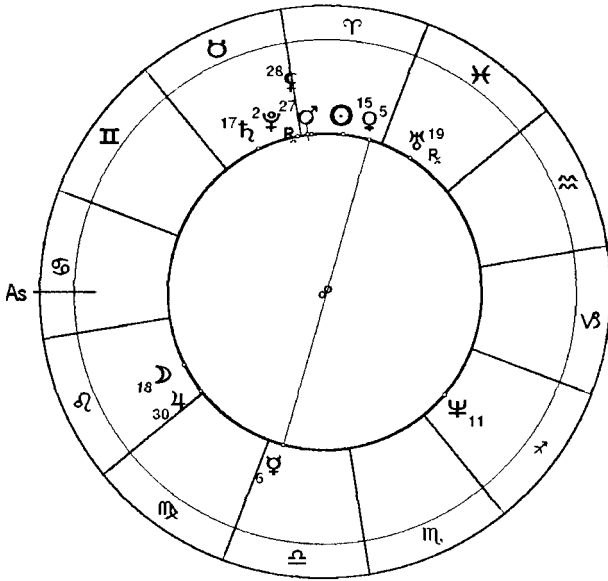
\* Черная Луна ☾ — всегда элемент VIII дома, апогей лунной орбиты, кармическая точка, в которой контроль дневного сознания минимален. Рассматривается как поражающий фактор, связана с темными глубинами подсознания и негативным опытом прежних воплощений, но может давать финансовую интуицию и, возможно, контакт с темными силами.



Карта 25. Современник. 11 февраля 1964. 7.42 GT.  
54N31; 36E16 (релокация)

Юпитеру, хозяину VIII дома бизнеса: деньги будут. Но Юпитер в XII доме и управляет XI домом: друзья могут быть тайными врагами. С другой стороны, секстиль к Юпитеру означает, что ничего действительно опасного не случится.

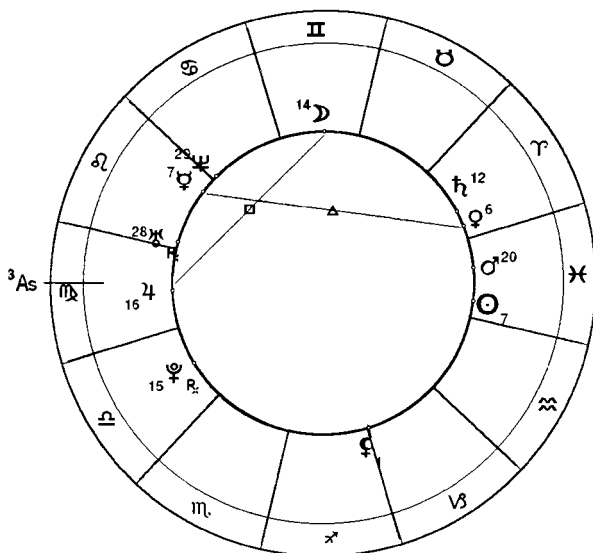
В карте 9-й гармоникой Марс в X доме в своем знаке (Овне) в соединении с Черной Луной, но в трине к Юпитеру во II доме. Марс управляет Солнцем, хозяином II дома, и Венерой, хозяйкой XI дома друзей, пораженной Меркурием, управителем XII дома. Луна, хозяйка I дома во II доме, поражена Сатурном, хозяином VII дома партнеров и VIII дома бизнеса, из XI дома друзей.



*Карта 25-1. Современник. Карта 9-й гармоники (радикс). 11 февраля 1964. 7.42 GT. 51N40; 39E10*

В карте 10-й гармоники Луна, хозяйка XI дома, в X доме: цель достигается совместно с друзьями. Она в квадрате к Марсу в VII доме, хозяину VIII дома: ссоры с партнерами из-за денег (карта 25-2).

В карте релокации в транзитах Юпитер в гармоничных аспектах к вертикальной оси и Луне в X доме (хозяйке IV дома недвижимости) всю вторую половину 1998 года. Это благоприятный аспект. Однако Нептун в соединении с Меркурием, управителем II дома в X доме, весь 1998 год, а Сатурн в квадрате к Меркурию из XII дома с лета 1998 года и до начала марта 1999 года! С точки зрения транзитов, ситуация малоприятная. Денег не хватает,



*Карта 25-2. Современник. Карта 10-й гармоники (радикс). 11 февраля 1964. 7.42 GT. 51N40; 39E10*

в карьере и деньгах иллюзии, возможны интриги, ощущение несвободы и т.д. — все прелести Нептуна и XII дома. Действительно, на первых порах были серьезные проблемы, в том числе обман в деньгах со стороны “друзей” (Нептун управляет XI домом). Однако магазин был открыт и, хотя с трудом, но функционировал. Он работает и до сих пор, пусть и не стал флагманом торговли. Мало того, в 2007 году натив расширил дело.

Поэтому транзиты — не главное, как правильно утверждают ведущие астрологи.

*В дугах:*

— Юпитер на Asc — личный успех, расширение перспектив; Юпитер управляет VIII домом бизнеса; этот ду-



говой аспект, означающий наступление нового, успешного периода, появляется и в натальной карте;

— MC на Сатурне в XI доме, хозяине X дома — ответственность, важный рубеж, структура, совместное предприятие;

— MC в полусекстиле к Луне — оформление недвижимости (IV + X), карьерный результат (X + X), символически — выход на публику.

*В прогрессиях:*

— Меркурий в соединении с Венерой и в секстиле к Меркурию: II, X, XI + VI, XI; создается формула руководителя (II + VI + X) совместного предприятия (XI) при поддержке начальства (X + XI);

— Марс в секстиле к MC из XI дома;

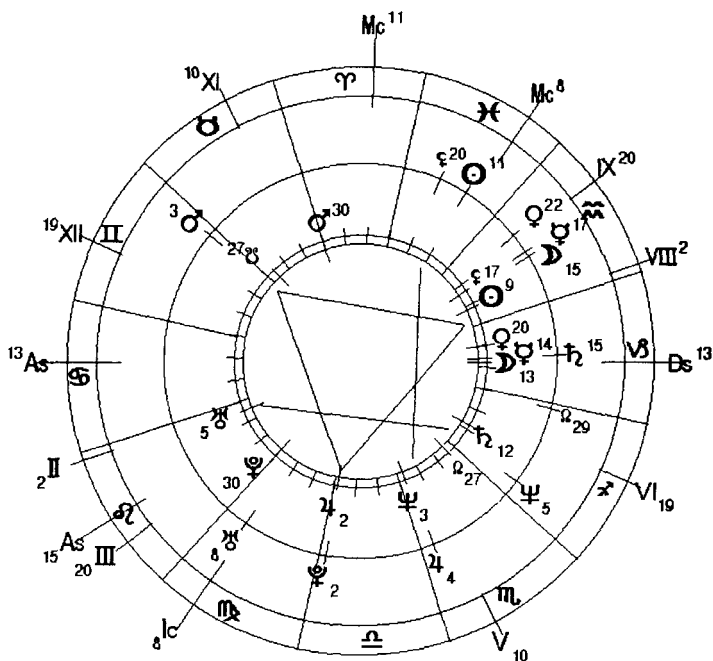
— KVIII в полусекстиле к Марсу.

## 2. Крупный бизнес

Современник открыл крупный совместный бизнес с партнерами, который шел успешно в 1989-1990 годах.

В *радиксе в дугах* на январь 1989 года натальный близкий трин Марс-Плутон образовал конфигурацию с финансовой осью II-VIII куспидов (карта 26). Обе дуговые планеты образовали трин к KVIII, причем S Плутон соединился с Юпитером радикса. Это мощное, энергичное, волевое и масштабное сочетание привело к открытию крупного бизнеса.

Кроме того, азарта добавил квадрат S Юпитера к Урану радикса, имеющему отношение к обоим финансовым домам радикса (управляет VIII и находится во II). Удачливости, связанной с компаньонами, добавил трин S Солнца к оси V-XI (V, XI + II, VIII, X — удачные спеку-

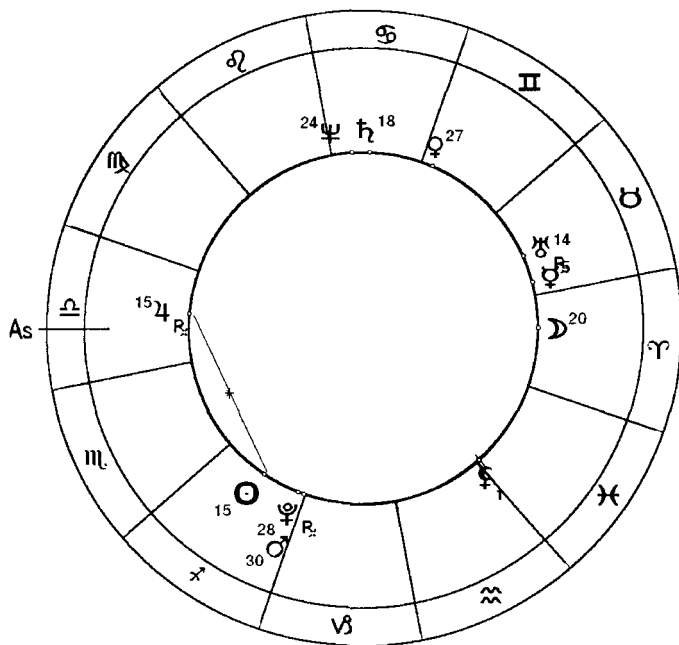


*Карта 26. Современник. Солнечные дуги на январь 1989 года в радиксе*

ляции, благоприятно сказывающиеся на социальном положении).

С Уран, который вышел на IC радикса, по-видимому, просто акцентировал тему бизнеса и коллективного дела, направив свою энергию по оппозиции на MC, так как переезда или других домашних событий в это время не было.

*Период:* Луна-Сатурн в 1989 году. Луна управляет I домом и находится в VII доме партнеров. Ее два соединения (с Меркурием и Венерой) дают дополнительные штрихи. Сатурн управляет VII и VIII домами и Солнцем в VIII доме бизнеса, управителем II дома. Сатурн в сме-



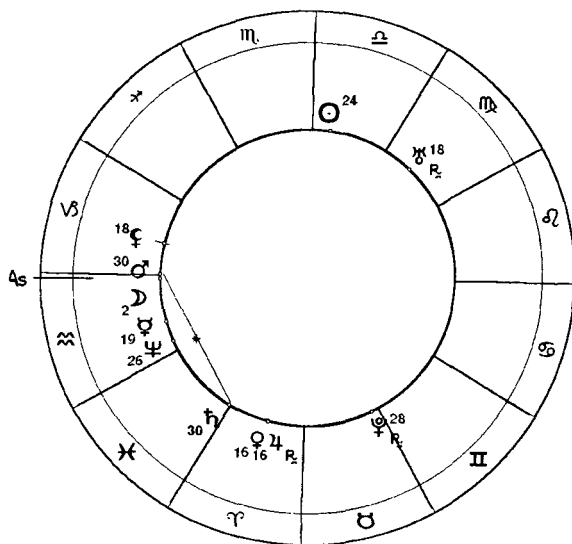
*Карта 26-1. Современник. Карта 9-й гармоник*

шанной рецепции с Юпитером, хозяином VI и X домов. Юпитер в трине к Солнцу. Луна и Юпитер управляют углавыми домами самоутверждения — I и X.

С 25 августа 1990 года — Луна-Юпитер. Здесь показания более отчетливы, поскольку Юпитер в трине к Солнцу, хозяину II дома в VIII доме.

Теперь о карте 9-й гармоник (карта 26-1). Это очень интересный случай, внимательно проанализируйте отношения по управлению.

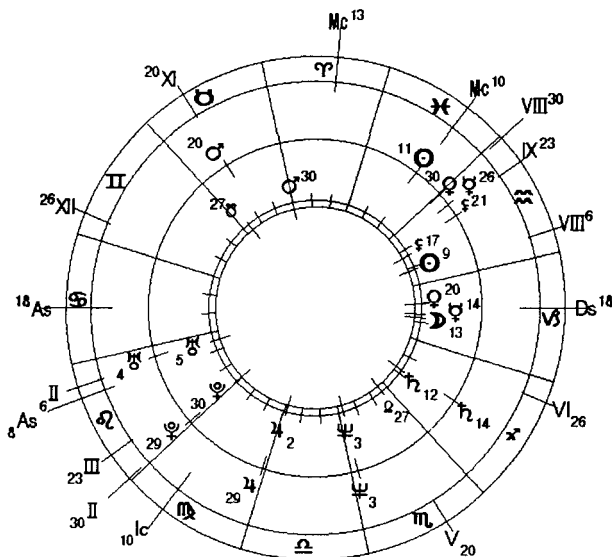
В карте 9-й гармоник Юпитер управляет Марсом, хозяином II и VII домов. Марс управляет Луной. Луна,



Карта 26-2. Современник. Карта 10-й гармоник

хозяйка X, Марс, хозяин II и VII, Сатурн, управитель IV, и Юпитер в I — во множественной рецепции (Юпитер и Сатурн — по экзальтации. Это обеспечивает внутреннюю связность карты и эффективность периода: сразу задействовано много факторов. Марс и Плутон, управители Луны, которыми управляет Юпитер, образуют оппозицию к Венере, хозяйке VIII дома, которая управляет Юпитером. Оппозиция Марса и Плутона к Венере дает формулу бизнеса II # VIII. Учет планет, которые управляют управителями периода, необходим.

В 10-й гармонике Луна в I доме самоутверждения в соединении с Марсом, хозяином X дома. Юпитер управляет II и XI домами и находится в соединении с Венерой, хозяйкой IX дома. II, IX и XI дома участвуют в формуле крупного бизнеса.



*Карта 26-3. Современник. Прогрессии на январь 1989 года в карте релокации на Москву*

В карте *релокации* в прогрессиях образовались следующие аспекты:

- Asc в оппозиции к Солнцу (Dsc в соединении с ним): VII + II, VIII; точка партнерства включила финансовые дома;
- Солнце в соединении с MC: II, VIII + X; снова финансовые дома;
- Венера из IX дома в секстиле к Марсу и в оппозиции к Плутону: IV, VII, IX, XI + X # III, V, X; образовалась конфигурация;
- Марс вошел в XI дом и образовал трин к Венере: X, XI + IV, VII, XI;
- КII соединился с Плутоном и образовал трин к Марсу: II, VIII + III, V, X + IV, VII, XI; образовалась вторая конфигурация; этот аспект — наиболее мощный;
- MC образовал трин к Сатурну.

Выход Рг Солнца на МС часто отмечает жизненный пик. Сочетание II + VIII, основная формула бизнеса, активизируется четырежды: двумя аспектами с участием углов карты (что очень важно) и дважды — с участием прогрессивной оси II-VIII и активных планет воли и действия Марса и Плутона. Эти два последних взаимодействия — словно эхо дуговых аспектов с участием тех же планет в радикасе.

Неоднократно повторяется формула X + XI (хорошее взаимодействие с начальством, высокопоставленные друзья). Активное участие принимает VII дом (партнеры), XI дом (друзья, везение, доходы от социального положения). Неоднократно также возникает комбинация IV + X, обозначающая официально закрепленное за фирмой помещение.

Трин S МС к Сатурну означает стабилизацию в социуме, удовлетворенные амбиции (V + X) и один раз образует формулу руководства подчиненными.

Напомню, что формула мультимиллионера, по С.Шестопалову, выглядит так:

- Марс, Плутон, Нептун ± II;
- Нептун, Плутон ± IX;
- Сатурн ± XI;
- Черная Луна ± II/IX/XI.

В данном случае “±” означает, что аспект с элементом соответствующего дома может быть как гармоничным, так и напряженным.

В радикасе (и в карте релокации) есть следующие слагаемые этой формулы:

- Марс в квадрате к Урану во II доме;
- Нептун в квадрате к Солнцу, управителю II дома;
- Нептун в квадрате к Урану, управителю IX дома;
- Плутон в секстиле к Нептуну, второму управителю IX дома.

Таким образом, формула выполняется не вся. Плутон не имеет отношения ко II дому. Сатурн не имеет прямого отношения к XI дому, хотя управляет его хозяйкой Венерой и вторым хозяином, Меркурием. Черная Луна в одном знаке с Солнцем, управителем II дома, с некоторой натяжкой это можно считать соединением.

С учетом прогрессивных аспектов формула образуется почти целиком:

— Pг КII и Pг Венера из IX дома образуют аспекты к Марсу и Плутону: Марс и Плутон получают временную связь со II домом, а Плутон — еще одну связь с IX домом;

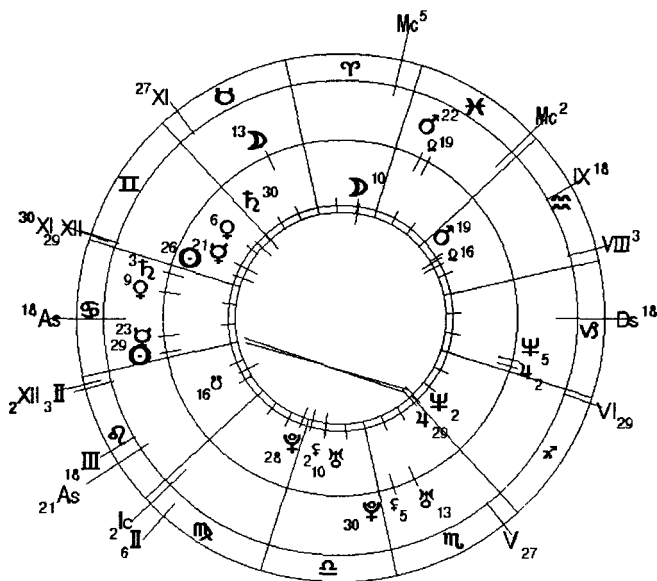
— Черная Луна в полусекстиле к Венере, хозяйке XI дома.

Однако Сатурн так и не получил связи с XI домом, означающей способность контролировать деятельность открытого акционерного общества. В результате в 1998 году партнерство распалось, натив потерпел убытки.

### **3. Открытие среднего бизнеса и отсутствие прибыли**

Современница арендовала помещение и открыла свой бизнес в январе-феврале 2006 года, однако прибыли не было, и подчиненные уволились в мае того же года. Бизнес продолжается, однако его перспективы пока неопределенны. Бизнес связан с организацией лекций, семинаров, конференций для бизнесменов. Современница стремилась создать элитный бизнес-клуб. По большому счету, ей это пока (сегодня, в октябре 2007 года) не удалось. Однако ее дальнейшие планы очень обширны.

*В радиксе в дугах (карта 27):*



Карта 27. Современница. Солнечные дуги  
на январь 2006 года в радиксе

— Солнце в трине к Юпитеру: I, II, III, XI + V, VI, X (ретроградный Юпитер управляет и Стрельцом, и Рыбами на MC), создается формула руководителя II + VI + X; аспект считается в классической астрологии едва ли не самым удачным; дает амбиции, самоуверенность (Солнце-Юпитер и сочетание V + X), благоприятные контакты с вышестоящими (Юпитер и сочетание X + XI); общее расширение личных перспектив; *но формулы бизнеса (II +/- X) здесь нет*, есть лишь личный заработок (II дом), пост (II + X); участие III и V домов дает общение, лекторскую практику;

— Солнце близится к секстилю с Сатурном и, таким образом, будет взаимодействовать с двумя социальными



планетами сразу, образуя конфигурацию; с Сатурном создается комбинация I, II, III, XI + VII, XI; участие XI дома подразумевает далекие цели, солидных друзей; участие в работе клубов, конференций, партий; возникает формула дружбы и партнерства I + VII + XI;

— Солнце в квинтиле к Урану: I, II, III, XI + IV, VIII, IX, впервые образуется формула бизнеса II + VIII; бизнес связан с изобретательностью, новизной, групповой деятельностью (Уран), однако квинтиль и Уран не обещают стабильности;

— Венера в квадрате к Луне и Урану: IV, XI # I, X, XII # IV, VIII, IX, здесь создается конфигурация Т-квадрата, сочетание IV # VIII # XII описывает сложности с жильем и арендой офиса, завышенные цены и нестабильную ситуацию, связанную с недвижимостью (как оно и было);

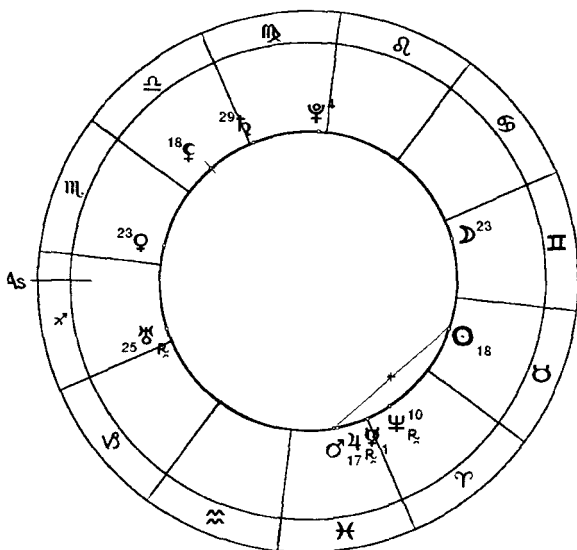
— Юпитер в секстиле к MC: V, VI, X + IV, X, аспект, наоборот, благоприятен для решения вопросов недвижимости и рабочего офиса (IV + VI), дает общее расширение карьерных перспектив, амбиции, формулу руководителя;

— Юпитер и Сатурн в квадрате к Черной Луне: затрудняет бизнес, авантюризм наталкивается на препятствия, отсутствие прибыли; кроме того, поскольку Черная Луна в IV доме, аспект означает трудности с офисом или жильем;

— Сатурн в квиконсе к KVIII: однозначно указывает на слабую прибыль или ее отсутствие;

— Ось II-VIII в квадрате к Венере: также не благоприятствует бизнесу, однако, аспект слабее предыдущих двух.

*Период:* Луна-Юпитер. Это управители I и X домов самоутверждения и карьеры. Луна в секстиле к планетам в Близнецах: будет много общения, светских мероприятий. Луна в секстиле к Марсу, планете активности (в VIII



Карта 27-1. Современница. Карта 9-й гармоники

доме бизнеса в карте релокации на Москву). Юпитер управляет V домом лекций, презентаций и находится в нем. Но Юпитер в оппозиции к Сатурну, хозяину VII дома: возможны проблемы, торможение, противоречия и конфликты с партнерами (как оно и было).

В карте 9-й гармоники Луна, хозяйка VIII дома бизнеса, поражена Сатурном: бизнеса нет. Но Юпитер, управитель I дома, в соединении с Марсом, хозяином V и XII домов: есть творческая активность, хотя возможен самообман (карта 27-1).

Рассмотрим указания на занятия бизнесом в карте релокации (см. карту 27-2). Связь II и VIII домов образуется пять раз, но только с учетом символических уп-





Сатурн в XI доме.

Черная Луна по аспектам имеет отношение ко II, IX, XI домам.

Таким образом, формула богатства здесь как будто бы есть, и амбиции современницы получают объяснение. Но в карте нет необходимых аспектных конфигураций. Мощный творческий треугольник Юпитер-Плутон-Сатурн не образует аспектов к личным планетам. Карте не хватает внутреннего единства и связности. Сравните ее с картой из следующего примера.

*В карте релокации в прогрессиях:*

— остаются аспекты Солнца к Юпитеру, Сатурну и Урану с тем же значением плюс XII дом, поскольку в карте релокации Солнце на куспиде XII дома; это означает закрытый характер клуба, успех в тайных делах, скрытую поддержку (как оно и было), доходы, не облагаемые налогами (II + XII);

— Меркурий из III дома в секстиле к Солнцу: III, IV, XI, XII + II, III, XI, XII, тайные переговоры, закрытый клуб, скрытая поддержка;

— Венера из I дома в квиконсе к Марсу: I, IV, XI # V, VIII, X, неудачи в личных отношениях, разрывы, возможны финансовые потери;

— Венера в трине к KV: I, IV, XI + V, XI, напротив, удача в любви, лекционной деятельности, дружеские отношения переходят в любовные и наоборот;

— Asc из II дома в трине к Луне: I, II (и VII, VIII, поскольку Pr Dsc в VIII доме) + I, X, XII, тайные доходы, однако Луна — не планета бизнеса, поэтому деньги небольшие;

— Ось II-VIII в квадрате к Сатурну: финансовые неудачи из-за разрыва с партнерами, поскольку Сатурн управляет Dsc и находится в XI доме (как оно и было);

— Юпитер в секстиле к Плутону (расходящийся): этот аспект больших возможностей и крупных проектов, отношения к большим деньгам и амбиций через несколько лет снова будет сходящимся, поскольку Юпитер в прогрессиях станет директным; это внушает некоторую надежду на конечный успех, если не в бизнесе, то в карьерных амбициях (например, когда конфигурацию замкнет Pг Венера, придя в предпоследний градус Рака);

— Нептун в оппозиции к Сатурну (сходящийся): это сложный аспект, вызывающий долговременное торможение в карьере и не способствующий личным отношениям; к тому же, он станет основой Т-квадрата, который замкнет Pг Меркурий в 2010 году, и в каких формах сублимировать эту конфигурацию, придется крепко подумать; однако, уже в 2007 году Pг Солнце и Pг Нептун образуют конфигурацию “творческого треугольника” с Сатурном, которая может хорошо сказаться на взаимоотношениях и финансах (например, дать некоторую стабильность из-за участия Сатурна, творческую активность, быть может, взаимоотношения, хотя они вряд ли будут простыми).

Таким образом, ни формула среднего бизнеса, ни формула богатства не акцентированы ни в дугах, ни в прогрессиях. Это объясняет слабые “летные качества” пока неоперившегося бизнеса.

Интересная ситуация в 2005-2006 годах складывается в *транзитах в карте релокации*.

Уран вышел на МС в апреле 2005 года и пробыл там до начала февраля 2006 года; осенью 2006 года он вновь коснулся МС. Все это время современница проявляла тенденцию к независимости, покинула престижную работу, затем вернулась туда в качестве консультанта, организовала свой коллектив, однако он оказался нестабильным; ее социальное положение коренным образом изменилось:

она стала самостоятельной бизнес-леди со своим оригинальным проектом, однако основные заработки были связаны с прежней деятельностью. Уран сделал свое дело.

Летом 2005 года Нептун (в карте — в V доме) вплотную приблизился к Марсу в VIII доме, соединившись с Северным Лунным Узлом. В 2005 году ее планы были утопическими, однако в 2006 они стали чуть более реальными, хотя Нептун все равно дал себя знать. Взаимоотношения были запутанными, многие действия — виртуальными, финансовая сторона — туманной. Идеализм, жертвенность, мессианство и финансовые авантюры причудливо сплетались в один клубок.

В феврале 2006 года Юпитер образовал азартную квадратуру к Марсу, притом, что Нептун был с Марсом в соединении; кроме того, Юпитер образовал трины одновременно к Asc и MC (повторяя дуговой аспект в радикасе), и бизнес сделал первые шаги, однако эффект был неудовлетворительным, поскольку план и активность действий оставляли желать лучшего. Напряженное сочетание Юпитера и Нептуна в связи с Марсом символически означает большие надежды, авантюризм, идеализм и спекуляции; все это в той или иной степени имело место, однако большая энергия, обаяние и обходные маневры были использованы не столько для собственного заработка, сколько для того, чтобы *спасти от банкротства другого человека*.

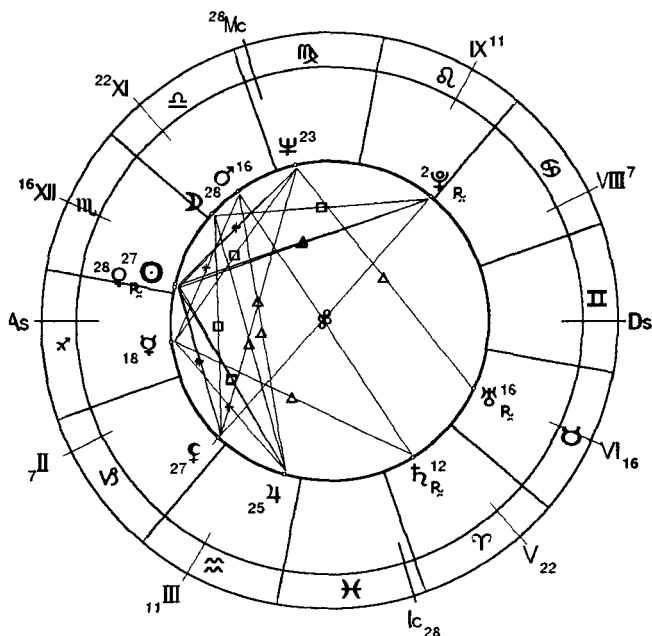
Одновременно Плутон пересек куспид XII дома, образовав оппозицию к Солнцу и квадрат к своему натальному положению. Этот аспект принес трансформацию способа заработка, контакты с мощными структурами, временную потерю работы, трудности с наймом сотрудников.

Работа была временно потеряна, когда Сатурн пересек КП в последний раз (середина апреля 2006 года), что вызвало финансовые трудности. Однако рискованные фи-

нансовые решения, символизируемые аспектами Юпитера и Нептуна к Марсу, позволили не только обороняться, но и атаковать новый бизнес, подобно тому, как гениальный тактик Роммель успешно атаковал англичан в Африке, выдав фольксвагены за танки. Однако атака без мощных ресурсов (поддержки VIII дома в прогрессиях) на сегодняшний день безуспешна.

Это сложная карта. Современница обладает выраженными художественными способностями и богатой фантазией. Она живет в чужом городе, снимает квартиру и сама зарабатывает на жизнь себе и своему ребенку. Луна в Овне (хозяйка карты в X доме) в точной оппозиции к Урану указывает на эмоциональную и карьерную нестабильность и желание быть первой в своем деле. Поразительно, что Луна в септилях одновременно к Марсу и Сатурну (следовательно, и в их средней точке). Эти аспекты описывают серьезные эмоциональные сложности, но могут проявляться и творчески (особенно аспект к Марсу). В карте 7-й гармоник (которую стоит рассмотреть в данном случае) Луна и Марс аспектированы Ураном, Нептуном и Плутоном, составляя с ними Т-квадрат. По-видимому, эмоциональный мир и способ действий современной слишком романтичны, запутаны и усложнены для бизнеса.

Но все же Марс в VIII доме еще должен сказать свое слово, поскольку в прогрессиях он образует длительный трин с Меркурием. Общение на тему бизнеса, финансовые удачи (VIII + XI), дружеский контакт с вышестоящими (X + XI), благоприятные скрытые переговоры и тайная поддержка, закрытое клубное общение в течение нескольких лет будут ареной активных физических и ментальных действий. Луна в X цельнознаковом доме в активном Овне как управитель большого периода обещает публичную активность.



Карта 28. Предприниматель. 19 ноября 1938.  
13.37 GT. 39N09; 84W27 (ректификация автора)

#### 4. Безумная авантюра как способ борьбы с кризисом

Рассмотрим карту 28. 5 марта 1963 года у натива шел период Меркурий-Юпитер. Меркурий, Марс и Юпитер составляют бисекстиль: это активный период самоутверждения. Меркурий управляет VII и X домами, Юпитер — I домом, Марс — 5-м знаком и V домом. В течение большого периода Меркурия натив женился, у него родился ребенок.

Меркурий в трине к Сатурну в IV доме, хозяину II дома, но Марс к нему в оппозиции: возможны трудности с финансами, не исключено, с отцом, предстоит борьба. Не



исключен обман в финансах (Марс управляет XII домом), болезнь отца, бездомность (IV # XII). Но конфигурация трапеции (Марс-Меркурий-Юпитер-Сатурн, учитываются аспекты с большим орбисом, как это практиковалось в античной традиции) весьма активна и практически ориентирована.

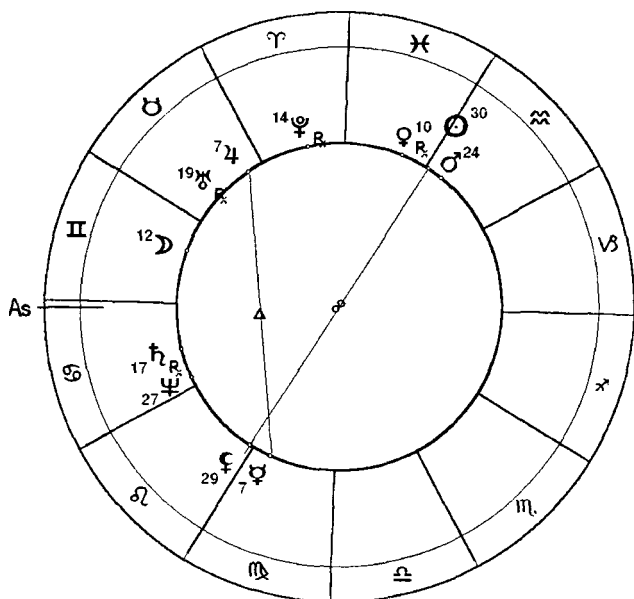
Управитель малого периода Юпитер также входит в основную конфигурацию карты, но он в квадрате к соединению Солнца и Венеры в XII доме. Этот квадрат создает формулы бездомности IV # XII, обмана в документах III # IX # XII. Трин Юпитера к Луне создает формулу наследства IV + VIII.

*В 9-й гармонике* (карта 28-1) Меркурий в III доме, управляет XII (документы и обман), Меркурий также в квадрате к Луне в XII доме и оппозиции к Венере в IX доме (юридические осложнения, предательство — IX # XII). Но Меркурий в трине к Юпитеру в XI доме (акционерное общество, удача в тайных делах), который в рецепции с Венерой (IX + XI, удача в юридических делах). Таким образом, Меркурий входит в две конфигурации. Т-квадрат Меркурий (III)-Венера (IX)-Луна (XII) описывает юридический обман и предательство со стороны отца (Венера управляет IV домом). Творческий треугольник Меркурий-Венера-Юпитер описывает выход из ситуации: создание акционерного общества.

*В солнечных дугах в радикасе* (карта 28-2):

— Солнце и Венера в квадрате к Нептуну: VI, XI, XII # IX, IV;

— Марс в сентагоне к Плутону: IV # VIII, XII; если считать Плутон вторым управителем IV дома, формула IV # VIII появляется дважды; Марс в соединении с Фортунной;



Карта 28-1. Предприниматель. Карта 9-й гармонички. 19 ноября 1938. 13.37 GT. 39N09; 84W27

— Уран на Dsc;

— Нептун в сентагоне к KVIII: **IV # VIII**;

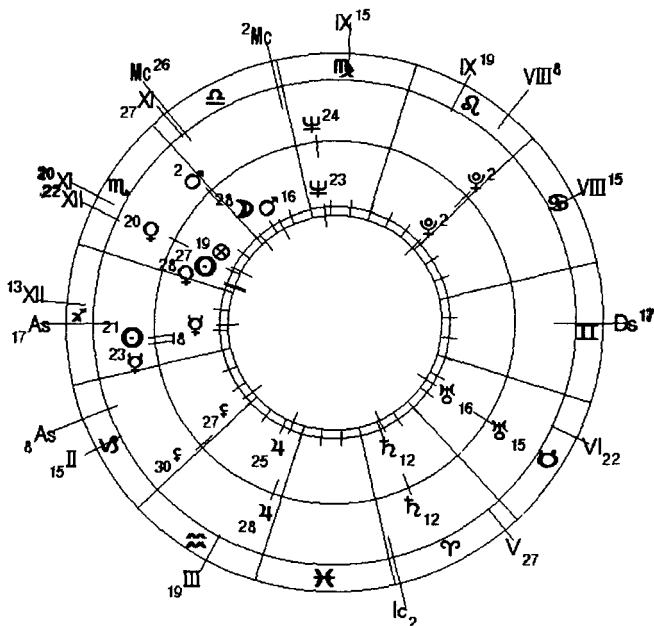
— Плутон в квадрате к Солнцу, в полутораквадрате к Сатурну, в бинонагоне к KXII, квиконсе к Черной Луне: **VIII, XII # IX, XII # II, IV # XII # VIII**; если считать Плутона вторым управителем IV дома, то появляется формула неожиданных потерь в бизнесе и смерти отца **IV, VIII # XI**;

— KVIII в соединении с Плутоном: **VIII # IV, VIII, XII**;

— MC в бинонагоне к Плутону: **IV, X # VIII, XII**.

