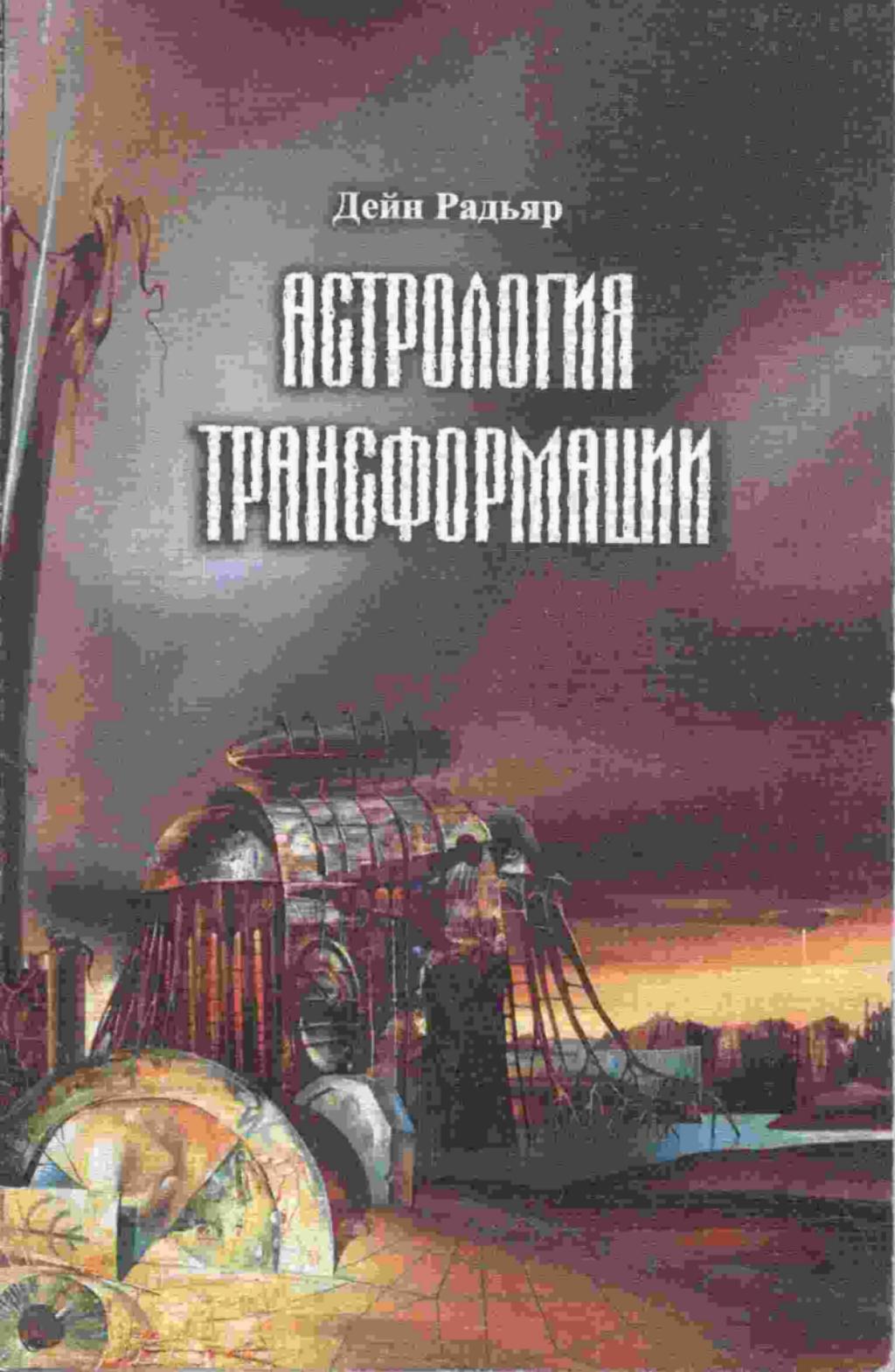


Дейн Радъяр

АСТРОЛОГИЯ ТРАНСФОРМАЦИИ



*Посвящается Лейле,
чья поддержка и понимание
помогли мне закончить эту книгу.
С любовью, Д.Р.*

Дейн Радъяр

АСТРОЛОГИЯ ТРАНСФОРМАЦИИ

**МНОГОУРОВНЕВЫЙ
ПОДХОД**

Изданию этой книги содействовал

Фонд Керн

Теософский издательский дом

Уитон, Иллинойс, США

Мадрас, Индия

Лондон, Англия

Издательство «МОКША»,
Москва, 2001г.

ISBN 5-8356-0542-6

© Издательство «МОКША», 2001

© Перевод Анна МУРЫГИНА, 2000

© Дизайн и вёрстка Игорь УСКОВ, 2001

На обложке картина Ивана СЛАВИНСКОГО

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1. Два основных пути противостояния жизненным ситуациям	13
Путь Ян	16
Путь Инь	22
2. Два лица астрологии	36
Астрология информации	40
Астрология понимания и смысла	45
3. Четыре уровня интерпретации человеческого опыта и астрологических данных	
Четыре уровня деятельности человека	58
Многоуровневая астрология	63
Биологический уровень интерпретации	67
Социально-культурный уровень и «личность»	72
Значения планет на социально-культурном уровне	75
Узлы, затмения и транс-сатурнианские планеты	81
4. Индивидуальный уровень интерпретации	
Символ мандалы в астрологии	87
Натальная карта и планеты в интерпретации карты как мандалы	97
Двигаясь выше индивидуального уровня	106
5. Союз разума и души	111
6. Практика астрологии на трансперсональном уровне	127
Готовность клиента и ответственность астролога	131
Натальная карта как символ личной кармы	138
Преобразование кармы в дхарму	142
7. Интерпретация натальной карты на трансперсональном уровне	
Трансперсональная интерпретация Солнца, Луны и планет	149

Чинимодействие планет: аспекты и гештальт	160
Углы: коренные факторы личности и их трансформация	166
8. Прогрессии и транзиты	
Личность как развертывающийся процесс	173
Вторичные или «Солнечные» прогрессии	176
Прогрессивный лунный цикл: прогрессивно-натальные рассмотрения через прогрессивно-прогрессивные	183
Транзиты планет	189
Заключение	202
Биография автора	209
Индекс	214

ВВЕДЕНИЕ

Эту книгу можно назвать моим астрологическим завещанием, в том смысле, что она явилась завершением моей попытки персформулировать и придать новую направленность современной астрологии.

Первая часть этого 45-летнего труда началась в 1933 году, когда я начал писать для еще нового тогда журнала *American Astrology*, созданного Полом Клэнси, серию ежемесячных статей, которая растянулась более чем на двадцать лет. Первая группа этих статей легла в основу моей книги *Астрология личности*, опубликованной в 1936 году по просьбе Алисы Бейли, организовавшей издательство Lucis Press в Нью-Йорке.

Первая часть моей астрологической работы была закончена в 1968 году, когда я создал Международный Комитет за Гуманистическую Астрологию (ICHA) и написал шесть очерков, опубликованных сейчас как *Личностно-ориентированная астрология* (N.Y.:A.S.I. Publishers). Вторая часть работы началась с публикаций *От гуманистической к трансперсональной астрологии* (Palo Alto, CA: Seed Center, 1975) и *Солнце - тоже звезда: галактический размах астрологии* (N.Y.: A.S.I. Publishers). Настоящая книга подводит итог всему, что я могу сказать о «трансперсональной астрологии».

Я начал использовать термин *трансперсональная* в 1930 году, задолго до того, как началось развитие трансперсональной психологии, и со значением, сильно отличавшимся от того, какое этот термин приобрел в последнее время в области психологии. Я определил трансперсональное как процесс «снихождения» трансцендентной духовной энергии и озарения через нормальное сознание, а в итоге и через всю личность человека. Источник этой энергии и света существует в сфере за пределами личного сознания и эго, но я усматриваю в трансперсональном действии скорее *снихождение силы*, чем *восхождение* сознания личности и эмоций. В условиях традиционной религии, когда человек молится Богу, его

лучшего возыщается до Божественного; и Бог отвечает излиянием «милости» - снисхождением Духа Святого. Трансперсональный подход, представленный мною, не следует какому-либо строго религиозному образу мыслей; не является он и «мистическим» в прямом понимании этого термина. Он исключительно метафизический и космологический - можно сказать *космонтологический*, поскольку это относится к космическому «существу» (*онтос*).

Термин метафизический, как бы то ни было, не должен никого настораживать, поскольку в моем понимании он просто относится к расширению и обобщению очень конкретного, всемирного опыта и повседневного образа действий. Например, два основных подхода к жизненным ситуациям и личным проблемам, обсуждаемые в первой главе книги, это вопросы обычного опыта человека. Все, что я сделал - дошел до их корней и показал, что эти подходы можно соотнести с противоположными, и, с еще более широкой точки зрения, дополнительными космическими полярностями - теми самыми полярностями, которые в китайской философии называют Инь и Ян.

Таким образом, основной человеческий опыт обеспечивает создание того, что может стать, по крайней мере потенциально, могучими символами, вызывающими новые возможности в нашей жизни. К сожалению, многие люди, тем не менее, до сих пор пре-бывают в неведении относительно громадной силы этих символов и сложных последовательностей символов, формирующих великие мифы, на которых всегда основывается культура. Возможно, самым прискорбным является то, что многие молодые люди сильно недооценивают или отказываются принимать во внимание влияние символов культуры, в которой они родились и выросли, на то, что они называют своей «личной» жизнью. И, учитывая трансцендентный характер трансперсонального подхода к жизни, представленный мной, я должен был использовать символы, чтобы выразить основные понятия.

Астрология стала основным символом, который я использовал. Она имеет дело с центральной проблемой человеческого существования, поскольку она относится к самой основной из всех проблем подобного рода: значение взаимоотношений между человеком и вселенной, частью которой он является. И это действительно так, поскольку *первичная материя* (*prima materia*) астрологии относится к самому первоначальному и вселенскому в всем человеческом опыте (по меньшей мере, это касается нашего со-

временного человечества): опыту неба в его дневных иочных аспектах, опыту света и тьмы, бодрствования и сна. Все, чем только и занимается астрология - она просто интерпретирует этот небесный опыт. Он может быть интерпретирован, как всегда и было, двумя способами: (1) *символический и творческий* путь, усматривающий во всем небе и заданном движении светил Солнца, Луны, планет и звезд откровение порядка земной природы как в самом человеке, так и вне его - и (2) *эмпирический и описательный* путь, стремящийся дать систематическую формулировку соотношению между повторяющимися событиями в природе и периодической смене расположения и внутренних взаимоотношений небесных тел.

Сегодня астрономия представляет нам картину неба, значительно отличающуюся от древних представлений. Перспектива человечества радикально изменилась. Мы больше не думаем о дуализме неба и земли, о верхе и низе. Мы знаем, что Земля является планетой Солнечной системы, которая, в свою очередь, является не чем иным, как малой частицей огромной звездной системы в Галактике Млечного Пути, которая, в свою очередь, всего лишь одна из миллиардов галактик. Содержатся ли эти галактики в ограниченном пространстве, во Вселенной, или они простираются в бесконечном пространстве - мы действительно *не* знаем этого, несмотря на большое количество выдвинутых теорий.

Подобным образом, достоверность картины происхождения человечества, которую наша Западная цивилизация выстроила на основе Ерейской и Греко-Латинской традиций, неоднократно подвергалась сомнению с середины девятнадцатого века. Дуализм души и тела, животная сущность человека, неразрывно связанная с ангелом дают возможность для создания более полной концепции уровней (или «планов») бытия - сознания и деятельности. Подобная концепция является не только основой для нового и трансперсонального подхода в астрологии, который я инициировал, но и для многоуровневого типа психологии, который я предвидел уже давно - в частности, в большом неопубликованном труде Эра изобилия (1942) - и о котором я рассказывал на лекциях в последние годы. Этот подход к психологии был более детально рассмотрен в последней из опубликованных мною книг *Над индивидуализмом: психология трансформации* (Wheaton, IL: Quest Books, 1979).

Настоящая книга не только адаптирована к астрологическому мышлению и применяет многоуровневый подход к пониманию Человека (в архетипическом и неполовом смысле слова), но и до-

бывает много новых деталей к формулировкам, представленным в *Наш индивидуализм*. В настоящей книге слово «астролог» в большинстве случаев может быть заменено на слово «психолог», поскольку мой подход к невероятно сложным проблемам обуславливается тем простым фактом, что жизнь в обществе, где доминируют города, порождает совершенно определенные категории мыслей.

Понимание и, насколько возможно, применение такого многоуровневого подхода имеет первостепенное значение как при любом изучении развития обществ и их культур, так и для роста отдельных человеческих существ. Каждый человек с момента своего рождения полностью обусловлен привычками и верованиями той культуры, в которой он или она выросли. Сила этих привычек и коллективного менталитета, сформированных обычно жесткими религиозными, философскими и научными концепциями или догмами, велика почти настолько же, как и биологические стимулы, иногда культура превалирует над биологией.

В первой главе своей книги я определил то, что я считаю двумя основными путями, с помощью которых человеческие существа могут получать опыт своей каждодневной жизни. Эти два основных пути также связаны с характерным духом, который определяет и одухотворяет культуру, ее институты, основную философию, формы искусства и литературы. По меньшей мере, в течение двух последних тысяч лет наша Западная цивилизация делала сильный упор на один из этих двух подходов к жизни и, сделав это, она произвела как прекрасную эффективную технологию, основанную на относительном господстве материального процесса, так и угрожающее взрывоопасную ситуацию в мире, которая легко может перерасти в катастрофу. Другой подход к жизненным ситуациям и психологическим проблемам обычно не совсем понятен, поскольку его характер и применение выражается в том, что нашему Евро-Американскому менталитету кажется уж слишком субъективным, смущающим, а манера, в которой люди или культуры следуют такому подходу - наивно символичной. Символы должны неизбежно использоваться при попытках выразить смысл такого образа жизни, потому что он ускользает от точных, интеллектуальных и рационалистических определений; но символы могут использоваться по-разному и сейчас появились новые символы, более подходящие Западному менталитету.

Астрологию можно и, я думаю, следует рассматривать как символический язык – как действительно великий *миф*, который мог бы вдохновить и привести к столь нужным психическим и духовным реализациям многих из тех людей, которых заставили в последнее время воссоздать совершенно новую картину Вселенной и Земли, и которые, следовательно, познали новый смысл космоса и космической организации. Технология позволила нам увидеть нашу планету целиком и на расстоянии, убедив нас таким образом, что она – родной дом человечества, которое заставили понять, в основном против его воли, его фундаментальное единство, несмотря на постоянные международные, религиозные и идеологические конфликты. Но наука, создавшая такую технологию, оказалась неспособной создать из своих открытий символы, которые могли бы продвинуть и озарить умы и души индивидуумов, и, в меньшей степени, наций.

Нам нужны такие символы. Поскольку сегодня только немногочисленное меньшинство продвинутых умов способны иметь дело, в основном, даже со старыми символами прошлого, попытки создать новые символы по большей части заканчивались провалом или только временным успехом, искусственно раздутым прессой. Астрология, однако, продолжала развиваться, но, в основном, по поверхностным причинам. Она развивалась частично как протест против материализма и духовной пустоты нашего общества и против академических институтов, до сих пор загипнотизированных эмпирическими методами и косностью творческого мышления, а, частично, как уход от ответственности за принятие решений, для чего невозможно найти рациональные причины, чтобы двигаться в ту или иную сторону, настолько наш мир стал сложным и наполненным «непознаваемым».

Астрологи, страстно стремящиеся приобрести интеллектуальную респектабельность, в которой им так долго отказывали, пытались «доказать» ценность своей «науки» с помощью эмпирических исследований и статистических методов; в то время как сама современная наука, особенно со времени революции, начатой Планком и Эйнштейном, все больше становилась символическим языком. Холистический подход постепенно бросает вызов атомистическому характеру «классической» науки. Видение мира, выработанное новым поколением «философов науки», выходит далеко за пределы рационального. Некоторые из наиболее прогрессивных и дальновидных психологов затрагивают почти запредельные обла-

сти существования и вызывают своими сложными математическими символами чувство взаимосвязанности одного с другим - чувство, которое веками воспевали мистические поэты и истолковывали в космических терминах великие созерцатели и оккультисты. Требуется приготовить почву на всех уровнях для глобальной новой фокусировки человеческого сознания и переориентировки как коллективных, так и индивидуальных надежд и стремлений. Астрология может сыграть значительную роль в этом процессе - *в том случае, если она не цепляется за отживающие «классические» идеалы и виды практик, которые не помогают в высшей мере индивидуализированным и самореализующимся личностям или не вдохновляют их превзойти свои старые привычки мышления и ощущения и изменить полярность своих энергий.*

Такая помощь необходима. Люди повсеместно нуждаются как в понимании, так и в руководстве. Они ошеломлены множеством возможностей выбора, которые они не в состоянии оценить, поскольку им не хватает требуемой перспективы и ясности ума. Проблема в том, как эти требуемые помощь и руководство должны даваться и, в первую очередь, *на какой основе?*

Единственная основа, которую я считаю как практически и эффективно, так и философски - и даже эстетически - значимой, является многоуровневый подход к человеку. В понятиях космологии или «космонтологии» такой подход ведет к пониманию вселенной как иерархии областей существования организованных систем. Это приводит к концепции не просто «холизма», в том смысле как его использовал Ян Сматс в своей плодотворной книге *Холизм и эволюция**, но к тому, что я назвал *холархией***. В своем применении к человеческой психологии и будущей возможности человеческого развития концепция холархии неизбежно ведет к пониманию того, что состояние больше-чем-индивидуального (или «трансиндивидуального») существования не только возможно, но и является единственным, хотя и не

* London & N.Y.: MacMillan Co., 1926

** Философское и космологическое использование этой концепции можно найти в моей книге *Планетаризация сознания*, вышедшей в третьем издании (N.Y.:A.S.I. Publishers, 1977). В то время, когда я писал эту книгу, я, однако, не использовал этот термин открыто. Сам термин используется и изучается с различных точек зрения в других моих работах, например *Мы можем начать снова - вместе, Оккультная подготовка к Новой эре и Кризис и творчество*, как и в уже упомянутой моей самой последней книге *Над индивидуализмом: психология трансформации*.

эффектным, но реальным и практическим способом придать значение и направление движения сегодняшней борьбе индивидуумов и наций за то, что многие люди, зачастую наивно, называют Новой Эрой.

Возможность наступления действительно «новой» Эры можно увидеть во взаимосвязанных циклах планетарных и космических движений, если их правильно истолковать, но циклы не определяют того, что произойдет. Они только вызывают возможность событий и, ЕСЛИ это случается, то и кое-что из их основного характера. Человек один может решить, что действительно и конкретно произойдет - по крайней мере, на уровне своего собственного существования.

Человечество есть только часть большего целого - планеты, Солнечной системы, нашей Галактики - и эти целые части иерархически образуют набор космических и планетарных стадий; несмотря на это, на уровне биосферы Земли человек является жизненно важным действующим лицом. Человечество, без сомнения, должно сыграть роль, по меньшей мере в общих чертах, определенную его местом внутри этих больших целых частей. «Партитура» не является произведением человека, но ее исполнение, тем не менее, принадлежит ему, к лучшему или к худшему; и каждое действительно индивидуализированное человеческое существо является ответственной стороной Человечества-как-единого-целого. Целое действует не только в индивидууме, но и через индивидуума. Целое реализуется в действиях и через действия, чувства и мысли индивидуализированных участников, которые открылись для прохождения его энергии. Как только это происходит, трансиндивидуальное состояние достигнуто.

Дорога к этому состоянию - это то, что я называю *трансперсональным путем*. В базовом смысле он не отличается от того, что в эзотерических традициях называют Путем Инициации; однако это древнее и окруженное ореолом слово, может быть увидено в новом свете, если человек, который должен идти по пути, ведущему к ней, действительно отошел от ограниченной, как у куколки бабочки, привязанности к определенной культуре, сформировавшей его или ее разум и обусловившей его или ее чувства-ответы и поведенческие привычки.

Трансперсональная астрология - это астрология переориентированная и поляризованная на то, чтобы отвечать нуждам таких индивидуализированных или индивидуализирующихся людей. Она не может быть существенно и обоснованно использована *каждым* астрологом, так же как не может быть доверено управление ядерным

реактором выпускнику колледжа с дипломом по неядерной физике. В последней главе книги я буду говорить о серьезной ответственности, которую возьмет на себя любой, использующий трансперсональный подход.

Заканчивая введение, я могу подчеркнуть, что *каждая* система или подход к астрологии могут отвечать потребностям или выполнять полноценную функцию, по меньшей мере, для *некоторых* людей. Вот почему необходимо многоуровневое понимание того, что, возможно, имеет значение и особенно необходимо для каждого отдельного клиента. Более того, на каждом уровне астролог, и это относится в равной степени к психологам и психотерапевтам, может строить свои отношения с клиентом по двум основным направлениям. Выбор пути зависит от темперамента астролога, опыта и жизненной философии. Оба пути имеют свою ценность, поскольку зависят от обстоятельств, характера и уровня развития двух человек, вовлеченных в консультацию. Что подразумеваю эти два пути, станет первой темой моего изучения.

Это приведет к изучению значения, ценности и цели символов. Затем я попытаюсь пролить свет на два основных уровня, на которых полученная астрологом информация может быть интерпретирована. Должны существовать разные уровни интерпретации, поскольку сознание и энергии человека могут быть сконцентрированы на одном из этих уровней, а через некоторое время фокус сознания может переместиться с одного уровня на следующий.

Действия на четвертом уровне, однако, для большинства людей до сих пор остаются возможными лишь в будущем, причем в большинстве случаев - в очень отдаленном. Тем не менее, поскольку человечество сейчас переживает решающий кризис реорганизации и трансформации, все возрастающее число индивидуумов, осознают они это или нет, стремятся работать в направлении практического воплощения этого отдаленного трансиндивидуального будущего.

По этой причине обязательно более глубокое понимание того, что вовлечено в трансперсональный путь радикальной трансформации. Я могу только надеяться что все, что я написал, поможет тем, кто готов обрести такое понимание и отделить возможности, присущие нашей ступени эволюции, от очарования и призраков прошлых лет.

Два основных пути противостояния жизненным ситуациям.

Когда человеческие существа живут на чисто биологическом, инстинктивном, животном уровне существования, целью их реакции при встрече с потенциально опасной и/или болезненной ситуацией становится приспособление к происходящему наиболее легким путем, оказывая эмоциональное минимальное сопротивление природным событиям, следя в русле перемен, которые, как они полагают, еще раз принесут более благоприятные условия. Они не ощущают себя отделенными от природы и ее периодических и сезонных движений. И, не ощущая отделенности, они двигаются внутренне вместе с переменами, инстинктивно следя каким бы то ни было путем к безопасности, представившимся их инстинкту самосохранения и оппортунистическому разуму.

Автоматическая способность приспосабливаться нужным образом является врожденной у всех живых существ, которые, не задавая вопросов и неосознанно исполняют свои роли в органическом процессе всей природы, к которой они безраздельно принадлежат: биосфера Земли. Человек, однако, внутри себя обладает способностью как-то отделять себя от потока событий и постоянно изменяющихся жизненных ситуаций. Он беспокоится, что они происходят с ним - с «ним», у которого есть некий уровень объективности и постоянства в потоке бесконечных природных изменений.

Человек не только запоминает свой прошлый опыт, он в состоянии передать эти воспоминания другим человеческим существам и своим потомкам, и потомкам своих потомков. Делая это, человек занимает позицию, которая отделяет его от событий, противостоящих ему, достаточно, чтобы он смог наблюдать регулярность большинства их совпадений. Он начинает объяснять совпа-

дения событий и повторяющиеся серии опытов как «реалии», имеющие определенный характер. Он «называет» эти реалии, а затем он сталкивается с проблемой обнаружения и последовательного выбора наилучшего, наиболее безопасного и удовлетворительного подхода к этим реалиям, которые, как мы сейчас понимаем, являются персонификацией того, что мы называем «силами природы».

Некоторые культуры достигают зрелости, выделяя, рано или поздно, специальную способность, которую человеческие существа как вид должны развивать - объективное и ясное представление о природных силах и феноменах и непреклонное желание силового контроля над ними, чтобы преодолеть опасности и неприветливость, связанные с обитанием в биосфере. Другие культуры, вероятно из-за более благоприятной и менее суровой среды обитания, достигают состояния зрелого сознания, сохраняя адаптивный подход, присущий всем до-человеческим видам. Но такие культуры, тем не менее, постоянно стремятся трансформировать это инстинктивное и первобытное отношение, поднимая его до уровня более полно развитого осознания, способного отвечать не только биологическим ритмам человеческого существования, но и входить в резонанс с всеобъемлющими и ясными вибрациями высшей Природы.

Большинство людей глубоко и, обычно, безвозвратно обусловлены общим коллективным отношением и великими символами или парадигмами культуры, в которой они родились и воспитывались. И все же, во времена всеобъемлющих кризисов трансформации находятся люди, которые, либо по причине своего темперамента и наследственности, или потому, что они ощущают внутреннюю потребность отстаивать свою независимость от коллективности, приходят к принятию такого типа существования, базовая философия которого радикально отличается от философии их предшественников. На всем земном шаре в настоящий период человеческой эволюции подобное случается очень часто. Это и привело к выходу на поверхность глубинных психологических проблем, что обязывает нас особо подчеркнуть существование двух основных способов, которыми человеческие существа переживают и осмысливают свои опыты.

Наша Западная цивилизация, особенно в течение последних 500 лет, официально приняла и мощно применяла посредством разнообразных социальных и культурных институтов один из этих двух способов: путь силового контроля и овладения природными силами через своеобразное использование ума. К сожалению, возможно интен-

сивность и исключительность такого применения и стала причиной потенциально катастрофической ситуации в мире. И, как и можно было ожидать, во всем мире началось сильное сопротивление все еще занимающей прочные позиции официальной тенденции. Его результат был охарактеризован как «революция сознания». Она ведет к идеологической борьбе гораздо более сильной, чем политическая «холодная война» между народами. Она также выделяет состояние сильного мысленного и духовного смятения, которое оказывает влияние на все области человеческой деятельности и сознания, включая область астрологии.

Для того чтобы помочь преодолеть это смятение, кажется существенным как можно яснее определить разницу между двумя основными способами, которыми люди подходят к своему опыту повседневной жизни и реагируют на все виды встреч - как на встречи со сложными социальными ситуациями и незнакомыми фактами, так и с другими людьми. Эти два способа станут более понятными во всем своем многообразии, если соотнести их с даже более фундаментальными принципами или полярностями, которыми оперировали повсеместно и во все времена, потому что они связаны со всем, о чем можно сказать, что это существует. Существование, как и электричество - биполярный феномен. В давние времена в Китае эти две полярности получили названия *Инь* и *Ян*. И, поскольку эти термины были широко популяризированы в связи со старой книгой пророчеств *И-Цзин*, я буду использовать их, чтобы описать эти наиболее характерные черты двух основных способов, с помощью которых люди действуют и реагируют на внешние импульсы и внутренние изменения. Я коротко расскажу, как эти два подхода влияют на основные точки зрения на жизнь, выраженные в религиях и философии, и даже в научных теориях, касающихся природы мироздания. Также я укажу, каким образом они обуславливают взгляды астрологов на используемый ими материал и толкование ими отношений между человеком и его натальной картой.

Тем не менее, я должен пояснить, что, используя термины, Ян и Инь, я делаю это в соответствии с их философским, космологическим и психологическим значениями, в соответствии с тем, как, по моему мнению, их представляли в оригинальной китайской традиции И-Цзин. Я не использую эти термины в связи с японской системой, популяризируемой в последнее время в Америке и в Европе как «макробиотика» - системой, особенно ассоциирующейся в умах большинства людей с диетой и пищей, даже если она также представляет-

ся как общий образ жизни. Эта популярная система, возможно, имеет обоснования. Но очень тяжело давать и оправдывать классификацию пищи и социальных отношений как Ян или же Инь вне связи с практикой оригинальных китайских философских и космологических концепций. Высказываясь подобным образом, я вовсе не выношу суждений по поводу японской системы. Я просто хочу подчеркнуть, что в данной книге или в других моих произведениях я использую старые китайские термины вне всякой связи с их значением в макробиотике.*

Путь Ян.

Тип действий Ян по существу - направлен вовне, силовой и агрессивный. Архетипически он ассоциируется с «мужским» отношением и характером. Основная философия Ян рассматривает вселенную как сцену, на которой сила встречается с силой, а на биологическом уровне, зачастую, сражается против силы. Тип личности Ян пытается использовать превосходящую силу для контроля, а во многих случаях для доминирования и подчинения всего встреченного, особенно, если в конфронтацию вовлечено то, что задевает *статус-кво* или кажется враждебным ему. Все, что происходит, должно находиться под контролем, а затем использоваться для удовлетворения потребностей, а чаще всего личных желаний и, возможно, жадности или амбиций человека, реагирующего на событие.

Подобный тип контроля требует совместного использования ума для планирования и воли для мобилизации энергии личности в целом. Когда индивидуум имеет дело с повторяющейся ситуацией или с любой постоянной или периодической потребностью или желанием, требующими удовлетворения, должна быть выработана *техника*. Техника может применяться для контроля над материальными энергиями или субстанциями, внутренними эмоциями, настроениями,

*Слово макробиотика - это странный неологизм, особенно в применении к самому японскому типу системы. Соединение греческой приставки «макро» с термином «био» (означающим «жизнь») вряд ли что-то означает. Жизнь нельзя охарактеризовать как «макро» или «микро». Это поляризованная модель энергии, которая для всех практических целей ассоциируется с условиями, преобладающими на определенном типе планет, но которой также дали космическое и метафизическое определение «Единой жизни» вселенной, рассматриваемой в качестве организма.

состояниями сознания или, как в древние времена, для контроля над астральными реалиями или персонифицированными силами природы. Во всех случаях, ум призван изобрести и точно сформулировать технику.

На анимистическом уровне племенных сообществ техники контроля имели характер радикально отличный от тех, что используются в современном мире. Тем не менее, и медик, и шаман, и современный инженер действуют в одном и том же духе. Они намереваются сделать природу подвластной своей воле. И если техника двух типов радикально различается, так это происходит потому, что люди, формулирующие и применяющие ее, действуют на двух совершенно разных уровнях силы, а их сознания созданы широко различающимися философскими и космологическими допущениями. Эти допущения происходят из различных путей познания мира природы - как внутренней и психической, так и внешней природы. Шаман - некоторые из них существуют и ныне под теми или иными именами - осознает вселенную и имеет дело с тем, что он усваивает, на *биопсихическом* уровне в своей собственной, характерной, а для современного академического разума, очень *наивной*, озадачивающей и иррациональной манере. Наши изобретатели, инженеры и техники имеют дело с другим родом вселенной, чья природа отражает умственный характер - аналитический интеллект - который наша Западная цивилизация развивает очень сильно (даже почти исключительно), начиная с 6 века до н. э. и, особенно, со времени европейского Ренессанса. Западному разуму легко оперировать категориями вселенной физической материи, которая в силу своей склонности к фрагментации может расчленяться анализом и контролироваться деструктивными средствами в высококонцентрированных формах. Как только она разрушена, а точнее *уничтоожена*, мы можем наблюдать переход материи в энергию. Но эта энергия действует на уровне, основательно отличающемся от того, на котором шаманы и настоящие обрядовые колдуны древности были способны осуществлять контроль и добиваться определенных результатов. То, что они контролировали, является жизненной силой в ее психическом и биологическом (или метаболическом) проявлении. Они могли наблюдать эти проявления благодаря специальным «чувствам» (или средствам восприятия), подобно тому, как современные физики могут проследить следы движения составляющих атом частиц в камерах Вильсона после того, как связующая (или структурная) сила атомов была принудительно разрушена.