Перечислены напряженные аспекты, поскольку они дают наибольший эффект. Дуги явно указывают на дра-





*Карта 28-3. Предприниматель. Прогрессии в карте релокации на Саванну на 5 марта 1963 года*

— MC в квадрате к Черной Луне: IV, X # VIII; аспект от одной нематериальной точки к другой; действует на очень тонком уровне; однако практика показывает, что аспекты к Черной Луне нужно учитывать;

— Солнце идет к квадрату с Нептуном (орбис  $1^{\circ}46'$ ), Меркурий уже в квадрате к Нептуну: (I, VIII, IX, XII) и I, VII, IX # III, IV, IX; весьма неприятный аспект, связанный с юридическими проблемами и обманом в деньгах;

— Марс в квадрате к Плутону: IV, X, XII # IV, VIII, XII; это основной и грозный аспект обмана в деньгах, указывающий и на смерть отца; но это же — и аспект большой энергии;

— Юпитер в квадрате к Солнцу и Венере: I, III, XII # VIII, IX, XII # X, XII; аспект больших амбиций; вместе с тем, по домам здесь обман в деньгах, документах, утрата социального положения, репутации;

— Солнце и Меркурий в полусекстиле к КХII: I, IX, VIII, XII и I, IX + XII; удачные и быстрые теневые операции;

— Марс в полусекстиле к МС: IV, V, XII + X; то же самое, плюс энергия и амбиции;

— Юпитер в трине к Луне, гармоничных аспектах к оси V-XI и полусекстиле к Черной Луне: I, III, XII + VIII, XI + V, XI + VIII; аспект не дает энергии непосредственно, но психологически раскрепощает и приносит интуицию и удачу в бизнесе;

— Уран в трине к КVIII: II, III, V + VIII; длительный аспект ментального действия, (поскольку это аспект к нематериальной точке); он хорошо описывает удачливый финансовый авантюризм натива и его новаторство в бизнесе;

— Нептун в полусекстиле к Юпитеру: III, IV, IX + I, III, XII; длительный аспект, создающий предпосылки для хорошей работы ума (III) и удачных теневых действий (IX + XII);

— Плутон в секстиле к МС: IV, VIII, XII + X; длительный аспект управления ресурсами (VIII + X) и власти; *аспекты Марса и Плутона к МС сублимируют энергию квадратуры Марса к Плутону;*

— Ось III-IX в гармоничных аспектах к Урану и к оси II-VIII: III, IX + II, III, V + II, VIII; аспекты от куспидов к куспидам действуют на весьма тонком уровне, возможно, их вообще не стоит учитывать;

— МС в соединении с КXI и полусекстиле к Солнцу: X + XI + VIII, IX, XII; соединение кардинальной оси с куспидом учитывать стоит.

Какие взаимодействия здесь встречаются чаще всего? Первые четыре пункта весьма проблематичны: здесь часто встречаются элементы XII дома, указывающие на обман, в сочетании с IX домом — на предательство, с X — на угрозу социальному положению и репутации. Напряженные сочетания с участием элементов VIII дома тоже встречаются неоднократно, из них наиболее угрожают финансовому положению VIII # X и VIII # XII. Солнце в данном случае — элемент трех домов: VIII, IX и XII.

Аспекты в остальных пунктах благоприятны. Обилие полусекстилей указывает на быструю и практичную ориентацию. Часто встречаются IX, XII дома, что указывает на успешные тайные манипуляции с законом. Но в таких случаях, когда напряженные и благоприятные указания примерно равны по силе, очень многое зависит от самого натива.

Это карта Тэда Тернера, одного из богатейших людей мира, неоднократно победителя опаснейших соревнований яхтсменов, создателя всемирной и сверхоперативной сети новостей CNN, новатора, крупного мецената, спонсора Игр Доброй Воли и Саммита Тысячелетия, незаурядной и оригинальной фигуры, совмещающей качества пионера Дикого Запада, бизнесмена последней формации и шоу-мена мирового масштаба. Однако необходимо подчеркнуть, что одна из основных декларируемых целей Тернера в последние десятилетия — снижение напряженности в мире.

Тернер неоднократно рисковал всем своим состоянием и почти всегда выигрывал. В его карте есть все указания на большое богатство, описанные С.Шестопаловым:

— Нептун и Плутон аспектируют Черную Луну во II доме, а Марс — Сатурн, хозяина этого дома;

— Нептун и Плутон аспектируют Солнце, управляющее IX домом;

— Сатурн аспектирует Марс, второго хозяина XI дома;

— Черная Луна во II доме аспектирована Плутоном из VIII дома, Нептуном из IX дома, Луной из XI дома и Венерой, хозяйкой XI дома.

В карте немало аспектных конфигураций, фактически, в них так или иначе задействованы все планеты; неоднократно взаимодействуют I и X дома, силен также V дом (что часто встречается в картах миллиардеров).

Карту релокации на Саванну (где Тернер впервые показал себя удачливым и рискованным дельцом-авантюристом с великолепной интуицией) весьма усиливают Меркурий на Asc в секстиле к Марсу, говорящий о способности убеждать, и властный секстиль Плутона к MC.

Впервые свои способности к манипуляции, убеждению и к головокружительному риску Тернер проявил именно в 1963 году. Его отец покончил с собой, завещав Тернеру свое рекламное агентство “*Turner Billboards*”, в котором Тэд работал менеджером по продажам. Однако перед смертью отец продал это агентство конкурирующей крупной компании. Деньги еще не были получены, сделка была оформлена небезупречно. Тэд попробовал уговорить руководство конкурирующей компании аннулировать сделку, однако его попросту выставили за дверь. В неполных 25 лет он остался без средств к существованию. Именно эту драматическую ситуацию описывают солнечные дуги в радиксе. Однако, судя по прогрессиям в карте релокации, у него были шансы, и он ими полностью воспользовался.

Тогда Тернер произнес один из своих знаменитых афоризмов: «Бизнес — это война». А на войне как на войне. Он в течение суток провел встречи с несколькими ключе-



выми сотрудниками отцовской фирмы и уговорил их, оставаясь на своих местах, работать не на новых боссов, а на сына своего бывшего хозяина. Сотрудники фирмы переоформили все договоры с клиентами на новую фирму, специально и спешно зарегистрированную Тедом. После чего Тернер выдвинул ультиматум: в течение двух недель компания должна быть возвращена ему, иначе он сожжет всю документацию “*Turner Billboards*”.

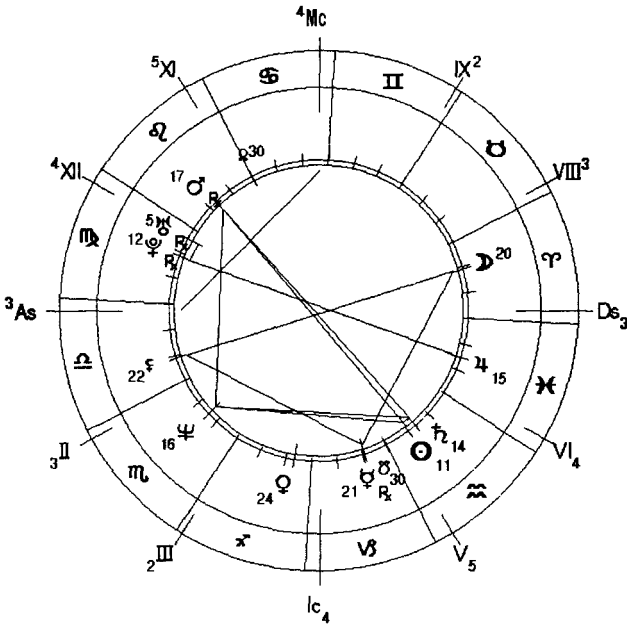
Ему был предоставлен выбор: либо он получает 200 тысяч долларов и отказывается от компании; либо фирма подаст на него в суд, и в результате он на всю жизнь станет должником фирмы, и, может быть, даже попадет в тюрьму. Однако позиции конкурентов, по-видимому, все же были шаткими, поскольку был и третий вариант: Тернер платит конкурентам те же 200 тысяч, и рекламное агентство возвращается ему. На размышление было дано 30 секунд. Денег у Тернера не было.

Но он выбрал именно третий вариант и заплатил соперникам... акциями своей новой компании! Так Тернер вернул себе отцовский бизнес, не заплатив ни одного цента наличными.

Что же мы видим в предсказательных методиках? Показатели фирдара, скорее, благоприятны. Солнечные дуги в радиксе указывают на кризис, дают четкое описание гибели отца и финансовых потерь, крупного обмана, проблем с законом. Но прогрессии в карте релокации указывают и на возможность быстрых, рискованных операций на грани закона (или даже за его гранью). Причем учет вторых управителей домов (прежде всего, Солнца как второго управителя VIII дома) совершенно необходим.

Тернер действует в кризисных обстоятельствах, у него очень сильные мотивации, стресс, и поэтому прогрессии в карте релокации хорошо описывают ситуацию.





Карта 29. Современница. Радикс. 30 января 1963.  
18.39 GT. 43N03; 44E40

## 5. Последовательное открытие двух фирм. Пример двойственного влияния фирдара Южного Узла

Первая фирма, связанная с недвижимостью, была основана 18 сентября 2002 года. Возраст натива: 39 лет и 8 месяцев. Период Северного Лунного Узла в X доме. Управитель этого Узла — Луна.

Луна в Овне, очень активна, находится в VII доме партнерства и управляет X домом социального положения. Можно ожидать инициативы в этом направлении. Луна аспектирует с различным орбисом пять планет:

— Венеру и Марс, управляющие домами бизнеса, II и VIII, причем с этими планетами Луна образует большой тригон;

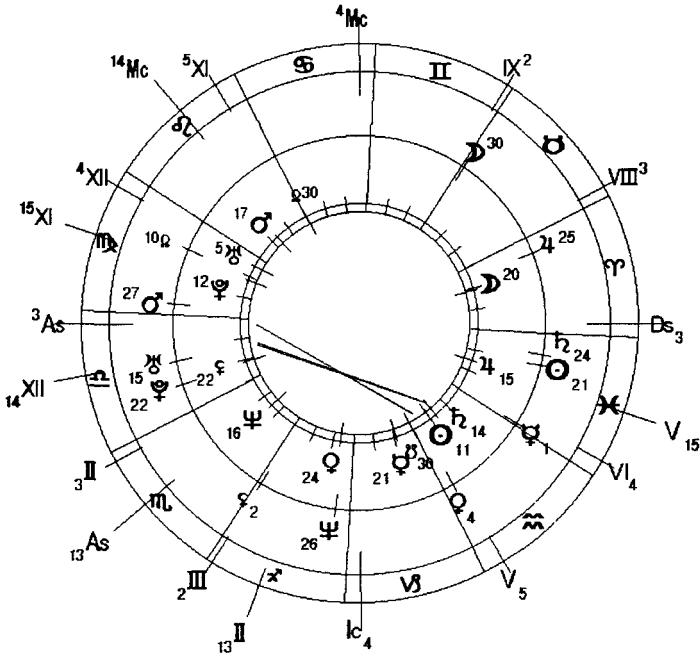
— Солнце и Сатурн, управляющие IV домом недвижимости, XI домом совместной деятельности и расположенные в V доме спекуляций; с расширением орбиса все перечисленные планеты входят в конфигурацию Парус, следовательно, реализация обеспечена; однако “мачта” Паруса — оппозиция Марса и Сатурна, эти планеты по своему действию враждебны друг другу, поэтому заработок (Марс, управитель II дома) от недвижимости (Сатурн — управитель IV дома) затруднен; *так и получилось*: фирма не давала дохода.

— Меркурий, который находится в IV доме и управляет IX и XII домами, создает формулу предательства и юридических затруднений, связанных с недвижимостью; Луна в квадрате к Меркурию, поэтому все эти темы проявятся заметно, и будет много суеты.

Реализация Паруса в данном случае требует очень большого упорства. Если же учесть Нептун во II доме в Т-квадрате с Марсом и Сатурном, заработок от недвижимости еще более сомнителен.

В радиксе *в дугах* MC в оппозиции, Asc в квадрате к Сатурну. Очень активна Венера, хозяйка VIII дома. Она вышла на KV, образовала трин к Asc, квиконс к MC и Урану (конфигурацию Перст Судьбы). Еще одно соединение — S KV с Юпитером. Такие аспекты можно было бы ожидать при беременности. Очевидно, современница воспринимала открытие фирмы как творчество. На отсутствие прибыли на начальном этапе указывает квадратура S Сатурна к Венере.

В *транзитах* Венера “петляет” по II дому, образуя немало аспектов. Она активизирует Т-квадрат Солнце/



*Карта 29-1. Солнечные дуги в радиусе на открытие фирмы 18 сентября 2002 года*

Сатурн = 180 = Марс = 90 = Нептун, образует благоприятные аспекты с Юпитером, Ураном, Плутоном и МС, а также соединяется с Нептуном. Венера управляет I домом личной инициативы и VIII домом бизнеса, а своими аспектами, так или иначе, затрагивает всю карту.

Марс из XII дома (не особенно благоприятно для начала бизнеса) аспектирует Юпитер оппозицией, образуя активное сочетание. Однако он делает этот аспект только один раз.

Юпитер и Нептун с двух сторон аспектируют Солнце. Это творческий период, однако в нем немало иллюзий.

Прогрессивная Луна в радикасе выходит на Asc — важный показатель начала нового периода в жизни.

Фирма была открыта в Москве. В *прогрессиях* в карте релокации наиболее заметный аспект — соединение Pt MC с Pt Марсом, создающее формулу регистрации бизнеса и занятия должности II, VIII + X (Марс в карте релокации управляет II и VIII домами). Других благоприятных аспектов с участием финансовых домов нет. Соединение Черной Луны с КII, скорее, неблагоприятно. Фирма не принесла дохода.

Вторая фирма — туристическая — была открыта 29 мая 2005 года, также в Москве. Возраст: 42 года и 5 месяцев. *Период* Южного Лунного Узла. Этот Узел находится в IV доме в соединении с Меркурием, хозяином IX и XII дома. Меркурий ретрограден, можно ожидать повторения каких-то событий, торможения или возврата к прошлому. Открытие новой фирмы — это повтор прежних событий. Торможение тоже имело место. IX дом сыграл свою роль в открытии именно туристического бизнеса. XII дом также внес свою лепту — и немалую — в это время, однако об этом — чуть позже. Меркурий в секстиле с Юпитером, поэтому можно ожидать событий юпитерианского характера. Управитель Узла — Сатурн, он входит в конфигурацию Парус вместе с хозяевами финансовых домов и X дома социального положения. Сатурн поражает Марс, управителя VII дома, и находится в соединении с Солнцем, символизирующим мужа. Следовательно, можно ожидать неких событий сатурнианского характера, касающихся мужа.

Под-периоды Южного Узла делятся по 104 дня (или по 3,5 месяца). Первый из под-периодов управляется главным светилом карты — в данном случае Луной. Следовательно, открытие фирмы произошло во 2-й под-период,

управляемый Сатурном. Однако подготовка проходила в под-период активной овенской Луны.

В радикасе в дугах:

— MC в соединении с Марсом, планетой бизнеса, управляющей II домом;

— Asc в соединении с Нептуном во II доме и в трине с Юпитером;

— KII в квадрате с Юпитером (азартное сочетание; может давать противоречивый эффект в области финансов, в зависимости от действий, и быть неблагоприятным в других сферах, например, юридических);

— KVI в трине с Марсом (работа и деньги);

— Луна на KIX (профессия теперь будет связана с IX домом, публикой; возможны и другие события по IX дому, как оно и было);

— Меркурий в соединении с KVI, в оппозиции к Урану и в трине к MC. С одной стороны, это неожиданное решение, связанное с профессией, благоприятно объединяющее IX и X дома. С другой стороны — это неожиданные и разрушительные события, связанные с IX, XII домами и противостоянием, возможно — документами и законом (управление Меркурия, пребывание Урана, природа обеих планет и оппозиции).

Внимание: этот же аспект был при открытии первой фирмы в *прогрессиях*. Однако тогда он не принес таких **серьезных** результатов, связанных с XII домом (о них — чуть позже).

В карте релокации на Москву в *транзитах* Юпитер из I дома аспектирует Солнце, Луну, Марс и Сатурн, замыкая четырехугольную конфигурацию Повозки. Это активное, успешное, действенное сочетание.

Сатурн до 12 апреля 2005 года образовывал оппозицию к Меркурию: принималось ответственное решение.



26 марта Нептун вошел в длительную оппозицию с Марсом и квадратуру с Нептуном. Следует ожидать каких-то неясных, обманных событий, причем их результат проявится по II, VI и VII домам (по домам управления этих планет).

В начале года Плутон вошел в длительное соединение с Венерой. С одной стороны, это аспект прибыли (две финансовые планеты). С другой стороны, эти планеты — одновременно реальные и символические управители VII и VIII дома. Мужу грозит опасность? Соединения Плутона редко дают однозначный эффект.

О прогрессиях в карте релокации см. ниже.

## **VI. События, связанные с партнером**

Мужья и жены, в том числе гражданские, представлены VII домом. Чтобы узнать, что с ними произойдет, лучше всего рассмотреть их карты. Если это невозможно — следует рассмотреть аспекты на ближайший период с участием сигнификаторов брака, элементов VII дома. Затем нужно повернуть карту на 180°, чтобы VII дом стал 1-м производным домом, переименовать дома и посмотреть на ситуацию с точки зрения партнера.

а) Возьмем карту из предыдущего примера и посмотрим на события, происходившие вскоре после открытия фирмы. В конце сентября 2005 года совершенно неожиданно муж современницы был подвергнут заключению и попал под суд. У мужа не был известен даже день рождения. Поэтому консультирование происходило по карте жены.

Что в ее карте указывает на такое событие с мужем?

Плутон, управитель VII дома, в XII доме. Меркурий, управитель IX и XII домов, в квадрате к Луне в VII доме.

Эти взаимодействия дают формулы VII # XII и VII # IX # XII: партнер или муж связан с тайнами, возможен какой-то обман или противозаконная деятельность со стороны партнеров. Но указаний слишком мало, чтобы говорить о чем-то серьезном.

Перевернем карту на 180°, чтобы VII дом стал 1-м производным домом. Обозначим производные дома арабскими цифрами.

Управитель 12-го дома (Нептун) поражает управителя 1-го дома (Марс). Кроме того, Юпитер из 12-го дома поражает оппозицией Плутон, второго управителя 1-го дома. То есть, для партнера дважды выполняется формула I # XII. Эти показания усиливает совпадение реальных и символических управителей домов, поскольку производный Asc мужа (Dsc радикаса) — в Овне. Эта формула не дает указаний на тюремное заключение, но подчеркивает негативную связь партнера с некими тайнами, либо наличие у него тайных врагов.

Указание на тюремное заключение нередко дают напряженные связи IX и XII домов и поражение элементов XII дома Сатурном (символизирующим ограничение, пенитенциарную систему)\*. Рассмотрим эту формулу в применении к производным домам. 9-й и 12-й дома партнера связаны — управитель 9-го дома Юпитер находится в 12-м доме, и с расширением орбиса он в квадратуре к Венере в 9-м доме, а также в смешанной рецепции с ней же по управлению-экзальтации. Сатурн поражает Марс, управителя 12-го дома партнера. Поэтому намек на то, что партнер может попасть в тюрьму, здесь есть.

В сентябре 2005 года шел фирдар Южного Узла, зачастую трудный. Узел в IV доме, следовательно, события коснутся собственного дома. Управитель Южного

\* Формула С.В.Шестопалова.

Узла — Сатурн, можно ожидать событий сатурнианской природы (ограничения). Сатурн в соединении с Солнцем, сигнификатором мужа в женской карте (независимо от того, дневная карта или ночная). Сатурн в оппозиции к Марсу, управителю VII дома, и в квадратуре к Нептуну, хозяину 12-го дома от VII дома.

Узел в соединении с Меркурием, управителем IX дома закона и суда и XII дома заключения. Меркурий в квадрате к Луне в VII доме, следовательно, события могут коснуться партнера и принесут много эмоций владелице карты, а также, возможно, приведут к открытому противостоянию и большой активности (Луна в Овне; жена защищает мужа в суде). Меркурий в секстиле к Юпитеру, события могут быть связаны с законом.

Юпитер в 12-м доме от VII и управляет этим же домом. Он по септенеру управляет также III домом, 9-м от VII дома. Шел третий под-период Южного Узла под управлением Юпитера. Меркурий и Юпитер — антагонисты. Несмотря на секстиль между ними, будет некое напряжение. Меркурий ретрограден, события затянутся. Сатурн также не даст быстрой развязки. Но все же секстиль Меркурия к сильному Юпитеру дает надежду.

В карте 9-й гармоника (карта 29-2) Южный Узел в XII доме, под управлением Меркурия, который управляет и IX домом. Меркурий управляет также Марсом, хозяином VII дома в XII доме. Марс управляет Юпитером. Связаны VII и IX, XII дома. Южный Узел в соединении с Луной, хозяйкой X дома; Меркурий, управитель IX и XII дома, в X доме, в рецепции с Луной в XII доме: возможен подрыв репутации.

Интересно, что в фирдарах, вычисленных не по методу Р.Золлера (когда периоды Узлов идут после периода Марса), а по другому методу, который отстаивает Р.Хэнд (когда после периода Марса идет период Солнца), в мо-



мент ареста мужа шел период Солнце-Меркурий, также акцентирующий Т-квадрат с Марсом и Нептуном, и ему на смену в середине апреля 2006 года пришел период Солнце-Луна, акцентирующий VII дом и снова Меркурий (поскольку Луна в квадрате к Меркурию). Возможно, обе разновидности фирдаров имеют право на существование. Но моя практика показывает, что фирдары все же лучше работают в методе Р.Золлера.

В радикасе:

В *транзитах* Марс “петляет” по VIII дому, образуя Большой квадрат с планетами во II, V, XI домах и активизируя грозный Т-квадрат.

Тг Сатурн в оппозиции к Солнцу. Тг Нептун в соединении с Сатурном и в оппозиции к Марсу. Однако петля Марса передает влияние Сатурна и Нептуна всем планетам в фиксированных домах.

Планеты, участвующие в натальном Т-квадрате — Марс, Сатурн и Нептун — и дающие указание на арест мужа, активны в транзитах и аспектируют эту же натальную конфигурацию! Натальный Т-квадрат показывает свою роковую силу.

Плюс к этому транзитные Марс и Нептун в радикасе напряженно аспектируют обе кардинальные оси полуквадратами. Обе планеты проходят средние точки между кардинальными углами радикаса: Марс проходит MC/Dsc в VIII доме, а Нептун — IC/Dsc (18°08' Тельца и Водолея). По моим наблюдениям, транзиты и дуги по средним точкам между кардинальными осями сильны. В этом случае — особенно, поскольку одновременно образуются и напряженные аспекты к углам карты. Поскольку Марс в петле захватывает градусы Тг Сатурна, он передает и его влияние кардинальным осям (Сатурн как бы аспектирует обе оси аспектами 8-й гармоника).



В дугах, если считать в системе производных домов от Dsc, неоднократно образуется взаимодействие X # XII — обман или ограничение, исходящее от властных структур. Особенно акцентирован VI дом, производный 12-й дом от VII дома.

Dsc в оппозиции к Нептуну, хозяину VI дома, 12-го от VII. В производных домах Dsc — это куспид 1-го дома, следовательно, получаем 1 # 12.

MC в соединении с Марсом. IC — это производный 10-й дом. IC в оппозиции к Марсу. Марс управляет II домом, а это производный 8-й дом. Получаем 10 # 8. MC в квадрате к Нептуну: 10 # 12.

Солнце в наонагоне к Сатурну. Этот мощный и символически подходящий аспект напряженно связывает IV, V и VI дома. Но это производные 10-й, 11-й и 12-й дома.

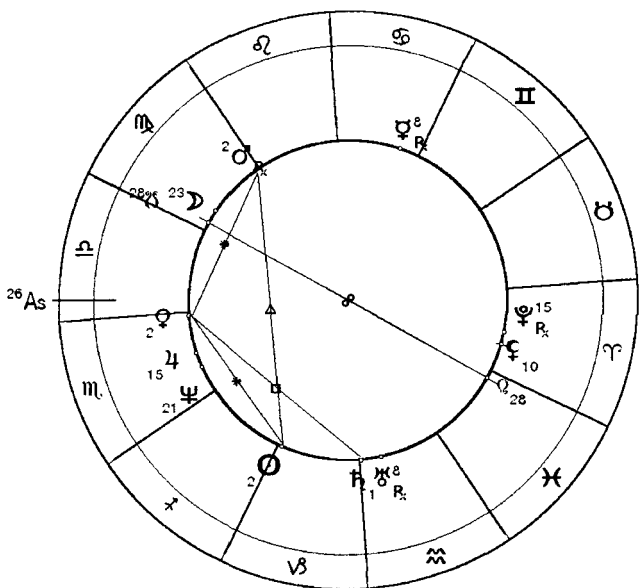
Солнце из VI дома в квадрате к Венере в III доме. Это производные 12-й и 9-й дома.

Меркурий, хозяин XII дома, расположенный в IV доме, выходит на KVI. В производных домах Меркурий — хозяин 6-го, расположенный в 10-м, выходит на 12-й куспид.

В прогрессиях Венера в квиконсе к Плутону. Венера управляет производным 9-м, а Плутон — производным 8-м домом. Есть также расходящийся квадрат KVIII к Урану в XII доме радика (внезапные и неожиданные экстремальные события, связанные с обманом или ограничением). С учетом аспектов MC и Солнца в прогрессиях также достаточно указаний.

В данном случае натальная карта дает очень сильные указания.

В карте релокации на Москву, где находилась современница, Tr Плутон подходит очень близко к IC в марте 2006 года. Однако петля Марса передает его влияние кардиналь-

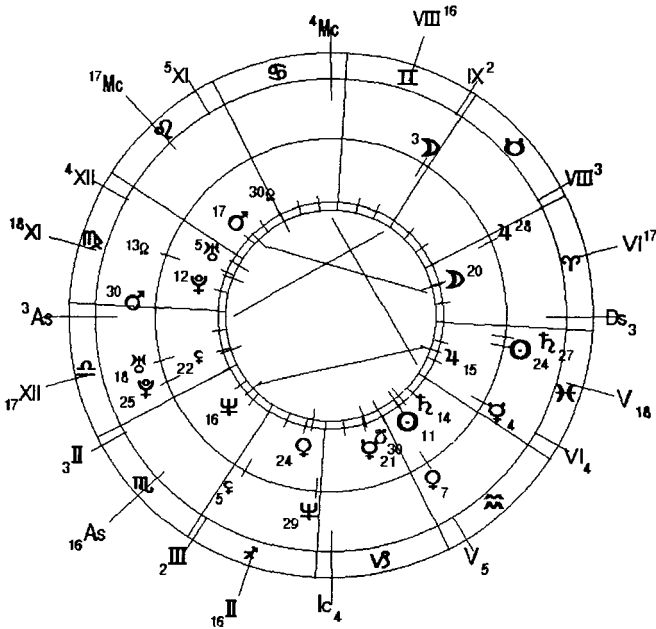


*Карта 29-2. Современница. Карта 9-й гармоника.  
30 января 1963. 18.39 GT. 43N03; 44E40*

ным осям уже осенью 2005 года. С одной стороны, это подрыв социального положения и серьезные трансформирующие события в собственном доме. Причем, поскольку Плутон в карте в XII доме, это ситуация вынужденная, события могут быть связаны и с местами лишения свободы. С другой стороны, это аспект серьезных перемен в связи с недвижимостью — современница планирует сменить офис фирмы. Возможно, и здесь не обойдется без проблем.

В прогрессиях в карте релокации следующие аспекты:

— MC в оппозиции к Солнцу; с одной стороны, это указание на творческий подход к делу (повторяется “ас-



Карта 29-3. Солнечные дуги в радиксе  
на 15 сентября 2005 года

пект рождения ребенка”, при основании первой фирмы действовала Венера, в этот раз участвует светило: IC в соединении с Солнцем в V доме), с другой стороны, это сочетание X # XII;

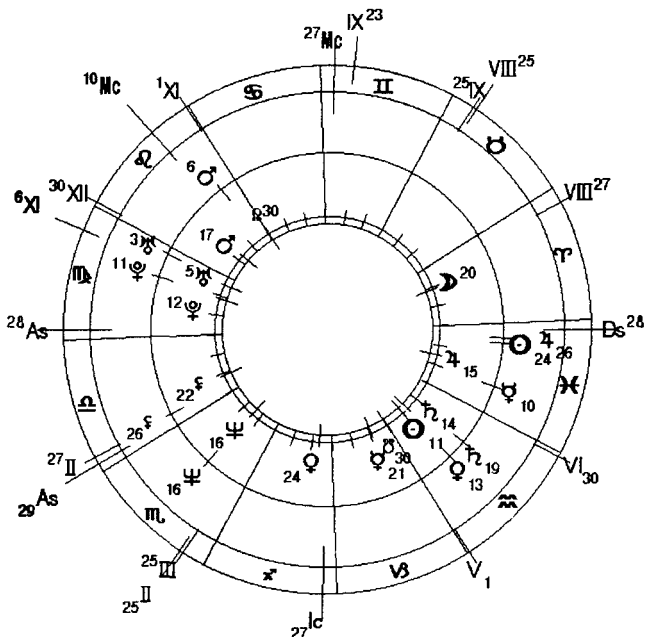
— Солнце в квадрате к Венере: VI, XI, XII # I, II, III, VIII, XII;

— Солнце в нонагоне к Сатурну: VI, XI, XII # IV, V;

— Венера в квиконсе к Плутону: I, II, III, V, VIII, IX # II, VII, VIII, XII;

— Нептун в трине к Юпитеру: II + VI;

— Плутон в квиконсе к Солнцу: XII # V, XI, XII;



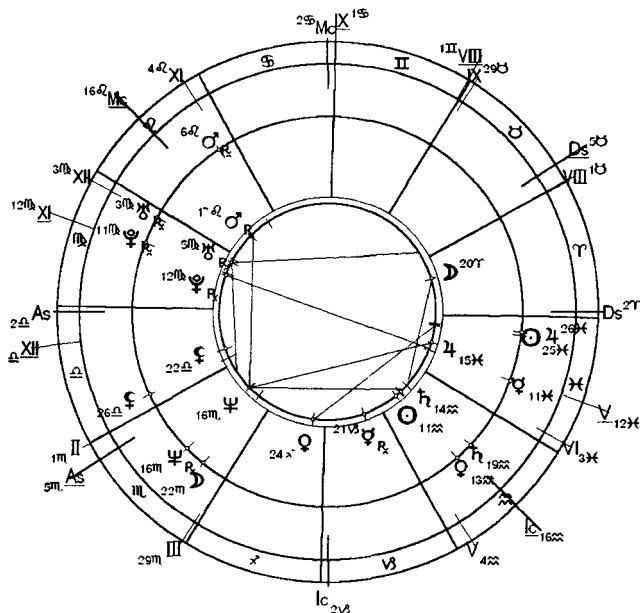
*Карта 29-4. Прогрессии в карте релокации на Москву на 15 сентября 2005 года*

— KIX в оппозиции к Венере: IX # I, II, III, VIII, IX; но этот аспект можно трактовать и положительно;

— KVIII в квиконсе к Венере и в соединении с KIX: VIII # I, II, III, VIII, IX.

Можно учесть также сентагон Марса к Нептуну, ясно подчеркивающий основную тему (хотя не все школы учитывают кармические аспекты в прогрессиях).

Поскольку фирма в это время все же приносила прибыль, видимо, квиконсы не всегда неблагоприятны (VIII дом принимает участие в трех квиконсах). Неоднократно появляются IX и XII дома. В локальной карте KXII в пос-



*Карта 29-5. Прогрессии в карте релокации  
на город С. на 15 сентября 2005 года*

леднем градусе Льва, поэтому Солнце управляет и XI, и XII домами. Неоднократно задействован VIII дом, означающий экстремальные ситуации и траты.

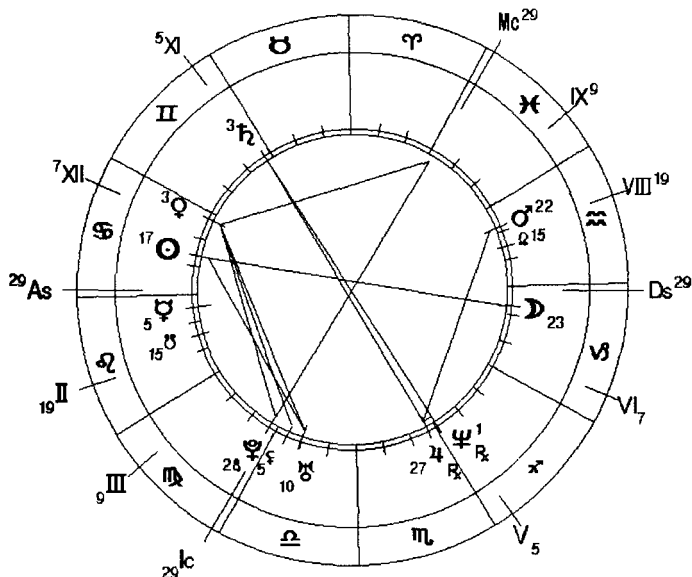
Так проявилось событие в карте на Москву, где современница находилась во время ареста мужа. Однако она защищала своего мужа в суде в городе С. с координатами 50N32; 42E41 (где он и был арестован). Основным виновником событий в транзитах я считал Нептун, управителя 12-го производного дома мужа, который вошел в оппозицию с Марсом, управителем радикального Dsc (1-го дома мужа), в конце марта 2005 года. По словам современни-

цы, начиная с этого времени, с ее мужем начали происходить “странные вещи”. Я высказал предположение, что дело затянется до той поры, пока эта оппозиция не разойдется. В начале ноября 2006 года Нептун последний раз образовал ее с орбисом 12’.

Мы искали лучшую дату для начала судебного заседания, начиная с весны 2006 года. Время было фиксированным — 10 утра. Поскольку активность исходила от современницы, моей задачей было найти такие дни, когда управитель I дома в карте начала заседания суда был бы в хорошей позиции по знаку и дому и желательнее сильнее управителя VII дома. Я принимал во внимание также управителей X и XII домов. Суд вошел в активную фазу в августе 2006 года. В результате дело закончилось более или менее хорошо: муж был осужден условно и отпущен. Это произошло точно в тот день, когда Tr Юпитер вошел в знак Стрельца — 24 ноября 2006 года. С 18 октября в картах, построенных на 10.00 (-3) в городе С., он управлял Asc и XII домом.

В московской карте к этому времени Pr Солнце образовало секстиль к KIX. В карте релокации на город С. Pr Asc в секстиле к Урану с нулевым орбисом, а MC в расходящейся квадратуре к Нептуну — аспект вошел в одноградусный орбис в октябре 2005 года, через месяц после ареста (поэтому положение MC в карте можно было бы сдвинуть на 5’ назад). К моменту окончания суда напряженные аспекты Pr Солнца стали расходящимися, а квиконс Pr Венеры к Плутону вышел за пределы орбиса.