Ядерный физик дает множество названий неизвестным частичкам, вывод о существовании которых он делает по следам, оставленным на фотопластинках. Колдун говорит о различных категориях «элементалов», существование которых он прослеживает по их деятельности. Колдун, очевидно, персонализировал эти частицы, давая им имена и, отражая их структурный характер в иероглифах, магических знаках или мантрах. Но этот персонализирующий подход только поверхностно отличается от теоретически обезличенной методики современной технологии. Магические формулы не похожи на структурные модели молекул, генов и атомов, используемые сейчас в химии и ядерной физике. И как бы ни отличались техники, *намерение* этих техник - одинаково. Намерение насилию контролировать природные процессы делает технику - любую технику - необходимой.

Техника подразумевает, что специалист приобрел «знание». Знание, однако, требует объективности и, таким образом, состояния *отделенности* познающего от познаваемого. В мире, который мы обычно воспринимаем как процесс непрерывных изменений - как постоянно текущую «реку» импульсов и впечатлений, ограниченную «берегами» наших чувств и внутренних переживаний - любой ищащий чистого научного знания должен, так или иначе, остановить поток и изолировать его отдельный момент для объективного исследования. Или, иначе, он должен зафиксировать в объективной форме серии наблюдений *повторяющихся* событий, предположительно, «одинаковых». Но повторяющиеся события никогда не являются одинаковыми, если мы не изолируем их из контекста целой вселенной, в которой они происходят, потому что вселенная постоянно изменяется. Мы говорим, что в момент летнего солнцестояния Солнце всходит в той же самой точке восточного небосклона каждый год. Это - та же самая точка, если мы рассматриваем ее исключительно в контексте связи между экватором Земли и ecliptikой, но это - не та же самая точка космического пространства, поскольку Солнечная система и Галактика, в которой находится эта система - не более чем маленькая пылинка, двигались в пространстве. *Ничто* не находится на том же месте в соотношении с целой вселенной - до тех пор, пока мы не примем концепцию «вечного возврата» Ницше и тем самым не откажемся размышлять о бесконечности.

Познание становится возможным, потому что мы отделяем некоторые факты от целой вселенной и замораживаем отдельный момент широкого процесса вселенских перемен для тщательного наблюдения. Подобный акт отделения предполагает *сопротивление* пере-

менам, а все формы сопротивления предполагают определенного рода насилие. Изолируя несколько переменных в стерильных лабораторных условиях, современный исследователь проводит эксперименты, которые еще больше отделены от вселенной. В стерильном эксперименте насилию отрицается любая возможность вмешательства вселенной в лаборатории. Каков же конечный результат? Возможность глобального самоубийства человечества или, по меньшей мере, современное разрушение биосферы. Самоубийство является логическим завершением процесса сопротивления жизни. Но подобный конец есть просто иллюзия - великая материалистическая иллюзия. Вселенная всегда выигрывает, потому что остановленное на одном уровне продолжается на другом, с которого оно со временем еще раз устремляется в живой организм на тот уровень, на котором была предыдущая форма существования.

Я повторяю, что *знание отделяет познающего оттого, что он или она хочет узнать*. Соответственно, то, что я должен теперь определить как эгоцентрическое или эго-управляемое сознание, отделяет особое «поле» (или область) допустимого наблюдения от общего числа возможностей ответа на человеческий опыт. Такое отделение необходимо на ранней стадии человеческой или персональной эволюции - в детском возрасте, как расы, так и любого ее члена. Это необходимо для того, чтобы сделать возможным для особого центра сознания - индивидуального - открыть, стабилизировать и четко определить себя в условиях ощущения бытия «Я-сам». Первоначально определение предполагает исключение, поскольку ясная формулировка того, чем «является» нечто, требует понимания того, чем «не является» это нечто. Но если определенное и стабилизированное сознательное бытие - или логически сформулированный тип знаний - не приводит к пониманию или отказывается допустить, что оно является частью некоего большего целого, в котором оно (осознанно или нет) действует, тогда сознание и знание становятся косными и яростно сопротивляются росту, эволюции и вселенскому процессу изменений.

Когда большой камень помещают в середину стремительно бегущей реки, сопротивление потоку воды возрастает; формируется маленький или большой водоворот. Какая-то часть силы струи уходит в этот водоворот. Человек, подобным образом сопротивляющийся жизни, черпает силы из своего сопротивления, но это трагический вид силы. В своей крайней форме эта сила ассоциируется с «черной магией». И любая неистовая, эгоцентрическая и горделивая форма осознанного сопротивления, достаточно продолжительного, со временем

превращается в определенный род черной магии. Их много под разными именами и они считаются допустимыми в обществе, веками официально превозносившем путь жизни Ян, вульгарный или «грубый» индивидуализм.

Чтобы понять как это принятие эгоцентричности, агрессивности и гордыни как сути политики развивалось в Западном мире, нам следует вернуться к ее Библейским истокам: первая глава *Книги Бытия*, когда Господь, сотворив Людей по своему образу и подобию, благословил их со словами: «Плодитесь и размножайтесь и заполняйте землю и покоряйте ее и владычествуйте над рыбой в море, и над птицами в небе, и над скотом и над каждой тварью ползучей, по земле ползающей».* Буквальное понимание этих слов и концепции «избранных людей» превалировало не только в еврейской культуре, но и во всей Западной цивилизации.** К этому аспекту Янского идеала господства и владычества греческая культура добавила другой, не

* Бытие 1:28

** Эзотерическое значение этого заявления можно осознать только если мы поймем, что первая глава Бытия относится к процессу созидания на уровне Архетипов. Только вторая глава повествует о биосфере, царстве материальных субстанций, активизированных «вдыханием жизни» в живые организмы. В первой главе Архетипический «Человек» создается в мужском и женском аспектах. Этот Архетипический «Человек» является выражением Разума (в Санскрите манас); а Разум в существенном значении термина соответствует Элементу Огня. Господь тем самым подразумевает, что Разум-Огонь преобладает и может преобразовывать, контролируя, другие три Элемента: Воздух (птиц), Воду (рыб), Землю (животных и рептилий). Во второй главе Бытия Бог создает Адама - конкретный прототип (но уже не Архетип) имеющего физическое тело человека, который дает «имя» каждой живой твари, встреченной им. С точки зрения магов древности, зная имя сущности, ее можно контролировать. Сделав это, Адам отделил себя от того, чему он дал имя, и теперь он «одинок». Затем создается женщина. В Иврите она - Иша, а мужчина Иш: знание Я-сознание пробуждает свою противоположность, интуитивную способность, которая (как мы увидим в 5 главе) доносит это побуждения от неосознанной и темной части всей души. Предполагалось, что Архетипический Человек имеет контроль над Элементом Земля (твари, ползающие по земле). Но, когда женщина пыталась противостоять силе этого Элемента, то, как говорят, она умерла от этого. В определенном смысле Иша олицетворяет природу чувств, которая развивается как отображение внутренней реализации состояния отделенного «Я». Через эти чувства человек завлекается на уровень материи, где принцип дуальности (Древо познания Добра и Зла) управляет всей деятельностью. Когда разум попадает под влияние материи, он становится логическим и/или типом разума.

Об этом также можно прочитать в моей книге *Огонь из камня* (Servire B.V., Holland: 1963), особенно в добавление к сказанному выше, на стр.123 и далее.

менее сильный, стимул к развитию Европейско-Американской гордыни (гордыни «белой расы») - восхваление «Разума» и объективного познания, основанного на анализе и формальной логике.

Западный человек, таким образом, развивался как обладатель персональной силы, агрессивных амбиций, как избранник Божий, как обладатель рационально-интеллектуального разума. Он ощущал себя, и в большинстве случаев, ощущает и по сей день, уполномоченным и избранным Богом принести остальному человечеству «блага» цивилизации и сопутствующие ей вещи. Вопрос не в том, принесла или нет Западная цивилизация великие блага человечеству, а в том, что плата за них была столь непомерна, что возникает большая вероятность банкротства, и, в некотором смысле, злостного банкротства из-за средств, необходимых для развития этих «благ». Ни один мудрый человек не станет отрицать всю ценность Янского подхода к жизни, но также ни один действительно правомышлящий человек не станет искать ценность в почти исключительном использовании такого подхода. Вселенная сама неизбежно вызовет обратное течение потока, поскольку ни пути Ян, ни пути Инь не позволительно возобладать друг над другом сверх определенного предела. Само существование зависит от равновесия этих двух принципов, а крайняя степень диспропорции обязательно вызовет ответную реакцию.

Подобная реакция начинается сейчас. Мечте о наступающей Новой Эре придается мифический характер Эре, когда путь жизни Инь окончательно утвердится и таким образом вызовет трансформацию человечества. Что влечет за собой и вызывает такая трансформация, пока еще не ясно большинству из тех, кто стремится к Новой Эпохе. Таким образом, уяснение того, что на самом деле означает подход Инь, к чему он ведет и как его можно применить на практике, сегодня приобретает исключительно большое значение. Достижение этого, очевидно, наиболее трудная и всеобъемлющая задача. Все, что я могу попытаться сделать здесь - выделить основные направления подхода и сконцентрироваться на теме истрологии. Это очень важная тема не только из-за ее сегодняшней популярности и ее привлекательности для возможных приверженцев идеалов Новой Эры. Но и потому, что она достаточно точно отражает общее состояние личного беспокойства и смятения мыслей наиболее динамичных групп людей, которые могут быть готовы пережить основное изменение сознания, даже если до сих пор

они привержены, по меньшей мере, подсознательно, к традициям их устаревающей сейчас культуры. Вот именно таким людям и адресована вся моя работа.

Путь Инь.

Иньский тип ответов на то, что приносит нам жизнь, исключительно восприимчивый и адаптивный. Архетипически он связан с женским отношением и характером. В культуре, придерживающейся идеалов Инь, философы и мудрецы стремятся рассматривать вселенную как громадную сеть отношений, связывающих и интегрирующих множество центров сознания и деятельности в динамическую полноту (илиplerому), отражающую трансцендентное и невыразимое «Единство», которое только может символизироваться неадекватными названиями или такими понятиями, как Абсолют, Космос, бесконечный Океан потенциальности, или, в религиозных терминах, как Бог или Божественность. В то время как тип философии Ян ведет к плюралистическому, личностному и атомистическому образу вселенной, тип Инь исключительно холистический, усматривающий составные части космического Целого в каждом проявлении «океана» жизни вселенной.

Тип личности Инь по существу характеризуется ее принятием того, что «есть» и стремлением пережить каждый аспект постоянно раскрывающегося процесса перемен. Такая личность, следовательно, свободно принимает все, что приносит ей этот процесс, и адаптируется к переменам. Тип личности Инь скорее озабочен взаимоотношениями между сущностями и силами, вовлеченными во встречу, чем тем, что такая встреча произведет с ее или его собственным эго. Поскольку что такая личность стремится понять, какое значение должны принять эти отношения при рассмотрении в более широком смысле - в семье или обществе, нации и в ее культуре, для человечества и Земли в целом, и, в конечном итоге, в процессе эволюции Космоса.

Отношения и встреча - это слова, описывающие объединение (схождение, отношения и общение) двух и более сфер сознания и деятельности - двух сущностей или личностей - в отдельно взятой точке пространства. Пространство, в данном случае, может означать либо внешнее пространство для встречи физических тел, либо внутреннее пространство разума, в котором объединяются

образы и идеи, или в котором они сталкиваются и не находят взаимодействия. Любая встреча в одном из видов пространств порождает «ситуацию». Тип личности Инь стремится быть сосредоточенным на *всей ситуации*, чье значение для человека он стремится больше понять, чем придать значение его или ее реакциям или реакциям других участников встречи. Любое событие рассматривается как «встреча». Например, человек, разгуливающий в бурю, ушиблен падающей веткой; это событие будет представлено как встреча человека и дерева. Если он будет атакован на пустынной улице наркоманом, остро нуждающимся в деньгах, это тоже следует понимать как встречу. Добропорядочный гражданин и атакующий его - оба участники такой ситуации, за которую они, некоторым образом, оба несут ответственность. Все общество в целом несет ответственность за состояние дел, порождающих условия, которые придают этой встрече ее характер.

Какова бы ни была ситуация - боксерский поединок, соревнования по дзюдо, любовное приключение или общение с агрессивным ребенком - индивидуум Инь не будет реагировать на нее инстинктивно или возмущенно, пытаясь противопоставить превосходящую силу эмоциональному всплеску жестокости или гнева, поскольку она может вынудить нападающего прибегнуть к большей жестокости. Он или она постараются «последовать» за ситуацией, принять то, что она подразумевает. Он или она будут использовать «рассудительность», а рассудительность - это, по существу, способность адаптироваться к постоянно меняющимся типам ситуаций.

Приспособиться, прежде всего, значит принять изменения и не сопротивляться им. Это, в более глубоком смысле, означает попытаться понять значение происходящего. Почему произошла встреча между атакующим и атакуемым? Почему человек, выстроивший дом вблизи часто выходящей из берегов реки, обнаруживает себя в потоках бурлящей воды среди обломков своего дома? *Почему?*

Поиск значения может начаться только после пережитого опыта, но немедленной реакцией Инь-мотивированного индивидуума, тем не менее, станет полное принятие встречи, произведенной любые критические и болезненные изменения. Я повторю, что для такого индивидуума взаимоотношения между самим опытом и разрушительным и беспокоящим фактором - будь то «естественный» результат личной вражды или общественный стресс - остаются

единственно достойными внимания. Это может быть очень приятная встреча, «любовь с первого взгляда» или глубоко затягивающее переживание, к которому, обычно, добавляют эпитет «духовное». В любом случае, переживание - это встреча, даже если это встреча двух биологических или психических или иных (но одинаково внутренних) процессов. Инь-идеал ответа на подобную ситуацию это никак не господство, а мудрость (во французском языке это слово имеет более глубокое значение).

Мудрец не является хозяином в толковании этого термина с позиций Ян, поскольку само слово хозяин предполагает наличие раба - так же как быть матерью предполагает наличие ребенка. Мудрец использует контроль в смысле господства над агрессивными и/или мятежными наклонностями человеческой натуры внутри его или ее биopsихического организма, особенно если человеческая натура взрастила значительную, неуступчивую и жестко ориентированную на себя сущность, именуемую «эго». Мудрец не пытается противопоставить превосходящую силу атакующей энергии; он не живет в том мире, где каждое изменение и событие расценивается с позиций ситуации сила-против-силы - мира, в котором и работает исключительно современная западная наука и технология. В этом мире даже наиболее выдающиеся человеческие разум и воля, в конечном счете, всегда терпят поражение. Мудрец не бывает проигравшим, потому что он не стремится к победе. Он не терпит неудачу, поскольку он не ищет успеха, и у него нет стремления к достижениям.

Тем не менее, простой, неискушенный и инстинктивный тип человеческого существа в кризисных ситуациях применяет инстинктивный и неосознанный тип мудрости, но, обычно, он может поступать так только в некоторых и четко определенных ситуациях. Он привязан к духу своей родной земли, к обусловленной его культурой манере чувствовать и действовать, к его личному отношению к природным энергиям, как к вещам, которые следует умиротворять и которыми следует управлять. *Мудрец совершенно не привязан ни к чему в частности*. Он или она позволяет всей жизни, всем событиям, всем человеческим отношениям пройти сквозь него или ее сознание - действительно сквозь все его или ее существо на всех уровнях деятельности. Сознание мудреца можно было бы даже назвать «решетом», так как широкий поток жизненных опытов проходит сквозь него; но это решето имеет форму, индивидуальную форму. Это структурный ум. Все, что протекает сквозь

него, приобретает значение. Это - величайшая тайна мудрости. Она придает значение всему, что протекает сквозь не оказывающее сопротивления, но полностью сконцентрированное сознание.

И только в этом смысле можно сказать, что приобретающий опыт и сам опыт - «едины». Инстинктивные и интеллектуальные реакции, которые мы называем сопротивлением, исчезают. Там, где было сопротивление, сейчас появляется смысл: сопротивление трансформируется в смысл. Все, что в человеческом существе является формой тонкого или грубого сопротивления, в Аватаре это - смысл. Действие, Действующее лицо и Смысл Действия сливаются в сложное таинство, являющееся одновременно действием и сознанием. И не важно, на каком уровне происходит действие, поскольку это может быть и биологическая и космическая деятельность. Мы можем назвать ее «созидающей» или «разрушительной», но данное название попросту показывает особый характер сопротивления дающего название вселенскому Движению - его или ее объективность и, тем самым, отделенность от действия. Там, где находится Мудрец, происходит движение. Оно даже не «спонтанно», поскольку спонтанность этимологически относится к тому, что является «чье-то собственностью». В Мудреце больше нет собственника, а есть только освобождение динамизма, которое является сознанием в центре этого освобождения. Этот центр - это Мудрец; но это не «он» или «она»; это просто сосредоточие движения, «тон», один из множества обертонов космической Основы поля деятельности, к которому относится действие. По величине поле существования может быть малым или огромным, планетарного (или галактического) масштаба. Но величина не имеет значения - или, скорее, величина есть категория материальная. На всех уровнях (даже на космическом) неотъемлемый характер проблемы - сопротивление.

Мудрец не идет за тем, что мы называем знанием, потому что, как я уже ранее заметил, знание является функцией сопротивления. В знании нечто отделяет себя от своих действий с тем, чтобы их объективно проанализировать. Но после этого то, что стало объектом изучения, неизбежно приобретает оттенок и попадает под влияние субъекта (ума, эго), который изъял его как внешнюю и отдельную сущность. В свою очередь, субъекту подобным образом придается обманчивый, но очень определенный характер объективности уже тем фактом, что если один «поток» существования

остановлен - то есть ему оказано сопротивление - наблюдатель и наблюдалось создаются в виде двух отдельных, объективных существ.

Знание останавливает поток вселенской Непрерывности в моменты, которые таким образом приобретают определенный характер. Они становятся частицами того, что в последствии превращается во «время». Время, в таком значении, это - количественный, измеряемый фактор, прилагающий себя к Действующему и Познающему, для которого каждый опыт становится конкретизированным, потому что он или она уже стали «особенностью» в целой вселенной. Действующий возвеличивает эти частицы времени («мгновения») в таинственное, кажущееся трансцендентным Сейчас. Но Сейчас - по крайней мере, как теперь используется этот роскошный термин - предполагает сопротивление переменам.

Специфика (или особенность) может быть расширена умом во всеобщность, но это вряд ли изменяет ее характер. Маленькое, ограниченное сопротивление расширяется до класса сопротивлений. Затем, этот тип сопротивления связывается с более или менее большой группой (кругом) сопротивляющихся. Он не относится больше к одному человеку, а к психологическому типу, нации или биологическому виду.

Действительно, «мудрость», в противоположность, не базируется на абсолютном отделении приобретающего опыт и изучаемого объекта, силы, сущности. Она приводит встречу к состоянию значения - значения, которое прямо относится к определенной ситуации и не позволяет себе быть превращенным в стандартизированную и классифицированную форму знания: знания того, что следует делать кому-либо, когда складывается ситуация, предположительно имеющая тот же характер.

Для Мудреца не существует «когда» и действительно ценных категорий событий, поскольку каждая ситуация является уникальной, неповторимой встречей, когда речь идет о вселенной как о едином целом, в котором это происходит. И, как я уже указал, вселенная никогда не повторяется. Ее циклы - это спирали, а не круги; и, в более глубоком, более трансцендентном смысле, не следует говорить о повторении, потому что не существует фиксированных, жестких «сущностей», с которыми что-то происходит. Не существует встречи между самим собой и не-самим, поскольку не существует неотделимого самого себя, а только один единственный принцип Индивидуальности, ПРОСТРАНСТВО, находящее-

ся теперь ными и всегда в движении, но никогда реально не изменяющееся. ПРОСТРАНСТВО в действительности не меняется, потому что Движение гармонично, постоянно сбалансировано; каждое мгновение тут же, бесконечно компенсируется другим дополнительным движением.

Идеал Мудреца, нарисованный мною, может показаться недостижаемым для всех, кроме нескольких, но таков идеал всемогущего и всезнающего Учителя. Оба идеала, как и две космические полярности вселенского существования, Инь и Ян, недостижимы в своем абсолютно безупречном состоянии. Это идеалы, а не реалии существования. Но они указывают на состояния бытия, сознания и деятельности, которые могут иметь привлекающую и действительно непреодолимую силу, если отдельно взятая личность достигла такого состояния в его или ее эволюции, на которой глубокий внутренний кризис требует изменения внутренней направленности и переориентации способности к действиям и мобилизации основного намерения. Такой кризис может носить только индивидуальный характер, но он так же может происходить в условиях общественных, культурных и политических ситуаций. Он может иметь отношение к кажущемуся изолированным, даже случайным событию - нападению на городской улице. Но ситуация также может стать конечным результатом длинной серии неудач в действиях или деятельности, производимой в состоянии эгоцентрических амбиций, слабости характера или в приложении к устаревающим ценностям и идеалам личности, племени, королевства или нации.

Подход Инь к физической ситуации, связанной с неожиданной конфронтацией враждебной силе и человеку, является основополагающим для различных азиатских дисциплин, которые часто связывают с «боевыми искусствами», но имеющих более широкое отношение к межличностным встречам, во время которых человек противостоит агрессии, моральной или физической, ментальной или телесной. Эти дисциплины основаны на принципах непротивления и самоуничижения, сформулированными Лao Цзы в Дао-дэ Цзин. Они учат адепта противопоставлять «пространство» (пустоту) внешнему действию, направленному против него. Четко определив физическое место, на которое направлено действие, адепт быстро покидает его, и нападение, натолкнувшись на пустое пространство, превращается в «ни что», которое приводит нападающего в перевозбужденное и неуравновешенное состояние. Энер-

гия нападения используется, как и было описано, чтобы поместить атакующего в вакуум, где его сила превращается в средство, которое поражает его самого и заставляет его отступить.

Подобная техника есть нечто большее, чем просто техника, поскольку она предполагает полное изменение обычной полярности человеческого сознания. Это не имеет отношения к какой-то процедуре, которую следует припомнить после анализа ситуации. Это должна быть мгновенная и неосознанная реакция, в которой мотив акта агрессии против человека сводится «на нет». Человек не сопротивляется действию, он принимает его и обращает его против нападающего, отказываясь быть вовлеченным в него - то есть, противопоставляя ему внутренний вакуум ответа, не находясь там (физическими/или морально и физически), на том месте, против которого направлена атака.

Принцип «не находиться там», таким образом, противостоит агрессии так, что агрессия не находит объекта, который она стремится поглотить или истощить при встрече. Это то, что Ганди называл ахимса, непротивление и ненасилие. Это принцип Инь, к которому относят наиболее неправильно понимаемые и, по-видимому, неправильно переводимые слова Христа в Евангелии: «Соглашайся с врагами своими». Слово «соглашайся» следует понимать, как «не используй силу против силы врага и откажись быть объектом любой агрессии, «не находясь там», где нападающий рассчитывает тебя найти».

Острие атаки агрессора, естественно, будет направлено туда, где человек слаб и незащищен. В такой ситуации тип личности Ян будет стремиться усилиться, чтобы встретить нападение, противопоставив силу силе. С точки зрения Инь это бессмысленно или, по меньшей мере, утомительно. Сознание вовлекается в состояние агрессии, и следуют длинные серии действий и реакций. Что следует сделать, так это отказаться быть соотнесенным с состоянием агрессии и нейтрализовать ненависть любовью, противопоставив агрессивному моменту только пространство и пустоту (или отсутствие этого). Следовательно, «не быть там», где атакующий ожидает сопротивления нападению. «Не быть там» может быть физически невозможно. Но это всегда возможно мысленно, в том смысле, что атакующий может не быть активным в этой ситуации как эго. Даже если физическому телу причиняются страдания, сознание остается незатронутым, безопасным в своем собственном центре и отдающим себе полный отчет.

Мудрец принимает подобный тип ситуации в соответствии с целостностью, которую он применяет. Если он слаб, то он принимает свою слабость и силу противника. Он понимает причины этой слабости и силы и готов позволить энергии, породившей эти причины, истощить себя. Он трансформирует в себе то, что могло бы быть сопротивлением, в значение и понимание. Он взращивает мудрость через непротивление карме своего прошлого. Сознательно позволяя динамизму жизни, который является непрекращающимися изменениями, пройти сквозь его сознание и его существо, он в состоянии использовать эту энергию трансформации как собственную. Хотя она гораздо больше, чем «его собственная», поскольку он обладает лишь способностью сконцентрировать в сознании и в понимании в целом, чем бы это ни было, все, что там есть, без отказа и без исключения, даже самую непроглядную тьму. Он может спокойно вынести эту тьму, поскольку он непоколебимо сосредоточен на свете. Единственный путь противостоять тьме - это быть более светлым. Чем большее пространство освещает сознание, тем большему количеству ударов темных сил оно может позволить войти и раствориться в свете.

Значение появляется при взаимодействии противоположностей. Каждой атаке или противостоянию можно дать две противоположных интерпретаций. У нападающего есть свое значение для агрессии - эмоциональное и эгоцентрическое значение. Если предполагаемая жертва реагирует, также давая ситуации эмоциональное и эгоцентрическое значение - страх, гнев, ненависть - выстраивается или усиливается циклическая модель действие-реакция, которая раньше или позже вызовет еще большее насилие. Но если атака агрессора встречает лишь «пространство», он, в конечном счете, начинает рассматривать агрессию как бесполезный жест. Мудрец похитил у нее ее значение. И насколько необразован или уязвлен, может быть атакующий, он все же остается «человеком», а ни одно действительно человеческое существо не может долго противопоставлять даже самые грубые формы силы полной потере значения того, что он делает. Жить, не имея личной возможности вкладывать в свою деятельность общепринятого своей культуры смысл - означает духовную смерть. Скоро это приведет к смерти физической.

В предыдущем описании подходов Ян и Инь к жизненным столкновениям и противопоставлениям, я показал свои несомненные симпатии к иньской части шкалы. Причина этого, как уже го-

ворилось выше, в том, наше западное общество в течение столетий превозносило и прославляло идеал Ян и практик, вытекающих из него.* В результате чего были, однако, достигнуты прекрасные материальные результаты, но они, тем не менее, породили ситуацию, когда насилие приняло взрывоопасный и неуправляемый характер во всемирном масштабе. Насилие на чисто биологическом уровне существования и в условиях удовлетворения жизненных основных потребностей самосохранения и воспроизведения должно быть принято как закон биосфера, влияющий на все виды жизни. Но когда достигнута человеческая ступень планетарной эволюции, и сознательный разум и эго-намерение приносят этим первобытным стимулам средства удовлетворения, давая возможность жадно увеличивать интенсивность и пределы видов деятельности, мы сталкиваемся с самой критической ситуацией.

Борьба с ней в манере Ян может только усугубить проблему, даже если намерение бороться «во имя справедливости» родилось внутри коллективного разума. Скорее, мы должны принять ситуацию в мире - так же как и личные ситуации, в которых так часто присутствуют элементы конфликта, нетерпения, ревности и глажущего разочарования - с пониманием и непрекращающимся поиском смысла. Ничего само по себе не имеет значения до тех пор, пока оно не рассматривается в связи с чем-то еще, а особенно в связи со своей противоположностью. Самое глубокое значение любого действия проистекает из того факта, что оно нуждается в поляризации действием противоположного характера. Единствен-

* В моей книге *Пульс жизни* (написанной в 1942 году и переизданной сейчас под заголовком *Астрологические символы: Пульс жизни*, Shambala Publications, 1978) я изучил сезонный цикл года - ряд двенадцати зодиакальных знаков - в условиях взаимодействия двух сил, которые я назвал силы Дня и силы Инь. Эти две силы прибывают и убывают по очереди; у них равные силы только во время двух равноденствий. Они согласуются, соответственно, с Ян и Инь. Инициальный мир исторически находится в точке, которую возможно следует расположить недалеко от максимума силы Дня (Ян), когда принцип Инь начинает входить в силу. Через год она будет находиться немного позже момента солнцестояния. Не поэтому ли символический и официальный «день рождения» Соединенных Штатов падает на 4 июля? С другой стороны, древняя Индия, созданная по законам Мину, как говорят, управляет Стрельцом, знаком зимнего солнцестояния, когда сила Инь, общественный фактор, достигает своего максимума. Духовный индивидуализм индийских йогов и созерцателей мог бы представлять дополнительный Ян фактор, стремящийся выразить себя. В Америке можно увидеть работу Инь фактора в возрастающей зависимости индивидуумов от коллективного обретения мыслей, чувств и поведения.

ный идеал - «равновесие» - баланс деятельности во многих направлениях, проходящий на нескольких взаимосвязанных и взаимопроникающих уровнях.

Действовать постоянно. Что делает трудным для понимания путь жизни Инь для большинства людей, воспитанных по западным моделям мышления, так это то, что они связывают этот путь с бездействием и пассивностью. Несбалансированный тип отношения Инь приведет к пассивности и инерции, так же как несбалансированное отношение Ян приводит к жестоким, эгоцентрическим стремлениям, и мы очень часто встречаем в современном мире жажду любого вида возбуждающей деятельности. Сегодня нам трудно понять характер типа деятельности Инь, это происходит потому, что мы были запрограммированы придавать значение почти исключительно такому типу поведения, который приносит это удовлетворение от достижения того, что могут измерить наши чувства или чем может манипулировать наш мозг с тем, чтобы приобрести больше власти над кем-нибудь или чем-нибудь. Материальные результаты, а сегодня это, в основном, деньги или социальные связи, оцениваются, как единственное доказательство успеха в жизни, поскольку никто не может измерить и оценить духовные результаты.

Материальные результаты возможны потому, что материю можно разделить. Достижения современной науки основаны на этой характеристике всех материальных компонентов, что дает полный простор деятельности аналитического ума. А конечным результатом этой тенденции стали расщепление атома и исследование человеком поведения расщепленных частиц атома, которые он покорил с крайней жестокостью. «Разделяй и властвуй» - это девиз не только дипломатов и политиков, но также и людей, стремящихся управлять всем, что не является ими самими. Сегодня мы оживленно говорим о «синтезе», хотя этот термин, которым часто злоупотребляют, больше относится к воссоединению новым путем всего, что первоначально было раздроблено и распылено.