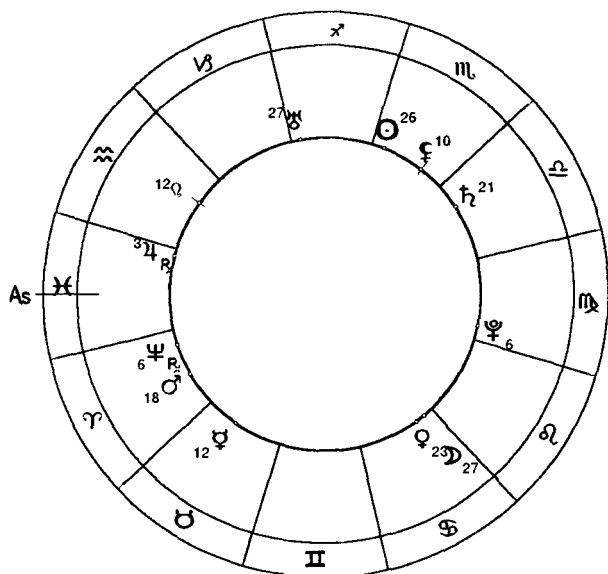
б) Еще один пример прогностики для мужа по карте жены. Рассмотрим карту другой современницы (карта 30). Что произошло с ее партнером в 1999 году и когда?



Карта 30. Современница. Радикс. 8 июля 1971.  
23.17 GT. 55N02; 82E55

*Период:* Меркурий-Солнце. Меркурий в I доме, управляет Сатурном, хозяином VI, VII и VIII домов. Солнце — сигнификатор мужа (и отца). Оно управляет I и II домами. События коснутся личности современной, ее партнера или отца, ее денег и их общих денег или ее бизнеса и, возможно, будут трансформирующими. Они поставят ее в зависимое положение либо приведут к уединению (Солнце в XII доме без мажорных аспектов и перегрин). Возможна болезнь современной, ее отца или мужа, либо экстремальные ситуации, как для нее, так и для них. События также могут коснуться ее дома, друзей или планов (управление Меркурия). Возможно, они будут судьбоносными (Солнце в квадрате к Кресту Судьбы) и внезапными (Солнце в квадрате к Урану).





Карта 30-1. Современница. Карта 9-й гармоники

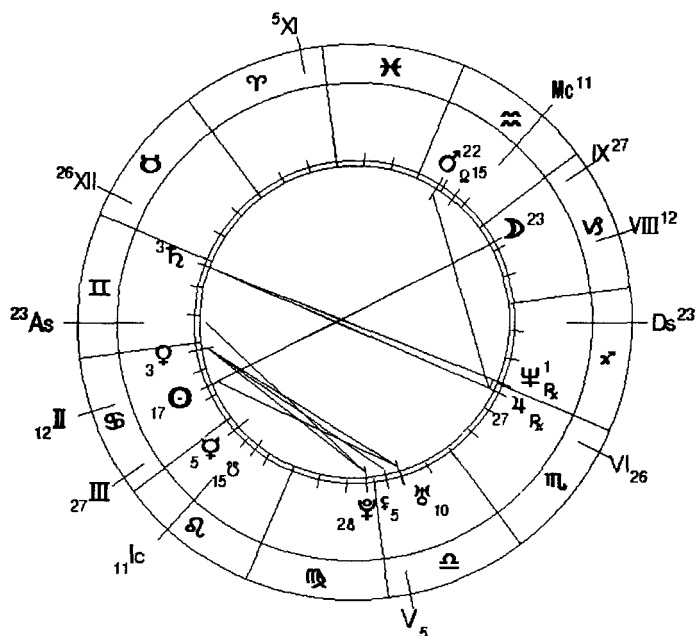
В 9-й гармонике Меркурий управляет VII домом. Солнце в смешанной рецепции с Марсом во II доме, 8-м от VII дома (и управителем II дома).

Солнечные дуги (на 1 июля 1999, середину года). Меркурий в квадрате к Сатурну и Нептуну. Это сочетание говорит о ментальной депрессии. Аспект к Сатурну — сходящийся. В уранианской астрологии этот аспект трактуется как расставание или путешествие (Меркурий-Сатурн — “сказать прощай”). Поскольку Сатурн управляет VII и находится в XI доме, а Меркурий — управитель этого дома, не развод ли это (VII # XI)?

Венера в начале года прошла Asc. Это должно было принести событие венерианского характера: любовь или популярность. Поскольку Венера — вторая хозяйка X дома







Карта 30-4. Современница. Карта релокации на Москву

(Марс в Водолее), связанный с партнером? К тому же Рг КХII в квиконсе к Марсу. Это могут быть тайные и разрушительные события с общими деньгами или другими вещами VIII дома. С октября 1999 года начинается квиконс Рг КVIII к Урану, управителю VII и VIII домов. Рг Марс на КVIII усугубляет ситуацию, внося длительное напряжение.

Карта *релокации* указывает на проблемы с партнером. Юпитер, управитель Dsc, в оппозиции к Сатурну, хозяину VIII дома, и в квадрате к Марсу. Венера, сигнификатор брака, в квадрате с Черной Луной. Нептун, второй управитель Dsc, также в оппозиции с Са-

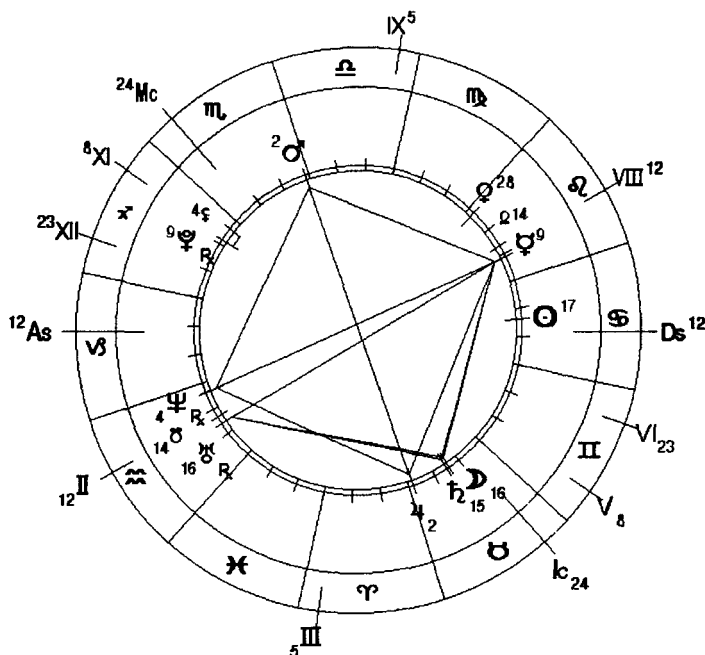
турном. Четырежды образуется формула опасности для партнера VII # VIII.

Проверим неподвижные звезды. Уран в соединении с Виндемиатрикс, звездой вдовства. Марс — в соединении с Денеб Альгеди, дельтой Козерога. В сочетании с Марсом в VIII доме радикаса эта звезда, скорее, негативна.

В прогрессиях в *карте релокации Asc* в соединении с Солнцем. Это год самовыражения (Солнце). Вероятно, особую важность приобретет все, связанное с мужем или отцом. Это также год решения домашних или финансовых дел (управление и положение Солнца).

**Транзиты. Радикс.** Это год оппозиции Узлов к своим натальным положениям. Обычно такие годы очень важны и иногда бывают роковыми. Узлы расположены в I-VII домах. Вопросы супружества или партнерства, взаимоотношений вообще могут выйти на первый план. Узлы связаны с нашим общением в целом, со встречами и расставаниями. Расставание очень вероятно, потому что с Северным Узлом соединяется Уран (с 6 марта до конца года), и Сатурн делает к оси Узлов квадратуру (с 4 июля до конца года и далее). Значит, на время этих транзитов образуется комбинация Сатурн/Уран = Узел: “Вызывающее поведение... Разлука” (Эбертин). Но Сатурн управляет VII, а Уран — VIII домом. Неожиданная разлука с мужем в результате экстремальных обстоятельств.

Очевидно, что здесь есть своя предыстория, поскольку личная ось уже была “размыта” Нептуном, проходившим Dsc в 1997 году, “охлаждена” квадратом Сатурна во второй половине 1998 — феврале 1999 года и атакована квадратом Марса с 23 января по 30 июня 1999 года. В браке — серьезные проблемы. В первой половине 1999 года возможны ссоры, не исключена угроза здоровью или

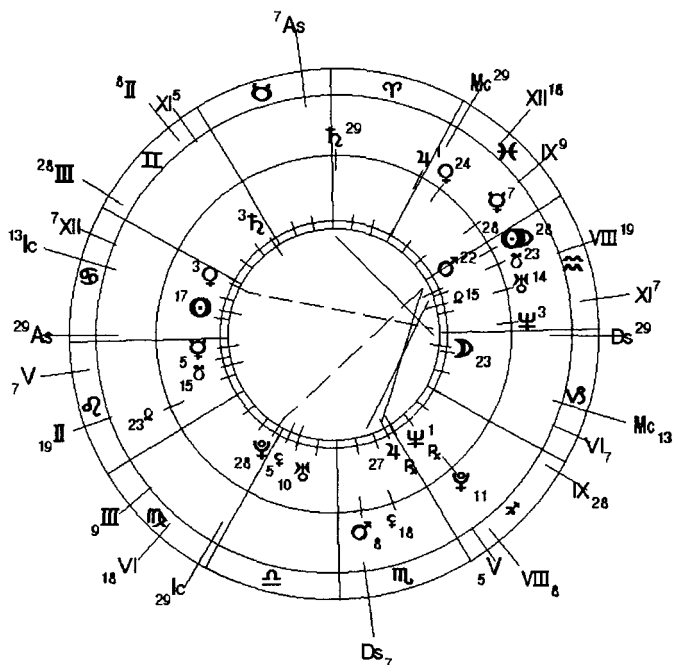


Карта 30-5. Солнечное возвращение на 1999 год

безопасности (Марс). Затем к личной оси в квадрате Юпитер, здесь могут быть расхождения этического порядка или даже юридические споры. Одновременно Сатурн и Уран атакуют ось Узлов. Это очень похоже на разрыв отношений, который назревал уже давно.

**Солнечное возвращение на 1999 год.** В карте СВ Сатурн управляет I домом, Луна — VII. Управители личной оси совпадают в натальной карте и карте СВ, но меняются местами. Это очень важный год для взаимоотношений. Луна и Сатурн в соединении и поражены квадратурой Урана. Луна/Сатурн = Уран: “Неожиданное страда-





Карта 30-7. Радикс и затмение 16 февраля 1999,  
6.38.48 GT, Москва (во внешнем круге)

ляет VII и VIII домами радикса, Солнце — VIII домом СВ и находится в VII доме СВ. Черная Луна соляра в оппозиции к натальному Сатурну, хозяину Dsc. Получаем несколько связей VII # VIII (опасность для партнера).

Силен Большой квадрат, образованный натальным Меркурием и солярными Марсом, Юпитером и Ураном. Меркурий в радиксе управляет XI домом друзей, везения и невезения и развода, III домом склада ума и находится в I доме личности, где имеет прямое отношение к общему состоянию современницы. Она ощущает





- Южный Узел затмения на Марсе радикаса;
- Сатурн затмения в квадрате к личной оси радикаса.

Второе затмение — 11 августа. В карте затмения Марс в оппозиции к Сатурну из VI в XII дом, но почти на личной оси. Архетипический смысл затмения — серьезные неприятности и травмы. Марс-Сатурн в традиционной астрологии — аспект смертельной опасности. Сатурн на Dsc затмения — расставание. Мощная конфигурация Большого квадрата в карте затмения включает саму точку затмения, Марс, Сатурн и Уран.

В синастрии радикаса и карты затмения 11 августа:

- точка затмения на КII радикаса, в оппозиции к KVIII и к Марсу в VIII доме радикаса;
- оппозиция Марс-Сатурн затмения образует Большой квадрат с осью II-VIII натальной карты; аспекты сходящиеся;
- оси Узлов затмения и радикаса в оппозиции;
- Уран затмения на Северном Узле в VII доме радикаса, Уран управляет VIII домом радикаса;

Из-за оппозиции Марс-Сатурн затмение 11 августа и его синастрия с радикасом выглядят гораздо напряженнее, чем предыдущее затмение. Следовательно, это затмение может дать сигнал к началу драмы. Активность VIII дома выглядит зловеще.

Рассмотрим напряженные аспекты в солярных дугах (sa)\* к карте СВ на 1999 год (карта 30-5). Начнем с аспектов Солнца. Светило пройдет квадратуру к Сатурну 24 июля, оппозицию к Урану 8 августа, соединение с Марсом 24-25 октября. 24-25 октября кажутся особенно напряженными днями:

---

\* В солярных дугах все точки радикаса смещаются против часовой стрелки со скоростью транзитного Солнца.

- sa Марс в соединении с Ураном СВ, квадрате к Луне и Сатурну СВ, квиконсе к Солнцу СВ;
- sa Уран в квиконсе к Марсу СВ;
- sa МС в квадрате к Плутону СВ.

В солярных дугах в радиксе на этот день Марс в наонагоне к Солнцу, Уран в соединении с Луной, Плутон в наонагоне к Марсу и Нептуну и в их средней точке, Asc и KVIII в сентагонах к Марсу, KVIII в соединении с Сатурном, а МС в наонагоне к Сатурну.

Пожалуй, это действительно напряженные дни. Солярные дуги в радиксе действуют каждый год в одни и те же дни. Но в карте СВ солярные дуги действуют только в течение года. В данном случае напряженные аспекты в тех и других дугах образуются в один и тот же день. Причем в карте СВ sa Солнце в соединении с Марсом, а в радиксе sa Марс в наонагоне к Солнцу.

Что с транзитами в радиксе? 24 октября Марс в квадратуре к Черной Луне, Сатурн и Уран в полуквадратах к МС, Юпитер в квадрате к личной оси. Транзитные Сатурн и Уран образуют с вертикальной осью конфигурацию Секиры. Похоже, что это “отсечение” целого этапа жизни. Аспект Марса может быть таймером.

В московской карте Tr Марс в VII доме.

Проверим фирдары карты СВ. Управитель СВ — Сатурн, следовательно счет периодов нужно начинать с него.

85 дней — период Сатурна

30 дней — Юпитера и т.д.

24 октября будет идти период Юпитера. Юпитер в карте СВ в оппозиции с Марсом. Значит, это действительно сложный период.

Применим еще одну технику — средневековые профекции “1 знак = 1 году”. В июле 1999 года современнице

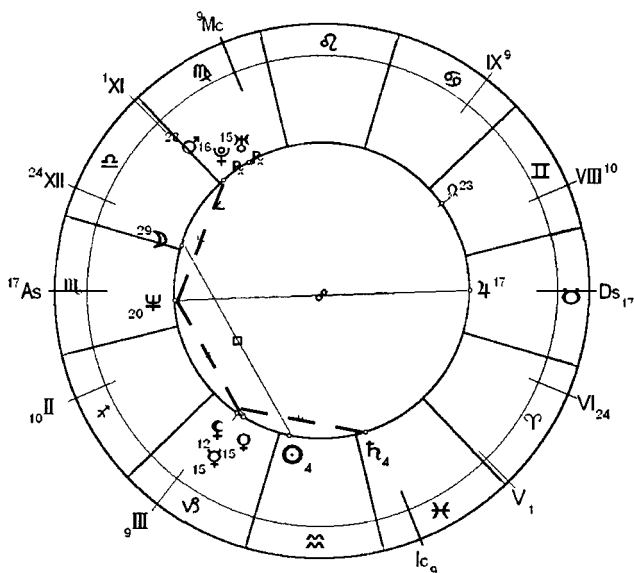
исполнилось 28 лет, идет 29-й год. Отсчитываем 29-й знак от Рака, знака Asc (считая его первым). Получаем Скорпион, знак Марса. Октябрь — 4-й месяц от дня рождения, если июль считать первым. Теперь отсчитываем четыре знака от Скорпиона, считая его первым. Получаем Водолей, в котором находится Марс. Это VIII дом в цельнознаковой системе. Итак, снова октябрь! Марс даже находится в 22-м градусе, близком к найденному нами числу месяца.

Итак, мы можем сказать, что в 22-25 октября 1999 года современницу ожидало марсианское событие, связанное с мужем и VIII домом. Оно назревало несколько лет. Вероятна запутанная или обманчивая финансовая ситуация, возможны юридические осложнения. Точнее можно будет сказать, рассмотрев карту мужа. В эти дни необходимо позаботиться о безопасности — собственной и мужа. Но ситуация столь давняя, что нужно делать что-то серьезное и долговременное. Эти несколько дней — пик напряжения, однако сложности так просто не уйдут.

Рассмотрим карту мужа (см. карту 31).

В конце 1998 года муж остался без работы. Она была внешне престижной и ответственной, однако он был не удовлетворен отсутствием реальных результатов. В течение 1999 года он пил, играл и задолжал большую сумму.

**Период:** Марс-Венера с 23 января 1999 года по 23 января 2000 года. Марс управляет I домом: речь пойдет о личности и теле натива и его собственных действиях. Венера управляет VII и XII домами. Возможно тайное увлечение, либо обман в партнерстве, либо болезнь. Марс в смешанной рецепции, Венера в соединении с Меркурием, хозяином VIII дома и MC. Вероятны вопросы чужих денег, социального положения, экстремальных или транс-



Карта 31. Муж современницы. 31 января 1965.  
23.57 GT. 55N45; 37E35

формирующих обстоятельств. Соединение Меркурия и Венеры — весьма негативное. Казалось бы, его немного улучшает соединение этих планет с Вегой, однако характеристика этой звезды противоречива: поэтичность, романтизм натуры и способности к сцене, к изящным искусствам, изменчивость, нестабильность характера, претенциозность, мрачность, материальные потери, влиятельные враги.

Под-под-периоды делятся по 52 суток с небольшим:

- Венеры — до 17 марта 1999;
- Меркурия — до 8 мая 1999;
- Луны — до 29 июня 1999;
- Сатурна — до 20 августа 1999;

— Юпитера — до 11 октября 1999;

— Марса — до 2 декабря 1999 года.

Следовательно, в интересующий нас период — октябрь 1999 года — шел период Марс-Венера-Марс.

В карте 9-й гармоник Марс управляет I и VI домами. Венера управляет VII и XII. Она в близком соединении с Меркурием, хозяином VIII и XI домов, и Ураном. Таким образом, Уран имеет непосредственное отношение к управителям VIII, XI, XII домов. Марс в трине к этому стеллиуму Меркурий-Венера-Уран и управляется Меркурием, возбужденным соединением с Ураном. Трин от Марса к соединению Меркурий-Уран показывает быстрые, но не обязательно благоприятные события и решения.

**Транзиты** в 1999 году:

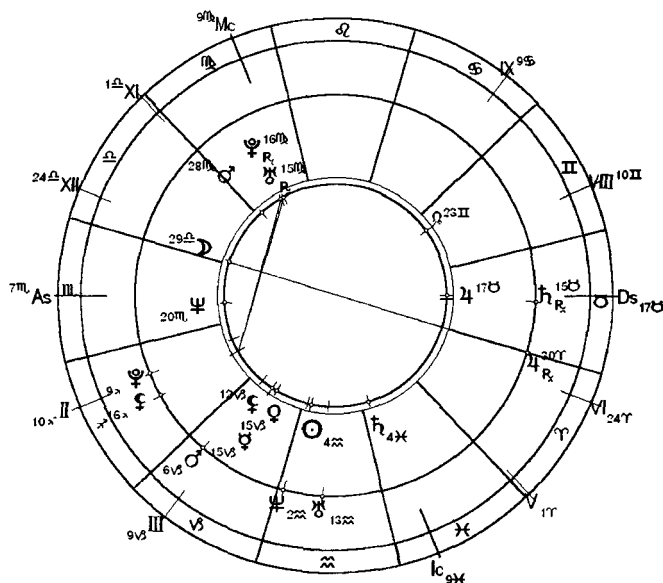
— Нептун в соединении с Солнцем в течение всего года — хаос, чувство вины, стремление к алкоголю и измененным состояниям сознания;

— Уран в квадрате к личной оси с 13 апреля 1999 года по 27 января 2000 года — стремление к освобождению, странности и экстравагантность поведения, не исключены травмы; транзиты Нептуна и Урана задействуют III дом склада ума;

— Сатурн на Dsc с 27 июля 1999 года до 7 апреля 2000 года — возможна депрессия, сложности во взаимоотношениях; до этого Сатурн образовывал оппозицию к Луне в XII доме — также депрессивный аспект;

— Плутон на KII и в квадрате к социальной оси с 7 декабря 1998 года до 29 сентября 1999 года — кризис деятельности, решительные перемены в профессии, безработица (Плутон управляет XII домом и находится в X доме), опасность;





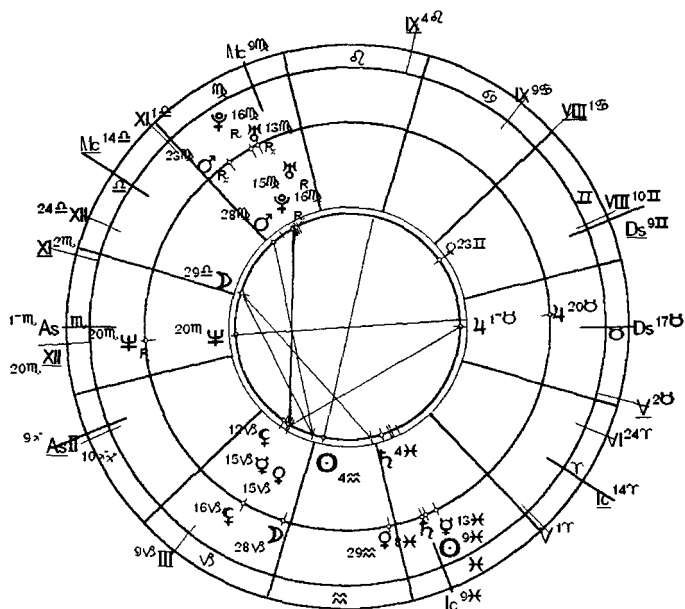
*Карта 31-2. Муж современницы. Транзиты  
на 22 октября 1999 года*

Транзиты показывают очень сложное время. Поражены обе кардинальные оси и Солнце. Действуют все три высших планеты, энергии которых трудно осознать и сублимировать.

**Прогрессии:**

- Солнце в квадрате к KVIII: III # VIII;
- Венера в квиконсе к Марсу: III, VI, VII, XI, XII # V, VI, X и I, XII (если учесть управление Скорпионом) — сложности в браке и болезненное состояние ума (III дома);
- Сатурн на IC — длительный аспект “холода в доме”;





*Карта 31-3. Муж современницы. Прогрессии на 22 октября 1999 года*

— КХП в соединении с Нептуном: I, IV # XII — заболевание или чувство потерянности, несвободы, бездомности.

Ряд прогрессивных аспектов может указывать на переезд, путешествие или, по крайней мере, на желание этого:

- Солнце, управитель IX дома, на IC (аспект итога);
- КIII = 0 = Солнце;
- IC = 150 = Уран;
- Венера = 120 = Луна: III, XII + IX, XII.

**Солнечные дуги:**

— Луна в квадрате к Сатурну: III # XII, аспект депрессии;

— Луна в нонагоне к КХII — серьезные эмоциональные проблемы;

— Меркурий и Венера в квадрате к Нептуну: III, VIII и VI, XII # I, хаос в мыслях и чувствах, серьезная угроза здоровью, болезнь ума;

— Марс в квадрате к Солнцу — поражение светила вредителем;

— КVIII в оппозиции к Венере и Меркурию: III, VIII и VI, XII # VIII, снова болезнь ума, эмоциональные проблемы;

— Черная Луна в квадрате к Asc — общее неблагоприятное влияние;

— Плутон в оппозиции к Кресту Судьбы — то же самое.

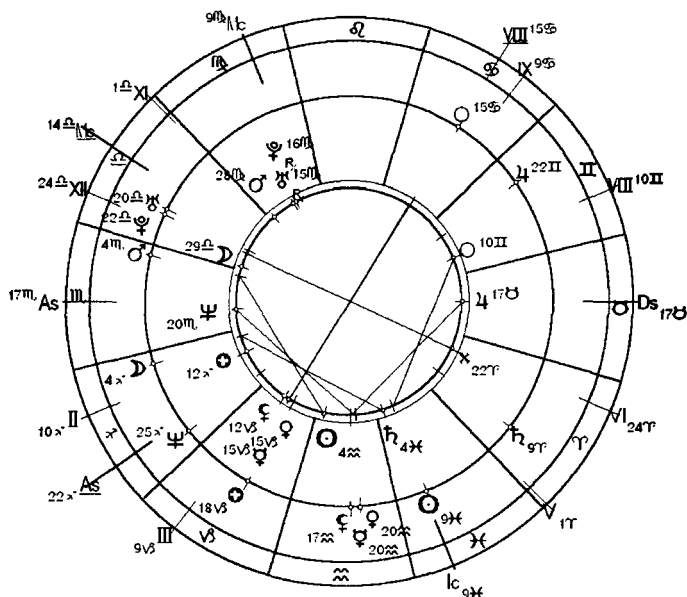
Наконец, сильнейшее влияние оказывают точки затмений. В данном случае ось затмений в радиксе совпадает с осью II-VIII куспидов и “осью катастроф” Альдебаран-Антарес. Особенно точное соединение у точки постнатального затмения с КVIII и звездой Альдебаран. Поэтому S Солнце в квадрате не только к КVIII, но и к точке постнатального затмения. Не только S КVIII в оппозиции к Меркурию (управителю VIII дома) и Венере (хозяйке XII дома), но и точка постнатального затмения по солнечной дуге вышла на эту же оппозицию. Эти аспекты значительно усиливают негативные показания в дугах.

Указания в дугах, в отличие от прогрессий, выглядят угрожающе. Аспект Солнца к КVIII общий для обоих методов.

Теперь рассмотрим *солнечное возвращение* на 1999 год (см. карту 31-5).

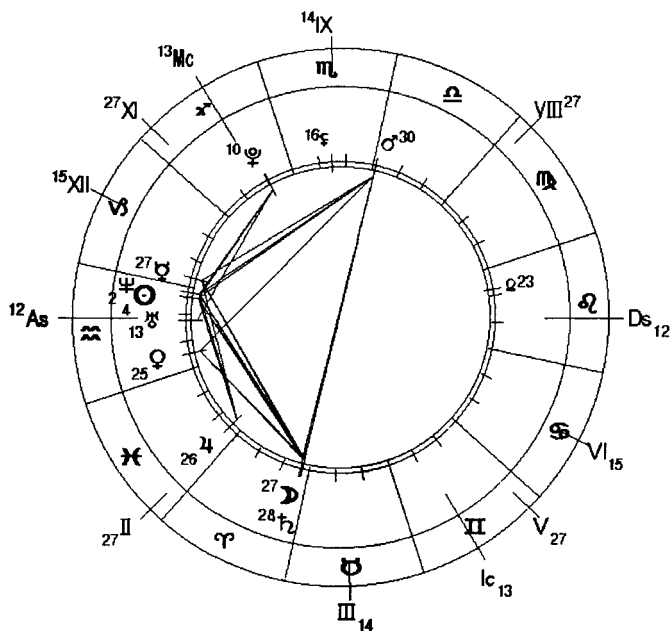
В самой карте СВ-99:

— Солнце в XII доме — год скованности усилий, несвободы;



*Карта 31-4. Муж современницы. Солнечные дуги на 22 октября 1999 года, включая точки пренатального и постнатального затмения*

- но Уран на Asc — стремление это преодолеть, год неожиданных, резких перемен;
- Марс, управитель радика, в VIII доме СВ;
- оппозиция Марса к Луне и Сатурну из VIII дома во II: серьезные конфликты на финансовой почве; возможность экстремальных действий в попытке преодолеть ограничения (Сатурн управляет XII домом); эмоциональные сложности, опасность для жены, формула болезни VI # VIII # XII; с точки зрения традиции — опасное для жизни поражение управителя карты из VIII дома вредителем (Сатурн по септенеру управляет Asc в Водолее);



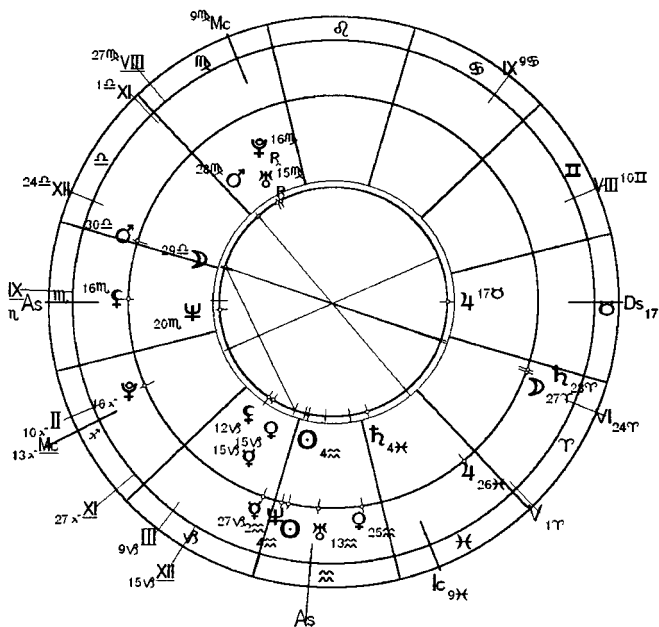
*Карта 31-5. Муж современницы.  
Солнечное возвращение на 1999 год*

— Меркурий, хозяин VIII дома в XII доме, в квадрате к Марсу в VIII доме и к соединению Луна-Сатурн: чрезвычайное напряжение и болезнь ума; этот Т-квадрат фатален.

Аспекты планет и куспидов СВ к радикусу:

- Черная Луна на Asc; Уран в квадрате к Asc;
- Плутон на КII в квадрате к MC;
- Марс в соединении с Луной, Сатурн в оппозиции к ней;
- КVIII в соединении с Марсом;
- КXII в соединении с Меркурием и Венерой.

Здесь немало указаний на опасность.

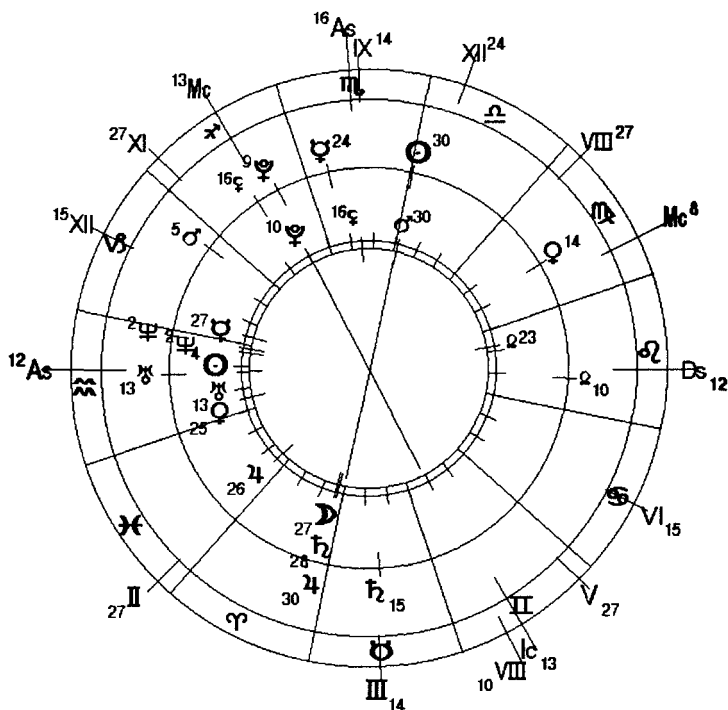


*Карта 31-б. Муж современницы. Радикс и солнечное возвращение на 1999 год*

Теперь рассмотрим *транзиты по соляру* на октябрь 1999 года. Транзитные куспиды берем для соответствующих суток на время СВ. Вот положение на 23 октября 1999 года (см. карту 31-7).

Тг Asc на Черной Луне СВ и в оппозиции к Тг Сатурну. Тг Солнце прошло оппозицию к Сатурну и соединилось с Марсом СВ (то же соединение в тот же день было в СВ жены!). Тг КVIII в оппозиции к Плутону. Это действительно критический день.

В солярных фирдарах с 18 сентября идет период Меркурия, управителя 8-го знака и VIII дома СВ, пораженно-



*Карта 31-7. Транзиты по солнцу  
на 23 октября 1999 года*

го обоими классическими вредителями. Длительность солярного периода Меркурия составляет 57 дней. Длительность под-периода составляет 8 суток, 3 часа и 26 минут. **20 октября начинается под-период Марса.**

Проверим синастрию радикаса и затмения 11 августа 1999 года. Марс затмения на Asc радикаса, Сатурн затмения — на Dsc радикаса. Это роковые указания.

Каковы транзиты к радикасу на 23-24 октября?

*Построим карту дня.* Она строится на соответствующий день на то же время, что и натальная карта. Учитываются не только транзитные планеты, но и транзитные куспиды.

23 октября Тг Asc на Плутоне и Уране, транзитная горизонтальная ось — на оси затмений и II-VIII куспидов радикаса. Это опасный день.

Теперь обратимся к самой карте мужа (карта 31).

В ней только два мажорных напряженных аспекта: квадратура светил (конфликт между сознанием и подсознанием, вероятность сложностей в родительской и собственной семье) и оппозиция между Юпитером и Нептуном на личной оси (идеализация или обманчивость в партнерских отношениях, возможность обмана партнера или самообмана в деньгах).

Нептун в I доме — обаяние “кинематографического” плана, возможность тяги к алкоголю и самообмана.

Рассмотрим пристальнее соединение Меркурия и Венеры. Планеты находятся в III доме вместе с Черной Луной. Меркурий управляет VIII домом, Венера — VI, VII, XI и XII. Это тройное соединение негативно. Оно образует формулу болезни VI # VIII # XII и формулу самоубийства III # VIII # XI. Это поэтизация суицида. Трин к Урану делает формулу полной.

Теперь вернитесь к карте 9-й гармонике (карта 31-1). Становится понятно, что трин Марса, управителя I дома, к соединению Меркурия, хозяина VIII и XI, Венеры, хозяйки XII дома, и Урана — это трин хозяина карты к планетам, образующим формулу суицида. Вдобавок Марс находится под управлением возбужденного ума — Меркурия, хозяина домов суицида.

Рассмотрим средние точки в карте 4-й гармонике (это позволяют сделать многие программы, например,

Janus-3). Учтем некоторые транснептуны — планеты Гамбургской Школы астрологии.

Луна в соединении с Адметом — негативном для эмоций и указывающем на серьезные проблемы с матерью. Благодаря этому соединению получаем следующие сочетания:

— Венера/Гадес = Луна/Адмет — сложности в любви ведут к одиночеству души (и наоборот);

— Меркурий/Гадес = Луна/Адмет — затруднения в мышлении дают такой же результат (и наоборот).

Кроме того, на одиночество и сложности в общении указывают сочетания:

— Луна/МС = Адмет — интроверсия; буквально — “моя душа одинока”;

— Луна/Сатурн = Asc — депрессивное женское окружение;

— Сатурн/Адмет = Asc — проблемы и трудности, связанные с другими людьми.

Все эти сочетания формируют мощный депрессивный фон, каким-то образом связанный с матерью, молодыми женщинами и одиночеством.

Марс, Нептун, Черная Луна и Сатурн составляют септильную конфигурацию: Марс в септиле к Нептуну, Нептун — к Черной Луне, а та — к Сатурну. В карте 7-й гармоникой все они в соединении. Если рассмотреть конфигурацию как средние точки, то Марс/Черная Луна = Нептун, а Сатурн/Нептун = Черная Луна. С моей точки зрения, первая комбинация сильно поражает Нептун и приводит к очень странным действиям под влиянием фантазий, иллюзий, ложного понимания своей миссии, сомнения в своей мужественности (но возможна и суперкомпенсация). Вторая комбинация может дать депрессивное со-



стояние ума и сложные финансовые обстоятельства (Черная Луна — всегда элемент VIII дома). Септили — противоречивые аспекты, они могут дать не только сильное воображение и творческие потенции, но и деструктивные результаты, тем более с участием Черной Луны\*.