До недавнего времени, «атомистическое» толкование вселенной и всего, что в ней содержится, доминировало в науке и в большей части философии. Противоположный подход, «холизм» - термин был впервые употреблен Яном Сматсом в 1920 году - сейчас приобретает неожиданную популярность, особенно среди малочисленного меньшинства прогрессивных мыслителей и творческих работников, страстно желающих заложить хотя бы первые камни и, возможно, фундамент столь идеализируемой Новой Эры.

Было бы неумно, тем не менее, отождествлять дуальность «атомизма» и «холизма» с Инь и Ян-полярностями существования, которые я обсуждал. Эти две пары противоположностей принадлежат к различным концептуальным уровням. Но это очевидно, что подход Ян стремится развивать атомистическую философию и космологию; он рисует мир, в котором фантастическое число «бильярдных шаров» - атомов - по существу, распределяется в случайному порядке, хотя они тоже связаны, сталкиваются или жестко отталкиваются друг от друга в соответствии с игрой сил, которые в них самих не имеют ни значения, ни цели. В таком мире «силы против силы» индивидуумы - атомы человеческого сознания, это - как предполагается, так же невидимы, как раньше считались невидимыми атомы. На метафизическом и «духовном» уровне эти человеческие атомы сознания были названы «монадами», каждая по существу отдельна и независима, сколь и бессмертна.

Мир холистических философов носит исключительно другой характер. Есть бесконечное Целое, а некоторые говорят о высшем существе или пантеистическом Боге. Это Целое периодами распадается на множество частиц, которые сами являются целым, имеющим части, которые тоже есть нечто целое; но основное Единство присутствует всегда, потому что каждое целое - большое или малое, атом, человек или галактика - связано с каждым другим целым бесконечно сложной сетью отношений. Сквозь все это течет объединяющий тип энергии, который мистики и оккультисты, наследники традиций Живительной эры человечества, часто называли «Единая Жизнь». Это жизнь вселенского Целого, которое всегда в конечном итоге остается «единым», даже если внешне оно кажется разбитым на мириады мелких целых частей, которые не являются ничем иным как временной концентрацией энергии Пространства - Пространства, рассматриваемого как полнота существования, сознания и гармонической деятельности (в Санскрите - *Сам-Чит-Ананда*).

Атомизм и холизм не только два различных и противоположных в своей основе способа изображения вселенной в терминах философских концепций и научных процессов; эти два подхода к «реальности» можно обнаружить практически в каждой области деятельности. Они составляют две основополагающих формы, которые может принимать сознание, приходя к согласию с человеческим опытом, так же как Инь и Ян являются двумя полюсами человеческой деятельности, противоположными, но взаимодопол-

няющими. Оба необходимы в каждой области человеческого опыта, привлекающего внимание этого - принцип «я есть» концентрирует область сознания и мотивы действий. Тем не менее, одна из поллярностей в большинстве случаев играет решающую роль, а в нашем индивидуалистическом и современном техногенном обществе принцип Ян и атомистический, личностный и ориентированный на достижения путь жизни. До сих пор настолько подавляющее на контроле, что в какой бы области он не проявлялся, подход Инь большинству людей кажется полностью враждебным и непонятным.

Область астрологии не является исключением. По крайней мере, со времен классического Греко-Романского периода в астрологии доминировал аналитический, личностный и фрагментированный тип сознания, даже если речь шла о принципах, которые неразрывно принадлежали жизненной и глубоко религиозной системе верований. Сегодня - особенно в Америке, но также с тенденцией к увеличению и в Европе - из классической традиции, в основном представленной очень давно Птолемеем и позднее, около 17 столетия, астрологами Англии, Германии и Франции, развились два направления. Одно из этих направлений ориентировано на развитие «научной модели» астрологии с использованием эмпирических исследований и статистики. Другое направление стремилось увязать астрологию со значительной трансформацией западной психологии, начиная со времен работ Фрейда. Особенно со времен работ Карла Юнга и одновременного развития «Гуманистической психологии» Абрахамом Масловым, Энтони Сютичем, Карлом Роджерсом, Ролло Мейем и др. Потому что очень скоро стало ясно, что Гуманистическое движения и движение Человеческого потенциала имеют свои ограничения. Развилось новое направление, связанное с возрастающим интересом к парапсихологии и мистическим опытам, а термин *трансперсональный* был использован для того, чтобы охарактеризовать целую область психологических исследований того, что, казалось, находится на границе сознания.

Примерно в это же время я понял, что развитие астрологии, почти исключительно ориентированной на психологию, и гуманистической астрологии, которое стимулировала публикация моей книги *Астрология личности* в 1936 году, до сих пор идет, во многих случаях описательным и просто информативным путем. Это

открытие привело меня несколько лет назад к тому, чтобы положить начало и сформулировать основные термины трансперсональной астрологии.

Моя трансперсональная астрология призвана отвечать зачастую неосознанной потребности авангарда личностей, которые сейчас ощущают себя - иногда почти принудительно - подвигнутыми на поиски некоего руководства и вдохновения. Оно могло бы пролить свет на процесс радикальной трансформации, который им необходимо пройти из-за их стремления стать пионерами Новой эры и новой жизни. Это, правда, что в давнем и недавнем прошлом много было написано мистиками и оккультистами всех культур относительно такого процесса человеческих метаморфоз. Но то, что было написано, может скорее оказаться смущающим, чем полезным для современных умов индивидуумов, которые начинают с точки, совершенно отличной от той, с которой начинали азиатские и даже претенденты из старой Европы. Подход Инь к жизни, формирующий почву для этой трансперсональной ориентации, до сих пор остается полностью иностранным для типичного западного образа мышления; религиозный язык, на котором был описан «Путь» в прошлом, настолько сложен для освоения (просто запомнить термины недостаточно) академически воспитанными личностями, что конечным результатом поиска часто оказывается повторяющееся состояние разочарования и расстройства или раболепное следование внешним формам распадающихся культурных форм.

Имея дело с путем жизни Инь, следует использовать символы, поскольку Ян-ориентированные современные языки становятся путанными и неудобными для целей ведения по пути радикальной трансформации не только сознания, но и мотивации действия. Так же как символы высшей математики или теории групп признаны необходимыми для понимания иррациональных серий событий, последовавших за насильтвенным освобождением ядерных частиц, когда структура атома принудительно разрушается. Так и астрология, как строго символический язык, может быть использована для внесения ощущения порядка и соответствующего значения в события и внутренний опыт людей. Они осознанно взяли на себя важную и опасную задачу по трансформации всех значений человеческого существования в их жизни или тех, кто против воли был захлестнут водоворотом социальной дезинтеграции. Астрология также может помочь индивидуумам, которые ожидают новой от-

правной точки в человеческой деятельности, чтобы найти циклическое значение всемирных серий событий, отметивших наше трагическое столетие, и поместить свои ожидания в верную временную перспективу.

Однако астрология может ошеломить ищущего массой незначительной и нетворческой информации и изобилием данных, не имеющих отношения к основному процессу трансформации. Традиционное толкование этих данных может даже отвлечь внимание познающего и увести его или ее с прямого-и-трудного-пути, ведущего, в конечном счете, к «трансчеловеческой» форме существования, склоняя его или ее к поискам легких решений жизненных проблем в эгрегоре рода, охарактеризованного упрощенными и чересчур абстрактными понятиями.

В следующей главе я, таким образом, попытаюсь показать четкое различие между двумя основными подходами к астрологии и между двумя толкованиями широко используемых астрологических данных, с тем, чтобы выявить альтернативы как можно отчетливей.

Два лица астрологии

Прежде, чем начать обсуждение разных в своей основе подходов к астрологии, о которых я упоминал, я должен постараться прояснить, что действительно составляет суть астрологии и для чего она. В самом простом определении, астрология это, очевидно, успешная попытка создать сложный комплекс последовательных и надежных корреляций между наблюдаемыми движениями видимых источников света на небе - Солнца, Луны, планет и звезд, с одной стороны, - и, с другой стороны соответственно, наблюдаемыми сериями изменений, происходящих в биосфере и, особенно, в жизни людей.

Такое определение не представляет собой какую-либо *интерпретацию* ни того, чем в действительности являются движущиеся по небу пятнышки и круги света, ни тех изменений, которые с ними связывает астрология. Она не пытается объяснить, почему и как действуют такие корреляции. Она просто говорит, что два комплекса факторов - один небесный, другой земной - можно коррелировать, и что установление таких корреляций является, по-видимому, столь же решающим, насколько последовательными были попытки, предпринимаемые человечеством, где бы оно ни было и с тех пор как оно научилось использовать необходимый для этого ментальный (или психический) процесс. Но какова была цель этих попыток?

Целью астрологии является использование вышеупомянутых корреляций, чтобы понять повторяющийся порядок, наблюдаемый в процессах изменений, переживаемых всеми людьми, обитающих в биосфере, и значение происходящего во время этих процессов, с тем, чтобы в результате этого понимания люди могли увеличить свои способности совладать с и извлекать выгоду из перемен, которые они переживают.

Должно быть, очевидно, как уже сказано, что эти цели астрологии могут принимать разные формы в соответствии с уровнем сознания и общим характером основной деятельности людей, ищу-

щих такого понимания. С опытом, ограниченным и строго определенным узкими рамками территории, на которой жили примитивные сообщества и к которой они биологически и физически были привязаны, первобытный человек первоначально использовал астрологию для нужд земледелия и животноводства. *Интерпретация*, которую он давал увиденным в небе пятнам и кругам света, была обусловлена типом сознания, действовавшего в период религиозных анимистических верований; она в корне отличалась от интерпретации европейского астронома 17 века, использовавшего телескоп в обсерватории. Она даже отличалась от интерпретации, которая заставила школы жрецов-посвященных в Халдее или в позднем Египте строить сложные астрологические системы, наполненные образами запутанных религиозных мифов, а во многих случаях и концепциями, вытекающими из оккультных и/или магических практик.

Сегодня последние открытия в астрономии и использование новых средств в осознании вызвали, или, по меньшей мере, постепенно вызывают, понимание вселенной, радикально отличающееся от того, какое имели Галилей и Ньютона. Астрономия совершила прыжок от Солнечной системы к Галактике и за ее пределы; и строго механистический, атомистический и рациональный характер «классической» физики сейчас подавляется трансцендентным и символическим подходом к физической действительности, к значению материи и даже к законам вселенной. Как только достигается новый уровень сознания, за ним неизбежно должен последовать одинаково новый тип интерпретации небесных факторов, используемых в астрологии, даже если большинство людей, заинтересованных в астрологии, считают, что трудно надежно и эффективно оперировать в условиях, предложенных последними достижениями в ядерной физике, астрономии и парапсихологии.

Новый тип интерпретации, представленный нам астрономией, требует того, что я назвал трансперсональным подходом к астрологии. Такой подход ни в коей мере не противоречит традиционному определению астрологии, которое я сформулировал выше; нам просто нужно дать относительно новую интерпретацию одновременно тому, что мы можем наблюдать на небе с помощью сложных астрономических инструментов и нашему общечеловеческому и индивидуальному опыту. С одной стороны, небесный феномен, который наши предки могли наблюдать только лишь невооруженным глазом, сейчас понят и оценен в связи со значительно боль-

шим числом образований, чья физическая сущность становится сомнительной, как только материя просто рассматривается как особое состояние энергии; а с другой стороны, изменения, которые переживает сейчас человечество - не только индивидуально, но и коллективно и в планетарном масштабе - настолько велики и настолько полны беспримерных возможностей роста и трансформации, что их можно в значительной степени интерпретировать только в рамках гораздо более глубоких понятий.

Проблема, тем не менее, заключается в том, что как широкое большинство людей мира не может воспринять картину мира, нарисованную наиболее прогрессивными «философами науки» и ядерными физиками - или произведения великих мистиков и настоящих оккультистов - так оно не может чувствовать, думать и поступать в соответствии с идеалом жизни, который бы основательно изменил их строго персональные и эгоцентрические интересы. И даже то, что они считают своей «духовной» (но, тем не менее, весьма «личной») концепцией роста. Они могут принять изменения в отношении только с точки зрения перспективы большего личного здоровья, богатства и счастья - перспективы, которая по существу не была расширена новомодной целью, под которой обычно понимают самореализацию и творчество.

Тем не менее, нет ничего плохого в эгоцентрическом типе сознания и деятельности. Просто ими отмечена определенная стадия человеческой эволюции. Либеральная идея о том, что все люди действуют на одном и том же уровне сознания, явно вымыщенная. По крайней мере, сегодня, люди, бесспорно, действуют на нескольких уровнях эмоционального, ментального и духовного развития. И даже если внешние обстоятельства их жизни могут полностью отличаться от обстоятельств, которым противостоял первобытный человек в джунглях или в пустыне, действительно «первобытных» людей можно найти и поныне во всех странах, а не только в Новой Гвинее и в других отдаленных уголках. В некоторых районах Индии наиболее строго приверженные традиционному культу брамины живут бок о бок с совершенно «западными» индийцами-докторами наук и духовными революционерами, подобным некоторым последователям великого пророка-философа Шри Ауробиндо и его соратницы Матери Мира.

Не бывает абсолютной *Правды* или *Истины* применительно к жизни индивидуума, есть только то, что является для этого индивидуума исполнением его или ее *дхармы* - то есть того, что позво-

ляет исполнить его или ее врожденный потенциал. Конечно, в каждом человеке имеется потенциал для самотрансформации, чтобы он или она могли бы стать чем-то *большим*, чем-то, есть сейчас, в соответствии со стандартами культуры и времени, в которое он или она рождены; но процесс трансформации должен всегда начинаться с определенного уровня социально-культурной нормальности.

Не следует пренебрегать характером и ограничениями этого уровня, поскольку они обуславливают чрезвычайно важную отправную точку этого процесса. Внутреннее давление первоначальной фазы жизненного процесса представляет собой *карму*, которую этот процесс должен постоянно (или периодически, ступень за ступенью) преодолевать. Духовный Учитель или Наставник снабжает идущего по пути трансформации идеальным Образом более высокой эволюционной фазы процесса. Задачей Наставника является не только запечатлеть этот Образ в сознании того или той, которым он помогает, но и совершенно ясно показать ученику, что от него требуется, чтобы сделать *тот решающий шаг* от предыдущего к следующему уровню развития сознания, необходимый для реальной трансформации. Дхарма может быть исполнена только тогда, когда осознанно и добровольно сделано сфокусированное усилие, чтобы встретить и нейтрализовать *карму*, которая *подготовила ступень для начала процесса трансформации*.

Таким образом, очень важно для любого, кто ищет или мечтает о «трансперсональном» процессе - непосредственно в физическом или в астрологическом плане - иметь четкое представление о том, что означает персональная ступень. Необходимо, однако, для кого бы то ни было, кто заявляет о работе для наступления зачастую слишком идеализируемой и утопической Новой Эры, каковыми являются и, с самого начала, были характерные ограничения Старой Эры, которую он или она горят желанием оставить позади. Если это не сделано, то Старая Эра неизбежно сохранит в своих объятьях неосознанные и подавленные области коллективного духа будущей Новой Эры.

По этой причине, даже рискуя установить слишком ясно, установите различия между тем, что является действительно постепенным переходом. Я считаю необходимым попытаться определить четыре основных уровня, на которых астрологи смогут интерпретировать как свои индивидуальные, так и коллективные опыт и нужды, и небесными движениями, из которых астрология

черпает сырье для своих интерпретаций, предсказаний или великих символов трансформации. Эти уровни - как мы увидим - могут быть охарактеризованы как *биологический, социально-культурный, индивидуально-персональный и трансперсональный*.

Однако прежде чем попытаться детально разобрать то, что несет работа с сознанием на каждом уровне для интерпретации используемых астрологических факторов, я должен установить и до некоторого предела развить основное обстоятельство, прямо связанное с тем, что я обсуждал в предыдущей главе. На каждом из этих четырех уровней астрологию можно использовать для двух совершенно разных целей. Эти две разных цели можно связать с двумя основными путями противостояния жизненным ситуациям, описанным выше - путем Инь и Ян. В соответствии с путем Ян в подходе к интерпретации астрологических данных, астролог стремится *приобрести информацию*, и, как результат - *знания*. С другой стороны, подход Инь имеет единственной целью *развитие понимания*, и, как результат, понимание значения. Через знания приходит определенный вид силы, силы, предназначеннной для его или ее пользования. Через понимание значения человек может приобрести здравый смысл или, точнее, *мудрость* - определенный вид открытости бытия, полностью и положительно осознанного человеком.

1. Астрология информации

Слово *информация* в последнее время стало ключевым словом, потому что страсть к новым данным и к классификации этих данных, именуемых фактами, является одной из доминирующих черт современного мышления, поклоняющегося технике. Книги типа «Как стать...» продаются миллионными тиражами в обществе, где знание наиболее часто ассоциируется с обладанием компьютеризируемой информацией и запоминающимися рецептами. Для того чтобы стать пригодной для использования, информация должна быть записана каким-либо способом. Ее записывают посредством символов.

Все, что несет определенную информацию для кого бы то ни было, может быть названо знаком, если речь идет о факте или серии фактов, принадлежащих к уровню реальности, который полу-

чающий информацию человек может воспринять, понять, и с которым его действительно можно связать. Дорожный знак информирует водителя машины о том, что можно ожидать определенных дорожных условий, или о том, что от него требуется определенный вид поведения (замедление скорости или повышенное внимание), или о том, что ему надо проехать определенное количество миль, чтобы достигнуть определенного города. При покупке новой машины или лекарства, покупатель обычно получает информацию по использованию купленного. Слова, с помощью которых описывается поведение человека или цвет и форма предмета в условиях данных, пригодных для восприятия, тоже являются символами. Однако если слова вместо того, чтобы ясно указать точные черты, могут быть использованы и используются только для того, чтобы напомнить или вызвать состояния сознания и чувств или присутствие сверхчувственных сил или условий, такие слова становятся *символами* - и сейчас я должен определить, какое значение я даю слову, символу и их применению.

Знаки удовлетворяют большинство основных потребностей в любой общественной модели существования: потребности в общении среди членов сообщества или, в конечном счете, *определенной*, даже если и широко распространенной, культуры. Чем сложнее общество, тем точнее должны быть средства общения; тем меньше должно оставаться сомнений в указаниях знаков, и, таким образом, информация приобретает технический характер. В нашем очень сложном и по большей части искусственном типе общества, требующего использования все более замысловатой техники, внимание людей постоянно возбуждается многочисленными знаками и указателями. Почти каждое изменение ситуации, с которым нам предстоит встречаться, было систематизировано и описано специалистами в реальных, ясных терминах. Мы живем в условиях «знания» того, что мы должны ожидать - в условиях точного совпадения причин и следствий. И теперь, когда используется слово «значение», оно относится к строго определенному «указанию» того, что можно определенно и без сомнения знать о чем-либо - о чем-либо, от чего знающий отделен как наблюдатель или беспристрастный оператор.

Этот тип знаний доступен каждому, чей разум способен заучивать и запоминать правила, на которых они базируются, запоминать значение символов, использованных для общения. Когда астрология используется непосредственно, как средство передачи оп-

ределенной информации, она тоже может считаться такой формой знания. Положение планеты в определенном знаке Зодиака или доме, или ее аспект по отношению к другой планете, как известно, указывает на множество определенных условий или событий. «Знание» - традиционно, тем более что оно основано на передаваемых из поколения в поколение записях астрологов, которые (как полагают) установили и проверили достоверность указаний. Оно запоминается, так же как и согласованные знания. Мы также можем назвать это «фактическими» знаниями и доказать их достоверность впечатляющей статистикой. Вопрос, тем не менее, состоит в следующем: что означает слово *факт*?

Этимологически это слово относится к тому, что делается (*фактум* в латыни). Какому персональному опыту может или не может быть пожалован другими членами его или ее общества или культуры статус «факта»? Этот статус полагается на общем принятии *внутри определенной культуры и в определенный период истории* личного опыта всех людей, находящихся в здравом уме, или, по меньшей мере, достаточно образованных и разумных для того, чтобы вынести суждение. Индивидуальный опыт отличается от опыта людей его культуры до такой степени, что его или ее «факты» могут быть расценены людьми как фантазии или психоиллюзии. Они выпадают из поля знаний общества. И если некоторые люди принимают их всерьез, то уже не как «факты» или «знаки», указывающие на некоторые аспекты общепринятой и понятной реальности, а как «символы», *порождающие возможность существования другого вида реальности*. Факты не несут в себе восстановливающего характера; и если для некоторых людей они имеют такой восстановливающий характер, то они становятся символами.

Эти два слова - знак и символ - должны ясно отличаться друг от друга, иначе разные области опыта, различные уровни сознания и различные виды использования невразумительно перемешаются; неизбежным результатом станет смущенный разум.

Соответственно, когда астрология может заявить, что каждое положение небесных тел и отношения между ними указывают на совершенно определенное событие или характерную связь, то такой тип астрологии имеет дело со «знаками» (указателями), несущими более или менее точную информацию, но никак не с «символами». Астролог, рассматривающий астрологию как символический язык, чье предназначение - вызывать возможности перемен в

процессе роста и трансформации, что и является человеческой жизнью, и иметь дело со значением последовательных фаз этого процесса от рождения до смерти, не может логически использовать, согласно установившимся традициям, астрологические данные в качестве указателей известных фактов. Другими словами, сознание такого астролога и последователей «классической» астрологии действует на двух разных уровнях. Должен сказать, что оба уровня могут считаться цennыми. Каждый из них ценен, если он отвечает нуждам человека, обратившегося за советом или руководством к астрологу. Как мы увидим далее, наиболее сложной задачей, стоящей перед астрологом, - или, в его практике, перед любым психологом - является задача, как узнать в чем нуждается ищущий и чему соответствует его или ее сознание и что в целом оно может воспринять.

И хотя оба подхода, без сомнения, важны, я полагаю, было бы глупо недооценивать их различия. Различия имеются не только в технических аспектах использования, но также и в темпераменте и образе мышления астрологов, которые внутренне склоняются к следованию, или, по меньшей мере, чувствуют себя более или менее комфортно, следуя той или иной модели интерпретации. Огромное большинство людей, получивших образование в колледже, почти всецело зависимы от точных технических процедур и вынуждены запоминать интерпретацию специфических данных или факторов по существу не связанных друг с другом.

Например, многие астрологи считают аксиомой, что каждая планета имеет определенный характер, который она сохраняет при любых обстоятельствах, отчасти также полагают, что индивидуальность человека неотделима от него и, в основном, неизменна. Это атомистический подход. Но астролог, занимающий действительно холистическую позицию, рассматривает планету как символ функции, имеющий значение в условиях целой Солнечной системы и, таким образом, основательно вовлечённой в сплетение отношений с другими планетами. Подобным образом, такой астролог ищет подход и имеет дело со своими клиентами, соотносясь если не с человечеством, то хотя бы с их обществом и культурой, независимо от того, принимают ли они пассивно, бунтуют ли против или твердо намерены избавиться от давления общества и проблем ценности тех моделей, которые культура и общество всегда стремятся привить своим членам.

В первом случае - случае атомистического подхода - астролог оперирует «знаками» или указателями, которые всегда сохраняют свой основной характер. Положение этих указателей - планет, узлов, средних точек, арабских точек и т.д. - дают астрологу более или менее ясную, и теоретически, надежную информацию; и если астролог имеет склонность к научному подходу, то он может использовать статистику для доказательства достоверности или пределов информации. Таким образом, клиенту может быть предоставлена такая информация, возможно даже с хорошо просчитанным списком возможностей на будущее. А что чувствует клиент, глядя на нее, или как он или она смогут ею распорядиться или воспринять ее, астролога не очень-то и беспокоит. Все, что он или она может сделать это только выделить скорее позитивное, чем негативное применение «фактов» - объективной информации, полученной из определенных данных, чья традиционная или подтвержденная статистикой ценность более или менее установлена.

Астролог с таким атомистическим подходом действует также, как обычно действует любой ученый или инженер. Ученый открывает «закон», анализирует составляющие конкретной ситуации, и без особого интереса к основным совпадениям того, что он открыл, просто формулирует «правду», которую будет применять инженер-технолог, если он может получить выгоду от изобретения, или если за создание новых и хорошо идущих продуктов ему платит какая-то фирма.

Подобный анализ астрологической ситуации (когда подходят во всей полноте к объективной информации и техническому открытию того, что считается фактами и законами) может показаться многим студентам или любителям астрологии довольно грубым и несимпатичным. И, тем не менее, именно так практиковалась астрология в Америке до того, как после начала 30-х годов нашего столетия был развит более психологически-ориентированный подход.* Хорошему астрологу не приходилось иметь дело с клиентом, чьи обстоятельства жизни он или она обычно не знал и не стремился узнать. Просто на основе времени и места рождения астролог обеспечивал себя информацией относительно того, что должно было произойти с человеком, какая профессия ему была назначена звездами, какая могла сложиться ситуация с финансами и

*Таким способом астрология до сих пор практикуется в Индии, большей части Европы и даже в Америке.

здравием и т.д. К этому позднее он добавлял ожидаемый анализ «характера», «слабости и силы» личности посредством письма или непосредственного общения.

Этот вид информации никоим образом не отличается от той, которую генерал Эйзенхауэр, планируя вторжению в Нормандию, запрашивал у своих синоптиков и разведчиков. После этого генералу только оставалось принять решение на основе полученных фактов. Он и его армия были совершенно отделены от этих фактов, также как для традиционного астролога клиент отделен от его или ее натальной карты - бессмертная, разумная душа оказывается в исключительно несвойственной ей ситуации на этой земле, чтобы «пройти какой-то урок» или «отработать его или ее прошлую карму», затем «вернуться домой» после смерти.

Говоря это, я вовсе не выношу суждения по поводу ценности такого подхода, а также религиозных и метафизических посылок, на которых он основан. Он был, а во многих местах и для многих людей до сих пор остается, традиционным и официальным подходом. Сознание этих людей было сформулировано им, и они в состоянии отвечать только за него. Единственное, что я хочу заявить, что возможен другой подход, и что сегодня специфический характер нашего времени и «состояния человека» делает целенаправленную и устремленную актуализацию такой возможности вопросом жизненно важным. Он является, я уверен, жизненно важным во всех областях человеческой деятельности; и астрология сегодня стала важной областью потому, что она отвечает основной потребности современных мужчин и женщин; потребности придать новое значение их жизням. Для придания этого значения требуются символы, великие символы, которые - как сейчас, так и во все периоды развития человечества - являются неотъемлемыми частями человеческого опыта и в своем единстве и взаимосвязи создают *мифы*, наполненные особым смыслом.

2. Астрология понимания и значения

Слова *понимание* и *значение*, к сожалению, в основном используются почти или совершенно безотносительно к тому, к чему они должны бы действительно относиться. «Понимание» в основ-

ном отличается от «знания», а «значение» - от «указания». Короче говоря, «знание» передается через «знаки», а «понимание» - через «символы». Знание предполагает отделение познающего от познаваемого. Знание объективно, в то время как интуиция - субъективна. Понимать, в буквальном смысле -«находиться под» (to understand –to stand under), т.е. ощущать вес и опыт «путей» (или причин) того, что понимаешь. Мы не должны говорить, что мы понимаем знак; мы или знаем или не знаем что он означает. Если нас спрашивают, знаем ли мы какого-то человека, то мы можем ответить: «Да, я знаю его». Мы не скажем: «Я понимаю его» до тех пор, пока мы не узнаем его характер и его основные модели поведения и реакции. Ученый знает множество вещей, которые он на самом деле не понимает.

Факты очевидны и известны; символы должны быть понятны, если их значение должно быть «открыто», а понимание символа должно всегда привлекать до какой-то степени «ощущение со-причастности» к культуре или группе людей, которые подняли обычный факт до уровня символа. Мы признаем как факт, что некоторых преступников в древней Палестине распинали, а неверных жен забивали камнями. Но образ распятого Христа в Католицизме имеется вовсе не для того, чтобы просто указать на общеизвестный исторический факт; это острый и мощный символ образа жизни, идеал высшего самопожертвования и сострадания. Фактом является нечто совершенно конкретное; он может быть совершенно точно определен. Символ - это нечто гораздо большее, чем просто описание, потому что он не только представляет определенную ситуацию, но и указывает на сложную группу чувств и ценностей. Символ не является указателем; Это по меньшей мере потенциальное раскрытие значения и, через значение, предполагаемой цели.

Символы соединяют отдельные опыты и чаяния многих людей и они являются основами, на которых строится коллективная культура. Символы изымают события и факты из сферы уникального и случайного - сферы непостижимой, лишенной смысла возможности и беспорядочной деятельности - и переносят их в сферу «универсального», общественно ценных принципов и мотиваций. Символы дают нам возможность прийти к соглашению с ситуациями, которые мы можем только воспринять полностью и осознанно на основе коллективного опыта и коллективного набора ценностей. Символы произрастают из общего опыта людей в ответ на

потребности, которые они все, осознанно или неосознанно, разделяют. Но существует иерархия человеческих потребностей, некоторые из них более основные и общие для всех людей, другие испытываются только личностями, столкнувшимися с возможностью некой глубокой внутренней трансформации или возможностью радикального изменения их внешней жизни.

Когда Гаутама Будда пришел к людям Индии, он стал образцом способа жизни и типа мышления, в которых нуждались массы людей - людей, которые в течение долгого времени подчинялись жесткой кастовой системе и были принуждены следовать бесконечным сериям ритуалов, контролировавшихся могущественной кастой Браминов. Образ сидящего и медитирующего Будды явился, чтобы стать символом нового рода мудрости и отделенности, которые он сделал доступными для любого, желающего следовать его «срединным путем» и его использования новых основных сил с целью достижения нового уровня ментальной деятельности - новой мудрости.

В Европе распятие стало символом другого подхода к жизни, выражавшего чувство любви и преданности, подготавливающего людей ко встрече с их наиболее трансформирующим кризисом через полный отказ и самопожертвование и затем к достижению окончательного возрождения в высшей сфере существования - символом Воскрешения.

Жизни Будды и Христа превратили в «мифы» (или легенды). Каждое событие в этих жизнях было возведено до уровня символа, несущего универсальное или архетипическое значение, пример для «подражания». Религии, основанные на этих символах и архетипах, превратили в ритуалы многие аспекты этих великих мифов и еще сильнее символизировали фазы процесса, который вел их последователей к приобретению опыта в попытках, «отождествления» себя с идеализированным образом олицетворенного Господа или божественного вдохновленного существа.

Астрологию можно также воспринимать в качестве великого (и в прошлом) всемирно принятого мифа.. Что этот миф изображает и стремится показать в наиболее возможно впечатляющей манере - т.е. предсказывая будущее - просто показать *порядок вселенной*, в которой живет человечество. Делая это, астрология удовлетворяет основную потребность людей, потребность в порядке и безопасности. По этой причине, астрологию совершенно верно назвали «матерью наук» и даже цивилизации, потому что наука и все

проявления культуры (включая религию) не могут появиться до тех пор, пока люди не будут способны *ощутить*, что какой бы то ни было вид род правил и социальных ограничений, придуманных ими для создания структуры их коллективной общественной жизни, некоторым образом отражает (или копирует) вселенский порядок. Вера в существование такого вселенского порядка зародилась в самом начале эволюции человека на этой Земле, когда люди были в состоянии воспринять не только ритм смены дня и ночи и смену времен года, но также изумительное зрелище ясного ночного неба и повторяющийся и надежный восход и заход ярчайших звезд в определенное время года.

Астрология всегда была в своей основе религией, базирующейся на ежедневном, ежемесячном и ежегодном ритуале, исполняемом звездами, Луной и Солнцем. Любой человек, хотя бы слегка знакомый с дохристианскими культурами Средиземноморья и Ближнего Востока и с мистериями, слышал о «Солнечном мифе», суде, смерти и возрождении «солнечного Героя», символизирующей снисхождение и восхождение «Души» Человека. На самом деле, Небо само было сценой космических *мифов*. Сакральные мистерии были лишь отражением того, что происходило в части безграничного Космоса, видимого для людей. Чтобы сделать космический ритуал планет и звезд и двух Светил (Солнца и Луны) приемлемым для восприятия, чтобы люди могли определить и «ощутить» себя вместе с циклическими событиями, и были созданы мистерии. Астрология, использовавшаяся тогда *на уроке индивидуальной личности*, в действительности является особым применением концепции мистерий.

Мы никогда не должны забывать, что это *современная* наука, со всеми ее утонченными инструментами, дает нам только образ той вселенной, который способно нарисовать *наше* нынешнее сознание. Она объясняет то, что человек может осознать, прямо или посредством своих инструментов - *только то, что обогащает* человека. Мы не знаем, какие диапазоны *выбранный* существуют ниже и выше уровня нашего восприятия. То что мы *на нынешнем* реальностью - это *наша* человеческая реальность - *отображение* нашего ограниченного представления о том, что они есть. Современная Вселенная галактик и метагалактик *такой же «миф», как и тот миф* о Древних, которые видели в том, что мы *на нынешнем* эти или теми, тела иерархов созидающих богов, а в *Млечном пути* - при гавище Душ. Одаренный богатым воображением ученик Дионисия Христа Индрюс

написал в своей прекрасной книге *Симфония жизни*, что мир гораздо больше похож на музыку, чем на материю, поскольку все в нем сейчас для нас распадается на вибрирующие частоты. Классическая европейская симфония - это тоже миф - структурная организация звуков и, тем самым, вибраций. За всеми этими мифами стоит исключительная потребность человека верить в то, что он живет в мире порядка и - многим людям приходится добавлять для того, чтобы воспринимать жизнь здраво и безопасно - в мире, имеющем значение. Даже если бы мы не можем вникнуть или понять, это по существу является значением, нам приходится верить, что такое значение существует и что космос является органическим целым - структурная и гармоническая система бесконечно разнообразных и сложных, но сбалансированных действий.

Только озлобленные и гордые люди, чьи нервные системы и умы были шокированы катастрофическими и для них непонятными сериями событий, могут соглашаться с экзистенциалистами периода после второй мировой войны, что мир абсурден и что только человек способен выстоять среди этой абсурдности с (для них) величественной силой для защиты собственных ценностей и самого себя в безграничном пространстве, заполненном бессмысленным движением и хаотично происходящими скоплениями атомов материи. Но даже такая трагичная и лишенная смысла картина мира как и картина навсегда идентичного «вечного возврата», о котором мечтал Ницше на своем пути к реальному помешательству, были попытками создать миф, единственно в котором его человеческие создатели могли жить со значением. Эти мифы представляли их персональный ответ потребности к порядку. Даже беспорядок можно определить как одну из форм порядка, поскольку отрицание всего лишь подтверждение отказа принять и подчиниться любому позитивному заявлению, известному разуму, который отрицает.*

* В оккультизме Средневековья говорилось, что Дьявол это перевернутый Бог; а в «Фаусте» Гете характеризует Мефистофеля как того, кто всегда отрицает. Как бы то ни было, многие изучающие эзотерические доктрины видят в «Люцифере» буквально «носителя света». Этот «Люциферов» свет, как полагают, представляет собой мятежный отказ принять инертный закон «старого» Бога. Основным остается вопрос, действительно ли этот отказ подчиниться порожден только сатанинской гордостью и без любого нового и более всеобъемлющего видения порядка с целью придать ему позитивный и ориентированный на будущее характер, или же он

Это не означает, я повторяю, что астрология не может быть обоснованно использована просто как средство предоставления определенного и ценного вида информации. Это эмпирический, а в более широком смысле понятия, научный аспект. В отдаленном прошлом среди животноводческих и земледельческих племен астрология, конечно, практиковалась для передачи биологической информации. Она также может быть использована сегодня на другом уровне в попытке проанализировать и описать темперамент и характер человека и тем самым добавить *другое направление знания* к практике клинической и аналитической психологии. Основной вопрос, который я ставил в течение многих лет: действительно ли такой подход к астрологии отвечает *самой основной потребности* неустанно ищущих и ориентированных на будущее мужчин и женщин, которые уже осознанно и намеренно встали на путь радикальной трансформации или которые, по большей части неосознанно и не нарочно, сделали наполненные размышлениями и неуверенные шаги в этом направлении. Этот индивидуальный поиск является более *трансформацией*, чем информацией. Они стремятся ясно видеть все, что возможно для них, и что их внутренний образ жизни мог бы обозначить скорее как процесс метаморфоз, а не традиционный путь ответа на обычный тип проблем *каждодневной жизни*.

Конечно, я не одинок в своих утверждениях, что человечество сегодня испытывает крайнюю необходимость в новом *мифе*, и в возрождении «чувства сокровенного». Такая потребность предполагает понимание того, что жизнь, проживаемая в условиях значения и цели, в основном должна рассматриваться как ритуал или, в более современных условиях, структурном процессе, каждая фаза которого наполнена смыслом. Смысл не может быть признан ре-

основан на прометеевском желании начать новый цикл, который рано или поздне откроет более высокий уровень сознания, а затем и новую и более великую реальность.

Сегодня мятежность молодых, мечтающих об утопической Новой Эре зачастую имеет скорее сатанинский, чем прометеевский характер. В своих крайних формах она привела к терроризму. В своей мягкой форме она выражается в виде смятенного и зачастую навеянного наркотиками, состояния не сфокусированного сознания, напоминающего знаменитый «тигель» - идеал нашего американского общества. Такой тигель не является синтезом. Это хаос, а не чисто. Будущее заключено в зерне, а не в недифференцированном гумусе, получившемся в результате разложения листьев, даже если оба они: и гумус, и чисто, нуждающиеся в создании новой жизни.

зультатом некого набора информации или рецептов; он может быть пробужден только символами, чье глубочайшее значение должно быть интуитивно осознано через интерпретацию деятельности ума и чувств - поскольку это значение одновременно объективно и субъективно, трансцендентно и имманентно. Такая деятельность мышления - *ощущения* - ясные и глубокие ощущения организма - носит сокровенный характер. Она одновременно холистична (поскольку затрагивает все существо) и созидательна (в том смысле, что она дает возможность начала новой фазы процесса ритуальной жизни).

В общем культурно-племенном смысле, любое новое созидаельное начало является *отражением* в личной жизни определенного Созидаельного Акта богов или Господа. Таким образом, везде, где человек представил «Миф Созидания» в качестве бесконечной (постоянно повторяющейся) и сокровенной (божественной) модели и вдохновения для всех великих моментов возрождения, которые могут быть не решены сначала племенем в целом, а позднее группой предназначенных и даже посвященных последователей «великой религии», празднующих ежегодные серии фестивалей. Сегодня, когда люди имеют чрезвычайно развитое чувство индивидуальности и независимости и, как неизбежный результат, забыли сокровенность чувства участия в ритуалах, отражающих магическую и волшебную силу Акта божественного творения - каждому человеку приходится вновь открывать возможности символов и отыскивать его или ее *собственный миф творения*.

Что может быть лучше астрологических символов, чьи корни вскормлены всегда новым опытом неба и осознанием бесконечности вселенной, которое недавно открылось нам? Какой символ творческого начала может быть более значительным, чем вхождение *потенциально независимого индивидуума* в открытый мир биосферы Земли после до-человеческого и до-индивидуального периода эмбрионального созревания?

Только после того, как новорожденный вздохнет воздух, служащий связующим элементом между всеми живыми организмами - растениями и животными - и тем самым станет участником в деятельности биосферы, отдельные мужчина или женщина может считаться существующим. До тех пор, пока сердце эмбриона не выработает постоянный и характерный ритм, матка содержит только животное. С первым вдохом начинается новый этап циркуляции крови и спинномозговой жидкости; человеческое существо пе-

рестает быть только «человеческим», приобретя *потенциальную возможность* стать «индивидуальной личностью». Поскольку такой потенциал индивидуален, новорожденный также потенциально сможет, раньше или позже, вступить на сокровенный Путь трансформации. Только потенциально, тем не менее. Широкое большинство людей в современном мире до сих пор по-настоящему и действительно не стали *индивидуализированными*. Они являются людьми, чьи сознание, чувства и способности к действиям в основном контролируются диктатом определенной культуры и религии, и испытывают глубокое влияние климатического и магнитно-биосферного окружения.

Астрологическая карта, созданная на момент первого вдоха в определенном месте земной поверхности является символом того, что имеет новорожденный в потенциале, то есть каким образом он или она *может лучше воплотить то*, для чего он или она рождены. Для чего именно рожден человек, так это для того, чтобы достигнуть статуса «быть - индивидуальностью», автономным, сконцентрированным в сознании на «я - сам» и по меньшей мере относительно свободным от условия основного раболепства перед его или ее культурой и ее парадигмами. Рассматриваемая таким образом натальная карта является «Мифом творения» состояния быть - индивидуальностью. Это сокровенный символ. Поскольку небесные тела, указанные в этом сложном символе (натальной карте) продолжают двигаться заданными курсами, символ становится ритуалом - сокровенным представлением.

Рассматривать чью-то жизнь как сокровенное представление - и каждый момент и каждый опыт в ней как значительную фазу процесса воплощения потенциала рождения, зафиксированного в момент и на месте рождения - значит проживать не просто чей-то индивидуальный «миф солнца», но и чей-то галактический миф. Он может теперь быть галактическим, потому что сознание авангарда человечества пришло к потребности обрамлять свои символы в масштабах более широких, чем солнечная система. В этом отношении следует рассматривать Млечный путь, поскольку он представляет следующий шаг в космической организации над солнечной системой.

Это правда, что астрономы теперь связывают несколько галактик в метагалактическую систему, а могут быть и другие сходные группировки. Но по опыту мы не можем знать, следует ли нам думать о них как о частях «ограниченной вселенной» Эйнштейна

или как об отдельных космических конгломератах, мчащихся сквозь бесконечность космоса. Человеческое сознание может по существу и практически совершать сразу только один шаг. Сейчас оно может перейти от уровня, на котором мы наблюдаем всесильное авторитическое Солнце, окруженное подчиненными темными планетами, к уровню галактик, которые представляют собой огромные организации следующих скоплений света, которые мы называем звездами; каждая галактика отделена от другой невероятными расстояниями.

Трансперсональная астрология, как я ее сформулировал, имеет дело с символическим переходом от человеческого сознания уровня солнечной системы (гелиокосма) к уровню галактики, рассматриваемой как огромная компания излучающих свет звезд-существ. Такой переход это ритуальная драма в нескольких актах и во многих сценах. Индивидуализированная личность сегодня может осознанно и со значением *пережить* такую драму, фаза за фазой, кризис за кризисом. Это современная Великая Мистерия. Но эта «жизнь-переживание» не может быть описана словами или образами ума, до сих пор структурированного запросами и желаниями биологического и строго персонального существования; ее образ может быть навеян силой символов. Чтобы дать точную «информацию» о трансфизическом и трансиндивидуальном типе опыта, нужно всего лишь воплотить в материальной форме символических картинок, которые отпечатались в мозгу в редкие моменты *ясновышления*.^{*} Нужно спроектировать галактику на покрытую облаками поверхность планеты.

То, что *проецируется* - это всего лишь символ трансцендентной реальности; но если это символ, то это не означает, что он «нереален». Также это не означает, что если там такая трансцендентная, излучающая свет галактическая реальность, то мы, как существа физического плана, живущие на темной планете, нереальны. Каждый уровень сознания и,

деятельности столь же *реален* как и другой - поскольку существа, действующие на этом уровне, или потому что они рождены на этом уровне или потому что временно они выбрали работу там для какой-либо цели, возможно, цели, которую мы, человеческие существа, никогда на сможем действительно понять. Мы толь-

* Этот неологизм используется в том же самом контексте, что и *ясновидение* или *ясночувствование* или *яснослышишне* при мета- или парапсихологическим применении, выше и за пределами нормы.

ко можем уменьшить до какого-то предела с нашего собственного уровня сознания, слов и образов то, что *отобразил* очищенный и спокойный участок нашего мозга - скорее отобразил, чем пережил на уровне организма.

Победой образа жизни человека является то, что он может отобразить подобные образы из более высокого уровня существования. Все люди обладают такой способностью латентно, но некоторые полностью развили ее. Человек обладает такой способностью, потому что *человек представляет собой переходную ступень между «жизнью» и «светом»* - между планетами и звездами. Человек - это планетарная материя, находящаяся на пути к звездной энергии, которую мы называем светом. Этот путь, однажды понятый и изображенный в ясном сознании и с твердым намерением, трансперсональный путь - единственно «человеческий» путь. А тот, что мы обычно считаем человеческим, на самом деле до-человеческий. Человеческая природа, как мы в основном представляем ее - это животная природа, переживающая привлечение галактического существования и, как результат, оказывающаяся в трагической ситуации существования - используя старые религиозные термины - ни чудовище, ни ангел, но поле битвы, на котором действуют два уровня существования, временами в кровавом конфликте, временами в истощенной дремоте того, что мы называем социальной нормой.

Только относительно малое число личностей сегодня может действительно «понять», что означает это условие жизни. Большинство остальных либо спит сном без сновидений или грезит символическими картинами, которые ускользают от их понимания, потому что частично удержанной памятью сон почти неизбежно искажен преломлением сквозь воду эмоционального и культурного ума. По этой причине, личность, которая глубоко ощущает принуждение переместиться на более высокий уровень сознания, нуждается в различных видах помощи для *вспоминания* не столько самих снов, сколько их существенного значения.

Все еще более важным, чем запоминание наших «великих снов» - настолько правдоподобных, что кажется, что они нас неожиданно пробуждают - остается понять *все* события, кризисы и изменения сознания, и отношения нашей жизни. Это необходимо для того, чтобы выяснить и полностью понять, где мы находимся на пути трансформации, какую фазу процесса трансчеловеческих изменений мы переживаем сейчас, откуда мы пришли и куда мы

идем. Мы можем получить такое понимание, если мы изберем подход Инь к жизни; если мы «поплыvем» по реке жизни и позволим ей нашептывать нам слова, которые могут пробудить в нашем тишине и ясном сознании образы дороги, по которой мы идем, и Святого Города впереди, до сих пор скрытого за туманом наших бесконечно расширяющихся интеллектуальных пригородов, их праздных удобств и безумных отвлечений внимания от той вещи, что имеет значение: продолжать двигаться - наш разум, воля и эмоции будут сфокусированы на сверкающей башне, которая вырисовывается сквозь туман в отдалении.

Астрология может быть действительно полезна тем, кто ищет такое понимание трансперсонального пути. Но это должна быть *астрология, направленная на нахождение значения* - значения, заключенного в символах, которые астролог извлек из удивительного опыта ночных небес как потенциального проводника на пути к звездам. Это трудный, зачастую трагический путь, от кризиса к кризису. Но для осознанной личности ничего не имеет значения, кроме продвижения вперед по пути - намеренно, беспрекословно и с полной верой.

Эти два основных подхода к астрологии - отражающие два одинаково основополагающих пути жизни, чувств и мыслей - можно рассматривать и как взаимодополняющие и как противоположные. Каждый из них, если проживать его исключительно и догматично, приносит негативные результаты. Мы можем достигнуть такого состояния сознания, в котором они видятся как дополняющие аспекты человеческого потенциала. Для индивидуума необходимо интеллектуально и эмоционально доказать, что в этот исторический период и в нашем западном мире они оба равнозначны в существующей практике, но они обычно не дают верно определить и понять ситуацию, в которой мы живем. Это значит эмоционально сдаться на милость новомодной тенденции, согласно которой «каждый учитель на самом деле говорит то же самое» или что «все мы едины» - и это на принципе, что мы сейчас находимся в эпохе синтеза.

Синтез, я повторяю, это не хаос. Синтез относится к состоянию семени, поскольку в семени сосредоточен весь *потенциал* растительных видов. Нет никакого синтеза в гумусе, в который гниющие листья только добавляют химических веществ. Синтез не предполагает не-дифференцированность. Синтез освобождает совершенную форму, а не бесформенность.

К сожалению, поколениям хиппи и пост-хиппи, которые использовали психodelические вещества, чтобы начать в своих душах процесс относительного *раскрепощения*, внущили, что раскрепощение это позитивное состояние, и что отсутствие цели и направления в жизни - это идеальный путь. Раскрепощение - необходимая фаза в начале, или даже перед началом позитивного пути трансформации, но эту фазу нужно миновать, а не нежиться и не бродить в ней бесцельно. Распевать в экстазе: «Мы все едины». Каждое учение ведет к одной и той же Правде (с заглавной буквы П)» – бесмысленно, взяв это за основу практических действий и сформированного сознания. Единство - необходимая *предпосылка воплощения; дифференциация и индивидуализация* - вот факты, с которыми мы должны встретиться. Цель, гармония это *организация* различий, а *не их отрицание*.

По этой же причине стиль жизни, который Гаутама Будда называл «Срединным Путем» очень часто, к несчастью, неправильно понимается в значении полного отсутствия обязательств в каком-либо определенном направлении, то есть как состояние неполяризованного существования, ни горячее, ни холодное, ни белое, ни черное, а вместо этого движение без цели сквозь неопределенные пространства бесформенной и тепловатой серости. Путь Буддистского Архата и Бодхисаттвы только серый и неполяризованный. Никто не может двигаться в двух направлениях одновременно. К сожалению, «осознанность» была так превознесена за счет «деятельности» и функции внутри чего-то большего, что условие несформированной и не центрированной пассивности - *негативное* состояние Инь - зачастую представляется единственной альтернативой к чересчур сильному (а посему, столь же негативному) состоянию Ян, состоянию агрессивного поведения и /или эгоцентрического, интеллектуального мышления.

Двигаться по Срединному Пути, значит избегать крайностей; а все крайности, откровенно говоря, «негативны», потому что они разрушают существование пути, по которому движется избравший его. Как амбициозная суперактивность (как духовная, так и социальная), так и медиумически неконтролируемая пассивность и открытость - негативные состояния. Будда предостерегал от жестоких, аскетических практик некоторых Йогов, но его Дхарма (или путь жизни) была путем наиболее позитивного самоконтроля с заботой о пище, сексе и телесном комфорте. Это был путь *структурной открытости и строго ориентированных практик*.

Эта практика трансперсональной астрологии, как и практика трансформирующей жизни, должна также сочетать структуру и открытость в нас, поскольку она должна базироваться на космических принципах организации - организации в пространстве (изучение формального устройства) и организации во времени (изучение циклов и их фаз). Но трансперсональный подход, очевидно, не единственный верный. На самом деле, этот подход, возможно, пригоден для относительно небольшого количества людей, если следовать ему доподлинно и без отклонений, и если все эти условия приняты осознанно. Кроме того, это следует ясно понимать, а чтобы понять это ясно, все это нужно видеть в верной социальной перспективе. В следующей главе я попытаюсь представить некоторые основы для такого понимания.

Четыре уровня интерпретации человеческого опыта и астрологических данных

Знаки и символы создаются в ответ на возникшие потребности человека. Но существуют разные виды потребностей. Психолог Абрахам Маслоу говорил об иерархии потребностей, некоторые из которых можно назвать основными, и проявление которых в моей книге *Вера дает значение победе* (1942) я назвал «обыкновенная природа человека», другие же менее насущны и важны. В моей последней книге *Над индивидуализмом: психология трансформации** я говорю об иерархии скорее как о функции, чем о потребностях, поскольку основным является факт, что люди могут действовать на нескольких уровнях активности и в состоянии сознания, чей масштаб и сила ментальной ассоциации и абстракции возрастают на каждом последующем уровне.

Четыре уровня человеческой деятельности

1. Все люди действуют на *биологическом уровне* в качестве физических организмов, тел. Они действуют и реагируют с целью удовлетворения нескольких основных органических функций, таких как: насыщение крови кислородом посредством дыхания, циркуляции крови, метаболического усвоения пищи, адаптации к перемене температуры и жизненных ситуаций, самозащиты посредством сложной системы нервных импульсов и передачи и самовоспроизведения посредством секса. Каждая из этих основных функций имеет то, что можно назвать физическим переваривани-

* (Wheaton, Illinois: Quest Books, 1979)

ем, выражающимся в мотивах, эмоциях и, прежде всего ощущении себя как отдельных организмов, чьи исключительные характеристики отличают их от других человеческих организмов.

Соединение всех основных биологических потребностей является потребностью безопасность, не только как отдельно взятой личности, но еще глубже, как члена человеческого рода. Поскольку на биологическом уровне сохранение и распространение вида в целом является, в действительности, более важным - хотя это может быть и неосознанно - чем сохранность любого отдельного тела, принадлежащего к этому виду. В любом животном виде отдельный организм (представитель вида) всегда является потребляемым; а что действительно имеет значение, так это то, что может произойти с видом. Это является основной причиной нашего беспокойства о том, что происходит с детьми, или даже эмбрионами, и самой глубокой неосознанной основой материнской любви - поскольку ребенок символизирует увековечение и будущее человека как вида. Даже в наше время сложной и интеллектуальной цивилизации, люди отправляются в далёкий путь, чтобы спасти от вымирания последних представителей вида, находящихся под угрозой; и именно эта озабоченность является слабым отражением того, что осталось в современном мозгу от чисто биологического состояния сознания - чувство биосферного греха.

2. Когда, на основе потребности безопасности, люди понимают, что им придется собраться и объединить свои силы против враждебных сил или животных - не просто согласно биологическому происхождению (объединение семьями), но гораздо шире глубокой органической и психической зависимости от таких чисто биологических типов отношений - достигается *социально-культурный уровень* деятельности. На этом уровне люди это уже нечто большее, чем биологический организм - «тело» - он или она становится «личностью». Ни одно человеческое существо не следует называть личностью до тех пор, пока он или она не стал функциональным участником социального коллектива. Социальное участие на уровне физической активности порождает душевные обertoны, которые, являясь общими для всех участников, постепенно и неизбежно организуются в определенную «культуру» или, используя современный американский термин, «образ жизни». Но культура в действительности это гораздо больше, чем манера жизни. Культура проявляется в коллективном духе сообщества как сила, контролирующая основные эмоциональные реакции на повседнев-

ную жизнь и коллективный менталитет (он может быть примитивным и инстинктивным или более формально развитым) всех людей, воспитанных социальным организмом и подчиненных во время своего развития религиозным верованиям, табу и ментальных допущений сообщества или племени.

3. Большинство людей и до настоящего времени контролируются *главным образом* биологическими мотивами, модифицированными и конкретизированными социально-культурными силами. Эти силы связаны со специфическим расовым темпераментом и окружением, в котором предки в основном формировали культуру, а тем самым и коллективный характер, передаваемый от поколения к поколению. Тем не менее, по меньшей мере, в течение двух с половиной или трех тысячелетий развилась сильная и нео-слабевающая тенденция к «индивидуализации», особенно в западном мире со времен Крестных походов, расцвета Гуманизма и Европейского Ренессанса. Силу этой тенденции дало развитие аналитического и рационального ума - начиная с 6 в. до н. эры в Индии с Буддой, а также в классической Греции - и новой, малопонятной, но глубоко прочувствованной вере в то, что каждый человек несет внутри себя силу действовать, чувствовать и думать как уникальная личность. Эта личность, символически рассматриваемая в Христианстве как «сын Божий», а в Греческой философии как «рациональное» существо, как полагали, превосходила все биологические и социальные принуждения. Личность действительно превосходила и являлась по сути независимой от всей земной сцены, на которую она пришла, чтобы сыграть какую-то достаточно непонятную роль. Этой игре роли зачастую придавали значения изучения серий уроков, которые, по-видимому, требуют, чтобы существо, а так это и было, вбросили в «человеческий организм» - организм исключительно враждебный бессмертной Душе Человека.

Имеющимся результатом - возможно, конечным результатом - подобной тенденции к подчеркнутому типу индивидуализации стало наше индивидуалистическое американское общество, в котором личность официально прославляется и ей теоретически придается абсолютное значение, равно как и даются «неотъемлемые права» и совсем немного обязанностей, обыкновенно, столь небрежно выполняемых, и в условиях, которые сегодня часто делают их выполнение вообще бессмысленным.

Когда человек, ставший социально-культурной личностью, на деле готов действовать (или, по крайней мере, осознанно и эмоционально *проводит* готовность действовать как действительно автономная личность, невзирая на пол, цвет кожи, расу, класс или религию), новые потребности обретают форму в сознании этой личности; и их надо удовлетворять. Эти потребности свои у каждой личности; тем не менее, они принимают специфические формы для различных групп и классов личностей. И когда эти личности каким-то образом пытаются отстаивать свою индивидуальность и получили образование, они также очень часто вынуждены идти *против* правил, табу и ментальных допущений этой культуры. Их потребности, таким образом, создают для них более или менее острые проблемы, которые не в силах решить социальные, культурные и религиозные организации, построенные на парадигмах и принимаемых за должное верованиях коллективного прошлого, только потому, что эти проблемы неотъемлемо носят антисоциальный и антикультурный характер.

Внутри этих личностей (или скорее личностей - в развитии) первобытные биологические мотивы и «запограммированные» социально-культурные отношения до сих пор действуют, зачастую в качестве глубоких, отчасти неосознанных и неопознанных типов привязок к общечеловеческим биологическим и более адаптированным социально-культурным или религиозным уровням существования. Таким образом, разрастаются конфликты, которые зачастую чрезвычайно разрушительны или, по меньшей мере, запутаны, если не ставящие в тупик. Встретить эти конфликты в состоянии великого знания и понимания, дать достойные ответы на вопросы, возникающие в процессе индивидуализации - вот, возможно, задача, которую может выполнить определенный вид астрологии. Но подобная астрология должна быть приспособлена к запросам личностей, поскольку им приходится иметь дело как с родовыми и коллективными факторами внутри себя, так и неопределенностью их отношений с другими личностями. Подобные отношения всегда носят более или менее неспокойный, неопределенный и двусмысленный характер, поскольку они больше не основываются на надежной базе общепринятых социально-культурных откликов, как было на социально-культурном уровне. На уровне личности - или индивидуализации - они вместо этого являются предметом выходок эгоцентрических реакций и личных чувств.

Индивидуалистический уровень сознания и деятельности, таким образом, является третьим базовым уровнем, на котором могут действовать люди. На этом уровне свои специфические потребности, удовлетворение которых требует использования нового типа символов - или нового типа *интерпретации* старого биологического образа и культурно-религиозных мифов.

4. На основе, представленной индивидуальным уровнем, становится возможен четвертый уровень: *трансперсональный* уровень. И слово трансперсональный, используемое мной, не относится просто к тому, что выше персонального. Оно предполагает «сходение» силы, которая встречает, как и было, стремление или «восхождение» человеческой личности, которая, сконцентрировав длительные серии усилий по направлению к цели действительно стать свободной и автономной личностью, стремилась подчеркнуть его или ее уникальность и оригинальность, и обнаружила, что эти усилия ведут к серьезным кризисам веры и личности. Во время таких кризисов могут случиться много непонятных переживаний и, возможно, неясных откровений - новые чувства, которые индивидуум не мог объяснить, новые видения и стремления, граничащие с некой таинственной подсознательной реальностью, новое чувство «принадлежности», но неизвестно к чему в действительности, и достаточно часто слышатся какие-то странные внутренние голоса.

Все эти в большей степени необъяснимые внутренние события - больше подходящие и часто навеянные внешними потрясениями или психосоматическими болезнями - ожидаемы, когда тенденция к индивидуализации и автономии достигает острого и, возможно, опасного состояния. Когда это происходит, испытывающий их может отреагировать эмоционально и жестоко, бросившись в противоположном направлении, ища, например, коммунального общежития и/или религиозной защиты - или среди родовых моделей, или став последователем некоего эффектного, экзотического персонажа или традиции. Независимо от того, в чем дело, конфликтов и неясностей едва ли можно избежать. Начинаются поиски руководства. Потребность в новых символах, новых *мифах* может стать насущной.

Астрология может обеспечить удовлетворение этой потребности, как она доказала способность удовлетворить запросы, развивающиеся на уровне индивидуализации. Но для того, чтобы ответить эффективно и убедительно на запросы нового уровня сознания, снова необходим другой тип подхода к астрологии. Новый

свет надо пролить на старые символы, извлеченные из видимых дисков или пятен света на небе. Новые символы должны обрести форму, чтобы встретить запросы до сих пор незнакомых кризисных ситуаций - и современная астрономия обеспечила нам *потенциально* полезные и наиболее значительные предпосылки для рождения нового астрологического *мифа*. Исходя из этих предпосылок, можно выстроить трансперсональный тип астрологии, не «разрешить» в действительности личные проблемы, но трансформировать их, выяснив процесс, порождающий их, что еще более важно, предложив, как их можно использовать в условиях цели нового рода.

Многоуровневая астрология

Описав, таким образом, в общих чертах характер четырех основных уровней, на которых люди могут действовать, теперь я попытаюсь объяснить, как астрология может принимать различные форму и качество на каждом из этих уровней, и как астрологи, действующие на каждом из этих уровней, должны обходиться с основными данными, представленными циклическим взаимодействием небесных движений.

Эволюция человеческого сознания и деятельности через эти уровни, если ее рассматривать с точки зрения исторического процесса цивилизации, медлительный процесс. Эта эволюция в действительности синхронна с прогрессивным развитием средств наблюдения, используемых астрономами с целью создать углубляющуюся по полноте и широте картину вселенной. Чем полнее становится картина, тем легче для людей подняться на более высокие уровни сознания. Тем не менее, сегодня, как и в любой другой исторический период, только меньшинство людей сознательно действует на более высоких уровнях. Есть люди, чье сознание концентрировано на одном из четырех уровней, описанных мною.