Соединение Урана и Плутона и Марс в X доме могут давать мощную, “взрывную” активность в карьере, но волевой и энергетический потенциал карты ее не поддерживает. Это противоречие может привести к серьезному кризису (как оно и было).

Неподвижные звезды очень сильны:

— ось II-VIII куспидов — в соединении с “осью катастроф” Альдебаран-Антарес и осью затмений — сильнейший показатель!

— Солнце в контрактисе со зловещей звездой Алголь;

— КХII в соединении со Спикой — уединение благоприятно либо кажется таковым.

Жребии весьма красноречивы:

— Жребий смерти Asc + KVIII – Луна и совпадающий с ним Жребий катастрофы Asc + Уран – Солнце в VIII доме в квадрате к Марсу;

— Жребий завершения Asc + Солнце – Юпитер в оппозиции к Солнцу и в антисе со звездой Алголь;

— Жребий смерти Asc + Сатурн – управитель VIII дома (Меркурий) в соединении с Марсом.

Итак, мы выяснили, что весь 1999 год и особенно октябрь — действительно кризисный период в жизни натива. Возможна опасность для жизни. Психологические про-

---

\* Хотя не все астрологи считают возможным рассматривать минорные аспекты к фиктивным точкам карты — Лунным Узлам и Черной Луне, практика показывает, что они дают дополнительные, но интереснейшие показатели.



блемы, помноженные на кризис в работе и во взаимоотношениях, и финансовые трудности, по-видимому, могут вызвать у него склонность к уходу от жизненных реалий (указания на желание путешествия в прогрессиях!), и, не исключено, даже попытку суицида. Необходима помощь психотерапевта, а возможно — и психиатра. Отношение к жизненным трудностям нужно в корне менять, жена должна оказать всемерную поддержку.

Что произошло: с 23 на 24 октября муж современницы застрелился, оставив ее с двумя детьми и крупными долгами. Кризис назревал давно. Она пережила нелегкое и даже опасное время, сменила профессию, постепенно расплатилась с долгами и справилась с ситуацией.

Карта современницы неплохо работает в системе Пластида. Например, в радикасе рождение детей в дугах отмечено соединениями KV с Юпитером и Нептуном. В системе Коха при рождении первого ребенка в дугах Солнце в трине к KV, а KV в полусекстиле к Луне; при рождении второго ребенка Луна в квинтиле к KV, а KV в полусекстиле к Юпитеру и квадрате к Плутону. Соединения более красноречивы.

События октября 1999 года в карте современницы в системе Пластида отмечены выходом S Солнца на КП и транзитами Сатурна и Урана не только к Узлам, но и к оси II-VIII куспидов. В прогрессиях в радикасе KVIII в квадрате к Сатурну, управителю Dsc. В дугах в радикасе KVIII в квиконсе к Урану, KXII в квиконсе к Марсу (те же аспекты в прогрессиях в системе Коха!).

Вопрос о том, в каких случаях лучше работает система Коха, а в каких — Пластида, пока остается открытым. Некоторые исследователи высказывают предположение, что система Пластида лучше характеризует натива и отчетливее показывает события, если натив

менее активен, особенно в социальных вопросах, и чаще реагирует на события, чем их формирует. Систему Плацида называют “лунной”, а систему Коха — “марсианской” (я думаю, это вольная ассоциация). В моей практике в анализе карт и прогностике лучшие результаты в системе Плацида — очень редкое исключение. Хорарные карты сегодня я рассматриваю в трех системах — Региомонтана, Плацида и Коха, но отдаю предпочтение последней.

## VII. Финансовые потери

О них говорят напряженные аспекты с участием оси ресурсов II-VIII или оси обмана VI-XII. Могут быть напряженно задействованы и кардинальные оси, особенно вертикальная (удар по социальному положению). Должны участвовать управители II-VIII домов или планеты в них. Нередко возникают формула предательства IX # XII и сочетание VIII # XII (крупный финансовый обман), VIII # X (ущерб репутации или угроза социальному положению и даже жизни в результате финансовых потерь или неудачных финансовых операций), VIII # XI (неожиданные финансовые потери, ущерб от партнеров или друзей). Решающие удары наносят Сатурн и высшие планеты. Сатурн ограничивает, Уран действует внезапно, Нептун обманывает, начиная мягко, но заканчивая порой ядовито. Впрочем, иногда, как ни странно, Нептун дает немало денег “из ничего” (особенно, если деятельность каким-то образом связана с его символизмом: алкоголь, нефть, кино, море, отдых, медицина). Плутон подспудно (а иногда и резко) полностью переворачивает ситуацию. Важны как прогрессии и дирекции с участием этих планет, так и их транзиты.

В общем, показатели похожи на предыдущие, связанные с роковыми событиями, но светила и I дом задействованы реже.

Теряя деньги, мы сохраняем жизнь, избегаем болезней, либо нередко оплачиваем позитивные перемены: перевороты в личной жизни, рождение ребенка, смену профессии, повышение духовного уровня.

### **1. Крупные финансовые потери, но важный духовный опыт и устойчивые взаимоотношения. Роль неподвижной звезды при анализе фирдара**

Рассмотрим карту 32.

Лето 2003 года — начало бизнеса совместно с партнерами, которые оказались ненадежными. С конца 2003 года — неприятности, а в марте 2004 года — серьезные финансовые потери в результате визита налоговой инспекции. Кризис продлился до мая 2005 года. Дело было потеряно.

*Периоды* (по Р.Золлеру).

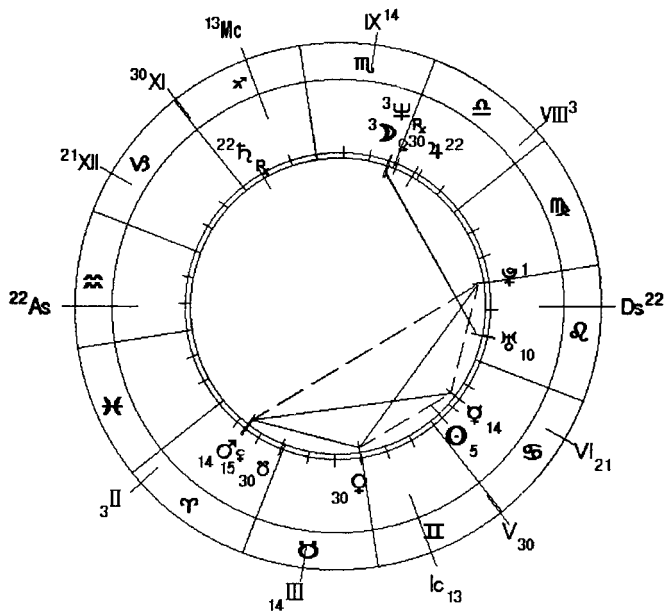
С 26 июня 2002 года: Солнце-Солнце.

С декабря 2003: Солнце-Венера.

Кризис длится до начала периода Солнце-Меркурий в мае 2005 года, когда выяснилось, что финансы занялись вокалом.

Периоды Солнце-Солнце и Солнце-Венера отражают благоприятные перемены в личной жизни. Вероятно, квадрат Венеры к Плутону можно рассматривать как указание на начало неприятностей с силовой структурой. Венера к тому же в критическом 30-м градусе, что, как мы не раз убеждались, приносит проблемы.

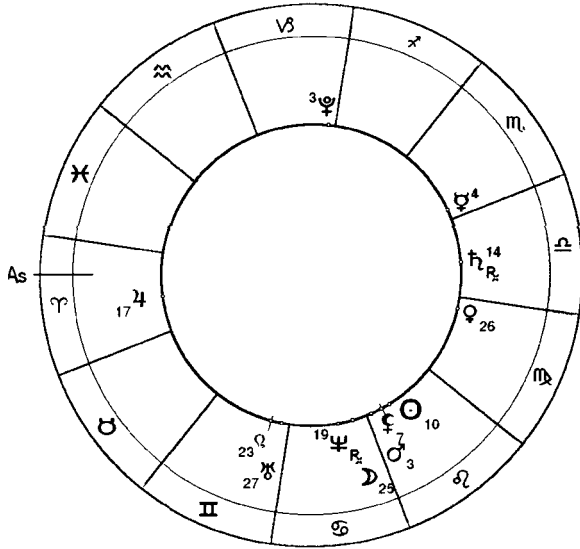
Период Солнце-Меркурий можно трактовать как подсчет убытков, поскольку Меркурий, управляющий 8-м зна-



Карта 32. Современница. 26 июня 1958. 13.05 GT.  
48N58; 140E18

ком, в квадрате к Марсу во II доме и в знаке его падения. Меркурий в соединении с Сириусом. Эту звезду Б.Брэди связывает с жертвованием низшими планами ради высших. Так что Солнце-Меркурий можно расшифровать и как “просветление ума через потерю денег”.

В карте 9-й гармоник Солнце в V доме во Льве: успех в любви. Оно в трине к Юпитеру, хозяину IX и XII дома в I доме: дальние путешествия, сердечный друг из-за границы, духовный рост. Оно также в соединении с Марсом, хозяином VIII, и Черной Луной: бизнес. Но Марс в квадратуре к Меркурию в VIII доме: поспешное решение. Венера, которая вступает в дело в конце 2003 года, во время начала финансовых потерь, управляет II домом



*Карта 32-1. Современница. Карта 9-й гармоник*  
и находится в падении, к тому же в квадрате к Урану.  
Меркурий в VIII доме без достоинств.

Судя по аспектам к Меркурию в трех основных про-  
гностических техниках, финансовые потери были не слу-  
чайны и послужили катализатором духовного развития.

Рассмотрим аспекты в прогностических техниках в  
радиксе.

*Прогрессии.*

Бизнес был начат на сходящейся оппозиции Pг Луны  
к Сатурну. Это плохое предзнаменование. Он был закон-  
чен на соединении Pг Луны с Меркурием (и Сириусом) и  
ее же квадратуре с Марсом.

Pг Dsc летом 2003 года проходит среднюю точку Юпи-  
тер/Сатурн, образуя к ним полусекстили. Юпитер в VIII доме,  
Сатурн — в X, хозяин XI дома друзей и XII дома обмана.

С точки зрения Dsc (взаимоотношений), все хорошо: аспект благоприятно связан с деньгами партнера (Юпитер) и социальным положением (Сатурн). А с точки зрения Asc (личной активности), наоборот, аспект нехорош. Образуются сочетания:

I # VIII, X

I # X, XI, XII

Личные усилия ведут к материальным потерям, социальным и карьерным неудачам, иллюзорным планам, самообману.

29 декабря 2003 года, вскоре после визита налоговой инспекции, Pг KXII соединился с Марсом во II доме, вторым управителем VIII дома, а затем с Черной Луной во II доме; оба аспекта крайне неблагоприятны для бизнеса, несут обман и финансовые потери.

В мае 2005 года Pг KVIII вошел в орбиты соединения с Сатурном, управителем XII дома в X доме, знаменую финансовый итог.

*Солнечные дуги.*

S Плутон образовал оппозицию к Марсу и Черной Луне во II доме и квадратуру к Меркурию. Эти аспекты кульминировали в октябре 2003 — апреле 2004 года. Поражая элементы II и VIII домов, Плутон полностью трансформировал финансовую ситуацию.

S Венера, хозяйка VIII дома бизнеса, соединилась с Меркурием и образовала квадратуру к Марсу и Черной Луне. Аспекты Венеры кульминировали во второй половине 2004 года.

С участием дуговых планет образовались два Т-квадрата, образующие одну замкнутую конфигурацию. Первый, плутонианский Т-квадрат особенно силен и не мог пройти бесследно. В целом эта конфигурация говорит о крупных материальных потерях.



*Транзиты.*

В марте 2003 — январе 2004 года Тг Уран составил Т-квадрат с Плутоном в VII доме и Венерой, хозяйкой VIII дома бизнеса, принося неожиданные события, связанные с партнерами по бизнесу;

В октябре 2003 — июне 2004 года Тг Сатурн, управитель XII дома, соединился с Солнцем и Меркурием, двумя управителями VII дома, и образовал квадрат к Марсу и Черной Луне во II доме, принося обман в партнерстве и финансовые потери.

Почти весь 2004 год Тг Плутон провел на натальном Сатурне; этот аспект требует глобальной трансформации стратегии жизни, дает формулу предательства со стороны партнеров VII, IX # XII.

Обратите внимание, что и S Плутон, и S Венера, и Тг Сатурн аспектируют квадратуру Меркурий-Марс. Создается конфигурация Т-квадрата с участием и транзитной, и дугowych планет. Причем она явно описывает материальные потери.

Так событие показано в радиксе.

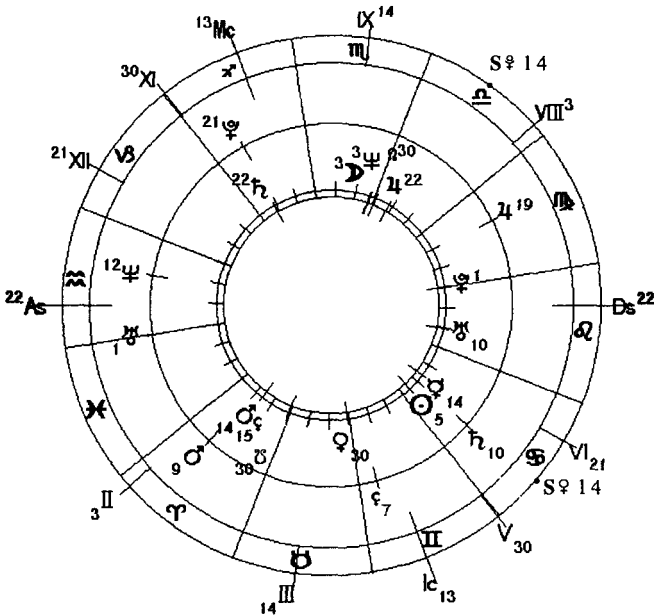
Но все происходит в Москве. В карте *релокации* (см. карту 32-3) задействованы другие дома. Дугowych аспекты здесь обретают еще большую силу.

*Дуги.*

Оказывается, что дома, которыми управляют в карте релокации планеты, образующие аспекты в дугах, очень важны.

Основной дуговой аспект — выход S Asc на Сатурн во II доме (точен в августе 2003 года). Он негативен с финансовой стороны и может подействовать на здоровье. Но он смягчен секстилем к Юпитеру, управителю II дома. Хотя денег мало, но личные усилия (Asc) помогают дос-





*Карта 32-2. Современница.  
Дуги и транзиты в радиксе  
на декабрь 2003*

тичь некоего социального положения и духовного роста (Юпитер в XII доме).

На неверно направленную энергию указывает квадрат Марса к МС (точен в августе 2002 года).

С Плутон входит в XII дом (крупный обман), образуя квадратуру к Меркурию, хозяину VIII дома бизнеса в карте релокации, и оппозицию к Черной Луне.

С Венера, управляющая в карте релокации VII и XII домами, образует квадратуру к Черной Луне и Меркурию, управителю VIII дома.



Но в прогрессиях в карте релокации указаний на финансовые потери нет (впрочем, как и на прибыль). В чем же дело?

Оказывается, дама пережила их легко. Все происходило на фоне постепенно развивающихся (с января 2002 года) стабильных взаимоотношений с обеспеченным иностранцем и непрерывных духовных поисков. 7 ноября 2002 года дама отправляется в Индию, а в сентябре 2004 года совершает более длительную поездку в Гималаи.

Как это отражено в карте?

Для начала сравним *транзиты на период знакомства* в радиксе и в карте релокации. Для этого нам придется вернуться назад — в 2002 год.

В *радиксе* Сатурн (с 31 июля 2001) — на IC (начало подъема в социуме). Жизнь должна измениться коренным образом.

С августа 2001 года Юпитер соединяется с Солнцем, управителем Dsc. По традиции, соединение Юпитера с Солнцем — один из лучших аспектов в транзитах. Поскольку Юпитер управляет MC, получаем весьма характерное для серьезных взаимоотношений взаимодействие V, VII + X.

Нередко старт событиям дает одновременный аспект двух быстрых планет к какой-либо точке карты. В 2002 году знакомство произошло 18 января, когда Венера и Марс одновременно аспектировали Венеру.

В *карте релокации* Нептун, находящийся в XII доме и управляющий V домом, в квадрате к личной оси с апреля 2001 года и почти весь 2002 год — неафишируемые романтические взаимоотношения, мистические настроения. Последний контакт Нептуна с личной осью — ноябрь 2002 года, поездка в Индию, это итог транзита —



посещение отдаленных духовных мест, возвращение в прошлое (“когда я в первый раз приехала в Индию, я сразу почувствовала себя дома”).

Уран в 2002 году петляет по IC, новый знакомый все чаще начинает появляться в доме. Когда ретро-Уран возвращается к IC, дама едет в Индию. В московской карте Уран управляет IV домом и находится в IX доме.

Встреча Юпитера с Солнцем происходит в IX доме карты релокации, причем Солнце управляет ее X домом. Это — социальный успех, связанный с иностранцем. Поскольку Юпитер управляет II домом карты релокации, улучшается и материальное положение. Но это II дом наличных денег, а не VIII дом бизнеса. Одновременно Юпитер образует секстиль к Dsc карты релокации.

*Прогрессии в карте релокации* — описывают взаимоотношения, путешествия, но не дают указаний на материальные потери (впрочем, как и на успех в бизнесе).

2002 год.

Pг Dsc в полусекстиле с Солнцем в IX доме. Солнце — символ мужа. К тому же оно управляет VII домом радикаса и X домом локальной карты. Это характерный аспект, создающий взаимодействие VII + X (одна из форм брака).

Из X дома Pг Меркурий образует трин к Dsc: VII + X.

Pг KIX в секстиле к Венере в VII доме, хозяйке Dsc. Этот аспект хорош и для взаимоотношений с иностранцем, и для приятной поездки за границу.

2003 год.

Pг KIX в полусекстиле к Плутону. Образуется сочетание творческого успеха IX + X. Поскольку в радикасе Плутон — в VII доме, получаем сочетание IX + X (VII), указывающее на серьезные взаимоотношения, благопри-



Для путешествий за границу, раскрывающих творческий потенциал, сочетание IX + X вполне подходит.

Итак, прогрессии описывают в целом хорошие, хотя и непростые взаимоотношения, благоприятно влияющие на социальное положение. В астрале — брачные настроения. Отчетливых указаний на финансовые потери в прогрессиях в карте релокации нет. Правда, нет указаний и на прибыль. Бизнес в прогрессиях просто “не существует”. С точки зрения эмоций, взаимоотношения важнее бизнеса.

Двойственное влияние дуг (в карте релокации).

Выход S Asc на Сатурн — это не только материальные потери, но и самодисциплина, и знакомство с человеком старше себя. Я рассматриваю голодание, которым дама увлеклась, как хорошую сублимацию этого аспекта.

Вхождение S Плутона в XII дом говорит не только о крупном обмане, но и о глубоком интересе к эзотерике. Оппозиция S Плутона к Марсу не оказала влияния на здоровье и личную безопасность, поскольку дама активно занялась физическими и духовными практиками.

Соединение S Венеры с Меркурием указывает не только на обман со стороны партнеров, но и на приятное, дружеского характера общение с иностранцем, на совместные поездки.

Хотя материальные потери не видны в прогрессиях в карте релокации, они видны в соляре (СВ) на 2003 год (координаты московские), причем как по отношению к радикасу, так и к карте релокации.

Сатурн СВ в квадрате к KVIII радикаса.

МС СВ в квадрате к Марсу и Черной Луне во II доме радикаса.

Марс и Уран СВ в квадрате к KVIII карты релокации — этот аспект вполне описывает неожиданные и серьезные, “ураганные” убытки.

KVIII СВ в квадрате к Урану — то же самое.

Ректификация этой карты была непростой, несмотря на то, что есть данные роддома — 26 июня 1958 года, 23 часа 10 минут (10 часов разницы с GT), Советская Гавань. Для желающих испробовать свои силы даю список событий с дуговыми (и в некоторых случаях прогрессивными и транзитными, обозначенными особо) аспектами к радикасу (в моей версии карты).

- 1) Июнь-июль 1967 — первый большой переезд:  
MC = 0 = Сатурн; Asc = 180 = Плутон (УИХ).
- 2) Август 1975 — поступление в медицинский институт в Курске:  
KIX = 90 = Плутон (УИХ).
- 3) 1980 — окончание института в Порхове Псковской области:  
Юпитер (УХ) = 0 = KIX; Сатурн (в радикасе в X) = 60 = KIX.
- 4) Август 1980 — знакомство с будущим мужем в Севастополе:  
Венера = 60 = Dsc; MC = 60 = Луна (УV);  
Tr Уран = 90 = Dsc; Tr Северный Узел = 0 = Dsc;  
Tr Нептун и Плутон в гармоничных аспектах к Dsc.
- 5) 25 июля 1981 — свадьба в Севастополе:  
MC = 180 = Солнце (УVII).
- 5) Зима 1981 — получила квартиру в Севастополе:  
Меркурий управляет IC; Юпитер (в радикасе в VIII, УХ) в трине, Сатурн (в радикасе в X) — в оппозиции к Меркурию.
- 6) 24 сентября 1984 — рождение дочери после тяжелой беременности. Угроза выкидыша (больница) — март-апрель:  
Солнце = 30 = KV; Pr Венера = 0 = KV; Pr KV = 60 = Венера, = 30 = Плутон.

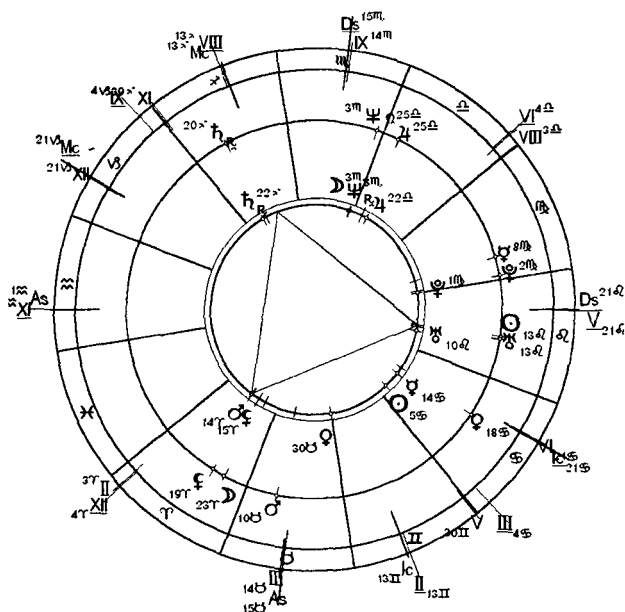


- 7) Май-июнь 86 — высокая должность в аптекоуправлении:  
MC = 150 = Уран (в VI), в контрантисе к Сатурну (в X);  
Pr Asc = 180 = Юпитер (УХ);  
Tr Сатурн на MC; Tr Юпитер = 90 = MC.
- 9) 8 октября 1991 — рождение второй дочери после очень тяжелой беременности. Угроза выкидыша (больница) — начало апреля-май.  
Венера = 0 = KV; KV = 60 = Венера, = 30 = Плутон (те же аспекты указывают на первую дочь в прогрессиях);  
Pr KV = 0 = Уран;  
Tr Сатурн (УХII) в квадрате к Луне (УV) из XII дома.
- 10) 3 августа 1993 — смерть матери от инсульта во сне.  
Плутон = 0 = KVIII; Венера (УVIII) = 90 = KVIII; Марс (сигнификатор VIII) = 135 = KVIII.
- 11) 1 мая 1995 — предложение работать дилером зарубежной фирмы в Москве.  
Tr Юпитер = 0 = MC.
- 12) 13 августа 1995 — переезд в Москву.  
Сатурн = 45 = MC (с Севастополем еще многое связывает, поэтому аспект не силен);  
Pr KIX = 120 = Плутон.
- 13) 25 июля 1997 — официальный развод в Севастополе.  
Развязка взаимоотношений: Марс = 90 = Dsc; появление новых перспектив: Солнце = 120 = MC.  
Tr Юпитер = 0 = Asc.
- 14) 30 сентября 1998 — покупка квартиры в Подольске.
- 15) 16 октября 1998 — отец сбит машиной.

*Дуги:* IC = 40 = Плутон; KVIII = 40 = Сатурн (УXI).

*Прогрессии.* Обратите внимание на конфигурацию радикальных и прогрессивных элементов: Pr KVIII соединяется с MC и одновременно образует трин к натальному





Карта 32-5. Современница. Прогрессии в радиксе на 16 октября 1998

Марсу; прогрессивные Солнце и Уран в трине к MC; образуется Большой тригон, который говорит о мгновенности события:

Марс радикса = 120 = Pr Солнце/Pr Уран = 120 = MC радикса/Pr KVIII.

Кроме того, Pr KVIII = 150 = Меркурий (UV).

Образуются и еще одна конфигурация с участием элементов I, VIII, X, XI домов, и снова внешне гармоничная: Pr KXI в соединении с Asc, секстиле к Сатурну, трине к Юпитеру. На важность периода указывают несколько соединений прогрессивных куспидов с натальными: Asc с KIII, MC с KXII, KVIII с MC, KXI с Asc, KXII с KII. В совокупности они небезобидны.



В карте релокации в прогрессиях:

Rg Марс = 90 = Уран (УIV в Подольске), а

Rg KVIII = 45 = Уран; образуется конфигурация Дротик с центром — Rg KVIII.

- 16) Август 1999 — современница открывает собственную фирму в Москве (оптовая торговля зарубежными лекарствами); живет в Подольске.  
MC = 90 = Юпитер (УХ в VIII доме бизнеса), = 30 = Сатурн; Луна и Нептун на MC (профиль фирмы).
- 17) 30 ноября 1999 — продажа квартиры в Подольске и покупка в Москве.
- 18) 19-20 января 2002 — начало длительных взаимоотношений с обеспеченным иностранцем.  
Венера = 40 = Dsc; Dsc = 30 = Луна (УV) и Нептун; Плутон (УIX в VII) = 120 = MC;  
Tr Юпитер = 0 = Солнце (УVII в V).
- 19) 7 ноября 2002 — первая поездка в Индию; начало серьезного интереса к восточной философии и эзотерике.  
Северный Узел = 0 = MC;  
Нептун и Плутон = 30 = KIX;  
Rg Луна на IC (возвращение к корням).
- 20) Весна — август 2003 — открытие бизнеса в Москве. Визит налоговой инспекции, изъятие документов 11 января 2004. Серьезные убытки — вторая половина марта. Убытки по май 2005.  
Описано выше. Стоит добавить, что точка пренатального затмения по солнечной дуге выходит на IC.
- 21) Сентябрь 04 — путешествие в Гималаи.
- 22) Октябрь 2005 — большое путешествие в Тибет.
- 23) 11 марта 2007 — кража крупной суммы в Ханое.

По мнению одного очень уважаемого мною астролога, современница родилась не 26, а 27 июня 1958 года в

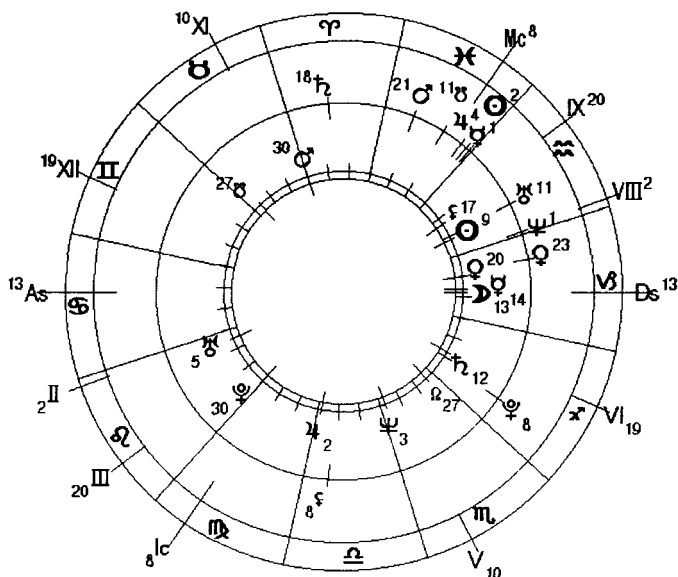
0.17.58 (использован метод ректификации по первому браку). Рассмотрите прогрессии при этом ВР, смещая МС по символической дирекции “1 градус = 1 году” (именно этот метод смещения МС предполагается при такой ректификации). Вы увидите отражение большинства событий в этом методе, хотя транзиты и дуги, как мне кажется, лучше работают в описанной мною карте. Мы еще вернемся к ней в разделе о солнечных возвращениях.

Альтернативные гороскопы — нередкое явление в астрологии. В.В.Г. объясняет это тем, что в течение первых суток жизни чувствительность особенно обострена и сильные впечатления включают последовательно несколько эффективных карт.

## **2. Уход из активного бизнеса в результате разрыва с партнерами, крупные финансовые потери, но и переход на стабильную работу**

Рассмотрим карту 33.

*Период:* Сатурн-Сатурн. Само сочетание символически связано с ограничениями. Сатурн управляет VIII домом бизнеса (по септенеру) и без главных достоинств: потери в бизнесе. Сатурн в квадрате к МС: торможение, важное жизненное решение. Сатурн управляет Меркурием, хозяином XII дома: обман. Сатурн в секстиле к Солнцу, хозяину II: наведение порядка в финансах. Сочетание не указывает на потери, но ограничивает. Сатурн в рецепции с Юпитером, управителем МС по септенеру: карьера приобретает устойчивый характер. Юпитер ретроградный: это повторение событий (натив уже работал на стабильной должности раньше). Сатурн управляет Луной в заточении, хозяйкой I дома: настроение в этот период не из

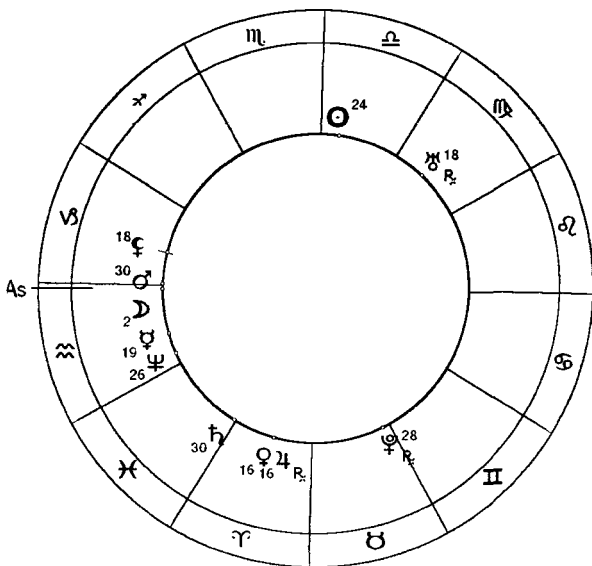


*Карта 33. Современник. Радикс. Транзиты  
на февраль 1998*

лучших. В равнодомной системе Юпитер управляет IX домом закона и заграницы. Раздел бизнеса потребовал обращения к юристам. Одновременно натив решал важные дела за границей.

В карте 10-й гармоникой, описывающей социальное положение и карьеру, Сатурн во II доме без достоинств и управляет XII домом, но он в секстиле к Марсу, которым и управляет, хозяину X дома в экзальтации. События описаны: пост (Марс) занят под давлением финансовых трудностей (Сатурн).

Набор *транзитных* аспектов в данном случае фантастически красноречив. Это классический пример того, как действуют Уран и Нептун в VIII доме.



Карта 33-1. Современник. Карта 10-й гармоники

Сатурн, хозяин VII дома партнеров, из X дома образует квадратуру к Меркурию и Венере в VII доме (последний контакт с Венерой 13 марта 1998 года). Меркурий управляет XII, Венера — XI домом. Партнеры и друзья обманывают (VII # XII; XI # XII), создается ситуация “развода” (VII # XI), и все это отражается на социальном положении (X).

Тг Уран в VIII доме описывает общую атмосферу неустойчивости, неожиданностей в бизнесе; он управляет этим домом и в радикале находится во II доме, следовательно, имеет непосредственное отношение к бизнесу и деньгам. В 1997 году он образовывал длительное соединение с Солнцем, управляющим II домом, и в последний

раз коснулся его 21 января 1998 года. По-видимому, причина событий весны 1998 года — более ранняя, возможно, это тяга к финансовому риску.

Нептун входит в VIII дом (обман в бизнесе). В 1997-1998 годах он образовывал длительную квадратуру к Марсу, размывая активность либо вызывая неверные инициативы. Как обычно, Нептун действовал скрытно, и результаты аспекта проявились только с третьим контактом 27 января 1998 года.

Плутон образует квадратуру к МС с 9 февраля 1998 года, принося драматические перемены в социальном положении. Транзитные аспекты высших планет — главные показатели финансовых потерь и перемены социального положения в данном случае.

Южный Узел проходит по МС.

Однако Юпитер входит в X дом и остается в нем надолго, образуя секстиль к трем планетам в VII доме. Появляются новые друзья и партнеры.

В марте 1998 года *пять* транзитных планет находятся в X доме. Такая концентрация не может пройти бесследно: поступает предложение о работе.

Нептун, хозяин МС, образует не только напряженные аспекты, но и трин к Юпитеру.

В *дугах в радикасе* находим несколько напряженных аспектов:

— Солнце в пределах 2-х градусного орбиса после квадратуры к “обманной” оси VI-XII; вероятно, корни ситуации — в 1997 году. Поскольку Солнце управляет II домом и находится в радикасе в VIII доме, аспект очевидно указывает на обман в финансах, отражающийся на социальном положении (дуговое/прогрессивное Солнце в X доме);

— Солнце в нонагоне к Марсу, что указывает на неожиданный характер происходящего, разрушительный для

финансов, вызывающий раздражение и активные действия; аспект двойственный, поскольку, с одной стороны, означает убытки, а с другой — решимость добиться места в социуме;

— Марс в оппозиции к Сатурну, квиконсе к Луне и Dsc: поскольку Сатурн управляет VII домом, а Марс — X, создается ситуация препятствий в карьере со стороны партнеров, причем конфронтация носит открытый и непримиримый характер (Марс и Сатурн — антагонисты); квиконсы указывают на длительное выяснение отношений; аспект Марса к Луне — на эмоциональную насыщенность года; по септенеру Сатурн управляет VIII домом;

— Сатурн в полуквадрате к MC: торможение в карьере или принятие ответственности;

— Уран (управитель VIII и IX домов) в минорных напряженных аспектах к финансовой оси: неожиданные потери; не исключены выяснения отношений с участием юристов;

— Уран в квиконсе к Черной Луне в VIII доме: длительные (квиконс) финансовые неурядицы;

— Нептун в полутораквадрате к Марсу: неясности, ошибочные действия или обман в карьерных делах;

— Плутон в квадрате к Луне и Dsc: эмоционально нелегкий период, разрыв отношений и начало конфликта;

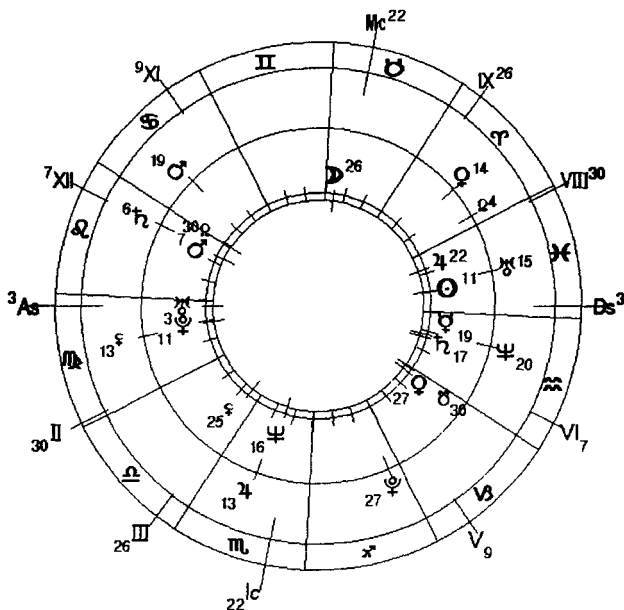
— MC в квадрате к Венере в VII доме, хозяйке XI дома: разрыв отношений (формула развода VII # XI реализована Венерой; напряженный аспект к ней MC активизирует эту формулу и создает еще одну — VII # X);

— ось VI-XII в квадрате к Марсу: обман в карьере, ошибочные действия.