В большинстве случаев этот уровень, я повторяю, есть биологический уровень, модифицированный сильно различающимися культурными паттернами, однако, по причине революционного состояния кризиса, в котором человечество в целом живет сейчас, огромное большинство людей осознают, что пытаются перейти с

одного уровня сознания, а часто и деятельности, на следующий. Динамичная, но при этом в высшей степени запутанная ситуация, создалась, таким образом, и это одна из основных причин растущей популярности астрологии. Для многих людей астрология сейчас является значимым и вдохновляющим средством объяснить то, что с ними происходит и предсказать, что можно ожидать, что произойдет персонально и/или коллективно. Астрология еще и потому привлекательна, что она может взлелеять чувство упорядоченного и целенаправленного изменения, а, кроме того, многозначительного процесса.

Когда я говорю о сознании, «сконцентрированном» на том или ином уровне, я, однако, не имею в виду, что конкретный человек действует и реагирует только в условиях ценностей и целей, характеризующих именно этот уровень. Человек не остается монолитной сущностью, поскольку он или она может думать, чувствовать и вести себя выше - чем биологический и инстинктивный уровень. Например, человек может быть безоговорочно предан религиозному делу или национальному сообществу, которое, при определенных обстоятельствах, столь мало ценит биологическое существование, что оно требует от своих последователей или жителей, чтобы в военное время они умирали для поддержания коллективного идеала; хотя тот же самый человек может проводить большую часть его или ее времени, беспокоясь о пище, проблемах секса и здоровья и т.д. Наиболее независимая, сильная личность не только до сих пор вынуждена удовлетворять, по меньшей мере, самые основные из своих биологических потребностей, но она также использует язык своей культуры с целью сформулировать свои собственные мнения и жизненные цели. В позитивном ли, в негативном ли, деструктивном или созидающем смысле, эта личность едва ли может избежать действий и реакций в условиях ценностей своей семьи или родного социального окружения.

Однако пока сознание и деятельность личности могут и обычно (особенно сегодня) действуют больше, чем на одном уровне, мы все же можем говорить об одном определенном уровне, на котором его или ее «личность» в основном проявляется. Стабильно ли и в условиях ли действительной «концентрации» сознания или нет, личность в основном действует согласно ценностям и ритмам одного или другого уровня. Сознательно или неосознанно, он или она также ожидают быть *принятыми* на этом уровне.

Если человек просит о знании и руководстве, просящий, таким образом, обусловлен ими, по крайней мере, окрашен тем уровнем, на котором он или она в основном действуют или сознательно или неосознанно пытается переместиться на следующий уровень, получая новую перспективу. Получить новую перспективу значит смотреть на жизнь, в общем, и на себя особенно, с нового «места», в условиях другого отношения - то есть с нового уровня сознания и понимания. Во время перехода с одного уровня на другой, поскольку сознание еще не утвердилось на новом «месте» или уровне, человек ожидает, что его примут на том уровне, на котором он или она функционировали в прошлом. Или, в некоторых случаях, что он получит «духовный толчок», «который облегчит ему смену уровня, дав ему или ей «ощущение» возможно, знание того, что представляет собой новый уровень.

Столкнувшись с клиентом, просящим как руководства, так и более широкого самосознания, астрологу, прежде всего, следует попытаться интуитивно «почувствовать», на каком уровне сконцентрирован клиент, или на какой уровень они или она в настоящее время пытаются направить свое внимание и *в результате* узнать о внутренних конфликтах и кризисах межличностных отношений. Я говорю «интуитивно почувствовать», потому что с помощью только одной натальной карты невозможно уточнить уровень, на котором действует определенный клиент, особенно в какой-то определенный период его или ее жизни. Любой гороскоп поддается интерпретации на всех возможных уровнях. Это может быть карта кошки или лошади, образования деловой фирмы или аграрного вопроса. А определенный человек, родившийся в семье или социальной ситуации, обусловивший его или ее деятельность на определенном уровне, может пройти через более или менее продолжительный и/или успешный процесс перехода, ведущий с одного уровня на последующий уровень (или последующие). Часто вид и качество проблем или внутренних конфликтов, приведших клиента к астрологу за консультацией, предоставляют астрологу «подсказки», из которых он или она с помощью умозаключений может установить уровень деятельности клиента или природу перехода с уровня на уровень, совершающегося клиентом.

Многое зависит, во-первых, от понимания астрологом архетипических моделей уровней в человеческом развитии и переходных процессов, ведущих с одного уровня на следующий. А затем, от его или ее способности применить это более или менее абстрак-

тиое понимание в определенных обстоятельствах и случаях. Три типа обучения и ментальной тренировки могут улучшить эту способность: (1) изучение концепции «уровней» в условиях, как психологического развития личностей, так и исторической эволюции человеческих сообществ (это я описал в своей книге *Над индивидуализмом: Психология трансформации*), и я намереваюсь развить эти концепции со специфическим астрологическим оттенком дальше в настоящей книге; (2) изучая социальные, исторические, религиозные и культурные модели коллективного человеческого развития, подчеркивающие и обуславливающие вид жизненных моделей и проблем, стоящих перед людьми сегодня; и (3) детально, год за годом, изучая биографии знаменитых людей по их натальным картам и астрологическим прогрессиям и транзитам (предметы, которые будут изучены в 8 главе).

Пункт, упомянутый мной первым, конечно, основной. А в связи со всеми тремя пунктами я, тем не менее, должен сказать, что изучение и способность применить - это две разные вещи. Второй пункт, упомянутый мной, тоже важен, поскольку многим консультантам сегодня (включая психологов) не удается адекватно оценить взаимосвязь между культурным и личным развитием, между личными жизненными ситуациями и проблемами и общим социально-религиозным и историческим контекстом, в котором они, и те и другие, становятся возможны и требуют разрешения. Только точное понимание человеческого развития в целом, индивидуального и коллективного, даст возможность консультанту поместить в чисто холистические рамки и, тем самым, в рабочую перспективу определенную ситуацию в жизни клиента.

Третий, упомянутый мной, пункт делает возможной применение на практике предыдущих двух, хотя, по моим данным, такому подходу к занятиям астрологией прибегают очень небольшое число студентов и учителей. Во многих других своих работах я представил примеры описанных мной пунктов, но я очень редко встречал студента, который следовал им, изучая жизнь человека с тем, чтобы действительно понять то, о чем я говорил. Особенно в моей книге *Личностно-ориентированная астрология*, в главе «Интерпретируя натальную карту в целом» я представил детальное изучение жизни молодого человека, выделив тип подхода, который я использовал во время консультаций с ним. Повторяюсь, едва

ли какие-то читатели или студенты, с которыми я обсуждал проблему интерпретации карты, заметили, что я на самом деле говорил и думал об описанной мною проблеме.

Было бы непрактично и вне связи с целью этой книги представлять здесь детальные учебные примеры. Приведение примеров не только невероятно увеличит размер книги, но и, возможно, приведет к имитационным, грубым и прописным интерпретациям. Это не «учебник» с правилами для запоминания. Это скорее попытка открыть новое, многоуровневое направление в практике астрологии. И если многое в ней остается для интуиции и воображения астролога, то это потому, что именно эти качества должны пробудить и развить астролога, если они собираются практиковать эффективно и с уверенностью этот вид разнопланового и - особенно, как мы видим далее - трансперсонального подхода, который я представляю.

Астрология может предложить существенные ответы на ситуации на четырех уровнях, описанных мной, или во время перехода с одного уровня на другой. Но это не означает, что каждый астролог - не больше чем каждый психотерапевт - сможет адекватно управлять ситуацией, представленной определенным клиентом. Понимание всего того, что упомянул выше, может стать хорошим подспорьем в осознании природы ситуации клиента и адаптации астрологических данных его натальной карты к его или ее уровню сознания.

Биологический уровень интерпретации

Потребность в воздухе для дыхания, пище, какой-то физической активности или «игре», в относительной безопасности от уничтожения хищниками или силами природы (страшный холод или жара, буря, наводнение) и в удовлетворении сексуального инстинкта, гарантирующего сохранение вида, властно требует удовлетворения. Примитивные мужчины и женщины большинство своих дней проводили, пытаясь удовлетворить свой голод и обеспечить относительную безопасность и комфорт для себя и своей непосредственной семьи. Прямо или косвенно, даже современные мужчины и женщины часто в основном, а во многих случаях почти исключительно, заняты удовлетворением этих весьма важных

потребностей, хотя и совсем другим способом, чем их примитивные предки. Ритмы и требования биологии являются основой человеческого существования, деятельности и сознания; но для того, чтобы люди могли действовать на «более высоких» уровнях, эти потребности должны быть поставлены под контроль или временено урезаны. Когда делаются попытки контролировать их - и даже более того, когда их удовлетворению противопоставляются «более высокие» цели, имённые *духовными* (на любом уровне сознания имеются такие двусмысленные категории) - появляется напряжение, возможно, болезнь и как коллективные, так и личные проблемы. Решения подобного рода проблем зачастую следует искать прямо на биологическом уровне. Медицинская помощь, диета, перемена работы или образа жизни, физические упражнения и/или другие чисто биологические изменения - даже если они требуют изменений на семейном, социальном и деловом уровнях - могут быть просто необходимы.

У людей, живущих в современном, индивидуалистическом обществе, тем не менее, биологические проблемы зачастую (а возможно, в большинстве случаев) являются побочными продуктами напряжения, разочарования, неудовлетворительной деятельности на уровнях выше биологического. Исключительно и только биологические ситуации попадаются редко. Но в древних типах племенных сообществ астрология никогда не была назначена решать проблемы людей как личностей. Даже когда сформировались большие королевства, и на короля составлялся гороскоп, учитывалось скорее начало царствования - его восшествие на трон, проблема влияющая на все королевство - чем натальная карта короля *как личности*. Даже если изучался характер короля и то, что можно было увидеть в его «судьбе», это делалось только в той степени, в какой эти факторы могли повлиять на его царствование и природу его правления.

Кое-где еще* я обсуждал в деталях причастность этого факта, что астрология племенных сообществ была «локально ориентирована». Астрология тогда имела дело с видимым движением Солнца, Луны, звезд и планет с востока на запад по небу, строго ограниченному кругом местного горизонта. Землю считали плоской, а небо огромным и таинственным куполом над ограниченной горизонтом поверхностью, к которой почти неискоренимо было прико-

**Астрологические дома: спектр индивидуального опыта* (New York: Doubleday, 1972).

вано племя. Три основных повторяющихся небесных опыта человека составляли смена дня и ночи, цикл сезонных изменений и оздачивающие ежемесячные изменения формы Луны. Солнце было Светилом Дня; Луна - Светилом Неба. Эти два «Светила» (только гораздо позднее астрологи стали говорить о Солнце и Луне как о «планетах») составляли основу чисто биологического типа астрологии.

Движения Светил не только могли быть увязаны с переживаемыми на поверхности Земли изменениями - ежедневными, ежемесячными, сезонными. Они также могли быть определены и со временем зарисованы и измерены по способу, по которому они, какказалось, влияют на восход и заход наиболее ярких звезд - первоначально это называли их «гелиакическим восходом», а также их видимой кульминацией в зените в «полночь».

Другими словами, сезонные изменения связывались с отношениями между исчезновением после захода и повторным появлением после рассвета некоторых ярких звезд, благодаря их связи с Солнцем.

Это, наиболее вероятно, привело к идее создания *солнечного зодиака*, тогда как прохождение Луны в течение ночи через определенные группы звезд определило *лунный зодиак*. Возможно, что лунный зодиак появился раньше, в то время и в тех местах, где патриархат был превалирующей базой для организации племен. Солнечный зодиак со временем стал доминирующим фактором вместе с патриархальным типом общества. Патриархат предположительно навязал себе в качестве системы организации, когда земледелие пришлось индивидуализировать и регулировать, а рост соседних племен сделал борьбу за дополнительное «жизненное пространство» и войны видимой необходимостью человеческой жизни.

На биологическом уровне астрологической интерпретации Солнце и Луна соответственно символизировали принципы Отцовства и Материнства. В дневной астрологии полярности Солнце-Луна и день-ночь представляли в небесной сфере то же, что и полярность мужской - женский в животной жизни на Земле. Это была эра «виталистических» религий, культов плодородия и почитания мужских и женских органов (фаллоса и йони) как символов дуальной силы жизни. Даже в традиционной европейской астрологии, Солнце в натальной карте тоже считалось представляющим отца, тогда как Луна относилась к матери.

Принцип полярности, который принял форму динамического и сбалансированного взаимодействия Инь и Ян в китайской культуре, тоже применялся к планетам, буквально «странствующим звездам». В отличие от так называемых «неподвижных звезд», которые оставались в неизменном положении по отношению друг к другу, движения планет на первый взгляд были достаточно таинственны, если рассматривать их странный поступательный и возвратный характер. Тем не менее, эти движения рано или поздно проанализировали, и был показан их регулярный, циклический характер.

Планеты также разбили на пары: Марс и Венера, Юпитер и Сатурн. Первая пара была тесно связана с полярностью Солнце-Луна, в том смысле, что, как полагали, Марс и Венера представляли скорее материальные и органические аспекты жизненного процесса Вселенной, символизировавшегося двумя Светилами. Марс, красная планета, связывался с энергичной, резкой активностью мужского принципа - оплодотворяющий, крестьянин, разбивающий сопротивление земли своим плугом, чтобы семена могли упасть в мягкий гумус. Венеру считали звездным агентом, активным во всех семенах - у мужчины в яичках, у женщины в яичниках. Мужское начало Марса, однажды став отцом, становилось Солнцем; женское начало Венеры, став матерью - Луной. Женский ритм менструации был задолго до этого связан с циклом прибывающего и убывающего Светила ночи.

Соединение в пару Юпитера и Сатурна интерпретировалось на биологическом уровне, выражаясь языком астрологии, тоже достаточно очевидно. Все живущее должно развиваться и сжиматься попеременно. С одной стороны, пища должна усваиваться, чтобы обеспечить рост и поддержать основной ритм метаболизма - прием, усвоение и удаление продуктов распада. С другой стороны, любой живой организм должен иметь *видовые* (т.е. принадлежащие виду) форму и структуру, дающие стабильность его внутренним процессам. Что Юпитер развивает, Сатурн стабилизирует. Эти два принципа неотделимы, так же как неотделимы принципы Солнца и Луны или Инь и Ян - хотя эти пары символов действуют в различных областях.

Планета Меркурий - быстро двигающаяся вперед и назад (три раза в году), всегда близко к Солнцу - на биологическом уровне представляет способность, присущую всем живым организмам, координировать их различные биологические процессы. Таким

образом, она символизирует все три типа нервной системы человеческого тела: парасимпатическую, симпатическую и цереброспинальную.

Древняя астрология имела дело с двумя Светилами как со строго биполярной единицей – двуединство жизненной силы - и пятью планетами. Вся система, как полагали, действовала внутри зодиака, который представлял тот аспект бескрайнего Космоса (всего Неба), который оказывает определенное и осязаемое влияние на жизнь на Земле. Чтобы оказывать подобное влияние, зодиакальное пространство должно быть усилено Светилами и планетами. Это основа сейчас малопонятной концепции «планетарного управления», согласно которой каждая планета управляла двумя знаками зодиака - два Светила, повторюсь, считаются двумя аспектами одной реальности.

Возможно, прошло много столетий, прежде чем система была определенным образом выстроена, но ее значение очень ясно, а ее принцип был, предположительно, установлен во времена Халдейской астрологии. Система означает, что имеются шесть основных подуровней в действиях жизни в человеческом теле; а индийские философы-созерцатели определили шесть различий одной космической силы.* Планеты были расположены в том порядке, который, как позднее доказали астрономы, соответствовал расстояниям от них до Солнца.

Эта система управления самодостаточна и ее символизм безупречно последователен. Она ясно показывает, что солнечная система, когда ее интерпретируют на уровне биологии, а также на уровне культуры, как мы скоро увидим, заканчивается орбитой Сатурна - который, как теперь уже, кажется, доказано, является пределом силы солнечной эманации («солнечного ветра»). На биологическом и чисто культурном уровнях транс-сатурнианские планеты - Уран, Нептун и Плутон - не просто не видны, их существование не учитывается и даже не предполагается.

Тем не менее, в то время как жизнь в биосфере Земли идет согласно относительно стабильным ритмам, т.е. в состоянии «гомеостаза», она также подвержена неожиданным потрясениям и, с точки зрения биосферы, неожиданным изменениям. Таким образом, любая последовательная и кажущаяся «закрытой» система интерпретации жизненных циклов не может принять в расчет все,

См. Т. Субба Рой, «Двенадцать знаков зодиака» (в книге *Коллекция эзотерических трудов Суббы Рой - Bombay: 1917*)

что происходит. Нужно допускать существование *метабиологических* сил и влияний. Это означает, что сила зодиакального пространства тоже может быть усиlena другими факторами помимо Солнца, Луны, планет.

В прошлом считалось, что два вида факторов преступают пределы регулярности планетарных моделей. Один вид был представлен кометами, затмениями и другими небесными феноменами, которые не ложатся в схему планетарного движения и управления. Другой вид относился к допускаемой возможности того, что более крупные звезды сами имеют индивидуализированное влияние, *если* Солнце, Луна и, в меньшей степени, планеты находятся в строгой связи с ними. Однако, возможно, что этот вид «влияния стоящих звезд» следует рассматривать только на социально-культурном уровне интерпретации.

Социально-культурный уровень и «личность»

Организованная культура развивается на основе биологических фактов и опыта. Ни одна культура никогда не игнорирует или даже по существу не подвергает сомнению значимость биологических мотивов и инстинктивных побуждений, поскольку культурные ценности являются обертонами биологических ритмов. Но при различных обстоятельствах и по различным причинам некоторые из этих обертонов могут стать особо акцентированными. Так же как качество и звучание оркестрового инструмента зависит от относительной напряженности основы и обертонов, которые содержат ее тоны, так и культуры отличаются одна от другой согласно способу, каким они обходятся с биологическими факторами и различными моделями коллективной деятельности и выделяют некоторые за счет других. Эти культурные различия можно считать результатами генетических (расовых) различий и различий окружающей среды (климатических и магнитных), но другие факторы, превосходящие физические и биологические уровни, тоже могут работать.

Действительно, когда люди собираются вместе и больше не действуют *единственно только* потому, что они находятся в тесных и принудительных биологических отношениях одного с другим, но потому, что они *осознанно* участвуют в комплексе действий,

представляющих ценность для всех участников, и такая деятельность создает долговременные связи между всеми участниками, произошло зарождение культуры. Любая культура базируется на сходстве интересов и чувств и на желании присоединяться к выполнению серий действий, чей характер становится все более и более определенным.

Этот процесс присоединения вырабатывает чувство сообщества, которое развивает то, что я называю *коллективным духом*. Термины дух и духовный, к сожалению, использовались самыми разнообразными способами. Когда я говорю в этой книге о «духе», я обращаюсь к форме «связи» (или принципа интеграции), действующей на уровне превосходящем, даже если и укорененной в биологию. То, что мы определяем как «жизненную силу» (или *прану*) на биологическом уровне, становится «коллективным духом» на социально-культурном уровне - очень определенной, конкретной и мощной силой в опыте мужчин и женщин, которые участвуют в каждодневном, год за годом развитии хорошо упрочившегося сообщества.

Эта духовная сила связывает участников посредством общего почтения к тому, чем по существу являются образы, символы и мифы, которым ритуалы и празднества придают конкретный и действенный характер. Основным фактором в создании и сохранении подобного общественного духа является религия, которая в буквальном смысле «затягивает обратно» людей, которые смогли разить разделяющие тенденции, способные разрушить чисто биологическую силу общего происхождения или генетических корней. Люди, в конце концов, развиваются подобные разделяющие тенденции и познают процесс индивидуализации, но такой процесс может быть конструктивным в плане эволюции, только если люди сначала развили объективное сознание - структурный разум. Развитие разума сначала требует не только хорошо развитого языка, но также определенного набора религиозно-культурных образов и символов. Социально-культурным условием сознания является обязательная эмбриональная стадия развития, сквозь которую надо пройти людям, чтобы достигнуть *ментального уровня*, на котором действуют автономные и осознанные личности. Культура - это лоно индивидуальности.

Таким образом, коллективный дух, который действует как тонкий, бесплотный «цемент» при создании и сохранении любой отдельно взятой культуры (или лучше сказать целой культуры*),

следует рассматривать как матрицу, из которой независимая сила мышления - еще столь редкая сегодня! - появляется после длительного процесса созревания. Целостная культура это духовная сущность, определенно существующая. Именно на уровне духа общество, большое сообщество или нация находятся на уровне физической деятельности какого-то числа людей, объединенных взаимосвязанной, общей деятельностью.

На социально-культурном уровне человек становится личностью. Он или она уже больше не является просто биологическим организмом. Он или она, по крайней мере, до какой-то степени, осознанно участвуют в процессе межличностных отношений, добавляя мощный новый размах осознанию. Социально-культурные табу наложены на биологические инстинкты. Новые модели поведения и новые формы самообладания принимают обязывающий характер. Культура всегда стремится контролировать биологию - и этот хорошо известный *лейтмотив* бесконечно развивала психология Фрейда. Контроль развивает конфликт, а конфликты часто ведут к неврозам.

То, что мы называем «характером», можно рассматривать с этой точки зрения как стабилизированную форму невроза; но это может быть очень позитивный и сильный вид стабилизации, которому психологи дали название «эго». Мы должны, однако, понимать, что термин «эго» скорее относится к функциональному типу деятельности, а не к определенной психологической сущности. Эго, по меньшей мере, на этом социально-культурном уровне, является функцией. Это ответ на определенную и насущную потребность целого организма. Оно меняет свой характер по мере изменения потребности.

Значение планет на социально-культурном уровне

В астрологии, которая имеет дело с потребностями и проблемами «человека», принадлежащего и участнику в целостной культуре, это представлено Сатурном и Луной. Сатурн символизирует, в общем смысле, все формы социально-культурные ограни-

*См. мою книгу *Культура, Кризис и Сознательность* (Wheaton, ILLinois: Quest Books, 1977).

чения, табу и социально-политические и этические законы. Все это архетипически представлено фигурой Отца, символа социальной власти.

Действительно, на *биологическом* уровне интерпретации, Солнце в натальной карте представляет отца, но только в том смысле, что отцовская сперма участвует в зачатии физического организма. На уровне *личного* развития ребенка отец является доминирующей фигурой в доме и представлен Сатурном. На обоих уровнях мать символизируется Луной. На биологическом уровне функция Луны по адаптации к потребностям повседневной жизни первоначально почти полностью выполняется физической матерью (или суррогатной матерью), которая заботится о потребностях тела ребенка, его развивающихся нервной системы и ума. Мать также, по крайней мере, в архетипическом смысле, является посредником между отцовской властью (или требованиями общества) и биологическими инстинктами и желаниями ребенка, чей организм стремится развить свои разнообразные качества, невзирая на то, что он обнаружит в своем непосредственном или социальном окружении.

На социально-культурном уровне это выполняет две основные функции. Первая - обеспечение некой *безопасности* в непонятном, странном, а временами, кажется, и враждебном, мире, в котором живет ребенок: это сатурнианский аспект эго. Вторая и родственная функция - развитие механизмов приспособления и адаптации, способных увеличить комфорт, придать ощущение благополучия и счастья, постепенно принимающих все более увеличивающийся психологический характер (функция Луны). Помимо этого, тем не менее, работает еще один фактор, к которому я обращусь в следующей главе при обсуждении значения двусмысленного маленького слова «сам». Этот фактор, во-первых, носит строго организмический характер. Он относится к той таинственной силе жизни, которая представляет огромное скопление клеток и органов, тело - организованное, живое целое, не только с определенной структурой, но и с центром, к которому относятся ощущения, чувства, мысли и все пережитые опыты.

На чисто биологическом уровне, действительный центр сознания, возможно, находится не там. Животное и растительное сознание рассеяно через целые виды и мириады их представителей. Это не «самосознание», поскольку оно не носит действительно *объективный* характер. Чисто биологический тип человеческо-

11) *личиния* также полностью вовлечен в деятельность тела. Но как только люди начинают развиваться на социально-культурном уровне посредством использования языка, дающего объективный характер их действиям и реакциям, и как только мотивы и цели их межличностных отношений приобретают стабильные формы, обеспеченные коллективно и ментально сформулированными ценностями, рассеянное инстинктивное ощущение *единого организма* приобретает характер сфокусированного чувства *персональной идентичности*.

Эта идентичность совершенно определенно и почти неискоренимо ассоциируется с именем, данным ребенку родителями. Имя не только идентифицирует человека на социальном уровне; оно становится ядром, вокруг которого кристаллизируется духовное ощущение «я сам». Это чувство «я» - духовный фактор - в том смысле, в каком я определил слово дух - потому что он *определен* именем в условиях коллективного бытия племени или сообщества, его режиме и культуры; но он также *укоренен* в первобытном биологическом ощущении целости организма. Таким образом, он и биологический и социально-культурный. Социально-культурный аспект этого типа личности становится более определенным, когда человек приобретает социальную профессию - а быть домохозяйкой и/или матерью это социальная профессия. Эта профессия дает еще более точный характер тому, что в последствии становится социальным статусом. Эта социальная личность может затем кристаллизоваться в то, что Карл Юнг называл «персоной».

На социально-культурном уровне астрологической интерпретации биофизической централизующий фактор в человеке представлен Солнцем, которому, таким образом, может быть дано двоякое значение: оно все еще представляет жизненный принцип, который оживляет и поддерживает биологический организм и его побуждения (которые часто называют «энергией» человека). Кроме того, оно относится к центральному фактору, который, неважно в каком качестве человек действует в его или в ее обществе, дает основной, но достаточно неопределенный характер его или ее способности действовать в межличностных и социальных ситуациях. Это то, что имеют в виду под «личностью» или харизмой, когда она высоко развита.

Когда начинается процесс индивидуализации, эта сила личности претерпевает постепенные изменения. На основе более широко развитой и дифференцированной мыслительной функции, то,

что первоначально являлось просто социальной личностью - характерный способ быть собой в условиях социальной деятельности - становится более отдельным и автономным личным «я». В нашем современном индивидуалистическом обществе постепенное изменение «личности» в «индивидуальность» может начаться очень рано в жизни ребенка. Но то, что большинство людей сегодня называют индивидуальностью, есть не что иное, как личность, основанная на это, развитом в ответ на давление и влияние социально-культурного окружения и тем самым обусловлено ими же. Личность всегда остается привязанной к коллективным допущениям, традициям и моделям культуры. Мы действительно можем говорить об индивидуальности *только* тогда, когда человек намеренно отделяет мириады физических нитей, привязывающих его или ее к определенной общности или культуре, и проявляется как хотя бы относительно независимая, индивидуальная сущность.

Поскольку в нашем обществе индивидуальности было дано такое абсолютное значение и престиж как «цели», которой каждый должен пытаться достичь, что влияние, которое целостная культура постоянно оказывает на так называемого индивидуума не всегда узнаемо. Духовный центр в человеке превозносили, повторяя, что «каждый человек - король», но лишь немногие действительно понимают, что даже самый идеальный король - самый абсолютный монарх - это продукт социально-культурного уровня существования. Король, в принципе, может иметь абсолютную власть над своими субъектами, теоретически он может «владеть» землей и людьми своего королевства. Но хозяин привязан к своим рабам, ибо без них он не будет хозяином.

В классической астрологии говорилось, что Солнце символизирует короля, высшую власть, но считается, что значение Солнца в карте определяется зодиакальным знаком, в котором оно расположено, а зодиак это коллективный фактор. Он символизирует природу человека. Рассматриваемая с точки зрения социально-культурного уровня, натальная карта дает нам картину определенного пути, по которому движется человеческая сущность в особых случаях в пределах определенной целостной культуры. Зодиак составляет основу карты, он представляет двенадцать основополагающих и характерных путей, по которым потенциал деятельности и сознания, присущих человеку, живущему в обществе, может или, наверное, будет реализован. Реализующая сила, как говорится, заключена в планетах. Каждая планета относится к определенной

функции человеческой сущности; и гениальность астрологии в том, что ее утверждения о том, что каждая функциональная деятельность человека может быть отнесена к десяти основным планетарным категориям, имеют значения и это возможно показать. Большинство астрологов, тем не менее, не осведомлены, насколько важно подобное безоговорочное заявление на самом деле.

На этом уровне Солнце и Луна рассматриваются уже как планеты, а не как два «Светила», как на уровне биологической интерпретации. Тем не менее, они представляют самые основные функции человеческого существа, потому что в своей первоначальной полярности они символизируют работу жизненной силы, без которой не могло бы быть социальной и культурной деятельности, сознания и личности. Солнце представляет жизненную силу как единую энергию, а Луна потребляет энергию, когда организм нуждается в ней.

В условиях развития личности Солнце символизирует стремление быть важной и сильной сущностью в сообществе или нации - волю к достижению всего возможного согласно жизненным обстоятельствам и культуре. Но на социальном уровне эти солнечная воля до сих пор настолько обусловлена образами и идеалами, созданными определенной культурой, что не приходится говорить об индивидуализированной воле, если использовать язык и идеи буквально. Индивидуальный фактор до сих пор в основном, если не полностью находится под влиянием коллективного образа жизни и его стандартных целей - например, в США цель быть любимым равными по положению, влиться в «команду», быть преуспевающим, богатым и т.д. Луну на этом уровне тоже надо интерпретировать как чувства, вырабатываемые особыми типами межличностных отношений, дома ли, в школе, в мире бизнеса или искусства. Эти чувства в современном американском обществе (в коллективном смысле) весьма отличаются от тех, которые могли испытать люди жившие в старой Европе, Китае или в примитивном африканском племени. Но сегодня мы все настолько жаждем быть индивидуальными, ощущать свои собственные чувства и думать свои «собственные» мысли, что мы забываем насколько мы до сих пор зависимы от коллективных идеалов или даже моды. А ведь существует мода на чувства и мысли (даже среди докторов наук и, предположительно, здравомыслящих передовых ученых), так же как и на одежду и развлечения.

Ближайшие к Земле планеты - Венера и Марс - относятся исключительно к тому, что обычно называют личной или эмоциональной жизнью. Как я часто указывал, Венера не относится только или даже преимущественно к любви и искусству. Она относится к *чувству важности*. На основе темперамента нашего организма, нашей религии, этики и культурного воспитания от рождения - и нашего предыдущего опыта, уложенного на хранение в нашей памяти - Венерианская функция выносит суждение по поводу любых изменений, происходящих в области нашего сознания. Независимо от биологического или духовного уровня, Венера дает позитивную или негативную оценку тому, что стоит перед нами или происходит с нами: плохо это для нас, хорошо ли, красиво или уродливо, приятно или болезненно. На основе этой оценки Венера Марс мобилизует биологическую, духовно-эмоциональную или даже ментальную энергию и высвобождает эту энергию либо для встречи с ситуацией, либо для бегства от нее. Способ, которым происходит мобилизация, определяется не только биологическим темпераментом организма, но и характером этого - то есть фактора безопасности (Сатурн) и способности адаптации к каждодневным переменам (Луна).