Однако в дугах же есть и указание на новое партнерство: Юпитер в секстиле к Dsc, Солнце в секстиле к Венере. Аспект Солнца создает формулу брака/союза VII + X



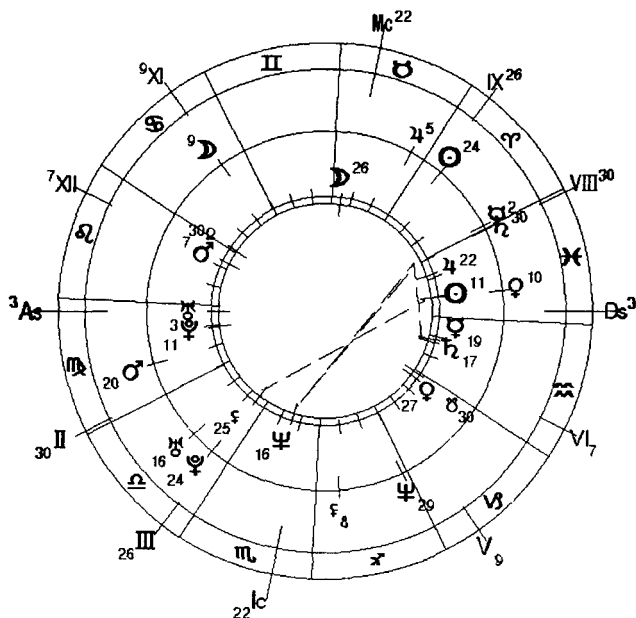




Карта 34. Современник. 1 марта 1963. 14.11 GT.  
55N45; 37E35. Транзиты на май 2006 года

равляет XII домом. Возможен обман в бизнесе либо работа с эзотерическими энергиями.

Марс в царственном Льве — сильнейшая мотивация быть ярким, мужественным. Марс в XII доме не любит подчиняться, ему трудно работать в консервативной или просто стабильной структуре. Поскольку он ретрограден, его энергия была перерасходована в прошлых воплощениях и в этом должна быть направлена на внутренние процессы. Поскольку он без аспектов, его проявления будут необычными, поиск себя в марсианской сфере может занять многие годы. Поскольку он имеет отношение к VIII и XII домам, это может быть либо бизнес, связанный с тайными делами, либо эзотерические практики. Но биз-



Карта 34-1. Современник. Солнечные дуги  
на май 2006 года

нес при связи VIII и XII домов (которую дает не только Марс, но и оппозиция Солнца к Плутону), как минимум, ограничен.

Мужчина серьезно занимался восточной эзотерикой, боевыми искусствами и добился немалых личных результатов, а также успешно работал наставником. На педагогические способности и желание быть ярким, заметным (что нередко встречается у учителей) указывает бисекстиль Луна-Венера-Юпитер, в котором задействованы II (способности и заработок), III (склад ума, общение), V (преподавание как сцена), VII (публика) и X (карьера, призвание) дома. Это поэтичная, творческая конфигурация, однако она не дает энергии.

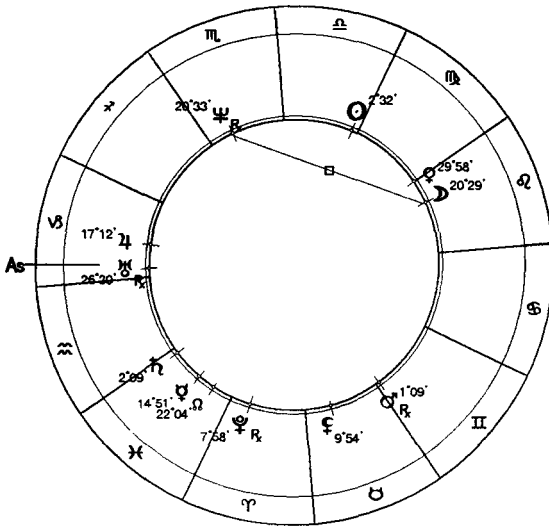
Мотивация к бизнесу оказалась сильнее, причем, по-видимому, он воспринимался как самоутверждение (Марс — самолюбивая планета). Однако дело сильно тормозилось и не приносило дохода. В результате создалась кризисная ситуация, и к маю 2006 года фирма оказалась на грани банкротства.

*Период:* с 1 марта 2003 до 26 сентября 2004 — Сатурн-Сатурн. Затем до 12 апреля 2006 — Сатурн-Юпитер. Затем Сатурн-Марс.

Сатурн в VI доме сильный, в своем знаке. Управляет хорошим Меркурием и Венерой без особых достоинств. Однако обе планеты в квадрате к Луне, хозяйке дома друзей (друзья работают на фирме натива), и в оппозиции к Марсу в XII доме обмана, хозяину VIII дома бизнеса. В самой основе бизнеса был обман, несмотря на серьезное отношение к делу. Период с октября 2004 по апрель 2006 мог быть неплохим для бизнеса. Сильный Юпитер аспектирует и Луну, и Венеру. Однако кто сильнее? Луна (друзья) в экзальтации, а Венера (хозяйка II дома) без достоинств. Юпитер помогает друзьям. Следующий под-период Марса в XII доме не внушает больших надежд.

*В 9-й гармонике* Сатурн, управитель II дома денег, в рецепции с Юпитером, хозяином XII дома обмана, и поражен Марсом, хозяином XI дома друзей из VI дома подчиненных. *В 10-й гармонике* (если I домом считать знак Близнецов) Сатурн, управитель VIII дома бизнеса, сильный, но Марс (в заточении), управитель XI дома друзей и VI дома подчиненных, в квадратуре с Юпитером (в падении), хозяином X дома. Рассмотрите указания в 10-й гармонике, если I домом считать знак Рака.

*В прогрессиях* в мае 2006 года Марс образовал квинтес к Солнцу, поражая управителя VIII дома из XII дома обмана, иллюзий, ограничений.



Карта 34-2. Современник. Карта 9-й гармоники

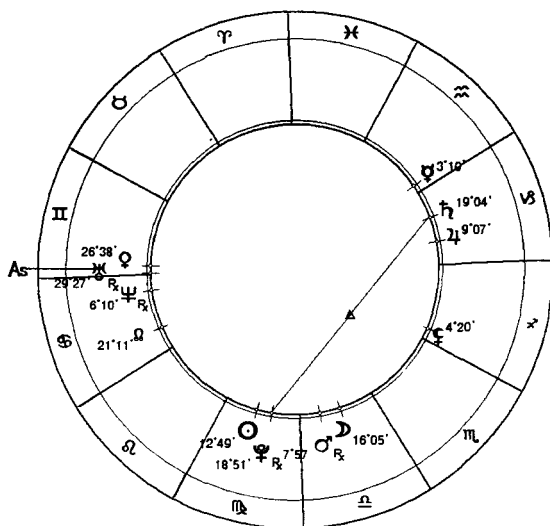
В дугах Сатурн вышел на КVIII (торможение бизнеса), а Нептун образовал к нему квадратуру (обман или разочарование в бизнесе).

В транзитах Сатурн соединился с Марсом на кuspиде XII дома, а Нептун готовился сделать длительную квадратуру к MC.

В ближайшие два года деловые перспективы сомнительны.

#### 4. Уход из бизнеса и решение написать книгу и уехать за границу

Партнеры (бывшие друзья) вынудили бизнес-леди выйти из дела с материальными потерями. Конфликт начался 21 мая 2005 года и привел к серьезному разговору 1 июня 2005 (карта 35).



*Карта 34-3. Современник. Карта 10-й гармоники*

*Периоды:*

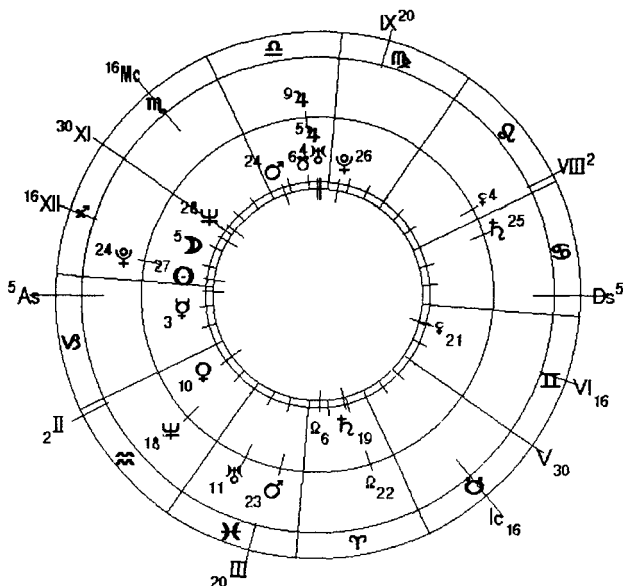
Луна-Юпитер — начался 14 июля 2002 года.

Луна-Марс — 27 октября 2003 года.

Луна-Солнце — 8 февраля 2005 года

Луна-Венера — 23 мая 2006 года.

На возможность обмана в делах указывают напряженные связи VIII и IX домов с XII домом. Здесь их немало. Солнце, управляющее VIII домом, находится в XII доме и поражено квадратурой Плутона из IX дома. Меркурий, управитель IX и второй управитель VIII дома, также в XII доме и дважды поражен из IX дома. Юпитер управляет XII домом и расположен в IX доме. Таковы показатели в радиксе, и на результатах фирдаров они должны сказаться.



*Карта 35. Современница. 18 декабря 1968.  
5.19.15 GT. 54N44; 55E56. Транзиты в радиксе  
на 1 июня 2005 года*

Управитель большого фирдара — Луна — в XI доме, но в 12-м знаке. Период Луны чреват обманом. Но у нее хорошие аспекты, она в бисекстиле с Венерой и Юпитером. Поэтому хотя бы часть фирдара Луны должна была быть неплохой. Так оно и было в период Луна-Юпитер. В под-период Марса современница была очень активна в бизнесе, но постепенно нарастал разлад с партнерами-подругами, и с ноября 2004 года, когда до начала под-периода Солнца осталось 3 месяца, их роль в бизнесе стала формальной, всю работу выполняла хозяйка карты: Сатурн поражает Марс оппозицией, символизирующей разлад, расставание и возможность конфликта; он же заставляет напряженно трудиться.

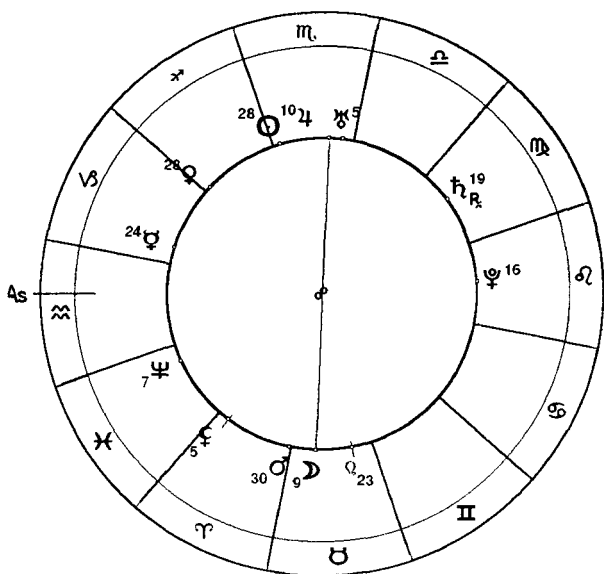
Во время начала конфликта шел период Луна-Солнце. Положение Солнца в XII доме обусловило ситуацию несвободы и обмана. Буквальная расшифровка расположения Луны и Солнца звучит как “подруги (Луна в XI доме) обманывают, и бизнес растворяется (Солнце в XII доме, управляющее VIII домом)”.

В 9-й гармонике Луна, управляющая VI домом работы, в экзальтации. Работы много, современница справляется с ней хорошо, но, возможно, ведет себя демонстративно (экзальтация и оппозиция Луны к Юпитеру, хозяину XI дома подруг и II дома денег). Марс сильный, в своем знаке, но он в квадратуре к Меркурию, хозяину VIII дома общих денег в XII доме обмана. Солнце управляет VII домом открытых конфликтов и управляется Марсом, что снова напоминает нам о его квадратуре к Меркурию. Лунной управляет Венера в XI доме: современница зависит от своих подруг.

В 10-й гармонике Луна в заточении, под управлением Сатурна в XII доме и в квадратуре к нему: весь период Луны нехорош. Марс и Юпитер в оппозиции на личной оси: возможны конфликты. Солнце в квадрате к Марсу и Юпитеру: то же самое. Но Солнце сильное и в секстиле к Меркурию, хозяину VIII дома: часть денег удастся вернуть.

*Транзиты в радикасе.* В октябре 2004 года произошло возвращение Юпитера. Юпитер в IX доме, поэтому мысль о переезде и издании книги закономерна. Возвращение Юпитера обычно означает начало нового этапа в жизни и трактуется позитивно. Современница, наряду с досадой, чувствовала освобождение. Но в данном случае были и другие, более сильные транзиты.

Тг Сатурн готовился войти в VIII дом и образовал квадратуру к Марсу в IX доме (трудности в бизнесе и юридический конфликт). Тг Нептун был в квадратуре к



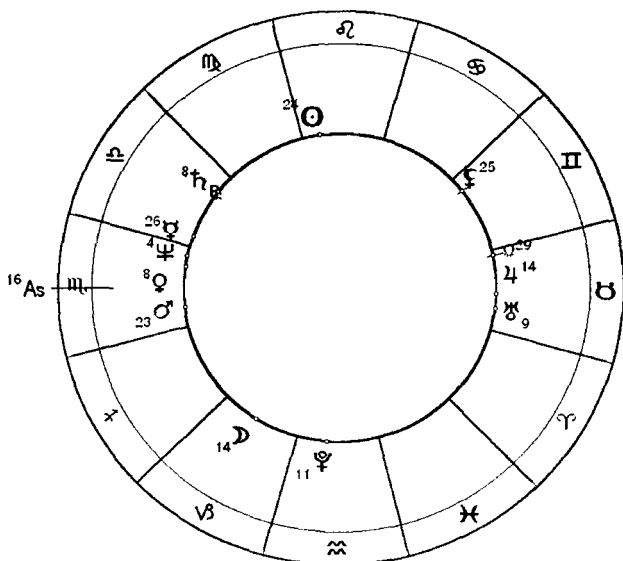
*Карта 35-1. Современница. Карта 9-й гармоник*

МС. Черная Луна вошла в VIII дом, а Южный Узел соединился с Марсом (ссора).

Тг Плутон вошел в точное соединение с Солнцем, управляющим VIII домом, в XII доме, несколько позже, к моменту окончательного раздела бизнеса. Этот транзит особенно силен, поскольку в радиксе между этими планетами квадратура. Таблица транзита выглядит так:

	Плутон	= 0 =	Солнце
Натал	IX		XII
Транзит	XII		
Управление	X		VIII





Карта 35-2. Современница. Карта 10-й гармоника

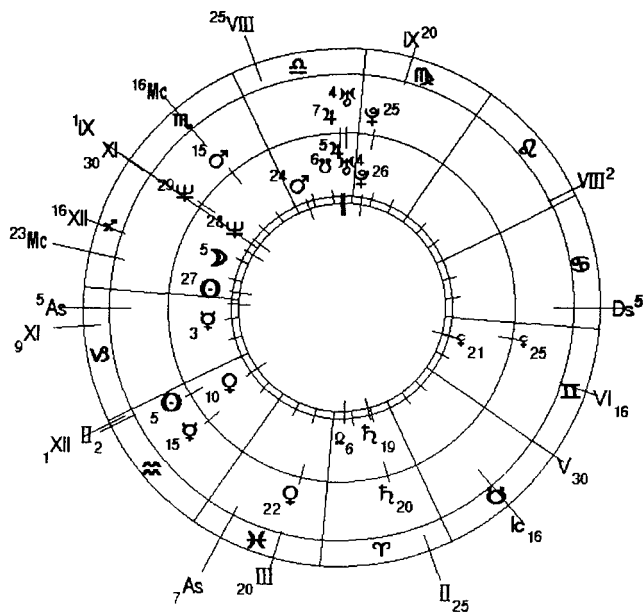
Сфера действия: XII дом, обман. Причины: IX и XII дома, нарушение закона. Итог: трансформация социального положения и крупные материальные потери.

В *прогрессиях* в радиксе образовались следующие аспекты:

— Меркурий в квадрате к MC: II, VI # X — утрата должности;

— Венера в квадрате к Черной Луне в VI доме: IV, IX # VI, VIII — вынужденный переезд, неприятности с бизнесом, международной торговлей, либо трения с законом из-за совместных финансов;

— Марс в нонагоне к Юпитеру и Урану в IX доме: III, IX, X # IX, XII # II, IX — мощный, очень напряженный

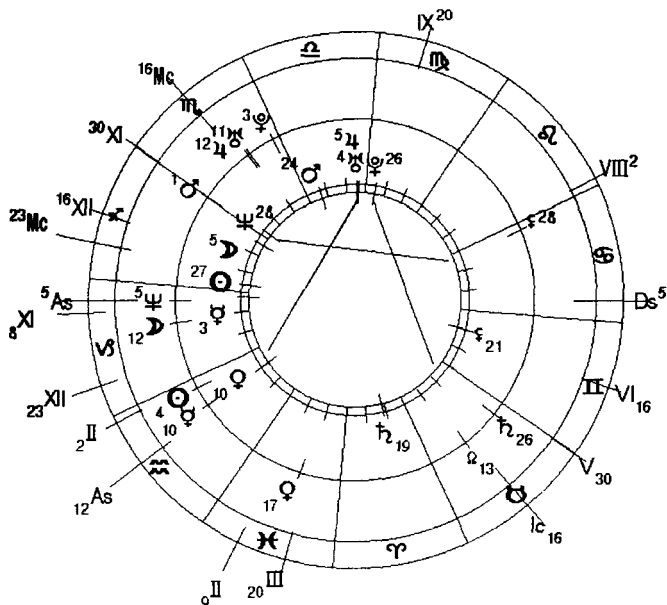


*Карта 35-3. Современница. 18 декабря 1968.  
5.19.15 GT. 54N44, 55E56. Прогрессии в радиксе  
на 1 июня 2005 года*

аспект, который в карте релокации будет еще красноречивее; сочетания IX # XII и X # XII вполне описывают ситуацию.

Аспекты Солнца см. ниже.

В дугах (см. карту 35-4) MC близился к квадрату с Плутоном, а Черная Луна и Сатурн образовали квиконсы (т.е., сформировалась конфигурация Перст Судьбы) к Солнцу, хозяину VIII дома в XII доме. Плутон сформировал квадратуру к оси II-VIII (крупные финансовые потери), а Нептун вышел на Asc (дезориентация, но и творчество) с одновременной квадратурой к соединению Юпитера (хозяина XII дома)



Карта 35-4. Современница. Солнечные дуги в радиксе на 1 июня 2005 года

и Урана (хозяина II дома) в IX доме (юридические проблемы). Ось VI-XII образовала квадрат к Марсу, хозяину MC, а Марс вышел на KXI (“аспект развода”). Юпитер и Уран в сентагоне к KVIII. Аспект Урана особенно показателен, он разрушителен для финансов. Но Юпитер и Уран близятся к MC: предстоит решительное обновление, не исключен переезд. Соединение произойдет в 2008-2009 годах, но современница задумывается о переезде уже сейчас. Дуги в радиксе, как обычно, очень сильны.

Рассмотрим указания на возможность обмана в бизнесе в карте *релокации* (см. карту 35-5). Обсуждаются не транзиты, а сама карта.

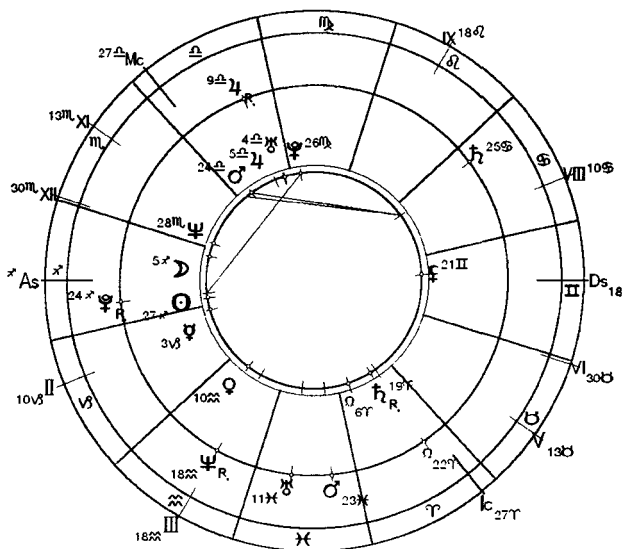
Солнце — второй управитель VIII дома — поражено Плутоном, хозяином XI дома друзей и неожиданности, из IX дома. Образовалось сочетание неожиданных финансовых потерь в связи с друзьями VIII # XI. Меркурий, управитель VII дома, поражен Юпитером, хозяином XII дома, из IX дома: VII # XII, обман в партнерстве. Меркурий также поражен Ураном, нестабильность партнерства. Луна, первая хозяйка VIII дома, находится в XII доме: VIII # XII. Следовательно, VIII дом участвует в двух неблагоприятных взаимодействиях, с XI и XII домами. Кажется бы, этого мало.

Но нужно учесть, что Луна ослаблена своим расположением, к тому же ее аспекты не дают энергии. Она хорошо аспектирована, но уязвима. Бизнес идет хорошо в спокойных, стабильных условиях, но для преодоления препятствий энергии Луны недостаточно. Видимо, по сравнению с радикасом, VIII дом стал и сильнее (его усилила Луна со своими связями), и слабее, поскольку Меркурий им теперь не управляет, и его энергичные квадратуры теперь не имеют отношения к бизнесу. Зато они имеют отношение к IX дому расширения ума и заграницы.

Интересно, что по натальной карте способности к бизнесу слабы: связь II-VIII образуется только один раз, это квадратура Меркурия с Ураном.

Сколько связей образуют II и VIII дома в московской карте? Всего две: это секстили Луны к Венере и Урану. Почему всего при двух связях II + VIII бизнес все-таки шел неплохо? Видимо, потому что этот бисекстиль поддержан Юпитером. Вероятно, работал и Меркурий, сохраняя свою связь с VIII домом, “унаследованную” от радикаса, но со временем его квадратуры сыграли свою роль.

Рассмотрим *транзиты в карте релокации.*



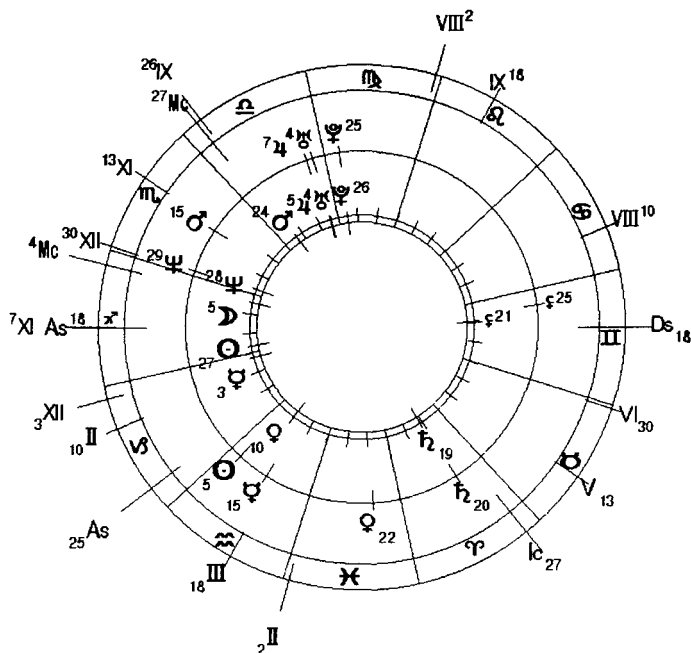
Карта 35-5. Транзиты в карте релокации на 1 июня 2005 года

VIII домом управляет Луна. Во время раздела имущества Тг Уран образовывал к ней квадратуру (см. карту 35-5).

Марс на MC карты релокации описывает активность в работе, карьере. Тг Сатурн в квадратуре к MC и к Марсу — преодоление препятствий, торможение в карьере, новые задачи.

Тг Нептун входит в III дом, указывая на некоторую растерянность и на то, что в документации может быть все, что угодно.

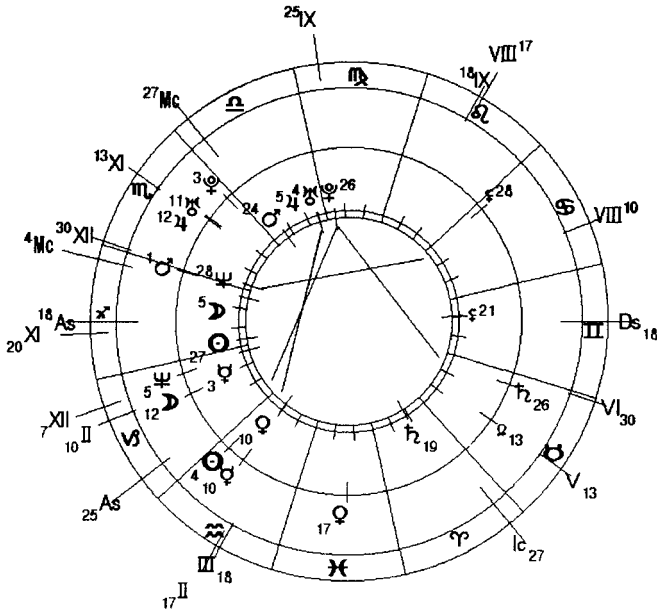
В прогрессиях (см. карту 35-6) следующие аспекты (для планет указаны дома управления и пребывания в карте релокации и в натальной карте).



*Карта 35-6. Прогрессии в карте релокации на 1 июня 2005 года*

Солнце, управитель VIII и IX домов (в радиксе в XII доме), идет через I дом, образуя сразу четыре аспекта: секстиль к Луне (VIII, XII и VII, XI), трин к Юпитеру и Урану (III, IX, XII и II, XI), и полусекстиль к Меркурию (I, VII, IX и V, VI). Бизнес идет неплохо. Внимание и осознание направлены на IX дом (Юпитер, Уран), именно здесь начнется что-то новое (трин). Очевидно, часть средств удастся вернуть. Благоприятные аспекты управителя VIII дома не должны пройти бесследно.

Активность Солнца в прогрессиях нередко означает начало нового этапа жизни. Трин к Юпитеру подтверждает значимость возвращения транзитного Юпитера. Этот



*Карта 35-7. Дуги в карте релокации  
на 1 июня 2005 года*

великолепный набор аспектов стал основной темой консультации.

Венера в квадрате к Черной Луне: II, III, V, IX, X, (IV) # VII, VIII; этот аспект сильнее в карте релокации, поскольку Венера в ней — хозяйка X дома. Здесь есть указания на трудности в бизнесе (II # VIII) и торговле (III # VIII), материальные потери в связи с партнерами и угрозу потери социального положения.

Марс из XII дома в нонагоне к Юпитеру и Урану: IX, XII # IX, XII # IX; Формула обмана IX # XII образуется четырежды, если считать внутренние связи Марса и Юпитера.



Квадрат Черной Луны к Плутону создает долгосрочное неблагоприятное для финансов сочетание VIII # IX, XI.

Asc в трине к Плутону: I, VII + IX, XI, XII, (X), личные усилия направлены на достижение договоренности. Считая Плутон управителем Овна, получаем и формулу далекого переезда вместе с мужем: I, VII + IV, IX.

MC в секстиле к Урану, формула переезда IV, X + III, IX. Одновременно MC в полутораквадрате к Сатурну (препятствия, которые сложно преодолеть) и в нонагоне к Марсу (резкие, разрушительные для социального положения события).

KXII в соединении с Меркурием и в квадрате к Урану: VI, XII # I, VI, VII, IX (VIII) # III, IX, (II), здесь и формула обмана IX # XII, и указания на потерю работы VI # XII, финансовые потери XII # VIII. Квадрат Меркурий-Уран входит в жизнь.

Обратите внимание, что Pr Asc уже прошел квадратуру к Марсу в 2004 году, когда современница стала работать одна.

Показательно также близящееся соединение Pr MC с Луной в XII доме карты релокации. В *радиксе* S MC соединился с Луной в 1987 году, когда был заключен брак (6 мая 1987 года, Москва) и родился ребенок (6 сентября 1987 года). Следовательно, 2005 год в чем-то подобен 1987 году, но на другом уровне, в других обстоятельствах. В обоих случаях — начало нового и творчество. Конечно, соединение MC с планетой в XII доме — одно из указаний на потерю работы, на серьезную, вероятно, неблагоприятную трансформацию социального положения (Луна управляет VIII домом в карте релокации), на эмиграцию (IV # XII) и обретение родины в дальних краях (Луна в XII доме). Но одновременно включаются и аспекты Луны — ее секстили



к Юпитеру и Урану в IX доме. Снова тема переезда, а также творческое взаимодействие IX + X.

Позднее, в 2006 году:

— Pt KVIII в квадрате к Луне: II, VIII # VIII, XII — финансовые потери; хотя одновременно он же образует полусекстили к Юпитеру и Урану, квадратура, вероятно, сильнее.

В *дугах* в карте релокации (см. карту 35-7) Asc в квадрате к Марсу (конфликт), KVIII в сентагоне, KXII в нонагоне к Нептуну на кuspиде XII дома обмана, Венера в квадрате к личной оси (противоречия и юридический конфликт). Уже прошли другие мощные и характерные аспекты: в 2003 году KXII прошел квадрат к Юпитеру и Урану и сентагон к Плутону, тогда же KVIII образовал к Плутону нонагон. В 2004 году Марс вошел в XII дом. Ситуация имела предысторию. Но ее промежуточный результат показывает самый мощный аспект — соединение MC с Луной. Впрочем, позднее возникают весьма многообещающие аспекты в дугах и прогрессиях (найдите их).

Что произошло в реальности: современница вышла из дела с небольшими материальными потерями, но сохранив основные средства. Весной 2007 года она начала новое дело, связанное с издательской деятельностью. Она рассматривает также возможность переезда, хотя теперь этот вопрос уже не стоит так остро.

## VIII. Покупка недвижимости

По С.Шестопалову, на возможность покупки недвижимости указывают благоприятные связи IV и VIII домов в прогрессиях. Они обуславливают наличие средств.



Если же покупка неудачная, либо сорвалась, на это указывают отрицательные связи IV # VIII (в том числе соединение Pt KVIII с MC), а также формулы финансового обмана VIII # XII, финансовых потерь, негативно влияющих на социальный статус или связанных с бюрократией VIII # X, обмана со стороны чиновников X # XII, бездомности IV # XII.

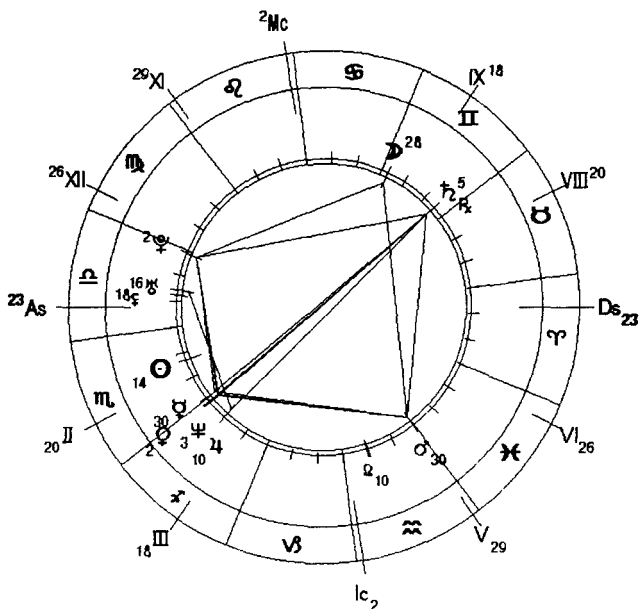
Показатели фирдаров, дуг и транзитов обычно говорят о том же. Негативно аспектированные, эссенциально слабые планеты, имеющие отношение ко II-VIII домам, к IV дому, могут управлять периодом. Обязательно следует учитывать расположение и достоинства диспозиторов управителей периода и под-периода и планеты, которыми они управляют. Важны также аспекты высших планет к управителям обоих периодов.

В данном случае отрицательные примеры важнее положительных.

### 1. Обман при покупке квартиры

Купленная квартира была тайно перепродана. Ее удалось отсудить через 2 года (2000-2002 гг.).

**Период:** Юпитер-Луна с 1 июня 2000 года. Юпитер-Сатурн с 17 февраля 2002 года. Юпитер сильный, в своем знаке, но он управляет Венерой, хозяйкой VIII и XII домов, пораженной Марсом и Сатурном, управителем IV дома по септенеру, из VIII дома. Венера также хозяйка I дома личных действий. Если учитывать высшие планеты, Венера в соединении с Нептуном. В общем, сильные поражения Венеры указывают на неблагоприятные финансовые обстоятельства в результате личных действий. Однако в период Юпитер-Луна Венера остается “за кадром” как возможность. В под-период Сатурна, составля-



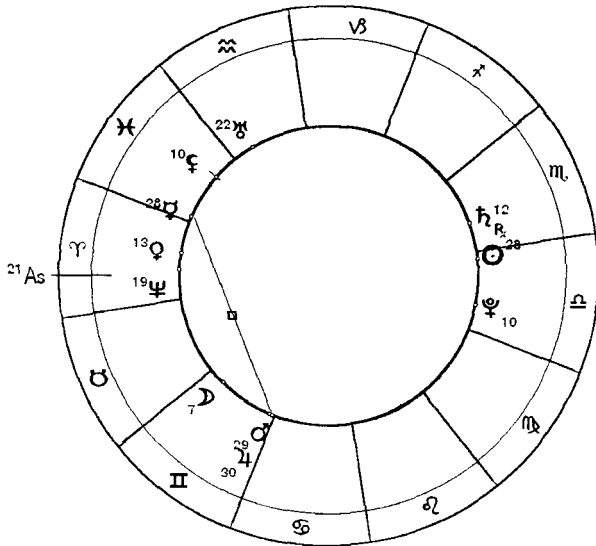
Карта 36. Современница. 6 ноября 1971. 2.45.30 GT.  
55N45; 37E35

ющего Т-квадрат с Венерой и Марсом, негативные обещания Венеры сбылись.

В карте 9-й гармоник показания еще красноречивее.

Юпитер, управитель XII дома, в заточении и в рецессии со своим управителем Меркурием (также в падении) в XII доме, в соединении с Марсом, хозяином VIII дома, Марс и Юпитер в квадрате к Меркурию. Получаем сочетание финансового обмана VIII # XII. Такова характеристика периода Юпитера в целом. Луна без достоинств под управлением Меркурия управляет IV домом.