Юпитер играет особенно важную роль на социально-культурном уровне, поскольку он по существу является символом «социальной» деятельности. Чтобы деятельность была «социальной» она должна основываться на понимании того, что сила заключена в сотрудничестве, и что только через межличностное общение и общность чувств и идеалов человек может задействовать то, что заложено в человеческой природе. Так, Юпитер выступает за хорошие взаимоотношения и за все достижения, которые требуют сотрудничества в организованном масштабе и на основе существования хорошо организованной социально-культурной системы - целостной культуры. Существование и сохранение этой целостной культуры зависит также от Венеры, поскольку Венера обеспечивает великие образы, мифы и личные примеры, которые являются «душой» - магнетической силой и связующим духом культуры. Поэтому на социально-культурном уровне Юпитер и Венера считаются наиболее «благоприятными» планетами, благоприятны потому, что они ответственны за то, что мы считаем наиболее ценным и важным на уровне, на котором до сих пор действует большинство людей - и ни по какой причине более.

Социальная деятельность может быть нестабильна и может превратиться в оргию или экспансию, если она не сбалансирована Сатурнианским чувством порядка и формы. Я уже говорил о Сатурне, как о стимуле к безопасности, но не может быть личной безопасности без стабильной формы порядка и организационных структур, контролирующих развитие межличностных, социальных и деловых отношений. Общество нуждается в законах и хотя бы в каком-то виде полиции или власти, принимаемой коллективно, как люди нуждаются в скелете, а ткани нуждаются в клетчатке для клеточных мембран. Поскольку у большинства людей имеется центробежное стремление к самоутверждению и часто глубоко беспокоящее чувство, что изменения необходимы для роста (типично человеческая черта, которая, как мы увидим, ассоциируется с символом Урана), Сатурнианской функции зачастую дается мрачный и обязывающий характер. Венера тоже, в некотором смысле, обязывает; но ее обязательства в условиях значимости и очевидно субъективных психологических образов, которые кажутся легко модифицируемыми - хотя это часто иллюзия. Обязательства Сатурна имеют очень конкретный, непреклонный, часто резкий характер. Поэтому планета считается «пагубной», хотя без ее способности формировать стабильные и защищающие связи не могло бы быть ни личности, по крайней мере, на этой Земле, ни понимания личности и себя: мог только быть центр, вокруг которого находится периферия. Проблемы развиваются, когда организм как единое целое на биологическом уровне и человек на социально-культурном уровне находятся в окружении, которое настолько враждебно и опасно, что стимул к безопасности преобладает над всеми аспектами жизни. Или когда внутренняя ситуация, т.е. большое тело или слабый человек, раздираемый внутренними конфликтами, требует жесткого типа контроля и самодисциплины.

К Меркурию, ближайшему к Солнцу, относятся с одной стороны (на биологическом уровне), самые основные операции солнечной жизненной энергии - то есть способность силы организма к интеграции проявиться через токи электрической энергии нерва. С другой стороны, это - ментальный процесс, который вырабатывается и в большой степени контролируется Юпитерианским организационным и административным действиями по приданию формы, направления и цели функциональной, а в некоторых случаях, нефункциональной или криминальной деятельности членов общества, когда они связаны друг с другом (социально-культурный уро-

вень). Сатурнианские факторы также влияют на Меркурий - мозг заставлял его следовать определенным «логическим» или законным процедурам - или временами умно обходить их, что является другим путем быть обусловленным ими.

Узлы, затмения и транс-сатурнианские планеты

Дополнительным фактором в традиционном и классическом типе астрологической интерпретации на социально-культурном уровне являются лунные узлы. Они образуются в результате пересечения плоскостей орбит Земли и Луны. Когда пересекаются подобные плоскости, образуется линия пересечения. В случае Земли и Луны, такая линия разрезает земную орбиту (эклиптику или тропический зодиак) в двух точках: северном и южном узлах. Затмения Солнца и Луны могут происходить, когда их взаимные соединения происходят близко к узлам по долготе.

Затмения, как раньше считалось, являются носителями неожиданных и, тем самым, более или менее катастрофических (по меньшей мере, расстраивающих) событий. Одно из Светил «проглатывалось» космическим драконом - поэтому северный и южный узлы еще называли головой и хвостом дракона. Когда оба светила находятся строго на одной линии - что может произойти только в новолуние и полнолуние около узлов - случается полное затмение. Если оно происходит в новолуние (солнечно-лунное соединение), то затмевается Солнце; в полнолуние (солнечно-лунная оппозиция) - затмевается Луна.

Было бы логично сказать, что если Луна полностью затмевает Солнце, то она вбирает всю солнечную энергию. Земля получает только лунную энергию, и такое положение, вероятно, влияет на все, что может развиться в течение, по меньшей мере, двух недель между новолунием и полнолунием - и возможно, как часто заявляют, в течение более долгого периода. Символ Луны в таком случае, как и было, восхваляется в ущерб тому, что представляет Солнце, а Луна, в основном, относится к прошлому. Таким образом, полное солнечное затмение можно рассматривать как восхваление прошлого. Типичный пример представляет собой Муссолини, провозгласивший новую «Римскую империю» в 1936 году, в то

время, когда солнечное затмение произошло около положения Солнца как у него в натальной карте. Был возрожден новый символ, но он, тем не менее, погиб в течение ближайших нескольких лет.

С другой стороны, во время полного лунного затмения, традиционная перспектива, рожденная из прошлых опытов приспособления к жизни и к обществу, стирается одержимостью получить опыт в новой, оригинальной манере. Когда солнечное затмение происходит в градусе зодиака, занятом Солнцем, Луной, планетой или углом в натальной карте человека, или когда такой градус и его оппозиция вовлечены в лунное затмение, все, что находится в этих градусах, вероятно, ощутит некоторое влияние. Но влияния могут быть разными и часто не очень заметными.

Особенно важно подчеркнуть, что, когда имеешь дело с узлами, надо учитывать их оба, а не только, как часто делают, северный узел. Мы здесь имеем дело с *линией*, а не с *точками*. Подобно этому, астролог никогда не должен учитывать в натальной карте только один аспект Асцендента. Позиция Асцендента обязательно предполагает позицию Десцендента в противоположном градусе зодиака, поскольку Асцендент и Десцендент относятся к *линии горизонта* (проекция в двух направлениях). Зенит и Надир тоже создаются меридиональной осью, и их всегда следует изучать и оценивать вместе.

Другие планеты Солнечной системы тоже имеют узлы, которые устанавливают отношения между своими орбитами и орбитой Земли. Как я давно установил в статье по «орбитальной астрологии» и в главе моей последней вышедшей книги *Личностно-ориентированная астрология**, подобные отношения между орбитами имеют не персональное, а почти космическое или «судьбоносное» значение - поскольку речь идет о *Космосе*, а не о планетах, как *материальной массе*.

В случае с Лунными узлами речь идет о том, что может быть названо кармическим путем, в котором деятельность Луны воздействует на человека. Но слово карма не следует использовать только в смысле «плохая» карма. Просто карма относится к факту, что каждый новый цикл существования всегда в некотором роде связан или является последствием предыдущего цикла. Новый цикл наследует от старого некоторые *незаконченные дела*, с которыми еще надо работать, но он также наследует результаты некоторых

* *Личностно-ориентированная астрология*, гл.5, «Планетарные и лунные узлы» (New York, A.S.I. Publishers, 1976)

достижений. Более подробно, северный узел Луны символизирует новые возможности роста на основе того, что было завершено «в прошлом» - можно сказать, в «прошлых воплощениях», хотя концепция реинкарнации весьма сомнительна или, по крайней мере, более сложна, чем в популярном изложении. С другой стороны, южный лунный узел указывает, в символических терминах, на ловушки, которые инерция прошлого (подсознательной памяти прошлых неудач) расставляет на пути личного воплощения.

Не следует забывать, что человек, *прежде всего*, действует в биосфере с долгим эволюционным прошлым и в обществе и культуре, равно обусловленном как древними коллективными неудачами, так и достижениями. Поэтому карму никогда не следует рассматривать как исключительно личную проблему; поскольку она также сотворена коллективной ситуацией, унаследованной от длинной череды прошлых поколений.

Лунные узлы в зодиаке совершают ретроградное движение, а узловая ось совершает один цикл по эклиптике примерно за 18 2/3 года. Узлы планет также движутся, вероятно, в прямом направлении с разными, но более медленными скоростями, многие из них проходят менее одного градуса зодиака за год.

К сожалению, то, что я считаю основным неправильным представлением относительно планетарных узлов, совсем недавно было введено в астрологическую интерпретацию. По крайней мере, некоторые астрологи обращаются с ними так, как если бы это были видимые объекты, как планеты. Все же, повторяюсь, узлы относятся исключительно к пересечению орбитальных плоскостей и такие пересечения не являются ни прямо видимыми, ни объектами. Они являются действительно метафизическими факторами - факторами, которые нужно высчитывать в уме - которые взаимодействуют с пространством, орбитальным пространством.* Очевидно, существует некоторая разница в вычислении лунных и планетарных узлов, поскольку Луна движется вокруг Земли, в то время как планеты врашаются вокруг Солнца. Главное по отношению к узлам это не Земля и не Солнце, а орбита Земли. Единственное, что надо учитывать, это где орбита любого небесного объекта пе-

* Узлы являются «точными точками» только в абстрактном смысле. Фактически, в них ничего нет. Своим существованием они обязаны только выделению на бумаге двух орбит и вычислению точек пересечения. На самом деле обе орбиты являются

рассекается с земной орбитой. Так будет, если мы имеем дело с пересечением галактической плоскости или любой другой плоскости циклического движения с орбитой Земли.

В огромном большинстве случаев, планетарные узлы не имеют подлинного значения в жизни людей. Они приобретают хотя бы потенциальное значение, когда человека, как участник социально-культурного целого, можно рассматривать в качестве рупора или канала для деятельности коллективных сил. Если человек достиг стадии индивидуального развития, на которой он или она действительно осознает, что происходит с ним или с ней, тогда транперсональный уровень достигнут. Но если в человеке нет осознания того, что он агент некой надсоциальной и надкультурной силы, а только ощущение своего рода *неосознанной медиумичности*, то этот человек по-прежнему действует на социально-культурном уровне.

На этом уровне транс-сатурнианские планеты - Уран, Нептун и Плутон - также проявляются в косвенной и коллективной форме; иначе говоря, они действуют посредством изменений, происходящих в обществе или культуре в целом - например, в виде изменений в образе жизни, моде и образовании или изменений в политической и экономической структуре нации. У огромного большинства людей, живущих в более или менее нормальные и относительно свободные периоды культурной и политической эволюции, такие перемены вызывают минимум личных проблем; люди с готовностью приспосабливаются к ним. Однако если процесс индивидуализации достиг той стадии, на которой он стал общественной проблемой, а достижение осознания, свободной и автономной индивидуальности представлено в той или иной форме в качестве идеальной цели человеческой эволюции на всем земном шаре транс-сатурианские проблемы играют решающую роль даже на социально-культурном уровне астрологической интерпретации.

Когда в натальной карте Уран, Нептун либо Плутон находятся в соединении, оппозиции или в квадратуре с какой-либо планетой, или находятся на линии горизонта или меридиана, любая фун-

частями более крупных орбит, и, поскольку, каждое небесное тело движется с ужасающей скоростью, нельзя говорить об узлах как действительно существующих. Вот почему *среднее положение* любого периодически движущегося фактора имеет больше значения в качестве элемента в языке астрологии, чем так называемое *точное положение*. Все планетарные долготы, использующиеся в астрологии, относятся к *центрам* небесных тел, а посему к движению абстрактных точек.

кция или вид личного выражения стремятся принять нетрадиционную или необычную форму. Эта функция часто становится источником раздражения и неудовольствия, но в некоторые моменты человек посредством преувеличенного и необычного развития этой функции может завоевать славу или дурную известность.

В следующей главе мы увидим, как каждая из этих трех планет будет действовать на протяжении процесса индивидуализации. Как бы то ни было, астролог должен понимать, что большинство людей полагают, что они уже находятся на более продвинутой стадии этого процесса. Дело может быть не в этом, и в принципе, лучше не допускать, что с любым клиентом следует обращаться как с индивидуумом, чьи проблемы имеют характер социально-культурного уровня. Все наше общество переживает кризис трансформации, столкнувшись с насущной необходимостью и возможностью сделать радикальный шаг в своей эволюции. Большинство достаточно «прогрессивных», сильно обеспокоенных и встревоженных людей, ищущих астрологического руководства, можно рассматривать стоящими на такой ступени психологического развития, которая делает возможным прямое и очищающее влияние Урана, Нептуна и Плутона.

Такие люди также, возможно не смогли адаптироваться к некой основной трансформации или в своей биологической среде или диете, или еще в архаичном образе жизни их столь учили безоговорочно принимать один и единственно хороший и достойный тип существования. Во всех подобных случаях, Уран связан с переворотами, бросающими вызов ценности и значению великих образов социально-культурной традиции, Нептун стремится разрушить закостенелые предубеждения, лишить силы все, что выстроили побуждения Сатурна к безопасности, и что идеалы Юпитера представляли в качестве желаемых достижений. Плутон добавляет нотку экстремизма и фанатизма любому кризису или религиозным, политическим и художественным «изменениям». Он стремится сделать любую трансформацию неизбежной и разрушить любые безопасности средства к отступлению. Плутон разрушает до атома все, что имеет природу твердого вещества, приводя каждую концепцию или ощущение - опыт к их самой простой сущности - и такой процесс «изменения» может привести разум в такое состояние, когда все кажется по сути абсурдным или совершенно пустым. Однако это то состояние хаоса, из которого может появиться новый мир.

Этот «новый мир» не обязательно будет действительно или радикально новым. Он может быть построен из страха перед неизвестным, и состоять только из возрождения призраков, приобретающих хотя бы временное состояние субстанции. Нептунианский кризис может вести к психологическому «возвращению Матери» - преимущественно неосознанному сползанию в коллективный дух возобновленной зависимости от какого-либо старого или экзотического, но традиционного образа жизни. Плутонианский кризис, с другой стороны, часто ведет к тоталитаризму или гангстеризму - возрождение зависимости от образа отца или безжалостной власти с чисто персональным или идеологическим характером.

Именно в этом плане три транс-сатурианские планеты, которые наиболее часто являются символами трансформации, могут действовать в жизни людей, которые до сих пор в основном действуют, чувствуют и думают на социально-культурном уровне. Тем не менее, «дух времени» безжалостно толкает в направлении действительно нового состояния человеческого существования, состояния, в котором общество и все коллективные факторы считаются единственными инструментами, дающими людям возможность избрать в качестве наиболее основной и значимой цели *самореализацию как личности*.

Индивидуальный уровень интерпретации

Символ Мандалы в астрологии

Коротко суммируя вышесказанное: деятельность любого живого организма на чисто биологическом уровне - неважно, животного, растения или человека - контролируется силой, заключенной в видах, а не любом их отдельном представителе. Эта сила может адекватно реагировать на условия жизни в окружающей среде, защищать, сохранять и, если возможно, расширять ту роль, которую играет этот вид в биосфере, каждый вид жизни должен выполнить определенную функцию в чрезвычайно сложной модели биосферной взаимозависимости.

Когда человек действует на чисто биологическом уровне, он или она, как и любое животное, контролируется этой родовой силой в форме инстинктов, и его или ее сознание носит принудительный и присущий организму характер. Возможно, оно также расплывчато и субъективно, так как оно ни объективное, ни «мыслящее» или осознанное. Его можно сравнить с трудно описываемым чувством здоровья у молодого человека, который никогда не переживал болезнь, прямо или косвенно.

На социально-культурном уровне человек как «личность» участвует в ограниченной и структурной деятельности общества, в котором он или она родились и были воспитаны. Разуму такого человека придается конкретная форма посредством определенного языка и коллективных образцов верований и допущений, запечатленных с рождения в его или ее развивающейся душе. Ценность этих моделей несомненна. В примитивных обществах или архаичных царствах личность почти полностью идентифицируется кла-

ном, классом или религиозной группой, к которым он или она принадлежат. Человек играет определенную роль и у него есть имя, представляющее эту роль. Если человек приспосабливается к этой роли и к тому, что ожидает или требует общество, он или она находятся в относительной безопасности в пределах своего статуса по рождению. Так социально-культурный и этический уровень добавляется к биологическому. Запросы двух уровней временами сталкиваются, вызывая более или менее серьезные нарушения.

Если нормальный, хорошо приспособленный человек, действуя на социально-культурном уровне и строя свои отношения с другими людьми по определенным социальным и этическим моделям взаимоотношений, переживает конфликты между биологическими потребностями или привязанностями и социальными моделями, обусловливающими, а зачастую и грубо управляющими его или ее жизнью, появляется религия, чтобы помочь восстановить некий вид относительно гармоничного приспособления. У такого человека существует ощущение - переживание «собственного я» и оно может играть очень важную роль; но оно основано на всем том, что относится к месту (позиции или статусу), которое человек занимает в семье или более широкой части общества. Это ощущение - понимание «самого себя» почти неизбежно ассоциируется с именем. Человек на вопрос кто он ответит: я - Питер Смит и, обычно, добавит сведения о своем семейном положении, роде занятий и профессии. Эти имена и ярлыки характеризуют это - чувство личности.

С астрологической точки зрения в ситуации, когда человек характеризуется социально-культурным положением, это такого человека (как уже было сказано) символизируется Сатурном и Луной: Сатурн относится к социальному статусу или положению, что гарантирует как социальную безопасность, так и биологическое существование, а Луна к возможности приспособить чувства и реакции человека к тому, чего требует этот статус и положение. На том социально-культурном уровне натальная карта человека похожа на настоящую карту, показывающую особый характер и интенсивность основных природных факторов, действующие в человеке, и особую манеру, в которой они взаимосвязаны (астрологические аспекты). Тем не менее, такая карта не имеет, однако, *никакого действительно индивидуализированного и автономного центра*. Это не формирует собой такого центра. Он выбирает и колеблет-

ся под влиянием сил, над которыми он не имеет постоянного контроля. Это всего лишь *центр гравитации* постоянно изменяющейся ситуации.

И только когда процесс индивидуализации уже начался, и индивидуализированное сознание, основанное на глубоком, часто с острым чувством отделенности и отстраненности или даже отчуждения от уровня строго социальной деятельности и взаимоотношений, самоутвердилось (по меньшей мере, частично и случайно), тогда можно говорить о существовании действительно индивидуального центра. На натальной карте этот центр находится там, где пересекаются горизонт и меридиан. Именно там должен находиться индивидуальный центр - истинно «я», не поглощенное семьей, социальными и, в конечном счете, культурными моделями. Он находится там в качестве потенциального и постепенно активизируемого центра. Такая индивидуализированная натальная карта тогда, и только тогда может быть интерпретирована как *мандала*.

Мандала, в обычном двояком смысле этого термина, является конфигурацией, демонстрирующей более или менее симметричное расположение различных видов форм, сцен и символических образов вокруг центра. Обычно мандала имеет общую круглую форму и, в большинстве случаев, просматривается основная четырехугольная структура. Тибетские мандалы известны особенно хорошо, и их используют в медитациях для фокусировки разума и для демонстрации через символические чувства, картины и диаграммы природы процесса интеграции, ведущего к живому опыту основного существа или качества бытия. Считается, что круглые окна - розетки в европейских готических соборах - это тоже мандалы. В них мы можем увидеть Христа, как центральную фигуру, окруженного его двенадцатью учениками. В классической астрологии зодиак тоже часто представляется в виде мандалы с Солнцем в ее центре. Человеческое тело тоже может быть изображено в окружении двенадцати символов зодиакальных знаков и созвездий.

На индивидуальной ступени человеческого существования, натальная карта представляет собой *мандалу личности*. Ее центр символизирует таинственную силу и пережитое чувство, к которому относится маленькое слово «я». На уровне индивидуализированного человеческого сознания это «я» не следует больше рассматривать, как это в социально-культурном и Сатурнианско-Лунном смысле понятия, хотя оно будет пытаться использовать типы

функциональной деятельности, символизирующиеся Сатурном и Цунами, для своей собственной цели. Как же мы тогда можем говорить об этом глубоком понимании, возникающем в человеке, который ощущает себя «отдельным» от семьи и культуры, создавшей его материальное тело, эмоциональный темперамент и ментальную структуру, что в целом составляет его или ее личность?

Большинство людей отнесли бы это понимание автономного и существенно (если не действительно) «свободного» индивидуума к проявлению себя, который, наконец, преуспел в осознании собственного существования как независимого существа. Это слово «сам», к сожалению, использовалось во многих смыслах и в отношении многих уровней сознания и деятельности; его использование, неважно, делается ли заглавной первая буква слова, может быть в высшей степени сбивающим с толку.

В моей основной философской работе *Планетаризация сознания** я установил, что следует принимать без доказательства в каждой структурированной и организованной системе деятельности и осознания - в каждой живой целостности существования - активное присутствие Принципа Целостности. И хотя мы можем говорить о нем в абстрактном смысле как «Принципе», его все же следует рассматривать как энергию интеграции, связующую силу. Я говорил о нем либо как о ЕДИНИЦЕ или о СЕБЕ. Тем не менее, это не какая-то абстрактная или конкретная Единица. Он не имеет в себе никакой определенной формы или характерной черты. Он просто есть, где действует экзистенциальное целое (сущность). Он является неотъемлемым у любой сущности, будь то атом, клетка, человек или галактика. Без него могло бы быть только не видоизмененное, рассеянное и бесконечное расширение «субстанции - энергии» или - в более абстрактном и переходном смысле - Пространства.

Философы - созерцатели старой Индии дали этому Принципу разные имена. Когда он рассматривается как «Присутствие» (или нематериальный «вздох») внутри человека, они называли его *атман*. В связи целой вселенной они обычно давали ему имя *брахман*. Великое откровение, принявшее форму древних Упанишад, было в том, что атман и брахман были совершенно идентичны. Та же самая сила интеграции, то же самое таинственное действительно недостижимое и невыразимое Присутствие было присуще всем

* Теперь в четвертом издании (A. S. T. Publications, New York: 1977)

человеческим существам; и поскольку сама жизнь не была ничем иным, как его особым образом действий, вся вселенная и все, что содержит его, были живыми.

Как Принцип и сила интеграции, ЛИЧНОСТЬ присутствует везде, но его образ действий различается на каждом уровне существования. Поскольку человек действует и осознает себя на нескольких уровнях, собственную личность следует понимать в человеке несколькими путями - биологически, социально и с точки зрения культуры, индивидуально и, в конечном счете, трансиндивидуально. Тем не менее, лучше не говорить о «биологической личности» или «индивидуальной личности», а вместо этого говорить о биологическом социально-культурном и личном *состоянии индивидуальности*. Биологическая индивидуальность носит родовой и, в обычном смысле понятия, неосознанный характер; социально-культурная индивидуальность носит коллективный характер, а личная индивидуальность достигается прохождением долгого и трудного процесса индивидуализации. Процесс человеческой эволюции, таким образом, заключался в извлечении чувства индивидуальности из неосознанной пьесы биологического естества в состояние навечно ясного и всеобъемлющего осознания через развитие очень тонких, более сложных культур и еще более чутких и сознательных личностей. Еще более полное и универсальное понимание ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ должно быть достигнуто, когда удастся добиться состояния надличной осознанностью - того, что я назвал состояние осознания Плеромы.

Поскольку процесс индивидуализации людей начался много столетий назад и принял определенную и объективную форму через развитие абстрактного и интеллектуального вида ума, великие религии и философии уходящего тысячелетия разными путями подчеркнули важность личной ступени индивидуальности. По причине особой важности еврейской традиции и ее основных положений в нашей западной цивилизации, я могу упомянуть здесь достаточно неясную и даже несколько разоблачительную манеру, в которой идеал личной индивидуальности был, очевидно, представлен сознанию основателей этой традиции.

В Библии (Исход 3:14) то, что обычно переводится «я есть то, что я есть» (*Ehyeh Asher Ehyeh* на др. еврейском), открылось Моисею как Новое Имя Господа, заменяя, как и было более ранние, которые могли относиться более точно к силе «жизни» (биологический уровень). В следующей строфе Господь, кроме того,

впервые обращается к себе JHVH (Yod -Hevan- He), священное слово, о котором часто говорят как о Тетраграмматоне. Я полагаю, что это имя было открыто Моисею потому, что он был главой наиболее вероятно вполне разнородных групп племен, и его заданием было объединить их в один «Народ» под определенного рода структурным Законом, который позднее стал Торой.

Основа Тетраграмматона происходит от того же самого еврейского корень (*hayah*) как Ehyeh «быть». И хотя Ehyeh Asher Ehyeh почти повсеместно было переведено, как «Я есть то, что я есть», но этимологически и более точно оно дает выражение больше похожее на «Я буду тем, чем я буду - или даже «Я буду тем, кем я становлюсь» - дело в том, что в современном иврите нет слова для просто «я есть». Точное значение Библейского заявления действительно является чрезвычайно противоречивой проблемой для Раввинов, древних и современных. Первоначальное еврейское значение, в любом случае, видимо, указывает скорее на четырехкратный процесс интеграции, чем на установленный факт. Его следует считать мантрой; и предполагалось применять ее не только для интеграции племенных групп, которые отделили себя от биологической сферы, которую в еврейской традиции призван был символизировать Египет, и, по меньшей мере, со временем для индивидуализации человеческого сознания и воли в любом человеке, готовом пройти длительный период духовного созревания - долгий, трудный и зачастую трагический процесс, символизирующий сорокалетним блужданием в пустыне.

В Каббале - эзотерической еврейской традиции говорится, что «Человек все еще находится в процессе развития». Человек как личность даже сегодня находится в процессе развития. Процесс индивидуализации начался всерьез и в государственном смысле около 600 г. до н. эры - период, отмеченный определенной поворотной точкой в эволюции сознания Человека как архетипического существа. Это было время, когда в Индии жил Гаутама Будда и Пифагор в греческом мире; и в своих соответствующих учениях они открыли путь к медленной и постепенной реализации нового типа сознания и ментального развития, необходимого для процесса индивидуализации. Начиная с этого времени, для людей стало возможным постоянно испытывать чувство «быть собой» в действительно индивидуализированной, стабильной и централизованной манере. Но хотя эта воз-

можность и начала выражаться в социальных идеалах и (в христианстве) в религиозных институтах, только небольшое количество людей было в состоянии полностью реализовать новые возможности. Это, я должен добавить, очевидно, всегда происходит, когда совершается новое открытие в сознании, настолько велико сопротивление человека к изменениям, как на биологическом, так и социальном уровнях.

Основная цель мандалы, особенно в Азии, вызвать через мощные символы различные аспекты или стадии процесса интеграции сознания и централизации. Медитация на мандалу, которая в большинстве случаев имеет базовую четырехкратную структуру, личности - в - развитии она, по меньшей мере, теоретически помогала реализовать в верной и выразительной манере скрытый потенциал его или ее специфической природы. В этой земной плоскости, число 4 является основным ключом к процессу конкретизации того, что первоначально является только идеалом или возможностью в психологии Карла Юнга, выделена концепция мандалы потому, что, по мнению этого великого швейцарского психолога, область сознания имеет центр, и сознание действует четырьмя характерными путями, которые он назвал «психологическими функциями»: ощущение, чувство, интуиция и мышление.*

Астрологическую натальную карту можно рассматривать в качестве мандалы, если ее понимают как символическое двояко направленное олицетворение централизованной области, не только осознания, но и целенаправленной деятельности. Эта область - область пространства, окружающая новорожденного - первоначально делится на четыре зоны линиями горизонта и меридiana, дающих идеальный крест. Четыре точки, где крест соприкасается с окружностью поля, называют углами. На горизонтальной линии это Асцендент (восточная точка) и Десцендент (западная точка), а на вертикальной линии меридiana это Надир (или IC, Иммум Коэли) и Зенит (или Середина Неба). Эти четыре угла представляют четыре характерных типа деятельности, которая существует в построении и развитии осознанного и стабильного центра внутри всего человека. Это «корни» индивидуализированного сознания.

* См. Карл Юнг, Психологические типы. Смотрите мою книгу Астрология личности, «Круг домов» со стр. 210, где я связываю эти категории Юнга с Ангелами в натальной карте.

Через эти корни Я - центр может черпать поддержку и энергию из мира биологических опытов и сферы социально-культурной кооперативной деятельности и межличностных отношений. Также он получает от восточного угла, Асцендента то, что может стать действительным «Озарением»; поскольку именно в этой символической точке восхода «я» может эффективно открыть свою цель - или даже цель рождения живого организма, который в качестве биологической основе послужил подъему определенной формы сознания на уровень стабильной и деятельной личности.

Эта биологическая основа символизируется в натальной карте линией Надир или IC на социально-культурном уровне все, что гарантирует относительный уровень постоянства и физической безопасности (особенно дома и на земле, где родился) представлено этим углом. Именно наш индивидуум может найти определенный признак его или ее корней в культуре, которая сформировала его или ее конкретную личность.

Западный угол (Десцендент) относится к силе, которую в процессе индивидуализации сознание черпает из отношений, в которые как физический организм (тело), так и обобществляющаяся личность постоянно вступают в ежедневной жизни. Ни один человек не рождается и не живет в вакууме. Жизнь - это отношения - неважно, придается ли им положительное значение постоянного и плодотворного партнерства в личной любви и общественной кооперации или отрицательное значение вражды. Осознание вырастает из отношений связи. Посредством опыта тесных отношений (неважно, положительных или отрицательных) Я - центр становится способным более ясно определить качество своего бытия и масштаб своей конструктивной деятельности.

Четвертый угол - это Зенит (или в терминах зодиакальной долготы Середина Неба) и он символизирует ту силу, которую индивидуализированное сознание черпает из участия любой большей организованной системы, в которой оно играет определенную роль. На социально-культурном уровне этот угол относится к профессиональной деятельности, а в общем смысле ко всему, что приводит Я - центр в соприкосновение с более широкой, всеобъемлющей системой бытия.

Любая организованная система деятельности и сознания, являясь чем-то целым с составляющими частями, также есть часть внутри большего целого. Вселенная - это иерархия целых частей и сознание присуще каждой целой части. Но существуют еще уровни над уровнем целостности. В каждом целом есть точка (или скорее область потенциальной деятельности), в которой меньшее целое может входить в контакт и получать некое влияние, энергию или «благословение» от следующего большего целого. Это точка в астрологии символизируется Зенитом. Для человека, стремящегося стать индивидуализированным и достичь воплощения как личности, следующим большим целым, в чьем существовании он или она способен *действительно* участвовать, может быть только его или ее сообщество, нация или культура. В конечном счете, этим должно стать Человечество - в - целом - под словом Человечество я подразумеваю, нечто большее, чем хаотичное собрание людей, разбросанных по земному шару; я подразумеваю огромное планетарное Существо, которое тоже находится в процессе открытия Своего огромного потенциала деятельности и сознания.