Сатурн без достоинств находится в VIII доме. Им управляет Марс, который в соединении с Юпитером, хо-



Карта 36-1. Современница. Карта 9-й гармоники

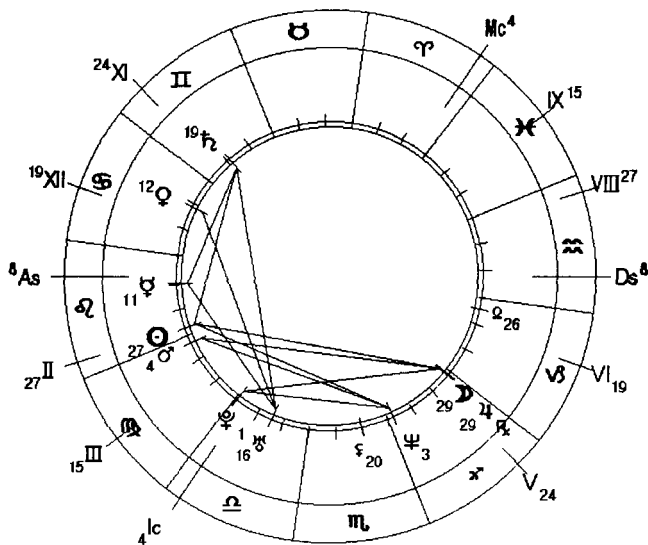
зьяном XII дома, и в квадратуре с Меркурием в XII доме.

**Прогрессии** на 1 июля 2002 года.

Вертикальная ось в квадрате к Венере и Нептуну: IV # VIII, XII # II, V — указания на финансовые потери в связи с недвижимостью, на чувство бездомности, на неудачные спекуляции недвижимостью (IV # V).

Марс в квиконсе к Черной Луне: II # VIII, XII.

Сатурн из VIII дома, управитель IV дома (ретроградный, в большей степени управляет Водолеем на IC) в оппозиции к Венере и Нептуну во II доме, причем Венера управляет VIII и XII домами: IV, VIII # II # II, VIII, XII — финансовые потери и обман в связи с недвижимостью.



*Карта 37. Современница. Радикс. 19 августа 1972.  
21.16 GT. 61N01; 76E12*

Здесь достаточно указаний на то, что покупка недвижимости будет неудачной, разорительной.

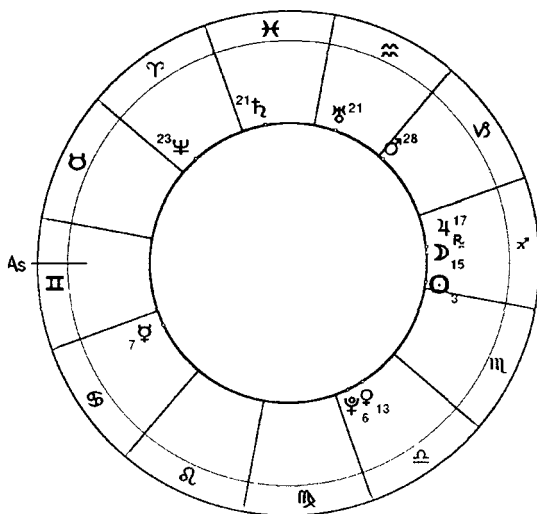
*Солнечные дуги.* В этом методе основные указания дают: квадрат IC к Нептуну (общий с прогрессиями), соединение Черной Луны с КII и квадрат Плутона к IC.

В *транзитах* основной контакт, прямо указывающий на встречу с обманом, — соединение Нептуна с Северным Узлом в IV доме в 2001-2002 годах.

## 2. Обман при участии в долевом строительстве

18 августа 2004 года современница вступила в доле-вое строительство в городе с координатами 59N52; 31E00.





*Карта 37-2. Современница. Радикс.  
Карта 9-й гармоники*

области крупных финансов. Деньги есть. Но Марсом управляет Сатурн без достоинств в Рыбах, в X доме: судьба денег зависит от чиновников. А чиновники — в Рыбах, знаке тайны и интриг.

Сатурн в рецепции по экзальтации с Венерой, хозяйкой XII дома интриг. Венера сильна в Весах, знаке заточения Марса.

Меркурий, управляющий IV домом, находится в Раке, знаке падения Марса и заточения Сатурна. Сатурн — в знаке заточения Меркурия. Между Меркурием и Сатурном рецепция по заточению. Очень интересный случай. *Здесь мы впервые встречаемся с рецепцией по заточению как отрицательным указанием и косвенным влиянием планет, которые находятся в местах эссенциальных слабостей управителя периода.*



*Дуги в радиксе* на 18 августа 2004 года.  
Марс в соединении, Нептун в квадрате с IC.

*Транзиты* в радиксе. Уран из VIII дома, его управитель, в оппозиции к Марсу и в квадрате к Нептуну. В дугах и транзитах задействована обманная квадратура Марс-Нептун, на которую указал фирдар.

*Прогрессии* в карте релокации (в скобках указаны дома, к которым планеты имеют отношение в радиксе).

— Солнце в квадрате к Луне: **IV** (I, II) # I, II, VI (V, XI, XII);

— Солнце в квадрате к Юпитеру: **IV** (I, II) # IV, V, VII, IX (VI, X);

— Меркурий в квадрате к Луне: **IV, XII** (II, III, X, XI) # I, II, VI (V, XI, XII);

— Меркурий в квадрате к Юпитеру: **IV, XII** (II, III, X, XI) # **IV**, V, VII, IX (VI, X);

— Сатурн в квиконсах к KVIII и к Черной Луне (и в их средней точке): VIII, XII (X) # VIII дважды;

— Уран в средней точке Марс/Нептун и в полуквадратах к обеим планетам;

— Нептун в квадрате к Марсу: **IV, VIII, IX** # **IV** (II, X);

— в октябре 2005 года MC в квадрате к Сатурну в XII доме карты релокации: **IV** # **VIII, XII**;

— тогда же Меркурий, хозяин XII дома карты релокации, соединяется с Плутоном в IV доме.

Неоднократно повторяются напряженные сочетания IV # XII и IV # X, указывающие на обман в связи с недвижимостью, бездомность и неудачи в оформлении недвижимости. Несколько раз негативно задействован и VIII дом, что говорит о крупных финансовых потерях.



## IX. Работа

Прежде всего, стоит рассмотреть *положение транзитных Юпитера и особенно Сатурна*. Если они движутся кверху, положение в целом чаще всего укрепляется.

Сатурн, пересекая IC, означает начало пути наверх. Пересекая Dsc, он может принести стабильных партнеров и отсечь все лишнее. Образуя квадратуру к MC на подъеме, нередко означает серьезные обязательства, труд и, в совокупности с другими указаниями, может дать занятие должности. То же — при трине, но все проходит легче. Поднимаясь к MC в IX доме, часто означает серьезную подготовку (в том числе — образование, либо конкретизацию и систематизацию знаний) перед занятием должности. Соединяясь с MC, подвергает проверке деловые качества и компетентность и, если они высоки, дает пост. Спускаясь от MC и переходя в XI дом, нередко приносит смену целей. Входя в XII дом, обычно приносит сложности в работе. Если он делает квадратуру к MC из XII дома, возможны серьезные трудности в карьере, вплоть до потери работы. Но при одновременных гармоничных аспектах к элементам X дома выход может быть найден. Если Сатурн, идя книзу, делает секстиль или трин к MC, должность также возможна. Пересекая Asc, Сатурн может также приносить работу после “туманного” периода. Входя во II дом, может принести финансовые трудности.

Трины и секстили Юпитера к MC приносят удачу, все складывается как бы само собой. Квадратуры могут давать азартные решения. Соединения Юпитера с MC или Asc могут отмечать социальный подъем. Если ситуация была напряженной, соединение или гармоничные аспекты Юпитера к личной оси могут означать ее прекращение.

Затем рассматриваем *аспекты транзитных высших планет к вертикальной оси*. Квадратуры Урана и Плутона могут дать смену работы, причем Плутон нередко дает кардинальные перемены. Гармоничные аспекты транзитного Плутона обычно хороши и означают серьезную поддержку, работу в крупной либо закрытой организации.

Нептун на МС либо квадратура Нептуна к вертикальной оси или его соединение с IC (в меньшей степени) могут оставить без работы (возможны и скандалы, и интриги, потеря целеустремленности, идеальные, нереальные цели; в женской карте аспекты Нептуна с кардинальными осями, особенно напряженные аспекты и соединения, нередки во время декретного отпуска). Гармоничные аспекты Нептуна к МС хороши, если профессия натива символически связана с этой планетой.

Соединение Урана с МС может дать резкую встряску либо новые инициативы, работу в общественных организациях, групповую деятельность, связанную с изобретательством, новациями.

Соединение Плутона с МС может дать благоприятные результаты у сильных натур, но в большинстве случаев в материальном или социальном плане неблагоприятно, связано с глубокими преобразованиями на тонком плане, когда плотный план приносится в жертву.

Стоит посмотреть, есть ли транзитные квиконсы либо аспекты 8-й гармоник к МС. По-видимому, проблемы здесь может принести в основном Нептун, отнимающий энергию.

Затем смотрим, нет ли соединения какой-либо из медленных планет с осями VI-XII либо II-VIII. Выход любой из них (кроме Юпитера), и особенно Нептуна или Плутона на одну из этих осей может принести серьезные проблемы в работе, здоровье или финансах. Однако бывают редкие исключения. Например, на соединении Tg Нептуна с

KVIII предприниматель выиграл конкурс на поставку крупной партии ГСМ (горюче-смазочных материалов).

Выход Урана на KVIII может принести нездоровый азарт либо внезапные и быстрые потери в деньгах. Несколько раз я встречал этот аспект в транзитах при начале игры на валютном рынке FOREX. Дважды — одновременно с выходом Тг Нептуна на Dsc. Ставки были небольшие. Один из играющих был опытным человеком с финансово-экономическим образованием и выиграл. Второй был новичком и вначале проигрывал, но проявил недюжинное упорство, и, когда аспекты прошли, удвоил депозит. Впрочем, его конечный результат все равно остался нулевым.

Теперь смотрим, есть ли *транзитные аспекты какой-либо медленной планеты к управителю X дома либо к планете в нем.*

Особенно серьезные перемены происходят с *образованием конфигураций с участием MC* (в любой технике), либо планеты в X доме, либо его управителя.

Внимание: даже гармоничные транзитные аспекты Плутона к личным планетам не всегда благоприятны на материальном уровне. Они дают энергию для трансформации, которая приводит к перемене условий.

Однако событие редко наступает без *сигнала Марса*. Он может делать петлю, аспектируя элементы X дома, может войти в X дом либо сделать серию активных аспектов, активизируя натальную конфигурацию с участием MC или янских планет, в общем, Марс должен дать энергию, желательно, сделать что-то заметное в связи с X домом.

После того, как мы рассмотрели транзиты, переходим к *дугам*. Обычно серьезные перемены в карьере, профессии отмечены *аспектами с участием MC* (включая полусекстиль и кармические аспекты). Их влияние в

случае социальных и высших планет сходно с влиянием транзитных аспектов.

Понятно, что гармоничные аспекты МС и Юпитера очень хороши, МС и Сатурна — стабилизируют, МС и Урана — приносят что-то новое, неожиданное, МС и Нептуна — хороши, если в профессии есть что-то нептунианское, МС и Плутона — особенно мощны. Влияние напряженных аспектов зависит от общей ситуации в прогностических техниках и от характера профессии. МС-Юпитер — обычно неплохо даже в напряженном варианте, дает азарт, но следует избегать головокружения от перспектив или кажущихся успехов. МС-Уран также может быть неплохим аспектом, если есть решимость что-то круто поменять. Но напряженные аспекты МС-Нептун и МС-Плутон весьма проблематичны и редко дают успех, хотя бывают и исключения. Например, Нептун покровительствует юристам и политикам, и в некоторых случаях даже напряженный аспект МС-Нептун может дать успех.

Мы должны рассмотреть и *дуговые аспекты с участием МС и личных планет.*

Благоприятные перемены приносят *гармоничные* аспекты МС и Солнца или Марса. Обычно аспекты Солнца (особенно соединение с МС, означающее творческое раскрытие и нередко — пик достижений либо начало совершенно нового периода жизни) дают серьезные перемены к лучшему как результат хорошей репутации или творческого подхода.

Марс призывает к активности и нередко его гармоничные аспекты встречаются при открытии собственного дела. Выход Марса на МС — двойственный аспект. Он может принести активность в одной сфере и разрушение — в другой. Но он хорош, если в профессии есть что-то марсианское.

Квадратуры Солнца и Марса к MC (и наоборот) могут давать самоуверенность либо оскорбленное самолюбие, причем квадратура Марса травмоопасна.

Гармоничные аспекты Венеры, Меркурия помогают в делах согласно природе этих планет, но не делают погоды.

Гармоничные аспекты (включая соединение) Луны или Венеры к MC могут давать популярность и хороши для людей публичных профессий.

Квадратура MC к Луне обычно дает временную неустойчивость в карьере и может призывать к решению личных дел.

Особенно сильны аспекты с участием MC, образующие конфигурацию.

Теперь рассмотрим аспекты Asc в дугах и прогрессиях. Они могут указывать на характер деятельности, сферу личных интересов и приложения усилий, инициативы. Особенно сильны соединения.

Возможно и подключение VI куспида в любой технике, но особенно в дугах и прогрессиях.

Немаловажны также *аспекты прогрессивного Солнца и его ингрессии в знаки и дома*. Если, например, Солнце переходит в знак Овна, следует ожидать подъема активности, если в знак Льва — большей уверенности в себе и т.д.

Если Солнце пересекает куспид XI дома, будучи в натале в X доме, возможны позитивные перемены, поскольку образуется формула протекции X + XI. Если Солнце переходит в X дом, можно ожидать подъем в социуме, либо яркое творческое проявление. Но если Солнце входит в XII дом, вероятно его временное “затухание”, человек “уходит в тень”, возможна потеря работы. В общем, темы дома, в который входит Солнце, обычно проявляются очень отчетливо.



Аспекты прогрессивного Солнца обычно означают серьезные перемены в жизни, и вполне вероятно, они окажут влияние и на профессию или карьеру, независимо от отношения Солнца к домам карты (особенно в мужской карте). Аспекты Солнце-Венера или Солнце-Луна обычно говорят о личной жизни; аспект Солнце-Меркурий также не особенно влиятелен в карьере. Аспект Солнце-Нептун редко дает активность, если Нептун не связан с профессией. Напряженные аспекты к Нептуну обычно отнимают энергию, вносят хаос, иллюзорное восприятие. Но гармоничные аспекты Солнца к остальным планетам могут давать серьезные достижения.

Теперь рассмотрим *прогрессивные аспекты*. Здесь могут образоваться следующие комбинации (формулы С.В.Шестопалова):

- поступление на работу, занятие поста — II + X;
- руководство коллективом — VI + X;
- управление ресурсами — VIII + X;
- помощь начальства — X + XI.

Однако в прогрессиях могут образовываться и напряженные аспекты, включая квиконс и оппозицию, в чем мы вскоре убедимся. Квиконс требует приспособления, оппозиция — разрешения противоречий, примирения сторон.

Теперь рассмотрим *карту солнечного возвращения*. Если в ней есть планеты в X доме либо на вертикальной оси или в аспекте к ней, либо планеты СВ аспектируют натальный MC, либо MC карты СВ в аспекте к натальным планетам, либо Asc карты СВ в аспекте (и особенно соединении) с натальной планетой в X доме или планетой профессии — все это добавочные указания к дуговым и транзитным аспектам. Возможны и менее сильные указания, например, Юпитер во II доме СВ.





мировосприятии и на возможность работы в корпорации указывают тринны Рг Солнца и Рг Меркурия к Плутону.

Лето 2001 года — кризисный период. *Транзитные* Сатурн и Плутон одновременно атакуют МС квадратурами.

Сатурн идет книзу и образует квадратуру к МС с 20 августа 2001 года до 2 мая 2002 года. Но он еще не в XII доме и в сентябре подходит очень близко к секстилю с Солнцем, управителем II дома в X доме.

Плутон также в квадратуре к МС до конца октября 2001 года, однако, и он может помочь делу другим своим аспектом. В середине марта 2001 года Плутон близко подходит к трину с Солнцем, хозяином II дома в X доме (“эхо” прогрессивного аспекта Солнце = 120 = Плутон); кроме того, Плутон идет кверху, и его энергия возрастает. Если бы натив вошел в конфликт с корпорацией, квадратура Плутона к МС была бы критичной. Но, поскольку натив пытается найти общий язык с плутонианской структурой, этот аспект сублимируется (до некоторой степени, поскольку натив все равно уволился).

Юпитер быстро проходит секстиль к Солнцу (11 мая 2001 года) и трин к Марсу (4 июля 2001 года), и затем входит в длительный трин к Луне (с 13 августа 2001 года). Этот аспект важен, поскольку раскрепощает эмоции, дает обаяние, связывает элементы I и X дома (Луна управляет I домом, Юпитер — МС по септенеру) и подчеркивает указания фирдара (см. ниже). С 28 сентября Юпитер образует длительный трин к МС.

Марс “петляет”, образуя секстиль к самому себе в радикасе и трин к Солнцу. Это — период активных поисков работы (до 30 июля 2001 года).

Таким образом, в транзитах создаются указания на получение поста, но они противоречивы из-за квадратур Сатурна и Плутона к МС. После того как в конце мая



2002 года в транзитах окончился благоприятный аспект Юпитера к МС, натив проработал недолго и уволился в июне 2002 года. В день увольнения Тг Юпитер вышел на Asc (освобождение).

В *прогрессиях* осенью 2001 года образовалась конфигурация на основе натальной оппозиции Меркурий-Плутон (способность к глубокому анализу; в этом смысле время было плодотворным). Солнце, Меркурий, с одной стороны, и Рг KVI — с другой, образовали трин к Плутону и секстиль к Меркурию радикаса. Меркурий находится в X доме, Плутон — его второй управитель, Солнце и Меркурий радикаса также в X доме. Эта конфигурация гарантирует поступление на работу.

Однако Рг Марс в оппозиции к Солнцу. Этот аспект требует серьезной проработки, сублимации, указывает на раздражительность, противоречия между домом и работой и конфликты с начальством. Нативу удалось нейтрализовать влияние этого аспекта на карьеру только к 2005 году.

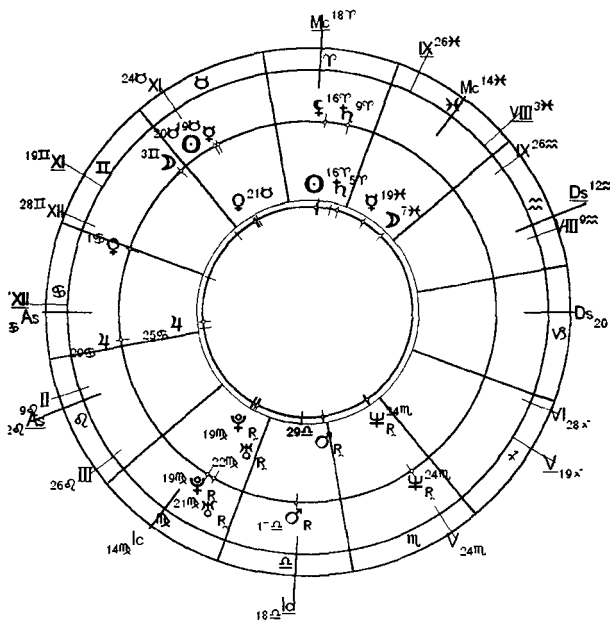
Рг Юпитер в квадрате к Марсу. Этот амбициозный, ведущий к спорам аспект стал точным уже в октябре 2001 г.

Рг KXI образовал квадратуру к Меркурию и Плутону, создалась конфигурация большого квадрата с формулами неудовлетворенных амбиций V # X и увольнения X # XI.

К увольнению привел и квиконс Рг МС к Плутону, который вошел в одноградусный орбис в январе 2002 года.

В *дугах* в сентябре 2001 года Нептун на KVI, Asc в квадрате к Нептуну. Очевидно, новая работа иллюзорна.

*Период.* Во время начала работы (возраст 34 года и 5 месяцев) шел фирдар Луна-Юпитер. Планеты в рецепции, Юпитер управляет МС, Луна — гороскопом. Казалось бы, все хорошо, тем более, что Юпитер входит в би-секстиль с Меркурием и Венерой. Но Юпитер в квадрате



*Карта 38-1. Современник. Прогрессии  
на 15 сентября 2001 года*

к Марсу, хозяину 10-го знака. В прогрессиях этот аспект становится точным. Фирдары и прогрессии говорят об одном и том же — о спорах. Работа не нравится, хотя благоприятный характер под-периода очевиден.

К моменту увольнения (35 лет и 2 месяца) шел фирдар Луна-Марс. Марс не входит в конфигурации, он ретрограден и в заточении. Он поражает квадратурой Юпитер, управителя МС по септенеру. Очевиден неблагоприятный характер под-периода для карьеры. Результат — увольнение и понижение активности.

В карте 9-й гармоник, поскольку Asc в последних градусах знака, Козерог можно считать I домом. Юпитер



под-период Юпитера современник был вынужден заниматься именно такой работой.

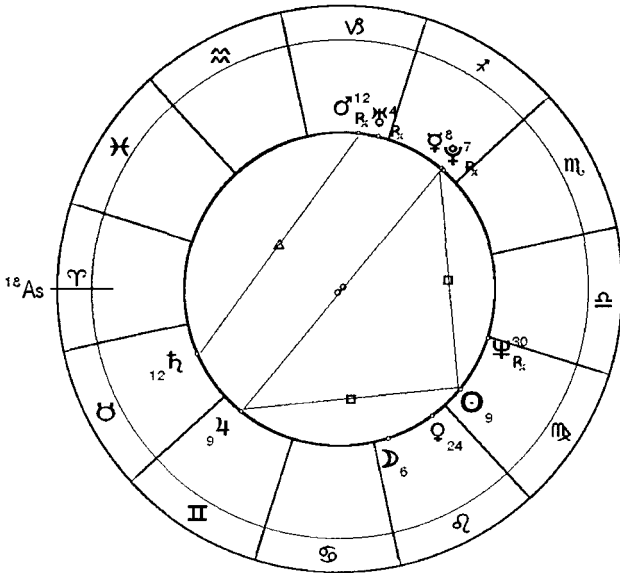
Луна вне связи с Марсом по аспектам. В традиции говорили, “они не видят друг друга” (Марс в 6-м знаке от Луны). Сильный Марс в экзальтации в X доме находится в знаке заточения Луны — Козероге. Следовательно, Марс косвенно влияет на Луну негативно. А Луна попросту “не видит” Марс, эта должность для нее не существует.

Луна символизирует жену, тем более что эта планета управляет IV домом. Она в амбициозном Льве.

В карте 10-й гармоникой видно, что весь большой период Луны для карьеры не слишком хорош. Это время подавленных амбиций, пониженных доходов и депрессии — Луна во Льве в квадрате к Сатурну во II доме, управителю X дома. Но под-периоды вносят свои нюансы. Под-период Юпитера относительно благоприятен, поскольку Юпитер в секстиле к Луне и в рецепции с Меркурием, хозяином VI дома. Под-период Марса, казалось бы, тоже должен быть неплох, поскольку Марс в экзальтации в X доме. Но управитель Марса Сатурн в квадрате к Луне, хозяйке большого периода, а Марс вне связи с ней по аспектам и в знаке ее заточения.

Вероятно, натив мог бы добиться неплохих результатов, занимая должность (Марс в X доме в экзальтации), но жена не разглядела этих перспектив, работа мужа ей не нравилась, казалась унижительной (Марс в знаке падения Луны), она была недовольна зарплатой (Луна = 90 = Сатурн во II доме), из-за которой натив и занял этот пост (Сатурн управляет Марсом).

На самом деле, конечно, Луна — это бессознательное самого натива. Действительно, и он сам, и его жена были недовольны новой работой, взаимоотношениями с руководством и зарплатой.



*Карта 38-3. Современник. Карта 10-й гармоник*

Но после увольнения в июне 2002 года начинается трехлетний период депрессии. В сентябре 2002 года Tr Сатурн входит в XII дом.

б) Поступление на работу в крупную зарубежную компанию на руководящую должность, требующую не столько способностей организатора, сколько эрудиции (начальник аналитического отдела).

Тот же натив получил работу в июле 2005 года при содействии друга после трехлетнего “туманного периода”. Сатурн вышел из XII дома 1 августа 2004 года. Примерно в это время поиск работы стал гораздо активнее, постепенно возвращалась уверенность в себе. Сатурн вошел в длительное соединение с Юпитером, управителем

МС, с 15 сентября 2004 года по 3 июня 2005 года, и активировал натальный бисекстиль Юпитер-Уран-Нептун. Транзит Сатурна замедлил поступление на работу, хотя предварительные переговоры начались в январе 2005 года.

Юпитер образовал оппозицию к Солнцу в X доме с середины декабря 2004 года до середины августа 2005 г.

С марта 2005 года к Солнцу сформировал секстиль Нептун (“эхо” прогрессивного аспекта, см. ниже). Образовалась еще одна конфигурация с участием двух управителей X дома (Юпитера и Нептуна) и Солнца в X доме.

Теперь оставалось ждать транзита Марса. Он пересек МС 19 мая 2005 года, а в Овен (в этой карте — в X дом в цельнознаковой системе) вошел 11 июня 2005 года. В это время переговоры возобновились, и вскоре натив был принят на работу.

В *дугах* Солнце вышло на КХI (образовав формулу занятия должности по протекции II, X + XI), Меркурий образовал секстиль к КIX (формула научной работы IX + X); Уран сделал к МС полутораквадрат (IX # X и VIII # X), Нептун образовал к МС квинтиль (V + X и X + X, творческая работа), Плутон — трин к КIX (IX + X, творческий успех в крупной зарубежной компании), а сам КIX — соединение с Сатурном (снова IX + X, серьезная творческая работа, солидная зарубежная компания, зарубежные командировки). Как видим, X дом очень активен, и в основном в положительном смысле.

Однако МС образовал квиконс к Урану. Аспект увольнения или приспособления? Оказалось — приспособления, поскольку натив работает там же до сих пор. Но вскоре после поступления на работу у компании сменился владелец! Почему этот квиконс не дал отрицательных результатов? Во-первых, опыт квиконса уже был пройден (МС к

Плутону в 2002 году). Во-вторых, одновременно MC образовал полусекстиль к Венере (снова формула протекции X + XI) и активировал натальный трин Венеры к Урану, говорящий об удаче в бизнесе, в зарубежной торговле (VIII, IX + XI) и возможности покупки недвижимости (IV + VIII), что и произошло.

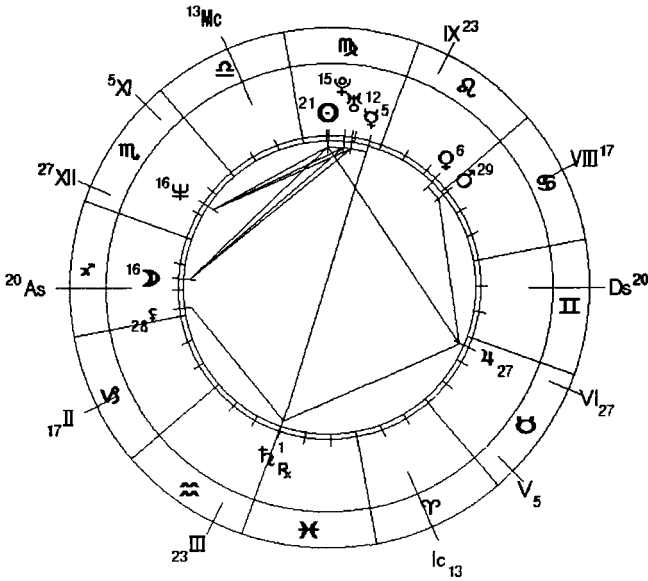
В *прогрессиях* Луна, выйдя из XII дома, пересекла Asc в конце июня 2005 года — на следующий месяц современник был принят на работу.

Но во время начала работы находим напряженные аспекты, которые, казалось бы, должны были сильно затруднить получение должности.

Солнце не только вышло на KXI, но и сформировало оппозицию к Нептуну, управителю X дома. Вроде бы, это аспект самообмана, разочарования в амбициях (V # X) и даже возможного увольнения (X # XI). Но работа связана с анализом сложных ситуаций, требует развитой интуиции и творческого подхода. Поэтому оппозиция Солнца к Нептуну в V доме в значительной степени теряет негативный характер. Кроме того, Солнце близится к секстилю с Юпитером, разрешающему оппозицию Солнце-Нептун. Многие исследователи считают, что орбис Солнца в прогрессиях — 2°. Получаем конфигурацию “творческого треугольника”. В транзитах также активны Юпитер и Нептун!

Pg Марс в оппозиции к Солнцу (аспект близится к точному). Ссоры, раздражительность, конфликт с начальством, противоречия между домом и работой?

Действительно, некоторое противостояние на работе было, но без серьезных конфликтов. Оппозиция Марса к Солнцу не обязательно приводит к ссорам. Она может дать и активность, энергичность в карьере. Кроме того, Марс образует и квинтиль к KVI, который дает сброс энергии. Наконец, эта оппозиция существовала к лету 2005 года уже дол-



Карта 39. Современница. Радикс. 13 сентября 1964.  
10.18.30 GT. 43N03; 44E40

гое время и потеряла свою остроту. Возможно, сыграл свою роль и транзит Юпитера по прогрессивному Марсу.

**Период.** К моменту начала работы (38 лет и 3 месяца) шел фирдар Луна-Венера. Они в рецепции по экзальтации. Венера в своем знаке и на вершине бисекстиля с Меркурием и Юпитером, что дважды акцентирует X дом. А поскольку сильный Юпитер (в экзальтации) в I доме, образуется и формула успеха I + X.

В карте 9-й гармоник Венера под управлением Луны и управляет X домом. Луна (жена) — “за”.

В карте 10-й гармоник Луна и Венера в одном знаке, в хорошем V доме, под управлением Солнца в VI доме, Венера управляет Сатурном, хозяином X дома во II доме.



в) Теперь рассмотрим случай, когда натив получает работу в другом городе. В какой карте указания будут сильнее — в натальной или локальной?

Рассмотрим радикс (карта 39).

В 1989 году летом современница начинает с собственной небольшой торговый бизнес.

**Транзиты.** Сатурн в квадрате к МС. Юпитер в секстиле, Уран в трине к Меркурию, планете мелкого бизнеса, в 10-м знаке от Asc.

**Прогрессии.** Марс в полусекстиле к Плутону (VIII + XI, бизнес с подругой), Солнце в секстиле к Луне (X + VIII), Asc в трине к Урану (I + II).

**Дуги.** Меркурий и KV в секстиле к Марсу в VIII доме бизнеса. Это спекулятивный бизнес, требующий большой физической активности.

В 1990-91 годах доходы постепенно сходят на нет. В 1991 году современница поступает на руководящую работу в чужую фирму.

**Транзиты.** Сатурн входит во II дом в январе 1990 года, а Нептун — в марте 1991. Нептун образует квадрат к МС в 1990 году, Уран — в 1991 году. Одних этих аспектов достаточно, чтобы говорить о проблемах с доходами, о разочаровании в какой-то сфере деятельности и решительной или неожиданной смене работы и социального положения.

В 1991 году Юпитер и Сатурн одновременно аспектируют Венеру, хозяйку X дома (Юпитер — соединением, Сатурн — оппозицией). Одновременно Юпитер образует секстиль к МС, а Плутон — секстиль к Солнцу. Современница поступает на работу в чужую фирму.

В **прогрессиях** аспекты Марса, планеты активности, к тому же расположенного в VIII доме бизнеса в этой кар-

те, четко рассказывают историю взлета и падения собственного дела в 1989-1991 годах.

Бизнес начался летом 1989 года. Марс в полусекстиле к Плутону, активная, боевая комбинация с участием VIII дома. Аспект был точен в феврале 1990 года и до этого момента бизнес шел хорошо.

Марс начинает квадратуру к Нептуну поздней осенью 1990 года. Это — основной аспект материальных потерь. Он свел собственный бизнес на нет.

Кроме того, Солнце в 1990 году из X дома проходило квадрат к KVIII: смена деятельности, трансформация карьеры.

В 1991 году Меркурий, управитель VI дома, соединяется с MC. Получаем часть формулы руководства VI + X. В том же году Венера соединяется с Меркурием, та же формула.

В *дугах* Asc проходит трин к Плутону в 1990 году: появляются влиятельные знакомые. В 1991 году Сатурн образует секстиль к Юпитеру на KVI: работа.

В 1992 году весной современница получает серьезную руководящую должность, в 1993 увольняется, чтобы избежать участия в интригах.

В *дугах* за эти два года:

— Нептун проходит секстиль к MC (“мне было странно поверить, казалось, в этом есть что-то нереальное”; точный аспект в феврале 1992 года);

— Плутон проходит MC (власть, полная перемена социального положения, точный аспект в сентябре 1993 года);

— MC — секстиль к Урану (скорость, неожиданность, новые инициативы, точный аспект в августе 1993 года).

Это очень сильные указания. Выход Плутона на MC судьбоносен. В это время сделан выбор: остаться и при-

нять участие в интригах или уйти и начать собственное дело. Современница решает уходить.

В *транзитах* Сатурн проходит трин к МС в 1992 году. Юпитер выходит на МС в конце этого же года. Сильное воздействие в эти годы испытывает Солнце — к нему образуют гармоничные аспекты все три высшие планеты, причем секстиль Плутона длится почти два года.

В 1993 году происходит возвращение Сатурна (профессиональное самоопределение). Одновременно Сатурн образует квадрат к Юпитеру на КVI: трудности в работе.

В *прогрессиях* Asc в трине к Плутону в 1992 году. Солнце из X дома в секстиле к Asc в 1993 году, Меркурий — в 1994 году. Это время личных усилий (участие Asc) в карьере.

Квадрат Марса к Нептуну становится точным в августе 1992 года. Назначение на должность означает кульминацию интриг.

В 1993 в прогрессиях целый букет напряженных аспектов: Меркурий в квадрате к КVIII, сам КVIII в квадрате к Нептуну, КXI — к Сатурну.

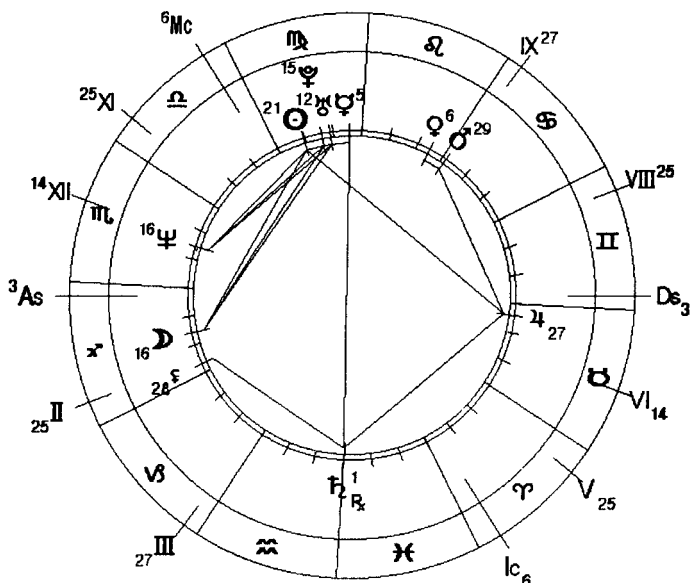
В 1994 современница открывает свою фирму.

В *транзитах* Юпитер в квадрате к Венере и секстиле к Плутону. Венера управляет X домом, Юпитер-Плутон — финансовый аспект.

Сатурн в квиконсе к МС: вначале дело идет с трудом.

Уран в трине к Юпитеру из II дома.

Плутон в оппозиции к Юпитеру: крупный проект, финансовый аспект больших возможностей. Натальный Юпитер, транзитные Уран и Плутон составляют конфи-



Карта 39-1. Современница. Карта релокации.  
13 сентября 1964. 10.18.30 GT. 55N45; 37E35

гурацию “творческого треугольника”. Но Плутон входит в XII дом. В этом году современница столкнулась с крупным финансовым обманом. Нептун был в трине к Солнцу из II дома и “притупил бдительность”.

В *дугах* аспекты, которые можно связать с открытием собственного дела, уже расходятся. Видимо, решение было принято в 1993 году.