В то время как в Надире индивидуализированный человек до сих пор в состоянии почерпнуть силу поддержки в энергиях биологических функций и культурной традиции, в Зените индивидуализированное существо должно, в конечном счете, открыть себя для *снисхождения* «трансиндивидуальной» энергии и для открытия места и функции, которое он или она *потенциально* занимает внутри большего целого человечества. То, что можно только «интуитивно» ощутить как уникальность и строго личную цель жизни в Асценденте (символическая точка восхода), можно в принципе ясно увидеть и конкретно применить в Зените (символическая точка полдня). В Зените, когда личность готова сделать этот радикальный шаг, он или она может быть «перерожден» как полностью знающий и, в прямом смысле, сконцентрированная личность, способная без участия эго и осознанно действовать как агент Человечества. Такая личность может быть уполномочена Человечеством (тогда воспринимаемая как духовный организм безоговорочного осознания - Плерома трансиндивидуальных существ), действительно исполнить то, для чего он или она был рожден, его или ее *дхарму*. *Астрологический символ* этого возложения полномочий и Источник энергии, сделавшийся доступным для личности для блага целого -

звезда в огромной системе организации, именуемой нами Млечным Путем, галактики, в которой находится Солнечная система, и все, что она содержит, представляет собой всего лишь маленькую часть.*

В традиционной астрологии термины Зенит и Середина неба обычно используются как взаимозаменяемые. Середина Неба, тем не менее, астрономически является точкой в зодиакальном круге. Это все еще точка над, но классическая астрология использует зодиак как основу всех важных астрологических значений - хотя также используются и параллели склонения, что уже относится к зодиаку. Когда я говорил о звезде над головой, это, естественно, звезда в настоящем зените. Середина Неба это символический зенит в любой системе, основанной на зодиаке.

У каждого человека есть возможность со временем стать связанным с подобной «звездой»; но это только перспектива, весьма отдаленная во всех отношениях. Чтобы осуществить эту возможность, человек должен шаг за шагом поднимать уровень его или ее сознания от биологического и социально-культурного к индивидуальному уровню - и не просто его или ее сознание, но также качество и характер своей деятельности. Процесс, ведущий от биологического к социально-культурному уровню можно назвать процессом *окультуризации*, а процесс продвижения от культурного к индивидуальному уровню - процессом *индивидуализации*. Путь, ведущий выше индивидуального уровня - это *трансперсональный* путь; я посвящу ему следующую главу. Я попытаюсь предложить способ достижения типа астрологической интерпретации, отвечающего самым важным потребностям личностей, стремящихся всту-

* Зенит и Середина Неба (и Надир и Имум Коэли) технически и астрономически относятся к различным понятиям. Зенит и Надир относятся, соответственно, к двум точкам неба, первая находится прямо в небе, а вторая ее точная противоположность. Если человек стоит прямо на поверхности земного шара, на линии, продолжающей его позвоночный столб, наверху, будет одна из триллионов звезд на видимом небосводе, внизу - сначала центр Земли, затем точка на противоположной стороне Земли, а затем невидимая звезда над другой стороной Земли. Значение Надира и символического четвертого Дома вывести сначала из концепции Земли, почвы, на которой стоит человек, затем центра Земли (центра планетарного целого), затем из понимания, что все существующее поляризуется своей противоположностью - объективность (видимое небо) субъективностью (невидимый внутренний центр), свет - тьмой и т.д.

Для полного обсуждения звезд смотрите мою книгу Солнце тоже звезда (Галактическое направление астрологии), а особенно гл.9 «Вызов галактике в гуманистической астрологии», стр.173 и далее.

пить на путь радикальной трансформации или даже ориентировать себя в направлении отдаленной цели, которую может указать им концепция трансперсонального пути, если они уже не удовлетворены как моделями нашего общества, так и ограниченным, очень часто слепым и бесцельным псевдоиндивидуализмом «делания чего-то особенного».

Натальная карта и планеты в интерпретации карты как мандалы

Понимают ли они действительно или нет, что это уже факт, но большинство людей, особенно в западном мире, переживают медленный и трудный процесс индивидуализации. При интерпретации натальной карты этих личностей - в - развитии, следовательно, желательно и часто необходимо предположить, что в символическом центре натальной карты действует централизующая сущность - или сила интеграции - действует хотя бы частично, возможно слабо или нерегулярно.

Натальную карту, следовательно, можно считать мандалой; а все мандалы должны иметь центр и периферию. Все, что находится на периферии, должно рано или поздно быть обращено к центру. Все составные части мандалы личности приобретают свое значение, будучи связанными, с центром. Потенциально, если не действительно, это те энергии, которые центральное «Я» должно быть в состоянии использовать для того, чтобы выразить себя, создать свою позицию и статус в социальном окружении и оставить характерный след - подпись своего личного существа - на всем, на что оно может воздействовать.

Любой интеграционный процесс требует некоего рода пределов, которые его ограничивают и определяют его масштаб в пространственных рамках. Когда натальную карту считают мандалой, ее центр находится, я повторяю, в точке пересечения осей горизонта и меридиана. Там находится, если не действительная личность, то, по меньшей мере, возможность индивидуализации - личность - в - развитии. Периферией, устанавливающей пределы области существования личности - его или ее основного жизненного пространства - в современной астрологии является зодиак. Также зодиак символизирует для личности общую «природу человека»,

которая тоже устанавливает пределы личного развития, хотя и преодолимые. В западном мире всего несколько астрологов используют то, что называют тропическим зодиаком, который для астронома является эклиптикой, орбитой Земли.

На биологическом уровне интерпретации, Зодиак это поле электромагнитной энергии, окружающее Землю. Поскольку солнечные лучи пронзают нашу биосферу под постоянно меняющимися месяц за месяцем углами, они там освобождаются и индуцируют разные типы энергий. Двенадцать знаков Зодиака представляют двенадцать основных типов энергий. День года, когда рождается человек, определяет тип энергии, обеспечивающей основу, на которой действуют различные биологические процессы, каждый в своей органической манере. Затем эта солнечная энергия распределяется Луной и модифицируется ее функциональным использованием планетами.

На социально-культурном уровне «солнечный знак» человека (позиция Солнца на момент рождения в одном из двенадцати зодиакальных знаков) дает астрологу некую основную информацию, касающуюся «характера» (или фактора личности) этого человека, поскольку он или она участвуют в семейной или социальной деятельности. Под характером подразумевается - или должен подразумеваться - путь наименьшего сопротивления и наибольшей эффективности, найденной этим членом общества в деятельности среди других членов и в отношении власти коллективами. Мы уже рассмотрели, что на этом уровне представляют другие планеты.

Когда натальная карта интерпретируется на индивидуальном уровне, Солнце символизирует «волю» личности. Но должно быть ясно, что такая интерпретация не обеспечивает биологическое и социальное значения Солнца в жизни этой личности. Сила воли, эманирующая от индивидуализированного Солнца, обуславливается органической живучестью, физическим состоянием и характером человека, поскольку он или она стремится создать стабильную непрерывную и мощную линию жизни. То, что называют «волей», является силой Я-центра для приказа мобилизации биологической и социальной энергий, действующих в округлом пространстве, символизирующем всего человека, стремящегося действовать индивидуальным путем - то есть выразить относительно уникальный характер и цель в жизни.

В современной астрологии о Солнце, так же как и о Луне, говорят как о планете. Однако, ни Солнце, ни Луна в астрономическом смысле фактически не являются планетами. В индивидуалистически ориентированной астрологии они считаются планетами потому, что они представляют функции сил, которые, хотя бы теоретически, находятся в распоряжении центрального существа, собственного Я - так же как функции, представленные настоящими планетами. Каждая планета и каждый астрологический фактор в натальной карте - мандале личности - должен быть отнесен к Я-центру, который дает им осознанное и индивидуализированное значение.

В индивидуализированной личности биологическая живущесть становится волей, а коллективный дух сообщества, класса, нации принимает определенную форму, символизирующуюся Луной. Мы имеем в виду эту определенную форму, когда говорим о «чувствах» или психическом состоянии предполагаемой личности, когда он или она переживает процесс разделения и разрыва с коллективным духом в попытке пережить «новое рождение» как освобожденной, автономной, само реализующейся личности.

Сегодня термин «психический» в основном описывает феномен и состояния осознания, которые находятся за пределами того, что наша особая целостная культура признает реальностью, и которые, тем не менее, некоторым образом способны воздействовать на участвующих в этой области. Я полагаю, что многие, если не большинство подобных психических феноменов имеют свои корни в разъединении, происходящем в области сознания человека, когда он или она под напором особых обстоятельств вынужден рвать нити привязанности, которые соединяют его или ее «внутреннюю жизнь» с коллективным духом семьи и/или культуры. Давление также может оказываться некой трансцендентной силой или групповой сущностью, состоящей из подобия водоворота осознания внутри коллективного духа культуры - нечто в смысле, в котором психологические переживания, подавленные эго (по соображениям безопасности или из-за абсолютной инерции и, возможно, страха) имеет склонность собираться в «комплексы». Эти комплексы ищут самовыражения или даже реванша, оказывая давление и возможно подавляя защиты эго.

В других случаях, однако, эти сверхсознательные подавляющие факторы или силы могут стремиться помочь людям, хотя и в частичной зависимости от их культуры и традиций, совершить прорыв. Если уже имели место решительные попытки освободиться от Сатурнианской зависимости - попытки, оставившие серьезные психологические отметины - эти более высокие типы психических факторов могут стать излечивающими силами. Переживающему «психические» опыты этот поток целебной силы часто кажется состоящим из «умерших душ», живущих на «другой стороне» и горящих желанием помочь людям, сражающимся на «этой стороне».

Возможно много интерпретаций того, что вовлечено в парапсихологические происшествия и психических и духовное исцеление, и, несмотря на высадку наших астронавтов на Луну, где они могли на ощупь убедиться, что она бесплодный шар из песка и камней, истинная природа нашего первого и единственного спутника остается великой загадкой - загадкой, возможно, скрытой в невероятном факте, что с Земли диски Солнца и полной Луны кажутся практически одинаковыми по размеру. Этот факт (что и делает полные затмения возможными) еще более невероятен потому, что это означает, что маленькая Луна должна быть настолько достаточно близка к Земле, чтобы она казалась одного размера с Солнцем, которое гораздо больше и удаленное.

Поляризация очевидна, и на уровне личности полярность Солнце-Луна указывает на полярность индивидуализированной воли и силы коллективного духа, которая до сих пор полна загадок. Некоторые люди могут назвать его «душа», другие (с Карлом Юнгом) - «анима». Это, я полагаю, *обратная сторона* принципа индивидуальности. Мы увидим в пятой главе, какую роль она играет при начале нового процесса, ведущего от индивидуального состояния, «я», к трансиндивидуальному условиям бытия.

В натальных картах мужчин и женщин, пытающихся осознанно принять проблемы и возможности, связанные с процессом индивидуализации и хотя бы временного отхода от коллективных ценностей, планета Меркурий играет наиболее важную роль. Он дает солнечной воле ментальные формулировки. Он стремится к олицетворению и обеспечению концептуальной

базы - мотива бытия - для зачастую неясного (потому что эмоционального) толчка к предполагаемым индивидуальным сигналам для того, чтобы прожить его или ее собственную жизнь.

В своем эмоциональном и личном аспекте этот толчок просматривается в положении и взаимоотношениях между Марсом и Венерой. В этих планетах мы можем увидеть символ того, что производит тенденция к индивидуализации в личности и сознании самореализующегося человека, стремящегося утвердить (Марс) его или ее собственное «отличие» и переоценить (Венера) то, что его или ее семья или культура запечатлели как моральное и аморальное, красивое и уродливое, социально приемлемое и недопустимое.

На таком уровне интерпретации, Сатурн, по меньшей мере, потенциально, становится действующей силой Отца - внутри, «законом» собственного индивидуализирующегося существа на планете; он символизируется центральным пересечением горизонта и меридиана. Этот Я-центр черпает в Сатурне энергию, чтобы стабилизировать, упрочить и утвердить обоснованность глубокого чувства *的独特性* - собственной «личности». Сатурн удостоверяет, если не новое имя, которое мог принять индивидуум, то хотя бы «собственный образ», который он или она выстраивает.

Юпитер может относиться к манере, в которой социальный статус и групповой опыт личности содействовали толчку к развитию понимания уникальности. Юпитер - это также гордость, порожденная процессом индивидуализации - гордость, необходимая, хотя бы в начале процесса, для преодоления страха того, что индивидуализация может оказаться слишком болезненной и трагической неудачей. Эта гордость, однако, позднее может стать препятствием для дальнейшего роста, потому что она может отрезать лично «я» от силы его корней и изолировать его от снисхождения духовных и трансформирующих сил. На этом индивидуальном уровне сознания, Юпитер может, тем не менее, иметь более коварное негативное значение, чем Сатурн, поскольку он стремится заполнить Сатурнианскую структуру собственной индивидуальности постоянно возрастающим ощущением достижений и жаждой славы и лести. На биологическом уровне Юпитер слишком часто ведет к перееданию и излишнему весу. На индивидуальном уровне он может развить переоценку собственной важности, не имеющий оправдания

Мессианский комплекс или даже параноидальное отношение. Как мы уже видели, что именно на социально-культурном уровне Юпитер может действовать наиболее выгодно и конструктивно, потому что это исключительно «социальная» планета.

Когда натальная карта интерпретируется на индивидуальном уровне, Уран, Нептун и Плутон могут играть две очень разных роли. Их можно интерпретировать как расширение индивидуальности в его или ее отношении к обществу и культурному прогрессу или как неослабные беспокоящие факторы личности и индивидуального спокойствия ума.

Уран, в первом и позитивном смысле символизирует потенциальную «гениальность» личности; под гениальностью я просто подразумеваю, способность человека живо запечатлеть в коллективном разуме своей культуры или сообщества мечту или идеал, «пришедший» к нему из источника, о природе которого он достаточно (или вовсе) не осведомлен. Осознавшая Я личность вышла из своей культурной натальной матрицы и горит желанием делать свою «собственную вещь». Личность, если даже и желает учиться у прошлого культуры, полна решимости выразить себя в оригинальной и созидательной манере - оставив свой след в обществе, или, по меньшей мере, в тех нескольких личностях, кому он стал близким ли «вдохновителем». Сделать так в строго профессиональном смысле означает сделать это на социально-культурном уровне в условиях усвоенного ранее. В широком смысле это означает применение мастерства или профессионального опыта. Это относится к «таланту», а не к «гениальности». Талант - фактор социально-культурный; гениальность это черта действительно индивидуализированной личности - если это не проявляется в строго медиумичной манере, в таком случае можно говорить о «профессии», как и происходило в пророчестве или шаманских ритуалах на племенном уровне. В натальной карте личности Уран представляет область и условия, в которых «гениальность» личности может найти выражение. Однако в астрологических терминах ничего не может указать будет ли это выражение важным для кого-то еще, кроме самой этой личности. Это выражение может удовлетворить только потребность личности в достижении следующего за социально-культурным уровня и доказать ему самому, что он тем не менее личность. Однако эта потребность носит трансформирующий характер, если дело касается конкретно этого че-

ловека. Если действие или работа гения могут трансформировать целое сообщество или целую культуру, тогда это действительно связано с проявлением (хотя и ограниченным и времененным) солидного продвижения человеческой эволюции. Личность может верить, что то, что она создала, имеет такое значение, но она не сможет действительно познать источник созидающего наплыва как трансцендентную сущность или силу до тех пор, пока она уже не достигла уровня, стоящего выше чисто индивидуального.

Это не может произойти до тех пор, пока мандала личности имеет, как и было, крепкий центр. Личность не только строго определена и ограничена своей периферией - ее внешней формой; она также закрыта для внутренних влияний, которые могли бы повлиять на ее центр. Я - центр должен «открыться», если трансцендентная или трансиндивидуальная сила и свет должны потечь в ум и, затем, во всю личность. Хотя, можно испытать давление, которое может быть названо «вдохновением» или интуицией. Это может символизироваться осмотическим просачиванием субстанции сверхментальной реальности в индивидуальное сознание, достаточно расслабленное, чтобы позволить этому произойти. Это постепенное «просачивание» более определенно следует интерпретировать скорее как Нептунианский, чем Уранианский процесс. Уранианские события носят, в основном, более взрывной и подобный озарению характер. Они, хотя бы первоначально, частично ощущаются на периферии существа. Там может возникнуть безжалостный конфликт между Сатурном, стремящимся сохранить безопасно и любой ценой внешнюю форму и внутреннюю стабильность существа, и Уранианскими революционными импульсами.

С точки зрения материалиста, революционные события, производящие распад или общества или индивидуального человека, как полагают, являются «сдвигами», не похожими на извержения вулканов; и, несомненно, такие сдвиги с готовностью могут произойти, когда переживания, которые это отказалось допустить в область сознания, аккумулировались как «подавленные психические сущности» в темных уголках личности - во Фрейдовском подсознании или Юнговском личном неосознанном. Такой подавленный психический материал и энергия, их потенциальные составные части не похожи на токсины, накапливающиеся в теле, случайно вспыхивающие, когда биоло-

гическая энергия находится на низком уровне или под атаками внешней силы. Все же, фундаментальные причины наиболее значительных и неотвратимых Уранианских кризисов скорее следует видеть в сфере, которая просто превосходит личное сдерживание.

В общем, когда бы ни открылась возможность для любой системы организации (живой сущности) действовать на следующем, более высоком уровне, из-за начала нового цикла эволюции, в этой живой системе развивается состояние напряжения. Это напряжение распространяется - сначала незаметно - по всей системе и медленно, но постоянно возрастает. Все общество и лидеры его культуры переживают беспокойство и глубокое неудовольствие, которому для взрыва нужен только катализатор. Простая вспышка возмущения, вызванная скандалом, книга, стихотворение, как-то затрагивающие чувствительное место, могут выступить в роли такого катализатора, так же как и повальный голод или нищета, достигшие, очевидно, невыносимого предела. Глубочайшей причиной взрыва является тот простой факт, что начался новый цикл, освобождающий в общественной форме новые мечты и надежды, способные воспламенить коллективное воображение людей. Поэтому знаменито высказывание: «нет ничего сильнее идеи, чье время уже пришло».

Уранианский революционер - это личность, в которой некоторые персональные факторы породили необычайную чувствительность к перемене ритма, вызванную началом нового планетарного цикла. Если такая личность не осознает эту чувствительность, а еще меньше осознает, что такое планетарные и исторические циклы, Уран может действовать (символически выражаясь) только внутри его или ее пространства сознания с закрытым центром. Такая личность считает, что все, что он или она делает и думает, исходит от нее самой, даже если в его или ее сознании сильно чувство того, что каким-то образом идея или импульс к действию «пришли» ему или ей в голову. Неважно, каким путем, как полагают, она пришла, деятельность обязательно вызовет какой-то кризис; а события, которые она вызовет, могут быть сильно очищающими.

С Нептуном мы имеем дело не столько с критическими событиями, сколько с медленными, постоянными и, возможно, коварными изменениями. Пока Уран может пытаться сокрушить укрепленные стены Сатурнианского эго, Нептун стремится ра-

створить их. За это он был назван Вселенским Растворителем, а его размывающую деятельность сравнивают с медленным, но повторяющимся воздействием морских волн на прибрежные камни. И если Уран относится к бесконечному недовольству условиями в том виде, как они есть и были в течение долгого времени, то Нептун вызывает в сознании появление воображаемого образа того, что могло бы или должно бы быть. Нептунианская личность стремится мечтать об утопиях. Его или ее роль в культуре важна, потому что человек не может действительно сделать то, что он сначала не вообразил, если бы эти образы могли быть неясными.

К этим Нептунианским мечтаниям Плутон, в своем позитивном аспекте, приносит конкретность и даже долю фанатизма. Плутон идеолог. Поскольку для Плутонианской личности все должно быть решено и сделано на основе безличных великих или, скорее, сверхличных принципов. Плутон приносит вселенную в детали, а космос - в человеческую личность. Это может быть восхитительно и разрушительно - временами *одновременно*. И если Плутону часто приписывалась плохая репутация в астрологических кругах, так это потому, что его символическое действие совершенно не сентиментально и не затрагивает личных чувств. Сентиментальность и постоянную озабоченность личными ценностями и проблемами, столь очевидно в нынешней американской культуре, можно рассматривать, как реакцию на тот факт, что люди сейчас сталкиваются с настойчивой необходимостью принимать решения, добиваясь понимания широкомасштабных планетарных и космических принципов. А большинство людей напуганы перспективой иметь дело с такими огромными - и для них непонятными - проблемами. В панике они цепляются за канаты, привязывающие людей к уклончивой игре привлекательности и отвращения. Канаты постоянно рвутся, любовь обращается в ненависть или, что еще хуже, в эгоистичное равнодушие.

В натальных картах большинства людей, Плутон не играет значительной индивидуальной роли, а только относится к вовлеченности человека в коллектив и социальные или политические Плутонианские кризисы. Когда Плутон выполняет важную личную функцию, личность часто пытается, осознанно или инстинктивно, извлечь личную выгоду из этих коллективных кризисов. Даже в катастрофический информационный период не-

которые индивидуумы умудряются нажить состояния. Человек, приобретающий богатство или силу посредством операций на черном рынке или работая на опасном наркотическом рынке, а также на рынке военного снаряжения - «продавец смерти» - может иметь Плутонианский характер. Плутон также ассоциировался с руководством бандами, потому что преступные группировки являются продуктом разрушительных социальных условий, которые носят Нептунианский характер. Идеалистическая и на настоящем этапе социальной и культурной эволюции, преимущественно нереалистическая концепция эгалитаризма является Нептунианской. Обязательно, что является несомненным, после того, как Сатурнианская жесткость и Юпитерианские преимущества стали статическими и утратили значение, Нептунианский процесс скатывания на нижние уровни ведет к социальному хаосу и отрицанию всякой функциональной дифференциации - необходимости в любой организованной системе деятельности. Когда это происходит, в действие вступает Плутон. Он действует позитивно, если он ясно формулирует новые принципы космического порядка, чтобы они послужили основой нового общества - или, на индивидуальном уровне, новой личности и нового тела. Плутон действует негативно, когда вокруг него или ее этого и полностью доминировать в ней, безрассудный коллектив потерянных душ, страстно желающих порядка и личного контакта любой ценой.

Двигаясь выше индивидуального уровня

В предыдущем обсуждении символьических характеров и значений Урана, Нептуна и Плутона я уже поднимался выше строго индивидуального уровня человеческого сознания и жизненных реакций потому, что я соотносил эти планеты с процессом трансформации, влияющим на самые глубокие корни существа личности - трансперсональным процессом, ведущим на четвертый уровень деятельности и сознания, уровень выше индивидуального. Я сделал это потому, что значению чисто индивидуалистического типа сознания и даже современного опыта сегодня брошен вызов всемирными событиями и возможностями, которые едва ли могут игнорироваться даже наиболее инди-

видуалистическими человеческими существами, нацеленными на самореализацию, независимо оттого, что ей может противодействовать. Тем не менее, мы можем наблюдать Уран, Нептун и Плутон, действующих в наиболее ограниченном смысле. Они, однако, могут действовать, как и было, во благо отдельной личности, стремящейся реализовать как можно полнее свой потенциал, полученный при рождении, в качестве определенного человека в определенном окружении. Они действуют таким образом, когда их активность уравновешивается активностью Марса, Юпитера и Сатурна.

Как я уже указал в нескольких работах*, Уран можно рассматривать в качестве силы, постоянно противостоящей консервативной и подчиненной целям безопасности деятельности Сатурна посредством незначительных потрясений и кризисов, принуждающих ум преодолеть формализм и традиционные допущения, и, побуждая сознание и чувства открыться для новых идей и более широких точек зрения или больше включающих в себя отношений.

Нептун, с другой стороны, противодействует социальной амбиции и неограниченной экспансивности Юпитера; он стремиться деперсонализировать мотивы личности и придать вселенские и гуманитарные качества и характер идеалу личностной реализации. Что касается Плутона, мы можем видеть, что эта, часто очищающая и безжалостная планета выполняет полярную функцию очистителя Марсианских желаний и импульсов - очищение, принимающее форму отрицания того, что непосредственно не принадлежит к характеру или темпераменту личности.

Другими словами, три транс-сатурнианские планеты побуждают, а иногда даже и принуждают, самореализующуюся личность преодолеть инерцию старых биологических и социальных привычек - даже если инерция заключена в самоудовлетворении достижениями прошлого, отмеченных незначительными шагами по пути воплощения всех возможностей, присущих природе личности. Хотя на уровне личной индивидуальности эти трансформирующие планеты не полностью проявляют свой неотъемлемый характер просто потому, что центральное «я» считает невозможным вообразить, что может быть что-то

* В основном в моей книге, Солнце тоже звезда: Галактическое направление астрологии (New York, A.S.I)

«больше-чем-Я». Индивидуум может горячо стремиться воплотить свою личность; но то, что в индивидуализированном сознании говорит «Я», считает почти невозможным допустить, что оно может не быть той центральной силой, к которой следует отнести все, что содержит мандала личности. «Я» может принять Уран, Нептун и Плутон только, если они действуют как вдохновители, изобретатели, несущие свет и развивающие ум - и вся их деятельность должна быть направлена на роскошное воплощение опыта и чувства жизни уникальной и созидательной отдельной личности.

Кто-то может сказать, что подобное чувство уникальности ничем не отличается от того, что я ранее описал как чувство эго, но все же есть основное, хотя и внешне неуловимое, различие. *Это действует на социально-культурном уровне* и в основном озабочено сохранением формы и безопасности границ, в которых человек как личность мог бы успешно жить в физическом и социальном окружении. *Индивидуализированное и осознанное «Я»* беспокоится в основном за свою центральную позицию и за тот факт, что оно должно быть единственной властью во всех решениях личности. Это движимо страхом и, часто, виной, производной страха; я-центр движим гордостью. Он восприимет любые изменения, которые дают больше престижа или энергии личности, но только если этот престиж и энергия служат увеличению чувства собственного Я. Трансформирующие процессы не должны угрожать исключительности и высшей степени важности ощущения « Я есть». Трансформация должна служить цели более полного воплощения как личности. А личность не может постичь, что такое воплощение следует рассматривать в качестве подготовительного шага, ведущего к радикальной и совершенно обновляющей метаморфозе всей сути существа.

Однако, возможность такой метаморфозы - это то, что характеризует человеческую стадию планетарной эволюции. Как я уже установил, Человек, рассматриваемый архетипически, представляет собой ступень перехода между «жизнью» и «светом» - между темными планетами и сияющими звездами. Человек - планетарная материя на пути своего превращения в звездную энергию, называемую светом. Человек это «алхимический механизм», в котором материю можно трансформировать в дух.

Когда человек появился на стадии планетарной эволюции - на нашей ли Земле или на любой другой темной планете - фаза биологической организации физической материи (атомов, молекул, клеток) уже оказалась успешной. Следом идет стадия культурной коллективной организации, которая продолжалась с переменным успехом в течение тысячелетия. Затем, на основах, выстроенных жизнью и культурой, начинает действовать процесс индивидуализации. Этот процесс до сих пор был несогласованной и сомнительной смесью успехов и неудач. Более чем другие стадии, он носит переходный характер, поскольку представляет точку, в которой могут встретиться два противоположных течения. Встреча происходит, однако, в условиях чрезвычайной нестабильности и с возможностью непредсказуемых результатов.

Существуют *два* течения. То, что мы сегодня представляем как «эволюцию» - одно из них. Полный процесс существования - это процесс, идущий в двух направлениях. *Дух синходит на материю, как и материя, поднимается до духа.* Личность - место встречи; но это трудная встреча. Индивидуализированная человеческая сущность стремится увековечить себя, считая себя вершиной эволюции, венцом существования. Она жаждет воплощения в качестве *отдельной, уникальной личности*. Она цепляется за то, что называют «своей индивидуальностью». Насколько можно дольше она остается слепой по отношению к силе и свету, «спускающемуся», чтобы принять ее сомнительную и неотъемлемо трагическую знаменитость. Центр мандалы личности остается закрытым для всего того, что может быть отнесено к этой нему сознательным умом.

Со временем упорный и гордый отказ допустить существование и принять то, что находится над индивидуальностью и ее закрытого круга бытия, должен уступить дорогу все более открытому отношению. Но это трудный, зачастую очистительный и критический процесс - трансперсональный процесс. Для любого переживающего его значение почти всего, что он тщательно характеризовал и развивал, безоговорочно изменяется; новые потребности обретают форму, новые проблемы требуют решения.

Чтобы принять их со смыслом, астрологу надо пересмотреть оценку любых данных, которые он или она использует. Надо развивать трансперсональный подход, как к астрологии, так и к психологии. Его можно успешно практиковать, только если он основан на подлинном и полном понимании того, что действительно

поставлено на карту, когда личность открывается снизходению духовных, сверхментальных сил. Подобное понимание требует, по меньшей мере, частичного или экспериментального понимания природы духовного Источника, из которого текут подсознательный свет и трансцендентная энергия. Эти свет и энергию можно непосредственно ощутить полностью открытым сознанием личности, но сам Источник можно только вообразить или вызвать через посредника или с помощью некоего символа, образа или *мифа*.

Для астрологии, которая длительное время рассматривала человека как миниатюрную Солнечную систему, состояние существования над личностью с наибольшим смыслом символизируется нашей галактикой, Млечным Путем - огромным космическим организмом сияющих звезд. Можно вообразить, что одна человеческая личность соответствует каждой из этих звезд, а звезда личности - это, символически, та звезда, что находится в Зените в месте и во время рождения. В Мифе о Христе это Вифлеемская Звезда, звезда Иисуса, которая представляет его тождественность, полностью открытую личность - высший продукт и вершину человеческой эволюции, то есть, выражаясь символически «Сына» архетипического Человека. Трансперсональный путь - или, в символизме эзотерических традиций, «Путь» - если успешно пройден, ведет к «божественному Союзу», соединению Сына Человека с Сыном Божиим; а слово Бог здесь только символ для вызова невыразимой реальности трансчеловеческого и божественного состояния бытия.

Союз разума и души

Основной идеей трансперсональной астрологии, а также вида психологии, использующего термин трансперсональный (в том смысле, в каком его использовал я) является то, что когда человек достиг действительно индивидуализированного и автономного состояния существования и сознания, он или она становится «местом» в котором, рано или поздно, встречаются два течения, движущихся во встречных направлениях: «снихождение» духа и «восхождение» материи. Эти два течения отвечают самой основной космической потребности, которую удовлетворит их соединение. Они синхронны и исключительно взаимозависимы. Они начинают действовать в начале мирового цикла, когда происходит Акт «божественного» творения. То, что до этого момента являлось не-дифференцированной *прото-материей* ролью предыдущих вселенных, рассеянной в космосе и полностью инертной - начинает реагировать на созидательный Импульс.

Сначала этот импульс выражается в виде широких, простых, завихряющихся движений, повторяющихся беспрестанно. Они постепенно преодолевают инерцию прото-материи, которая начинает следовать моделям атомарной структуры в ответ на ритмы Созидающего Импульса. В свое время импульс становится более определенным, и развивается множество динамических побуждений, каждое из которых представляет отдельный аспект великой космической идеи - Слова или Логоса - ставшей причиной Акта творения. Одновременно, материальные системы поступательно эволюционируют в сторону более высоких уровней организации, внутри которых постепенно развиваются более высокие, более всеобъемлющие формы сознания.