В *прогрессиях* — та же картина, аспекты расходящиеся. Судя по натальной карте, желание открыть свою фирму появилось в 1993 году.

Но в транзитах указания на открытие собственного дела сложились только в 1994 году. Это набор аспектов с

участием Юпитера: Юпитер = 90 = Венера, Юпитер = 60 = Плутон, Уран = 120 = Юпитер, Плутон = 180 = Юпитер. Но они более показательны в карте релокации, где Юпитер управляет II домом.

Теперь рассмотрим карту релокации.

**Транзиты.** Куспиды изменились, и некоторые транзитные аспекты вообще исчезли, а некоторые образовались с разницей в год.

Юпитер в квадрате к МС с августа 1989 года. Аспект, подходящий для азартного начала собственного бизнеса.

Уран в квадрате к МС в 1989-1990 годах: он тоже соответствует неожиданному началу новой деятельности и указывает на нестабильность. Но, поскольку Уран аспектирует МС из II дома, мы могли бы ожидать финансовых потерь уже в 1989 году, причем они были бы внезапными. Но ничего подобного не произошло. Бизнес “увял” постепенно. Квадрат Тг Нептуна к МС в натальной карте описывает течение бизнеса именно так. Но в карте релокации этот аспект мы теряем.

Сатурн образует трин к МС в 1991 году, но 1992 год (как в радиксе) подходит больше, поскольку решительное повышение произошло в 1992 году.

Юпитер выходит на МС в конце 1992 года. Этот аспект совпадает с аспектом в радиксе.

В начале бизнеса в 1989 году Юпитер и Уран аспектируют Меркурий из II и VIII домов. В карте релокации Юпитер управляет II домом, а Меркурий — VIII. Теперь эти аспекты имеют прямое отношение к бизнесу. В натальной карте они описывали, скорее, обучение или поездку за границу.

Какой вывод? В этой карте стоит рассматривать **транзиты к куспидам**, прежде всего, **в натальной**

*карте.* Но при трактовке транзитов *к планетам* нужно учитывать новое управление и положение планет в карте релокации.

*Дуги.* В данном случае их стоит анализировать именно в натальной карте. Исключение составляют аспекты S MC, поскольку S MC — это одновременно и Pt MC, а мы рассматриваем прогрессии в локальной карте.

*Прогрессии.* 1989 год (свой небольшой бизнес): MC в квадрате к Марсу (точный аспект — январь 1989 года), KV в оппозиции с Нептуном, Венера в квадрате к личной оси. Эти аспекты правильно описывают событие из личной жизни (расставание).

К бизнесу имеют отношение аспекты с участием Меркурия (управляет VIII), Луны (то же самое), Марса (в радиксе в VIII доме; хотя в карте релокации в IX доме и радиксные, и локальные значения имеют значение). Солнце в секстиле к Луне, Меркурий в квинтиле к Марсу, идет к полусекстилю с Ураном, Марс в полусекстиле к Плутону (основной аспект). Ясные указания на занятия малым бизнесом.

В 1992 году (высокое назначение) нас будут интересовать аспекты с участием элементов X дома: MC, Венеры, прогрессивных Солнца и Меркурия, идущих по X дому. Меркурий в полусекстиле к Плутону (точный аспект — апрель 1992 года), Меркурий в секстиле к Луне (кульминация — февраль 1993 года). Других сходящихся аспектов нет, MC также бездействует. Похоже, что это назначение по большому счету оставило современницу равнодушной. Так оно и было: впоследствии она легко рассталась с высокой должностью.

В 1994 году (открытие собственного бизнеса) рассмотрим VI, II, VIII, X дома: работа, бизнес и социальное положение. Наконец-то! MC в секстиле к Меркурию (VIII + X,

управление ресурсами), КVI в секстиле к Венере (VI + X, формула начальника), Юпитер в полусекстиле к КVIII. Поскольку участвуют кuspиды, эти аспекты появляются только в локальной карте. Но, по-моему, транзитные аспекты в это время гораздо красноречивее.

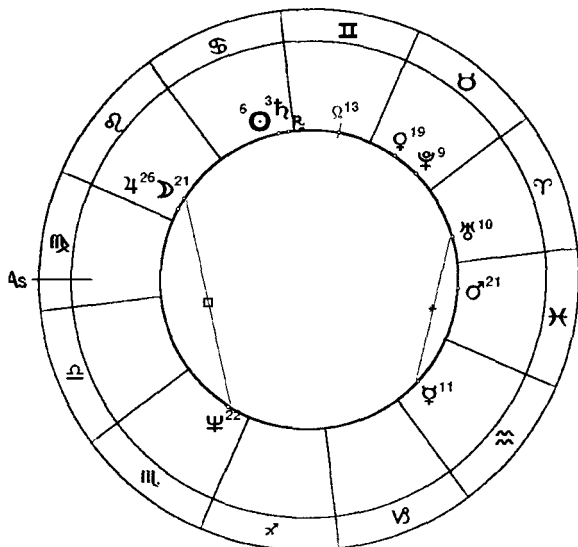
А дуговые аспекты в радикасе, указывающие на коренной поворот в жизни, — вне конкуренции.

Теперь рассмотрим *фирдары*. Еще раз напомним ход событий. В 1992 году весной современница получает серьезную руководящую должность. Шел фирдар Меркурий-Солнце. Обе планеты — в 10-м знаке от Asc. Меркурий сильный, он в своем знаке. Но он в оппозиции к Сатурну. Сатурн управляет II домом, Меркурий — VII. Весь большой период Меркурия неблагоприятен для партнерских отношений, причем финансовые вопросы могут играть в этом какую-то роль.

Малый период Солнца — благоприятен для дел, поскольку Солнце в секстиле к Марсу и трине к Юпитеру. Оно также управляет Венерой, хозяйкой MC. Это успешное время, когда самоутверждение активно, но и обдуманно. Однако, Солнце в квадрате к Луне в XII доме: возможны интриги. Не исключено, что достижения солнечного под-периода в чем-то обманчивы.

Под-период Солнца заканчивается в 29 лет и 2 месяца, в ноябре 1993 года. К этому времени женщина увольняется, чтобы избежать участия в интригах.

В 9-й гармонике Меркурий управляет I и X домами: это время самоутверждения. Но Сатурн, хозяин Меркурия, в заточении: и время внутренней неуверенности. Солнце в смешанной рецепции с Юпитером в XII доме: и время успеха, тайного покровительства, духовного роста. Но Солнце управляет XII домом: и время обмана, интриг. Солнце и Меркурий друг друга “не видят” — результат сомнителен.



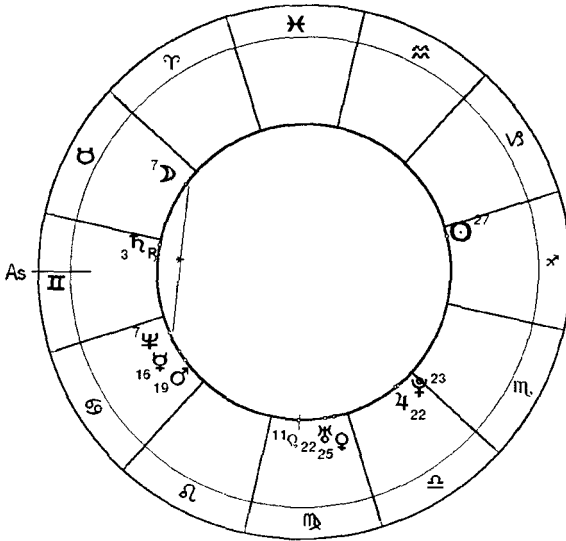
Карта 39-2. Современница. Карта 9-й гармоника

В 10-й гармонике Меркурий — управитель I дома. Это время самоутверждения. Меркурием управляет Луна в экзальтации в XII доме: тайное покровительство сильной женщины (как оно и было). Меркурий в квадрате к Юпитеру, хозяину X дома, и в знаке его экзальтации: карьера воодушевляет. Однако Юпитер управляет и VII домом: возможны разногласия.

Солнце под управлением Юпитера: карьера диктует. Но Солнце в квадрате к Венере, хозяйке XII дома: интриги.

В под-период Венеры (с января 1993 до сентября 1995 года) современница открывает собственный бизнес. Венера управляет MC, находится в VIII доме бизнеса и управляет Юпитером. Венера — в царственном знаке, а Юпитер — в денежном.





*Карта 39-3. Современница. Карта 10-й гармонии*

В 9-й гармонике Венера в Тельце и управляет II домом. Она в секстиле к Марсу, хозяину VIII дома бизнеса. Она в денежном знаке (усиление Венеры, ее внутренние потенции), Юпитер — в царственном (усиление Юпитера, Лев подходит ему больше, чем Телец; одновременно — своеобразная рецепция между картами 1-й и 9-й гармоник, причем, меняясь знаками, и Венера и Юпитер усиливаются).

В 10-й гармонике Венера, вроде бы, не сильна — она в падении, в Деве. Но она в секстиле с хозяином большого периода Меркурием и в тройной рецепции с Меркурием и Луной, планетой во II доме и его хозяйкой. И она управляет Юпитером, хозяином X дома.



Можно сделать вывод: дуги в радиксе наиболее показательны. Фирдары тоже дают убедительные указания, хотя и более общего плана. Транзиты стоит рассматривать, прежде всего, с учетом радикасных позиций куспидов. Но управление и пребывание планет в локальной карте нужно учитывать. Прогрессии в данном случае можно рассматривать в обеих картах — и в натале, и в локале, синтезируя указания. Например, описание интриг 1993 года убедительно в натальной карте (аспекты прогрессивных куспидов), хотя квадрат Рг Марса к Нептуну создает формулу обмана (IX # XII) и сплетен (IX # III, XII) именно в локале.

Натив руководит небольшим издательством внутри крупной госструктуры. Формула издательства II ± III ± VI ± VIII ± IX в карте релокации есть, хотя связи II ± VIII не насыщены энергией. Но аспекты Юпитера указывают на хороший личный доход от издательской и рекламной деятельности.

## Х. Переезд

В дугах на это событие указывает взаимодействие с *вертикальной* осью Солнца, Марса, социальных и/или высших планет (что почти всегда происходит), управителя IX дома или планеты в этом доме и аспекты с участием IX куспида (в редких случаях только IX куспида).

В транзитах — социальные и/или высшие планеты в аспекте к вертикальной оси плюс нередко аспекты к управителю IX и/или XII дома. При вынужденном переезде аспектиации вертикальной оси в транзитах может и не быть, на него может указать выход Урана или Плутона на KVIII или KXII.

Не исключена и та или иная акцентуация *горизонтальной* оси в прогрессиях, дугах и транзитах, описывающая влияние переезда на личность натива. Нередко это соединение с какой-либо планетой, отвечающей характеру переезда. Например, Юпитер-Asc — переезд по личной инициативе, но и с чьей-либо помощью, расширяющий перспективы; Марс-Asc — волевое решение, иногда рискованное или азартное; Уран-Asc — неожиданный переезд; Сатурн-Dsc — переезд, связанный с расставанием; Плутон-личная ось — переезд, серьезно (иногда драматически) меняющий жизнь.

В прогрессиях — взаимодействие III +/- IV при переезде внутри города, IV +/- IX при переезде внутри страны или в ближнее зарубежье, при дальних переездах к этой формуле подключается XII дом (формула выведена С.В.Шестопаловым). В других методах эта формула обычно также выполняется, но там главное — кумулятивный эффект нескольких одновременных аспектов.

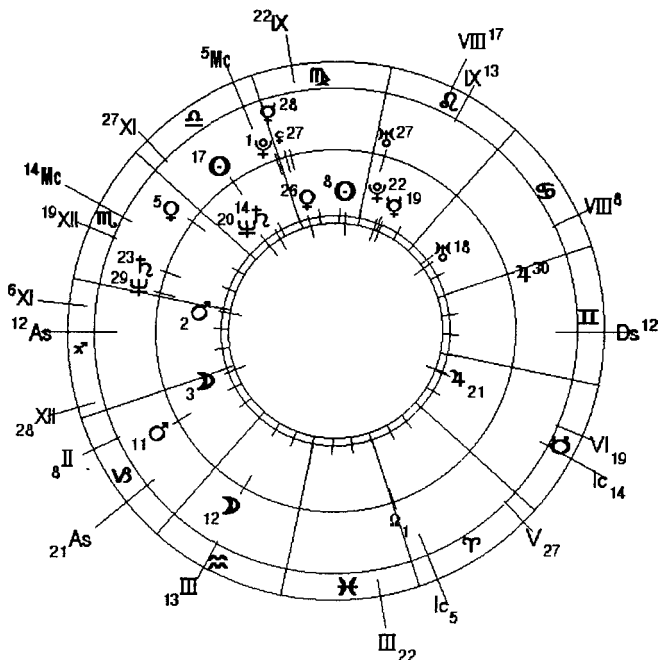
## 1. Вынужденный переезд

Супружеская пара была вынуждена уехать из Сухуми в связи с политической ситуацией. У нас есть гороскопы обоих супругов. Переезд произошел в августе 1992 года.

Проанализируем прогностические техники в двух картах мужа: в радиксе и в карте релокации на Сухуми (куда он переехал еще в раннем детстве).

Рассмотрим радикс мужа (карта 49).

*Период:* Переезд произошел в самом конце периода Луна-Меркурий. Луна управляет VIII домом экстремальных ситуаций и образует трин к Солнцу в IX доме, хозяину



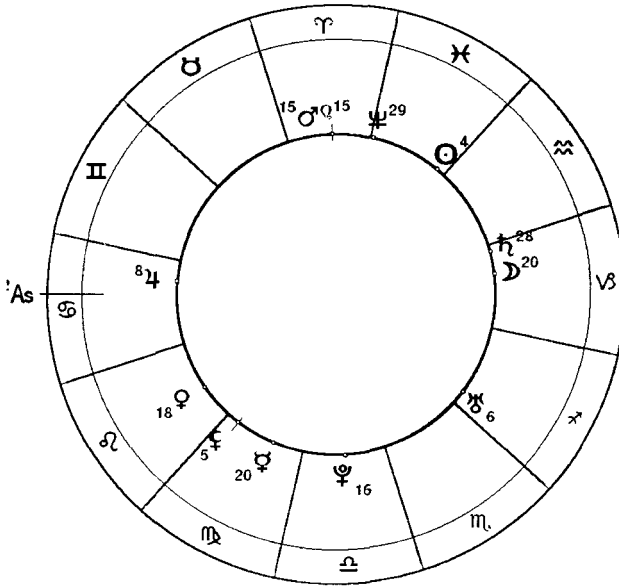
Карта 49. Современник. 30 августа 1952. 11.05 GT.  
45N02; 39E00. Дуги в радиусе на июль 1992 года  
(вынужденный переезд)

этого же дома и 9-го знака от Asc. Меркурий находится в IX доме и в 9-м знаке от Asc.

В карте 9-й гармоник Луна в VII, хозяйка I дома, управляет Юпитером, хозяином IX дома. Меркурий в III доме управляет XII домом. Буквально: “Жена и я едем далеко”. Луна в трине к Меркурию — переезд был удачным.

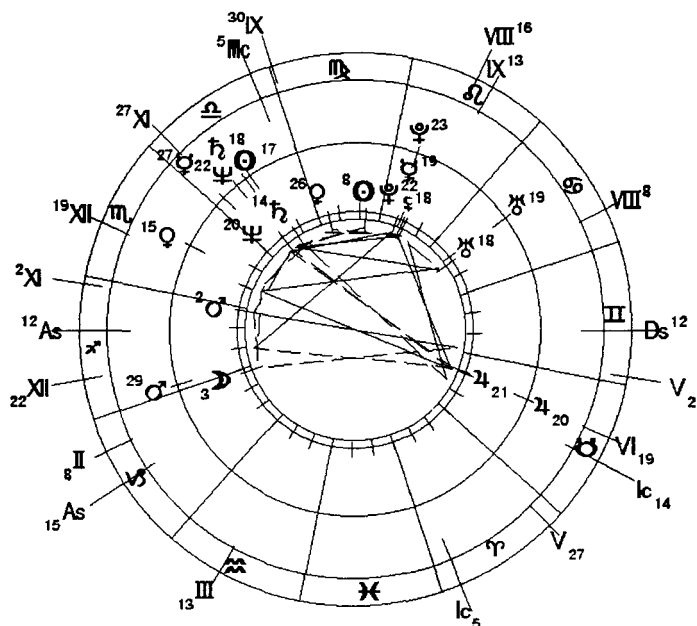
В дугах:

— Луна, хозяйка VIII дома экстремальных ситуаций и планета эмоций, на KIII переезда;



*Карта 49-1. Современник. Карта 9-й гармоника*

- Сатурн в сентагоне к КИХ;
- Asc в расходящемся квадрате к Нептуну (по-видимому, был период растерянности) и сходящемся трине к Юпитеру (но было найдено удачное решение);
- КIV в квиконсе с Сатурну в X доме, управляющему II домом: вынужденный переезд под давлением финансовых обстоятельств; одновременно S MC в полусекстиле к Сатурну, что можно было бы интерпретировать как постоянную работу, и, возможно, так бы оно и было в других обстоятельствах;
- КIX в сентагоне к Луне, трине к Юпитеру, полусекстиле к Плутону.



*Карта 49-2. Современник. Прогрессии в радиксе  
на июль 1992 года*

В прогрессиях:

— Меркурий на КХI: VII, IX + XI, удачный переезд вместе с женой;

— Марс, управитель IV дома и XII дома по септенуру, в нонагоне к КХII из I дома; в радиксе он в XII доме: I, IV, XII # XII, вынужденный отъезд в связи с тайными угрозами (I # XII), вероятность остаться без дома (IV # XII);

— КХI в соединении с Марсом: XI # IV, XII, неожиданный вынужденный переезд;

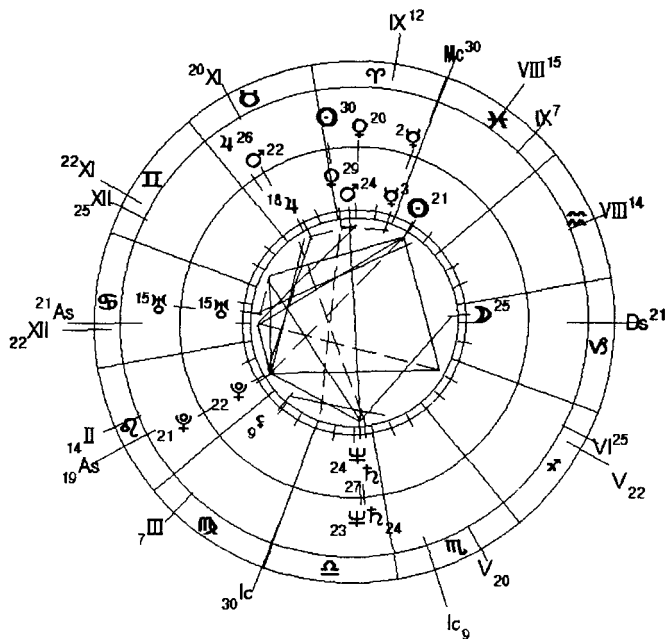
— КХII в трине к Плутону: XII + IV, IX, XI, XII, вынужденный, но благоприятный и быстрый (трин) переезд











Карта 50. Современница. 11 марта 1953. 10.00 GT.  
43N01; 41E02. Прогрессии на август 1991 года,  
когда было принято решение о переезде

— в 1991 году КИХ прошел квадратуру к Луне, секстиль к Марсу, нонагон к Плутону; очевидно, решение о переезде вызревало уже тогда;

— Солнце в секстиле к КИХ; прогрессивные аспекты Солнца нередко отмечают основную тему года и важнейшие перемены в жизни.

В транзитах в карте релокации Сатурн петляет по III куспиду, а Плутон — по XII.

Теперь рассмотрим прогностические техники в карте жены. Оказывается, что события 1991 года оказали на

нее даже большее влияние, чем на мужа. Именно в 1991 году в *прогрессиях* в ее карте образуются указания на переезд и эмиграцию:

— Солнце соединяется с Венерой; это благоприятный аспект в эмоциональном плане, однако с точки зрения событий взаимодействуют IV и IX и XI дома: неожиданный переезд или мечты о переезде; одновременно Солнце в квиконсе к IC, образуя формулу переезда IV # IX;

— Марс в квадрате к Плутону: V, X, XI (Pt Марс в XI доме) # II, V, X, здесь несколько раз образуется формула фрустрированных амбиций V # X, причем, поскольку это очень энергичный и волевой аспект, очевидно, что есть сильная мотивация к действию;

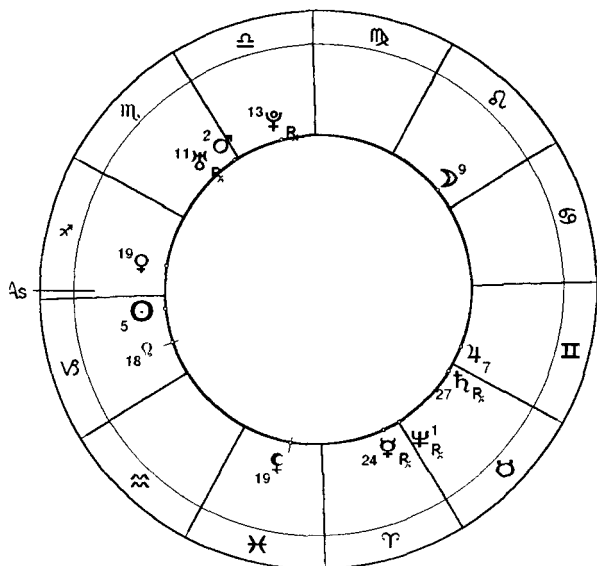
— KXI в квадрате, а KXII — в трине к Солнцу в IX доме: первый аспект описывает неожиданное решение о переезде, а второй создает часть формулы далекого переезда IX + XII.

В дугах Плутон выходит на IC, символизируя судьбоносные перемены в доме, на родине. Это очень мощный аспект.

В июне 1992 года аспект Pt Солнца к IC точнее, в дугах соединение Плутона с IC в орбисе 12', KVIII образует квиконс к Нептуну, создавая сочетание VIII # IV, IX: переезд под давлением экстремальных обстоятельств.

Транзиты акцентируют Юпитер, Солнце, Уран.

Показательны *фирдары*. В 1991 году шел период Луна-Венера. Весь период Луны создает предпосылки для переезда вместе с мужем: она представляет IV принцип, управляет I домом личной инициативы и находится в VII доме мужа, в секстиле к Солнцу, сигнификатору мужа, в IX доме, и в трине к Юпитеру, управителю IX дома и 9-го знака по септенеру и представите-



*Карта 50-1. Современница. Карта 9-й гармоники*

лю IX принципа. Луна также в Т-квадрате с Марсом и Сатурном, эмоционально противоречивом, осложняющим жизнь в браке и вообще на родине. Этот Т-квадрат включился в под-период Венеры, которая в него входит. Очевидно, 1991 год был нелегким, на что указывают и прогрессии.

Но в июне 1992 года шел менее напряженный период Луна-Меркурий. Меркурий связан с перемещениями. Он управляет 3-м и 12-м знаками от Asc.

*В 9-й гармонике* Луна управляет VII домом, Меркурий в IV доме, хозяин IX дома, управляет Юпитером, хозяином XII дома. Все три планеты лишены достоинств: это вынужденный переезд.

## 2. Эмиграция

В мае 1996 года эта же пара переехала за границу.  
Рассмотрим карту мужа, который организовал переезд.

*Период:* Сатурн-Марс. Сатурн в экзальтации в X доме: весь его период связан с укреплением социального статуса. Он в секстиле к Меркурию в IX доме и 9-м знаке. Марс управляет IV и XII домами (карта 49-6).

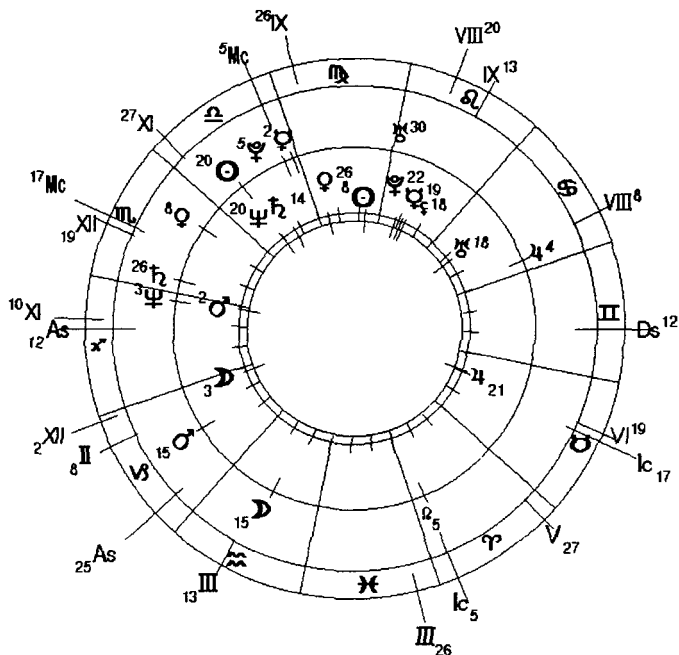
В 9-й гармонике Марс в X доме в своем знаке: удачные и энергичные действия по достижению социального положения. Сатурн, управитель VII дома, в нем же, сильный, в своем знаке, в квадрате к Марсу, но подчиняется ему по экзальтации. Жена очень заинтересованно относится к действиям мужа. Марс в квадрате к Юпитеру в экзальтации (но в знаке падения Марса), управителю IX дома: переезд требует энергичных, даже азартных действий, но будут проблемы с социальным статусом. Марс в трине к Венере, хозяйке IV дома: в Испании была куплена недвижимость. Задействованы кардинальные дома либо их управители: это очень важный и результативный период.

В это время *в радиксе в транзитах:*

- Юпитер в оппозиции к Урану;
- Сатурн на IC;
- Уран в трине к MC, секстиле к IC;
- Нептун в трине к Венере в IX доме;
- Плутон в соединении с Марсом, управителем IV дома.

В *дугах в радиксе:*

- Солнце в соединении с Нептуном: III + IX;
- Юпитер в квадрате к вертикальной оси: I # IV, X;
- Плутон на MC: IV, IX, XII + X, символически — VIII + X (трансформация социального положения);



Карта 49-6. Современник. 30 августа 1952.  
 11.05 GT. 45N02; 39E00. Дуги в радиксе  
 на май 1996 года (эмиграция)

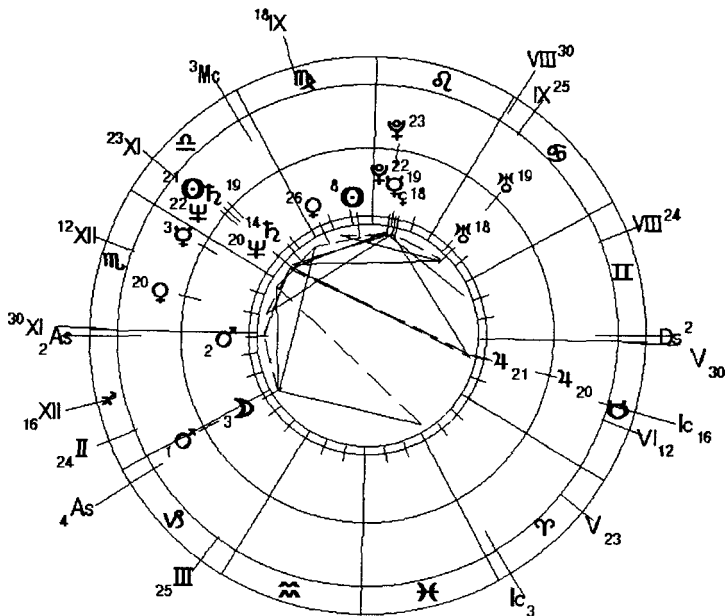
— IC в секстиле к Урану: IV + III, VIII; есть формула покупки недвижимости IV + VIII;

— KIX в соединении с Венерой (страна, в которую переехала пара, понравилась);

— Северный Узел на IC: обретение дома — кармическая задача;

— KXII в соединении с Луной; символически IV # XII, часть формулы эмиграции.

Полную формулу далекого переезда IV + IX + XII создает только аспект Плутона к MC. XII принцип, необходи-



*Карта 49-7. Современник. 30 августа 1952.  
1.05 GT. 55N45; 37E35. Прогрессии на май 1996  
в карте релокации на Москву (эмиграция)*

мый для эмиграции как лишения родины и изоляции, представлен также Нептуном и КХП. Поскольку переезд был в Европу, трех появлений этого принципа, из которых два — с участием символических управителей, было достаточно. Одновременные аспекты Юпитера, Плутона, Узлов и МС очень сильны, четырежды задействована вертикальная ось, что указывает на серьезнейшие перемены в жизни.

*В прогрессиях в радикасе:*

— Меркурий в полусекстиле к Марсу в XII доме, управителю IV дома: IV, XII + IX;

— Венера входит в XII дом и образует квадрат к Меркурию: IX, XII # IX;

— Венера в полусекстиле к Нептуну: IX, XII + III, X;

— Марс в полусекстиле к Марсу из I дома: I, IV, XII + IV, XII;

Эти межпланетарные аспекты образуют (по частям) формулу переезда и оформления документов и в карте релокации на Москву. Кроме того, в карте релокации в прогрессиях:

— Меркурий в квиконсе с IC: VII, IX, XI # IV;

— Марс в полусекстиле к Asc: I + I, IV, XII, личная инициатива в переезде;

— Asc в соединении с Луной, хозяйкой IX дома;

— KIX в секстиле к Урану.

Интересно, что этот переезд, по-видимому, укрепил взаимоотношения между супругами или придал им новый импульс: в прогрессиях Солнце в квинтиле к Луне, а Венера — в квинтиле к Солнцу, причем все эти планеты имеют отношение к IX дому. В прогрессивной карте на Москву этот переезд выглядит как *брак с иной страной*.

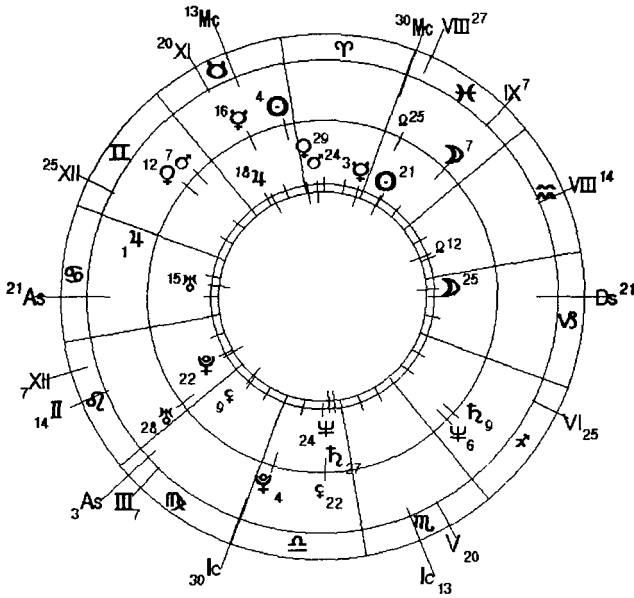
В транзитах в московской карте те же взаимодействия, что и в радикасе, плюс Плутон — на Asc.

Рассмотрим отражение эмиграции в карте жены.

*Период:* Подготовка к переезду шла в период Сатурн-Юпитер. Сатурн в IV доме, Юпитер управляет IX домом по септенеру, аспектирует Солнце в IX доме и им управляет (карта 50-2).

Сам переезд произошел в период Сатурн-Марс. Марс, поражающий оппозицией Сатурн в IV доме, символизирует разрушение старого фундамента и строительство нового. Обе планеты сильны и имеют отношение к VII дому:





*Карта 50-2. Современница. 11 марта 1953.  
10.00 GT. 43N01; 41E02. Солнечные дуги  
на май 1996 года в радиксе (эмиграция)*

Сатурн им управляет, Марс экзальтирует в Козероге. Обе планеты поражают Луну, хозяйку I дома в VII доме, и управляют ею. Следовательно, жена в переезде играет пассивную роль, по крайней мере, внешне. У столь сильно аспектированной Луны не может быть слабых мотиваций.

В 9-й гармонике Марс в своем знаке, сильный, управляет IV домом и Меркурием, хозяином IX дома.

*В радиксе жены в дугах:*

- Солнце в квинтиле к Урану: IX, X + XII;
- Солнце в полусекстиле к Меркурию: IX, X + III, X, XII;

- Луна в соединении с КИХ: I + IX;
- Меркурий в секстиле к Урану: III + XII;
- Марс в квадрате к КИХ;
- **Юпитер в квадрате к МС**; сильный и символически подходящий аспект;
- Нептун в квадрате к КИХ: IV # IX;
- Плутон в сентагоне к КХII;
- IC в трине к Урану в XII доме (сходящийся аспект с орбитом  $1^{\circ}29'$ )

*В радиксе жены в прогрессиях:*

- те же аспекты Солнца;
- Меркурий в нонагоне к Юпитеру: III, XII +/- X (и IX принцип);
- Меркурий в пролусекстиле к КИХ: III, XII + IX;
- Венера в полусекстиле к Юпитеру: IX + X (IX);
- Венера в нонагоне к КИХ: IX +/- IX;
- Марс в трине к Луне: X, XI + I, VII, XII;
- Марс в полусекстиле к КХII: X, XI + XII;
- Сатурн в трине к КХII: IV + XII;
- Asc в квиконсе к Солнцу (Dsc в полусекстиле): I # IX, но VII + IX;
- Asc в соединении с Плутоном (трансформация личности и социального положения);
- КИХ в квадрате к Урану в XII доме (расходящийся аспект, решение мужа было неожиданным для нее);
- KV в трине к Нептуну: V, XI + IV, IX;
- ось VI-XII в квадрате к Нептуну: XII # IV, IX;
- KVIII в нонагоне к Венере и секстиле к Юпитеру: утрата дома (Венера управляет IC) в связи с юпитерианскими событиями;
- КХII в оппозиции к Луне, квадрате к Марсу и Нептуну; вынужденный переезд (последний аспект создает формулу далекого переезда IV # IX # XII).

Многочисленные взаимодействия с участием элементов IV, IX, X и XII домов неоднократно указывают на легальный далекий переезд. Участие VII дома — на роль мужа в этом переезде.

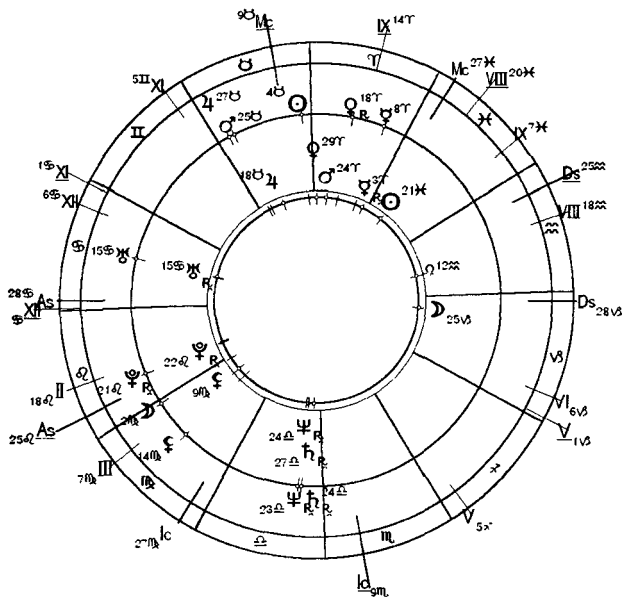
В транзитах в этом году Сатурн, Уран и Плутон аспектируют вертикальную ось, создавая с ней конфигурацию трапеции.

В *карте релокации* на Москву в дугах те же аспекты Луны, Марса и Нептуна. Однако столь подходящий квадрат Юпитера к MC пропадает. Дуги все же лучше работают в радикасе.

Транзиты также не столь характерны. Единственный контакт с углами на время переезда — Нептун на Dsc в секстиле к MC. Так что транзиты в данном случае тоже лучше работают в радикасе.

В *прогрессиях в карте релокации* значение межпланетарных аспектов сохраняется. KIX находится в ней в том же градусе, что и в натале, но Меркурий теперь управляет IV домом. Поэтому его полусекстиль к KIX создает формулу эмиграции целиком. Уходят некоторые аспекты куспидов, другие появляются. Вот перечень аспектов с участием куспидов:

- те же аспекты Меркурия и Венеры к KIX;
- Юпитер в трине к IC, символически очень подходящий аспект;
- Asc в полусекстиле к Луне (“полноценной”, а не второй, как в радикасе, хозяйке XII дома в карте релокации!), трине к Марсу, нонагоне к Урану в XII доме, этот аспект описывает эмоциональное состояние на момент переезда: обретение родины вдали, волевое решение, неожиданность вдали;
- KIII (из IV дома) в квадрате к Урану в XII доме: III, IV # XII;



Карта 50-3. Современница. 11 марта 1953.  
10.00 GT. 43N01; 41E02. Прогрессии на май 1996 г.  
в карте релокации на Москву (эмиграция)

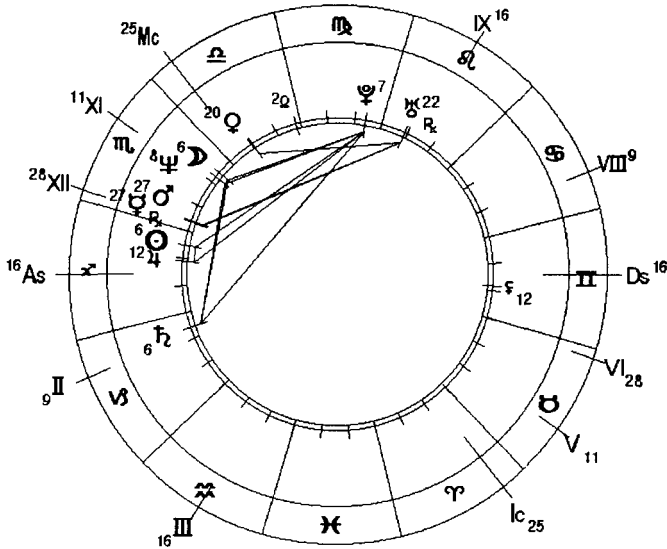
— КХII в квадрате к Венере: IV # XII.

Два последних аспекта создают формулу бездомности — часть формулы далекой эмиграции.

Как видим, прогрессии и в натальной, и в локальной карте работают неплохо. Как уже говорилось, в женских картах прогрессии в натальной карте часто сильны.

### 3. Эмиграция и возвращение

В предыдущем примере натальная и локальная карты различались мало. В этом примере эмиграция произошла в другое полушарие. На момент возвращения мы

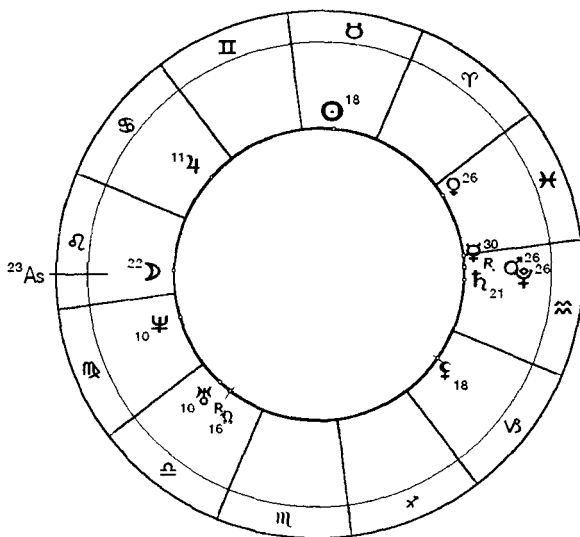


*Карта 51. Современница. Радикс. 28 ноября 1959.  
6.34 GT. 55N45; 37E35*

рассмотрим карту релокации. Натальная и локальная карты будут очень разными.

В этом примере дуги работают великолепно, причем в натальной карте показывают события и на родине, и за рубежом. Прогрессии также очень показательны в натальной карте, несмотря на переезды.

Сильнейшая планета — Венера в своем знаке и в возвышении (в секторе Гоклена на MC, ближайшая к кульминирующему положению). Она управляет V домом. Современница реализовала творческий потенциал и в профессии, и в семье (дети). Формула эмиграции IV +/- IX +/- XII в радиксе создается неоднократно (учитывая то, что Овном и IV домом управляют и Марс, и Плутон; но даже положе-

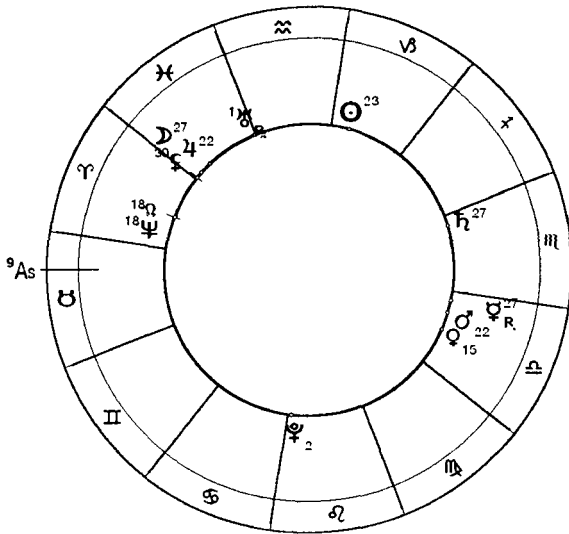


Карта 51-1. Современница. Карта 9-й гармоника

ние основного управителя IC Марса на КХII и его аспекты создают ее трижды). Участие Меркурия, управителя VII дома, и Солнца, сигнификатора брака, во взаимодействиях IX +/- XII подчеркивает роль партнеров в эмиграции.

Эмиграция произошла 22 сентября 1978 года (решение было принято в феврале этого же года), совместно с будущим мужем. Религиозная церемония произошла 13 февраля 1979 года в Нью-Йорке.

*Период:* Меркурий-Меркурий, начало нового большого периода и серьезных перемен. Меркурий управляет VII домом и находится в XII доме дальних стран, изоляции и обмана. Брак, заключенный в период Меркурия, принесет проблемы. Меркурий также управляет



Карта 51-2. Современница. Карта 10-й гармоники

замкнутым знаком в IX доме и находится в соединении с Марсом, хозяином IV дома, что дает формулу далекого переезда. Если же рассматривать цельнознаковую равнодомную систему, получим указание на брак и ребенка (Меркурий — управитель Dsc, Марс управляет 5-м знаком от Asc).

В 9-й гармонике Меркурий в VII доме вместе с Марсом, хозяином IV и IX домов, и Сатурном, управителем VII дома и Меркурия, все три планеты в оппозиции к Луне, хозяйке XII дома. Акцент трансформации (Плутон в точнейшем соединении с Марсом), влияния партнера (Сатурн управляет Меркурием, управитель периода в VII доме, заполненный VII дом), результативность периода (сильнейший кардинальный дом) налицо.



Поскольку меняется социальный статус, интересно рассмотреть и карту 10-й гармоник. В ней тоже есть указания на переезд в связи с партнером, но просматривается и личная инициатива. Меркурий в соединении с Марсом, хозяином VII и XII домов, в квадрате к Солнцу, управителю IV дома в IX доме, и под управлением Венеры, хозяйки I дома.

В момент отъезда *в транзитах*:

— Нептун на Asc: это важнейший аспект, Нептун — представитель XII принципа; он очень активен в это время и в дугах;

— к началу оформления документов Сатурн в секстиле к MC из IX дома, а на момент отъезда — в соединении с Плутоном, управителем XII дома; сочетание этих планет в транзитах — одно из самых серьезных, нередко знаменует судьбоносные перемены;

— во время оформления документов Сатурн из IX дома образовывал квадратуру к соединению Меркурия и Марса на KXII;

— решение об отъезде было принято также на секстиле Плутона из IX дома к Asc;

— Юпитер прошел квадратуру к вертикальной оси один раз, 8 августа 1978 года.

Формула события создается неоднократно, поскольку Марс и Плутон управляют IV домом.

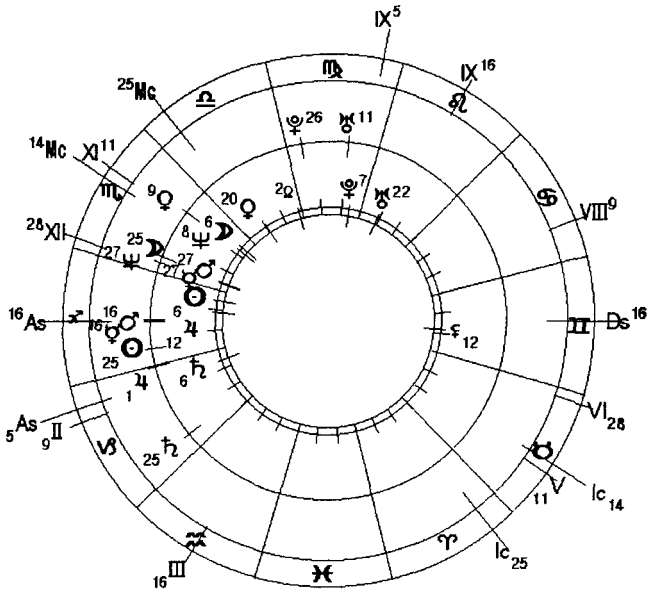
*В дугах* весьма красноречивый набор аспектов:

— Солнце в секстиле к MC: аспект брака в женской карте и одновременно IV + XII;

— Луна в квиконсе к IC и в сентагоне к KIX; Луна — представитель IV принципа, и это дает формулу IV # IX;

— Меркурий и Марс в соединении с Asc и в трине к KIX: Меркурий управляет IX домом, Марс — IV домом,





*Карта 51-3. Современница. 28 ноября 1959. 6.34 GT.  
55N45; 37E35. Солнечные дуги в радиксе  
на 22 сентября 1978 (эмиграция)*

находятся оба в XII доме. Это дает формулу далекого переезда неоднократно. В женской карте Марс представляет молодого мужчину, так что это еще и встреча; вместе с тем Марс на Asc означает активные собственные действия. Меркурий управляет VII домом, и мы получаем брачное сочетание I + VII;

— Сатурн в квадрате к MC; соединение, квадрат или оппозиция дугового Сатурна с кардинальной осью нередко означает резкое отграничение одного периода жизни от другого;

— Уран в трине к KV: неожиданное, быстрое увлечение;

— Нептун в соединении с Меркурием, Марсом, КХІІ; создается формула переезда; вместе с тем, КВНТ Меркурий/Марс = Нептун трактуется у Эбертина как “нереальные планы и несдержанные обещания”; для брака — не лучшее начало. Комментарий самой современницы: *“В то время как “нереальные планы и несдержанные обещания” имели место, это в жизни не имело никаких последствий. Я смотрела на это с характерной широтой: “Не получится так — так получится иначе... всё равно жизнь так многогранна и интересна!” Я стала задумываться над этим намного позднее, в ретроспективе, анализируя прошлое”*.

— Плутон в квиконсе к ІС, нонагоне к КІХ; образуется КВНТ S Луна/S Плутон = МС радика: индивидуализм, вызывающее поведение (действительно, эмиграция в США в 1978 году — событие не рядовое!), эмоциональный стресс;

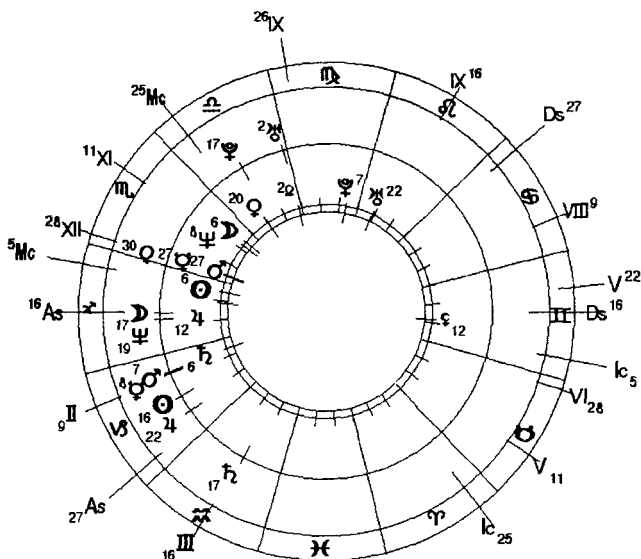
— Asc в полусекстиле к Солнцу (Dsc в квиконсе), секстиле к Луне, соединении с Сатурном: первые два аспекта — брачные, но соединение с Сатурном указывает на серьезные переживания, окончание жизненного этапа;

— КІХ в квадрате к Солнцу;

— КХІІ в нонагоне к Нептуну, сентагоне к Плутону, напряженные, неоднозначные аспекты; отъезд дался нелегко.

В дугах есть проблемный аспект, который может указывать на будущие осложнения в браке, иллюзорное восприятие партнера: Нептун соединяется с Меркурием, управителем VII дома.

Из прогрессивных аспектов стоит отметить выход Юпитера на Asc с одновременным трином к КІХ. Венера создает два аспекта: соединение с КХІ и полусекстиль к



*Карта 51-4. Современница. 28 ноября 1959. 6.34 GT. 55N45; 37E35. Солнечные дуги в радиксе на момент возвращения на родину и второго брака 16 сентября 1999 года*

Юпитеру. Поскольку Венера управляет V домом, оба аспекта — “детские”. Однако сочетаний, говорящих о любви (Солнце-Венера, Венера-Нептун) или сильном притяжении (Венера-Марс, Венера-Плутон) — нет.

Массив дуговых аспектов в радиксе в данном случае явно сильнее и красноречивее.

Возвращение на родину произошло 16 сентября 1999 года в связи с неожиданным возобновлением школьной дружбы *по интернету*, и вскоре последовал второй брак. Таким образом, мы снова должны получить указания на оба события.

*Период:* Луна-Меркурий. Заканчивается большой период Луны, и в жизни должны произойти серьезные перемены. Луна в Скорпионе в X доме, хозяйка большого периода, управляющая VIII домом, в секстиле к Сатурну, описывает постоянную работу, карьеру в банковской сфере. В натальной карте Сатурн вблизи КII, сильный, в своем знаке, он обещает стабильные, но ограниченные средства к существованию — если учитывать только планеты септенера. Однако Сатурн в бисекстиле с Нептуном и Плутоном: возможно подключение к экономическим макропроцессам, вероятно — за границей (Плутон в IX доме). Но все равно в какой-то степени в натальной карте Сатурн ограничивает собственные средства. Поскольку Сатурн все же в I доме и в секстиле с Луной, он оказывает влияние на характер современницы. Вот ее комментарий: *“Я считаю, что Сатурн у меня расположен в Первом доме. В противном случае, мне трудно объяснить классические сатурнианские черты характера, которые, несомненно, присутствуют, так как их видят многие окружающие меня. Большое количество людей меня воспринимают человеком отчуждённым и не подпускающим к себе близко. Когда-то давно, когда я услышала об этом впервые, меня это удивило, но, наблюдая за собой, я заметила, что такое мнение не лишено оснований. Некоторым образом, одни люди (а их подавляющее меньшинство), активизируют мой Юпитер, другие (большинство) — Сатурн. Вы активизируете Юпитер, поэтому не видите Сатурн”.*

Нужно признать, что юпитерианские и стрельцовские качества современницы действительно довольно сильны, что легко увидеть в ее карте.

В карте релокации (см. карту 51-6) Луна управляет X домом и находится во II доме. Следовательно, весь боль-

шой период Луны, прежде всего, связан с работой, карьерой, заработком. Причем в карте релокации II дом силен, поскольку в нем Марс в своем знаке. С учетом Нептуна и Плутона II дом еще сильнее. Поскольку Луна в падении, в течение всего ее большого периода возможна эмоциональная неудовлетворенность избранной сферой деятельности. Однако секстиль к Сатурну в IV доме указывает на эмоциональный самоконтроль и стабильность в работе, обусловленные обязанностями перед семьей и необходимостью обустроить дом, приобрести недвижимость. Все это современнице удалось. Но Сатурн в IV доме карты релокации указывает на то, что в другой стране современница чувствует себя, как минимум, неудобно. Вот ее комментарий: *“Сатурн в IV доме очень точно описывает мои домашние ощущения того времени. Я считаю, что моя увлечённость работой была вызвана в основном не стремлением “обустроить и приобрести”, а бегством от Сатурна в IV доме. А стремление “обустроить и приобрести” было оправданием этой направленности на работу... Я же не признавалась даже себе, что мне дома неудобно, да я и забыла уже это ощущение “уютно и тепло”. Первый раз я почувствовала это тогда, когда приехала в гости в начале 90-х после многих лет отсутствия. В доме моего отца в Москве, несмотря на его бытовую неустроенность, мне было хорошо, тепло и уютно. Я до сих пор помню, как мучительно трудно мне было уезжать обратно...”*

Под-период (Меркурия) тот же, что и большой период во время эмиграции, следовательно, все указания Меркурия (брак и переезд) повторяются. Первый брак начался на большом периоде Меркурия, закончился на его малом периоде. Меркурий в 12-м знаке натальной карты, на

ее КХП, управляющий VII домом, указывает на обман со стороны мужа. Меркурий в соединении с Марсом, хозяином IV дома радика. Обман может быть связан с недвижимостью. Так и получилось: бывший муж провернул аферу с документами на квартиру, и современница лишилась недвижимости в Нью-Йорке. Однако на характер второго брака Меркурий не повлиял. Возможно, потеря недвижимости в Нью-Йорке была выплатой кармического долга (там остались совершеннолетние дети). Вот комментарий владелицы карты: *“Обман, связанный с недвижимостью, теряется на фоне более грандиозного общего обмана. Я имею в виду неискренность чувств и отношений в первом браке в целом. А обман с недвижимостью только обнажил действительное положение вещей”*.

Через два с половиной месяца после возвращения на родину начинается большой период Сатурна во II доме. Его первый результат — финансовые трудности, точнее, отсутствие собственного источника дохода. Современница комментирует: *“У меня, по сути, не было финансовых трудностей, поскольку муж зарабатывал достаточно для вполне нормальной жизни. Мне было несколько дискомфортно жить, не имея никаких собственных “средств” (так как всю свою жизнь зарабатывала я). Но я не считаю это настоящими трудностями. Хотя, с другой стороны, моя жизнь после возвращения в материальном плане значительно более ограничена, чем за границей”*.

В радикасе в дугах при переезде:

— Луна на Asc: эмоциональное раскрытие, ребенок (родился 27 октября 2000 года); родина, семья очень важны;

— MC на Солнце: аспект брака в женской карте; почти всегда при таком аспекте — благоприятные события;

— Солнце в квиконсе к KIX и Dsc, в их средней точке: далекий переезд в связи с браком;

— Сатурн в трине к Dsc: оформление брака;

— Плутон в нонагоне к Меркурию, Марсу и KXII, а также к самому себе; он в средних точках Плутон/Меркурий и Плутон/Марс, очень мощные, волевые комбинации; в то же время — указания на потерю недвижимости (IV # XII);

— Dsc в трине к Меркурию и Марсу — брачный аспект;

— KV в секстиле к Урану в IX доме, Уран соединился с Северным Узлом в том же доме: неожиданное начало взаимоотношений через интернет с человеком из-за границы;

— KIX в секстиле к Меркурию и Марсу;

— IC в квиконсе к Луне и Сатурну (соответственно, MC в полусекстиле к ним), квадрате к Плутону, оппозиции к Солнцу; эти планеты в радикасе составляют конфигурацию: Солнце в средней точке Луна/Сатурн и в квадрате к Плутону, Луна-Сатурн-Плутон составляют бисекстиль; дирекционный аспект вертикальной оси включает всю эту комбинацию. Несколько раз образуется формула переезда. Мощный квадрат вертикальной оси к Плутону указывает на коренные перемены в жизни (орбис сходящегося аспекта  $1^{\circ}20'$ ).

Многие аспекты повторяются; это *отражение предыдущего брака и переезда в зеркале времени*. Но Нептун теперь участвует совсем в других аспектах: он принимает секстиль от Меркурия и Марса (а прежде соединялся с ними) и формирует секстиль к Венере. Раньше Asc соединялся с Сатурном, а теперь формирует с ним

гармоничный аспект. Второй брак обещает быть прочным. В нем гораздо меньше иллюзий и нет самообмана.

Подытожим показания в дугах на первый и второй браки в таблице.

<i>Первый брак и эмиграция</i>	<i>Второй брак и возвращение</i>
Солнце = 60 = MC	MC = 0 = Солнце
Dsc = 150 = Солнце	Солнце = 150 = Dsc
Asc = 0 = Сатурн	Сатурн = 120 = Dsc
Меркурий и Марс = 0 = Asc	Dsc = 120 = Меркурий и Марс
Уран = 120 = KV	KV = 60 = Уран
Луна = 150 = IC	IC = 150 = Луна
Сатурн = 90 = MC	IC = 150 = Сатурн (MC = Луна/Сатурн)
Плутон = 150 = IC (Луна/Плутон = MC)	MC = 90 = Плутон
Нептун = 0 = Меркурий и Марс	Меркурий и Марс = 60 = Нептун
Венера = 0 = Нептун	Нептун = 60 = Венера

Потрясающий, фантастический случай! Похожие события нередко отмечены сходными сочетаниями аспектов в одном и том же, либо в различных методах прогноза; но такой массив аспектов в одном и том же методе — крайне редкое явление. В данном случае он стал возможен, в частности, потому, что несколько планет находятся в одних и тех же градусах разных знаков (светила и Сатурн в 6-м градусе, Плутон в начале 7-го градуса), и потому, что во время обоих браков величина солнечной дуги была близка к кратной 10 градусам. Но это — внешняя, “геометрическая”, причина. Возможность повтора аспектов скрыта и в структуре средних точек (например, Нептун = Меркурий/Венера = Марс/Венера или Меркурий и



Марс = Нептун/Асц и другие). Это уже более глубокий слой, описывающий внутренние закономерности психики, эмоций, менталитета. Но он также “геометричен”.

*Отступление. Дуговые соотношения между важными точками гороскопа — перспективное направление исследований.*

*Роль дуговых соотношений между важными точками гороскопа в формировании судьбы пока мало изучена. Эти дуговые соотношения, например, тесно связаны со жребиями. Они же дают (или нет) и возможность образования “нужных” аспектов в дугах и прогрессиях в соответствующем возрасте (например, для брака, рождения детей, карьерных достижений), либо приводят к появлению роковых массивов аспектов в возрасте совсем “не нужном”... Очень вероятно, что здесь есть пока малоизученные закономерности, касающиеся расстояний между, например, Солнцем и личной осью в женской карте, либо Венерой (Луной) и личной осью в мужской карте, между светилами и вредителями, осями и тяжелыми планетами и т. д. Возможно, их изучение на конкретных примерах может пролить новый свет и на классические правила толкования гороскопа.*

Вернемся к карте. Еще более глубокая причина такой необычной жизни — необходимость отработки XII дома, кармических обязательств через служение, лишение родины и затем ее обретение, через включение V дома и, может быть, самое главное — через реализацию мощных потенциалов Солнца и Юпитера в Стрельце, скрытых в XII доме.

Чтобы Солнце и Юпитер оказались в XII доме (повидимому, это ограничение связано с кармическим насле-

дием), “был необходим” Asc в Стрельце. Но, как следствие, Dsc в Близнецах плюс проблемное положение Меркурия, управителя VII дома, и Солнца, сигнификатора брака, привели к разочарованию в первом союзе. Вероятно, какой-то мощный контур судьбы из совокупного опыта прошлых жизней был отработан, одна жизнь была прожита, и на смену ей пришла другая:

*“Чтобы забыть одну жизнь, человеку нужна, как минимум, еще одна жизнь. И я эту долю прожил”.*

*И.Бродский*

Можно немало сказать по карте о возможном кармическом прошлом этой незаурядной женщины — положение Луны, квадрат Солнца к Плутону! — но мы рискуем слишком уклониться от темы.

*В прогрессиях в радикасе:*

— Венера соединяется с Солнцем, как и MC. Это двойной акцент на теме брака. Одновременно Венера образует все аспекты, что и MC. Поскольку Венера управляет IV (вторая хозяйка), V и IX домами и сама находится в IX доме, несколько раз образуются формулы переезда и ребенка; V дом вообще очень активен в это время;

— Марс в гармоничных аспектах к вертикальной оси: I + IV, XII;

— Юпитер и Уран в секстилях к Венере, составляя бисекстиль и несколько раз образуя формулу далекого переезда;

— KV в трине к Венере; любовь, дети;

— KXII в полусекстиле к Солнцу, секстиле к Луне, нонагоне к Меркурию и Марсу, соединении с Сатурном и трине к Плутону; чрезвычайная активность XII принципа подчеркивает тему изоляции, которая счастливо разреша-



нии приличную финансовую поддержку на работе (где была на отличном счету); но бывший муж обманул ее в вопросах недвижимости, и некоторое время после возвращения на родину ее жилищные условия оставляли желать лучшего.

Прогрессии в радикасе рассказали нам о том, что чувствовала современница, вернувшись на родину. Но в них образовалась неоднократно и формула переезда.

Теперь рассмотрим карту релокации. Следует учесть, что карта релокации не покажет событие в личной жизни столь явно, сколь натальная карта: второй брак был заключен на родине, уже после переезда, а возобновление знакомства с будущим мужем (соучеником по школе и предметом первой безответной влюбленности!) произошло по интернету. (В карте релокации V дом в Водолее, а в натальной карте в Водолее Dsc.)

Комментарий современницы: *“Знакомство” — вполне удачное слово, так как мы не только проучились 7 лет в одном классе, сидя на соседних партах, но и были в одной “компании”. И я была безнадежно влюблена в своего теперешнего мужа последние 4 школьных года. И опять насчёт Сатурна в I доме... И мой муж, и мальчики из этой школьной компании, которые так и остались лучшими друзьями по сей день, говорят, что я существовала в настолько своём, обособленном, отстранённом и никому не понятном мире, и что никто из них не решался ко мне даже приблизиться. Я не знаю, как это объяснить без Сатурна в I доме”.*

С моей точки зрения, влияние Сатурна весьма велико в этой карте, и “сатурнианство” можно объяснить и без акцентирования положения Сатурна в I доме. А именно:

Луна в бисекстиле с Сатурном и Плутоном и в их средней точке. Солнце в средней точке Луна/Сатурн. Asc = Меркурий/Сатурн. Меркурий = Венера/Сатурн.

Интересно, что управители периода — Луна и Меркурий — в карте релокации указывают как на брак и далекий переезд, так и на обман со стороны партнера. Луна управляет X домом, Меркурий — IX и XII домами и находится в соединении с Марсом, хозяином VII дома.

*В дугах в карте релокации:*

— Уран на Asc и в квадрате к MC, а сам MC в трине к Юпитеру (летом, во время знакомства и принятия решения о переезде);

— Венера на KIII в трине к Dsc (по Ч.Картеру, очень характерный для брака аспект) и квиконсе к MC (полусекстиле к IC): любовное знакомство, приводящее к браку и рождению детей;

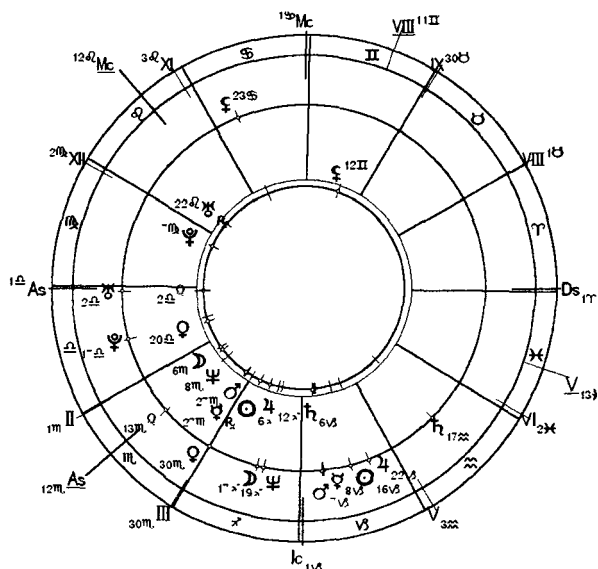
— KII на Юпитере: было предложено повышение зарплаты на работе, но дама отказалась; об этом же — MC в трине к Юпитеру;

— KV в биквинтиле к Венере (слабый и нестабильный аспект любви; и трудно требовать большего при заочном возобновлении школьной привязанности).

“Брачные” дуги явно красноречивее в радикасе (как и должно быть), “дуги переезда” сильны в обеих картах.

В *транзитах* Юпитер в секстиле к MC, Сатурн в полуквадрате к MC, Нептун на KV. Поскольку затронута вертикальная ось, транзиты сильнее в карте релокации.

В *прогрессиях* в карте релокации Asc соединяется с Луной, что символически означает возвращение к своей женской сущности, раскрытие эмоций; однако Луна — хозяйка X дома карты релокации и находится в ее II доме: получаем формулу должности.



*Карта 51-б. Современница. Солнечные дуги в карте релокации на 16 сентября 1999 года (возвращение на родину и второй брак)*

Но во время переезда Pt Луна входит в VIII дом карты релокации: трансформируется все, в том числе и профессия.

Долговременно формулу должности создает и секстиль Плутона к Луне, причем в довольно сильном варианте, поскольку это Плутон в XII доме закрытых организаций и неафишируемых структур.

Венера соединяется с Солнцем, этот аспект создает формулу далекого переезда с учетом пребывания и управления планет в радиках. Венера в радиках создает сочетание “переезда из-за любви и последующих детей” IV + V + IX, а Солнце — часть формулы переезда IX +/- XII. Радиксное отношение планеты к домам сохраня-



ляет XI домом и находится в III доме, оно одно создает формулу неожиданного обмана в документах (конечно, у этого сочетания домов есть и позитивная трактовка, например, связанная с эзотерическими способностями).

Квадратура Венеры с Плутоном, с точки зрения эмоций, говорит о сильном притяжении кармического плана, но Плутон в радикасе управляет IV и XII домами и находится в IX доме, а в карте релокации находится в XII доме и управляет II и VII домами и поэтому создает указание не только на переезд, но и на утрату недвижимости в результате обмана со стороны партнера.

Венера в карте релокации управляет VIII домом, поэтому ее соединение с Солнцем и напряженный аспект к Плутону дают указание на финансовые потери (II # VIII), приводящие к утрате недвижимости (IV # XII) в результате обманных юридических операций (IX # XII) со стороны партнера (VII). Так синтезируются показания радикаса и локальной карты.

В дугах в радикасе это же указание дает нонагон Плутона к Меркурию, Марсу и КХII. Конечно, с помощью астролога этой ситуации можно было бы избежать.

Рассматривая эту карту, мы дважды столкнулись с ситуацией судьбоносного выбора. Останься современница в Москве, ее жизнь стала бы совсем иной; останься она за границей — тоже. Карта релокации показывает важные перемены в социальной позиции и возможностях. Если в радикасе между II и X домом четыре взаимодействия, то в карте релокации — восемь (я учитываю отношение Сатурна к X принципу). В радикасе II дом не силен, а в карте релокации находится в знаке крупных финансов Скорпионе и в нем — вершина бисекстиля с участием “секстиля века” Нептун-Плутон. Поэтому за границей эта дама была крупным руководителем в банковской сфере, хотя и



не имела непосредственного отношения к финансам (занималась компьютерными системами).

Для анализа обоих браков обязательно нужно рассмотреть синастрии, причем с учетом карты релокации современницы. Например, Сатурн и Нептун первого мужа (дата его рождения — 18 февраля 1945 года) составляют Т-квадрат с Сатурном современницы. В ее натальной карте Сатурн связан со II домом, и синастрия дает указание на негативное влияние мужа на средства жены. Но в карте релокации современницы Сатурн управляет IV домом и находится в нем. В результате муж лишает ее недвижимости в результате нептунианских махинаций.

В синастрии со вторым мужем стресс-аспектов с участием Нептуна нет.

Можно сравнить показания радикаса и локальной карты на еще один далекий переезд в ее жизни. В июле 1991 года она отправилась в длительную служебную командировку в другое полушарие в качестве консультанта и руководителя проекта.

*Период:* Луна-Луна, начало нового большого периода. Луна в X доме натальной карты — карьера. Четкого указания на переезд в фирдах не получаем. Возможно, следует учесть положение и управление Марса, диспозитора Луны: он управляет XII домом (далекое путешествие, изоляция).

*В 9-й гармонике* Луна в I доме во Льве, самоутверждение, управляет Юпитером в экзальтации в XII доме дальних стран.

*В 10-й гармонике* Луна вместе с Юпитером в XI доме групповой работы в секстиле с Солнцем в IX доме, хозяином IV дома, дальний переезд, и трине с Сатурном, хозяином IX и X домов, карьера в чужой стране.

*В радикасе в прогрессиях:*

— Солнце в секстиле к Нептуну: IX, XII + III, X; дальняя поездка, связанная с карьерой;

— Меркурий в трине к Урану: VI, VII, IX, XII + III, IX; дальняя поездка в связи со служебными обязанностями;

— Марс в секстиле к Венере: I, IV, XI, XII + IV, V, VI, IX, X; смена страны в связи с карьерой и служебными обязанностями; смена работы или ее характера;

— Меркурий и Марс в полусекстиле к КХII: I, IV, XI, XII и VI, VII, IX, XI + IV, V, VI, IX, X; то же самое;

— КIX в секстиле к Юпитеру: III, IX + I, XII; дальняя поездка;

— КХII в полусекстиле к Марсу: XII + IV, IX, XII; смена страны пребывания; далекий переезд;

— MC и Венера в соединении с Меркурием и Марсом: IV, V, VI, IX, X, XI + IV, XI, XII + VI, VII, IX, XII, это основной аспект, поскольку в нем участвует MC — “часовая стрелка судьбы”, отмечающая наступление нового периода жизни; аспект снова указывает на смену страны пребывания в связи с карьерой и служебными обязанностями.

Участие XI дома в благоприятных вариантах указывает на перемену работы, дружеское расположение вышестоящих, появление нового коллектива; часто встречается сочетание руководства подчиненными VI + X; Венера также дает “формулу гастролей” V + IX; действительно, это была длительная служебная командировка (четыре года) в далекой стране с незнакомой культурой в качестве консультанта и руководителя группы, демонстрирующего творческий подход и знание современных технологий.

Как видим, движение MC и прогрессии в радикасе в этой карте весьма важны и показательны, несмотря на переезды.

В карте релокации во время этого переезда МС не образует аспектов; Луна, хозяйка X дома локала, не затронута аспектами. Указания на переезд в связи со сменой работы есть, но не настолько сильные, как в радиксе.

Поэтому в *данном случае* карта релокации носит вспомогательный характер в прогнозе. При анализе перспектив на новом месте она важна (вспомним указания на должность в самой локальной карте или на утрату недвижимости в локальных прогрессиях); но важнейшие перемены в жизни гораздо лучше видны в натальной карте.

Однако в других случаях, даже при переезде на небольшие расстояния, когда положение МС меняется всего на несколько градусов, лучше работает карта релокации, причем аспекты МС (особенно соединения!) очень символичны именно в карте релокации.

Поэтому я считаю, что *чувствительность карты релокации необходимо проверять индивидуально и смотреть обе карты — натальную и локальную.*

В следующем томе мы рассмотрим указания на брак и рождение ребенка в различных астрологических техниках, в том числе в картах 7-й и 9-й гармоник и в солярах.

Ваши комментарии, замечания и пожелания высылайте по адресу: [agafonov@urania.ru](mailto:agafonov@urania.ru)