Если рассматривать с более широкой, космической и циклической точки зрения процесс развития материальных форм существования и сознания, то его можно считать симметричным постепенной дифференциации первоначального Импульса творения, но

материальные сущности - хотя они и обладаютrudиментарным видом сознания, соответствующего их собственному уровню организации и деятельности - находятся в полном неведении относительно присутствия духовных сил *вовлекающих* себя в сущности или архетипические особенности существа, в то время как эти материальные сущности *эволюционируют* в сторону более сложных и тонких уровней существования.

Когда процесс эволюции достигает ступени человека, переплетенные духовные архетипы становятся достаточно дифференцированными для того, чтобы стали возможны отношения один на один между одним из них и отдельным человеком. Таким образом, складывается совершенно новая ситуация. «*Нисходящий*» поток духа и «*восходящий*» поток организованной материи становятся, как оно и было, достаточно близкими, чтобы впоследствии объединиться. Хотя на это пути их ждут невероятные трудности, поскольку тип сознания, существовавший в самой первой людской расе, был чисто родовым и полностью контролировался биологическими силами. Материя стала живой, но у первых людей «жизнь» была абсолютным управителем. Поэтому должна была возникнуть новая сила, способная исполнять роль посредника между духом и жизнью. Духовный поток, разбившийся на множество различных ритмических единиц (архетипических особенностей бытия), и эволюционный поток, произведший тогда человека, в котором полностью доминировал биологический тип организации, оба они все еще действовали в разных направлениях и, в основном, с различными ритмами. Поэтому они нуждались не только в посреднике для корреляции своей деятельности, но и в «месте», где процесс гармонизации принял бы определенную форму, а цель их интеграции стала бы очевидной для них обоих. Этим посредником и местом встречи является то, что мы называем *разумом*.

Разум просто предоставляет духу и материи возможность объединиться в определенной области опыта и с помощью этого объединения достичь цели создания вселенной. Исключительная функция разума заключается в том, чтобы вызвать и стабилизировать *родство*. Но работа по установлению отношений между силами с противоположными полярностями чрезвычайно трудна, особенно когда эти силы проявляются в бесконечном разнообразии форм и тенденций, каждая из которых оказывает сопротивление переменам. Это должно происходить постепенно; а действительного прогресса можно зачастую достичь только тогда, когда

катастрофический, полный распад - уход духа от материи или наоборот - является единственно ясной альтернативой, по меньшей мере, одному маленькому шагу вперед в процессе объединения.

Разум должен развиваться через ассоциативный и интеграционный процесс, ведущий к созданию культуры, поощряющей развитие коллективных форм сознания. Разум требует развития языка и участия множества человеческих тел в коллективных актах; он использует способность человека передавать результаты своего опыта от поколения к поколению - возможность «связи времен», которая согласно утверждениям графа Коржибского характеризует ранг человека.* Разум требует использования символов, которые становятся, а так оно и было, «душой» - связующим фактором - общества. Но кроме развития ума, необходим и еще один шаг: индивидуализация человеческих существ как отдельных центров сознания и деятельности. Только отдельная личность может принять в состоянии полного, устойчивого осознания в равной степени дифференцированное и индивидуализированное отдельное проявление духа и создать для него постоянную основу.

После окончательного объединения - сначала могут иметь место краткие и временные встречи - дух, как позитивный фактор, определяет характер и функции существа, ставшего результатом объединения двух потоков. Это существо, по-видимому, сохраняется в человеческой (мужской или женской) форме, но теперь это *трансиндивидуальное* существо. Энергии жизни до сих пор действуют в нем, но только в основательно измененной манере, потому что до тех пор, пока организм состоит из химических, земных элементов, он все еще функционирует согласно основным ритмам биосферы. Тем не менее, сила духа не только может изменить полярность и по-новому усилить убывающие жизненные энергии, но даже, если это необходимо для какой-либо особой цели, заменить их.

Разум трансиндивидуального существа даже более трансформирован, по крайней мере, в его глубочайшем аспекте, поскольку он больше не нуждается в символах, которые культура произвела и насилино отобразила на ребенке и зрелом человеке. Трансиндивидуальный разум может использовать эти символы, но теперь он

*Граф Alfred Korzybski; *The Manhood of Humanity* (Institute of General Semantics).

осознанно свободен от психической зависимости от определенных символов и от необходимости формулировать опыт с помощью слов, образов или внешних действий.

Именно осознание относится к уровню, который выше не только персонального эго, но и выше индивидуального я - центра закрытой мандалы личности. Я упоминал о таком сознании как о *plerome сознания* - греческий гностический термин плерома, относящийся к сверхиндивидуальному и духовному уровню бытия, который также можно охарактеризовать как «божественный».*

Разум, использующий слова и символы в соответствии с диктатом определенной культуры - а сегодня, возможно, смеси нескольких культур - действительно отвечает за развитие и стабилизацию ощущения-понимания «я есть». Это придает такому ощущению-пониманию определенную и, часто, жесткую форму. Без этого разума ощущение себя не будет иметь длительной власти, примерно, так, как президент в Белом доме имеет власть, поскольку административная и проводящая в жизнь решения бюрократия и полиция (или армия) поддерживают его. В самом подлинном смысле, «я» является символом, созданным разумом на основе биологического ощущения или целостности организма и здоровья. И наоборот, это является просто одной из многих функций физического организма, когда организм действует в условиях семейной социальной, религиозной и культурной жизни: функцию обеспечения безопасности и насколько это возможно стабильных условий существования.

Однако, в другом смысле, опыт «я есть» - «я есть полностью цельное существо, действующее как автономное, независимое и ответственное» - означает, что течение эволюции материи достигло своей вершины. Внутри когда-то рассеянных, инертных и безразличных частиц материи, вселенская сила интеграции, которую я называю ЕДИНИЦЕЙ или САМИМ, является преобладающим Присутствием.

* Тем не менее, термин *божественный* не обязательно должен принимать Еврейско-Христианское религиозное значение, то есть, относиться только к одному и единственному Богу, создателю вселенной. В древних религиях упоминается много богов, которые являются различными аспектами высшего космического существа. В своей великой книге *Жизнь божественная* Шри Ауробиндо признает такую возможность, что когда-то человечество будет состоять из существ, которые действительно можно считать божественными.

Но это сила, ограниченная материальностью того, что она объединила. Это сила, работающая в темной субстанции, которая всегда сталкивается с жестокостью биологических сил и конфликтов социально-культурного мира. Она работает через разум, ограниченный теми же символами, которые он использует - символы, относящиеся к опыту жизни в биосфере темной планеты. Этот разум, который все еще не понимает, что в космической схеме предполагалась, что там будет недоступное место - священное укрепление, замок - в котором должен произойти иной по сути и гораздо более решающий тип объединения духа и материи.

Этот замок, тем не менее, придется строить, используя символический материал - слова и мысли - культуры, взращенной на коллективном опыте. Разум должен быть коллективным прежде, чем он станет действительно индивидуальным. Он должен быть рациональным и логическим, чтобы достичь объективной последовательности прежде, чем он сможет стать интуицией и видением созерцателя. Таким образом, когда уже достигнута индивидуальная ступень человеческого существования, встают великие вопросы, на которые большинство индивидуумов пытаются не отвечать: для чего нужен разум? Какой цели должны служить выстроенные им психические формы?

Что делает ситуацию такой сложной и запутанной, так это то, что разум сам должен формулировать ответы на свои собственные вопросы, задаваемые неохотно, потому что *никто другой этого не может*. Однако, оставшись в одиночестве, разум либо даст коллективный, биологический и культурный ответ или, возвысив ощущение себя как абсолютную кульминацию вселенского процесса существования, он закроет дверь определенного поля сознания для нисходящего потока духовных сил. Фактор, существующий внутри человеческого духа помимо разума, должен каким-то образом прямо воздействовать на разум или служить потайной калиткой, через которую «вдохновляющие идеи» духовной природы могли бы проникнуть и постепенно изменить разум.

Я обращался к этому фактору (гл. 4) как к силе, которая может выступить в качестве дубликата принципа индивидуализации. С точки зрения индивидуализирующейся личности и его или ее сознания и объективного разума, эта сила действует в достаточно таинственной и темной области души, которую психологи любят называть «Неосознанное». Эта область находится за пределами сознания такого человека, потому что она полностью занята либо

процессом взаимодействия с биологической, социальной и культурной средой или дальнейшим продвижением индивидуализации посредством использования интеллектуальных действий. Тем не менее, эта область за пределами сознания - неотъемлемая часть личности в целом и, наиболее вероятно, она каким-то образом связана с определенной областью тела, точное расположение которой кажется весьма спорным вопросом.

Этот противоположный индивидуальному фактор можно было бы назвать «душой», но это слово сбивает с толку, поскольку его долгое время использовали в стольких многих смыслах. То, что Юнг называл «анима», можно отнести к этому, но анима имеет более ограниченное значение и принадлежит взгляду на психологию, отличному от того, который я развиваю здесь. Как я это вижу, функция души заключается в том, чтобы служить основой деятельности для более высокого типа интеграции - интеграции духа и материи - в те же периоды, когда разум полностью занят процессом культурной, личной и индивидуальной интеграции.

Душа имеет коллективный, психический аспект, который в религиозной сфере действует как истинная вера и преданность. Она «одушевляет» религиозные практики и образы. Она очень активна в жизнях великих религиозных мистиков, великих мечтателей абсолютно трансцендентного состояния единства, которые, усиливая свою чувствительную природу, пытаются миновать ступень индивидуальной личности и поднять свое сознание непосредственно от культурного к трансцендентному (или божественному) уровню, и постепенно достичь «единого состояния» отождествления себя с тем, что их религии называют Богом на многих языках. Этот мистический способ и путь *бхакти*, преобладавший в культуре Индии (и в гораздо меньшей степени в Европе в средние века), как мне кажется, представляет только одну фазу всего процесса подъема человеческого сознания в состоянии над индивидуальностью. Он должен быть рано или поздно уравновешен - в предыдущих или последующих жизнях - развитием индивидуализирующегося разума.

До тех пор, пока автократическая сила я-центра полностью доминирует в закрытой мандале личности и контролирует её, разум преимущественно ослеплен этой силой. Разум только может начать осознавать ту глубочайшую и конечную цель, которой они призван служить, когда объединяющая сила «я - есть» стремится разрушиться, поскольку ей слишком сложно совладать с решаю-

шими проблемами жизни, как и личности, находящейся в постоянном конфликте с другими личностями внутри общества с возрастающей хаотичностью. Когда, в то же самое время, другой вид силы, действующий через душу, оказывает постоянное давление на разум и, возможно, ему удается проникнуть в жесткую структуру разума посредством вспышек вдохновения и интуиции, тогда разум постепенно - а в некоторых случаях внезапно - осознает свою связь с центром «я - есть» и природу своей высшей функции. Он начинает работать над строительством внутреннего замка под влиянием импульсов силы, работу которой через душу, он смутно ощущает. Эта сила, символически выражаясь, является силой звезды в зените - излучающей свет сущности, принадлежащей к уровню существования выше индивидуального - уровня, на котором духовная реальность человечества как единого целого находит свое существование.

В астрологических символах этот уровень существования представлен нашей Галактикой, Млечным путем. Звезда, чьи свет и сила сначала озаряет душу, а затем воспламеняют и разум, представляет трансиндивидуальное состояние существования человека. Потенциал такого состояния была заложена в каждом человеке, возможно, в течение миллионов лет; но до сих пор для большинства живущих сегодня людей оно остается *всего лишь отдаленной возможностью*. Величайшая часть человечества до сих пор неуверенно, а зачастую и слепо, пытается реализовать эту возможность. Процесс реализации, который начался на биологическом уровне, далее шел через социально-культурный уровень к ступени независимого, индивидуального осознания себя. Такое положение не составляет конечного «состояния человека». Осознание собственного я может и, в конечном счете, приведет все человечество к осознанию понятия «Мы» - плеромы сознания.

Это «мы» в корне отличается от биологического понятия «мы» семейной группы или социального «мы» аристократического класса, ответственного за сохранение и прославление определенной культуры. В состоянии плеромы сознание всех участников становится *взаимопроникающим*. Больше не существует индивидуальных преград, однако, получившееся единство ни в коей мере не должно отрицать ощущения индивидуальности. Плерома - это полностью объединенный оркестр существ, которые, тем не менее, могут действовать как индивидуумы в выполнении роли, которую каждый должен сыграть в качестве Человека.

В этот период человеческой истории, отношения между разумом и душой имеют исключительную важность; многое зависит от того, как их интерпретируют. Поскольку наше западное общество ярко выделило развитие объективного, аналитического ума, то в последнее время получило развитие противодействие мышлению, вдохновленное или, по меньшей мере, усиленное распространением философии Востока и очарованием разнообразных «духовных учителей» из Азии. Мыслительная деятельность была приижена, в то время как слово душа используется для прославления не-мыслительного типа эмоциональных ощущений или «духовного» образа жизни. Если мы вернемся к тому, о чем я говорил в первой главе этой книги, мы прекрасно сможем объяснить это возрождение всего, что можно охарактеризовать словом душа, показателем того, что подход Инь к жизни начал набирать силу, тогда как подход Ян уже достиг своей вершины. Характерным выражением принципа Ян является европейско-американский коллективный разум с его жгучим желанием контролировать материальное окружение посредством интеллектуальных познаний и с тем, что Освальд Шпенглер назвал духом Фауста, а именно, неугомонным стремлением, направленным на завоевание всего, что находится за пределами знакомого или познанного. Таким образом, в душе мы можем увидеть источник компенсации стремления разума доминировать в области деятельности и осознания современного человека. Хотя такое объяснение не дает полного представления об этой ситуации.

Разум является просто формой сознания. Более точно, это довольно ясно и четко определенная «зона» (неуклюжий термин, который скорее следует понимать символически, чем геометрически) внутри всего поля деятельности, которое мы называем человеческим существом. Когда это поле хорошо организовано не только на биологическом уровне как тело, но и на социально-культурном уровне как личность, олицетворяющая в определенном смысле коллективный дух, начинается развитие нового направления. Начинается процесс индивидуализации. Этот процесс использует разум для достижения своей цели, поскольку мыслительная деятельность необходима для создания сложной структуры сознания, откуда может действовать новый принцип личного ощущения себя, «я». В принципе, «я» действует просто как централизующий и объединяющий фактор; но поскольку ощущается необходимость преодоления инерции того, что создали биология и культура. «Я» тоже,

по-видимому, считает необходимым действовать силой или разумно управлять и проводить в жизнь законы и правила, сформулированные разумом. «Я» становится более или менее абсолютным королем или монархом.

Такое доминирование требует индивидуализации сознания. Сознание, которое было коллективным и духовным на социально-культурном уровне, становится индивидуализированным через усиленное действие объективного, аналитического ума. Эта индивидуализация сознания и психики, которая в течение длительного периода человеческой эволюции была почти полностью коллективной, вполне очевидно оказывает сопротивление. Это сопротивление индивидуализации сознания и коллективного духа придает форму «душе». Внутри этой души задействованы *две* отдельные силы, хотя большинство людей не различают их. Одна из них - это сила традиции - сила того, что еще действует как коллективная психика в обществе, в котором родился индивидуум, находящийся в процессе изменения. Другая сила исходит от *высшего коллектива* - «большего целого», в котором люди живут, движутся и существуют, *хотя на протяжении длительного времени они не осведомлены об этом факте*. Этот высший коллектив – Человечество как единое целое во всеобъемлющей планетарной действительности, в которой мир физической материи представлен *всего в нескольких аспектах*.

Этот высший коллектив существует в состоянии сознания, которое изменяет как коллективное сознание культуры в целом, так и сознание людей, достигших статуса действительно автономных индивидуумов; хотя и культурная и индивидуальная ступени необходимы для их осуществления. Я уже ссылался на это трансцендентное состояние сознания как на плерому сознания. Сила, действующая внутри души, является энергией и светом этой плеромы сознания. Другими словами, свет и энергия великого целого Человечества (во всеобъемлющем смысле этого понятия) действует в душе каждой индивидуализированной личности. Ей приходится действовать, чтобы оказать противодействие индивидуализирующему направлению; поскольку если Человечество как единое целое не действует, то тогда тенденция к воплощению индивидуального ощущения себя неизбежно разовьет непреодолимую инерцию и кристаллизируется в жесткую и тираническую энергию - неподконтрольную энергию индивидуальной личности, энергию «я».

Отождествление этой энергии с этим, я повторяю, становится ошибкой в понимании разницы между социально-культурным и индивидуальным уровнями деятельности. Подобная ошибка часто приводит к сильному психологическому дискомфорту. Она затемняет природу души.

Душа, я повторяю, имеет коллективный, традиционный аспект; и все институциональные религии основаны и процветают на нем. Но он также служит *основой деятельности* для великого целого Человечества в его попытках оградить силу индивидуализации (энергию Ян) от создания неподатливого, чрезвычайно гордого «Я», поддерживаемого и также в большой степени контролируемого шаблонами и уловками бюрократического ума. Эти Ян и Инь не относятся, прежде всего, к разуму и душе. Они скорее символизируют силу, осуществляющую появление индивидуумов из недр коллективной культуры в целом, и силу большего целого, стремящуюся привести всех этих индивидуумов к пониманию того, чем они являются потенциально, чтобы они, таким образом, стали соучастниками в его широком поле деятельности и сознания по изменению индивидуального состояния существования.

Позвольте еще раз подчеркнуть, что обе силы одинаково необходимы для того, чтобы имел место процесс перехода с одного уровня на другой. Человек должен пройти через стадию осознанной индивидуализации до того, как он или она осознанно и ответственно станут участвовать в деятельности Человечества как единого целого. Человеческое сознание должно стать сфокусированным посредством ясного, индивидуально сосредоточенного и структурного разума; но эти фокусировка, и сосредоточение, и индивидуализация сознания должны быть уравновешены стремлением к трансформации и изменениям, иначе все это может принять ужасную форму, которая будет отрицать саму возможность развития сознания на более высоком, более всеобъемлющем уровне. Таким образом, индивидуум должен смягчать свое чувство достижения и гордость, порожденную им, чтобы он или она смогли услышать «голос» души и, расслабив то, что Карл Юнг красочно называл «коликами сознания», открыть себя нисходящему потоку света и трансцендентной энергии, проходящих через душу. Я повторяю, что душа не выраба-

тывает этот трансформирующий поток духовной энергии. Эта энергия исходит от большего целого — планетарного Существа, Человечества как единого целого.

Это планетарное Существо обитает на уровне, превосходящем индивидуальное состояние, и, таким образом его следует рассматривать скорее как плерому единодушного и духовно интегрированных центров, чем как высшую Личность, которой религиозное сознание человеческих личностей дает имя Господа. Однако, что касается человеческой личности, эта божественная плерома фактически принимает характер того, что личность ощущает как «персональный» характер. Когда «Господь» обращается к мужчине или женщине, Он становится персонализированным сообразно особой *потребности* человека или сообразно личному характеру или культурной или духовной работе, которую ему или ей поручили выполнять в соответствии с его или ее особым даром.

Этот факт, который казался столь загадочным и устрашающим многим европейским мыслителям и мистикам, можно сделать более понятным - поскольку он лишен очарования - если мы рассмотрим его в свете астрологического символизма. Когда индивидуализированный человек представлен Солнечной системой в целом, трансиндивидуальная, божественная плерома символизируется Галактикой, Млечным Путем, в которой Солнечная система, возможно, является всего лишь относительно незначительным атомом или клеткой. Наше Солнце - это звезда. Таким образом, каждый индивидуализированный мужчина или женщина также *потенциально* является божественным существом, малой частицей внутри божественной плеромы, Человечества - как - единого - целого - и символически звездой в Галактике.

Мы уже видели, что принцип личного ощущения себя «Я» является центром мандалы личности — натальной карты. Поскольку этот центр «смотрит» в небо, то он должен быть в состоянии открыть галактическую звезду, которой он *потенциально* является. Следовательно, этой звездой символически является та, что находится точно в зените. Трансперсональный путь — это тот, что ведет от центра карты к звезде в зените. На этом пути божественная сила и свет этой «звезды» опускаются на встречу личности, тогда как личность восходит к ним. Идущий двумя путями, в общих чертах симметричный процесс начина-

ет свою работу. В религиозных терминах, Господь приходит к Человеку, поскольку люди, ставшие осознанными личностями, стремятся к Богу и достигают его в страстной молитве и все-поглощающей любви.

С чисто психологической точки зрения, этот процесс принимает форму слияния и взаимопроникновения души и разума. Разум доминирует на все поле сознания, центром которого является индивидуализированная личность «я». Итак, как я уже заявил, этому осознанному я - центру первоначально неизбежно кажется, что душа находится за *пределами* поля сознания. Неважно, находится ли эта душа «в пучине» духа или в самой его высшей части, она все еще находится вне поля, чье содержание может быть отнесено к я-центру в осознанных и более или менее рационально формируемых условиях - или если не совсем за пределами, то тогда в области, которая соединяет поле осознания с подсознательным.

То, что Карл Юнг называл *анима*, определяется как функция посредничества между осознанным и подсознательным - посредником, связующим звеном. В ограниченном смысле это перекликается с тем, что я называл здесь душой; но вот где Юнг и я радикально расходимся во мнениях, так это в нашей концепции того, что действует через душу - того, что находится выше ее. Он говорит о Коллективном Неосознанном и царстве Архетипов; Гете до него упомянул в некотором сходном смысле царство «Матерей». С другой стороны в соответствии с космической концепцией «холархии», представленной мною, тем, что находится над душой и использует ее в качестве основы деятельности на уровне индивидуализированных человеческих личностей, является Человечество как духовное Существо, заключающее в себе все личности - Плерома сознания и деятельности, существующая на трансиндивидуальном уровне. Все индивидуализированные личности могут достичь этого уровня, но только если их разум не только узнает о существовании души, но и согласится включить это существование в поле сознания и убедит я-центр открыться и принять незнакомые и зачастую тревожащие переживания, ставшие результатом принятия души в поле сознания. Когда это происходит, начинает действовать психологически трансформирующий процесс, который Юнг называет «усвоением содержимого Неосознанного» и «процессом Индивидуализации».

Он может проходить относительно гладко, но почти все время он вызывает серии кризисов. В некоторые моменты, разум может с готовностью открыться и позволить вновь пришедшему войти в поле сознания, но, почувствовав сопротивление личного центра вовлеченного в идеи души, разум зачастую искусно переосмысливает или персонализирует трансцендентные откровения души, исходящие из более высокого, «божественного» состояния существования с тем, чтобы сделать их более приемлемыми для «я». Возможно, я-центр желает с почтением подчиниться более высокому, более сильному типу индивидуальной личности, но, только сделав так, он по-прежнему останется «я», королем своего собственного царства. Король может подчиниться более высокому правителю, если его положение как короля остается официально признанным. Соответственно, человек может посвятить себя великому гуру при условии, что от него или нее не требуется безоговорочно оставить свой исключительный статус личности, особенно в отношении других чела этого гуру.

Когда разум и душа добились взаимопроникновения, свет и сила великого целого, плерома Человечества может полностью озарить поле сознания. Я-центр соглашается с капитуляцией своего центрального поста - «трона». Как бы прекрасно и полно выражено ни было личное ощущение себя, оно осталось твердой и прочной реальностью с физической базой, телом. Мандала личности, с восседающим в ее центре «я», является мандалой с закрытым центром. Она становится мандалой с открытым центром, когда трон «я» растворяется, как это и было, под Нептунианским светом духовной Плеромы Человека. Сквозь центральную пустоту может быть виден свет «звезды», которую наше сознание воспринимает как наше трансиндивидуальное ощущение себя. Ее лучи преображают разум, теперь соединенный с душой, и энергия широкой галактической общности звезд проникает в биологические корни человека, чтобы видоизменить материю клеток, связанную жизнью, часто извращенную разумом и наполненную токсинами, выработанными социальным честолюбием или личными пороками.

Когда процесс видоизменения завершен, или, по меньшей мере, близок к завершению, из метаморфоз появляется *трансиндивидуальное существо*. Такое существо действует на «сверхфизическом» уровне. Биологические силы больше не действу-

ют, или, по крайней мере, действуют не тем путем, о котором мы сегодня думаем и который мы наблюдаем. Вид «материи», которую наши чувства определяют, а наш интеллект классифицирует как «физическую», перешел в более тонкое качество, которому очень часто давали неточное название «эфирной». Эта более тонкая материя может быть отнесена к тому, что в традициях Индии называли *акаша* - словом, которое недавно стали популяризировать в нашем западном мире, но которое, кажется, очень часто используют неверно.

Существование трансиндивидуальных существ можно ощутить, когда будет достигнута неограниченная открытость я - осознания, а карма физической и эмоционально-ментальной личности делает подобное ощущение возможным и безопасным. Оно не будет ни безопасным, ни возможным в реальности, если индивидуум в начале не прошел через процесс биологического и «магнитического» очищения, а разум не открыт полностью для восприятия этого ощущения без страха. Хотя существуют разные уровни понимания - различные виды ощущений, обеспечивающие все более прочную и непоколебимую основу для того, что на уровне строго личного и я - сконцентрированного сознания вначале представляется только «интуицией».

Когда я обращаюсь к трансперсональной личности, я не имею в виду трансиндивидуальное существо, а всего лишь индивидуальную личность, которая сделала определенные шаги по пути радикальной и полной трансформации. Трансперсональный путь относится к той дороге, которая символизирует долгий и трудный процесс, принимающий великое множество форм, но, тем не менее, имеющий определенную, почти универсальную структуру - точно так же, как и развитие эмбриона будущего человека в утробе матери проходит в соответствии с сериями ясно выделенных фаз. Этот процесс возрождения сложен и часто требует напряженных фаз очищения от инерции биологического прошлого и социально-культурной и личной кармы, которая должна быть преодолена.

Все индивидуумы, чьи умы раскрылись для посланий и видений, которые душа открывает в символической форме, и кто воспринял вызов полной трансформации, должны пройти подобный процесс возрождения. В жизни любой действительно индивидуализированной личности всегда наступает момент, когда причастность к основному выбору более или менее ясно

вырисовывается перед я-центром. «Я» приходится выбирать между самореализацией как финалом внутри себя или бесконечной трансформацией. Выбирать между стремлением к большему совершенству формы, через которую ощущение себя, возможно, будет возвеличено и увековечено среди людей. Или вступлением на незнакомый «гористый» путь, конец которого, кажется, постоянно исчезает за горизонтом, чьи вызовы настолько сложны или неуловимы, что разум никогда не может точно сформулировать их и иметь дело непосредственно с проблемами, которые они ставят.

На этом пути радикальной трансформации необходима вера - вера, требующая как смирения, так и отваги, которая может родиться только из внутреннего понимания окончательного характера решения, источник которого больше, чем просто ментальный, потому что фактически оно является результатом духовного «союза» души и разума. Объединение души и разума является союзом в действительном и духовном смысле освященным Господом, поскольку оно происходит в присутствии звезды - интуитивно ощущаемом, если не ясно понимаемом - которая является символом божественного состояния, скрытого в каждом из людей. Хотя, я-сконцентрированное сознание может до сих пор настолько неохотно избавляться от своих прерогатив, что оно может отказаться воспринять жизненную ситуацию такой, какая она есть. Итак, задачей разума становится интерпретация ситуации таким образом, чтобы я-осознание, рассматривая себя только в качестве фазы широкого космического процесса, спокойно допустило бы, чтобы существо было поглощено. Но оно никак не растворено сознанием, которое осуществляет весь процесс и все его временные фазы и достижения – биологические, культурные, индивидуальные – но не отказывается и не отрицает любую из них.

Это новое задание разума в союзе с душой может быть выполнено несколькими способами. Я считаю, что трансперсональная астрология просто является важным путем, с помощью которого современные личности могут получить более объективное, не окруженное ореолом и не набожное понимание процесса полной трансформации. В этом типе астрологии каждый астрологический фактор должен быть отнесен не к личному «я», восседающему в закрытом центре мандалы личности, а к про-

цессу трансформации. Таким образом, трансперсональная астрология является исключительно динамичным типом астрологии.

Натальная карта до сих пор является основополагающим фактором, поскольку она указывает, с чего начинается процесс трансформации и каковы условия этого процесса – то есть, личная карма и врожденные способности. Кроме того, она предполагает порядок, в котором, вероятно, будут происходить основные изменения и кризисы, и как они взаимосвязаны. Как бы то ни было, в условиях взаимоотношений астролога и клиента, обычно большое значение придается «прогрессиям» и «транзитам», то есть *самому процессу изменения*. Цель астрологической интеграции на трансперсональном уровне заключается не в том. Чтобы дать точную информацию, касающуюся событий в *них самих* или разрешить проблемы межличностных отношений в *них самих*, а в том, чтобы как *все* в повседневной жизни может быть осознанно и понятно использовать в качестве шага вперед в трансперсональном процессе

Практика астрологии на трансперсональном уровне

Для того чтобы ясно понять и охарактеризовать, то, что я несколько лет назад начал называть «трансперсональной астрологией», астролог должен полностью установить, что ею *не* является. Это классическая европейская астрология, основанная на подходе, сформулированном Птолемеем в Александрии и позднее писателями Рима и средневековья. Это не популярное предсказание судьбы. Это является тем, что сейчас известно под названием эзотерической астрологии, она не имеет ничего общего с тем, что считают «картой души», а также ни с Уранианской астрологией или космобиологией. Хотя она базируется на холистической и психологической основах, характеризующих «гуманистический» и «сосредоточенный на личности» типы астрологии, впервые сформулированные мною в книге *Астрология личности*; строго трансперсональный подход к астрологии имеет другую ориентацию и придает отношениям астролог - клиент беспрецедентный характер. Он интерпретирует астрологические данные в условиях нового набора ценностей.

Трансперсональная астрология адресуется исключительно людям, чьи проблемы и ожидания вытекают из того факта, что они являются (или считают себя таковыми) не только автономными, имеющими собственную мотивацию «личностями», но и личностями, рост и воплощение индивидуальности которых на строго персональном и социальном или культурном уровнях, не является конечным результатом. Они видят в подобном личном воплощении и счастье, в лучшем случае, фазу в трансформативном процессе, который должен привести к высшему и всеобъемлющему уровню сознания и деятельности, к «духовному» состоянию.

Подобные личности составляют незначительное меньшинство по отношению к основной массе человечества, но поскольку сейчас наше общество переживает состояние кризиса с возможно-

стью либо глобальной катастрофы, либо радикальной трансформации, число личностей, стремящихся достичь действительно нового и, по меньшей мере, относительно трансцендентного состояния существа, постоянно возрастает. Эти личности испытывают глубокое неудовлетворение от нынешних условий не только жизни, ни и мышления и ощущения. Они не хотят просто стать более глубокими и хорошими личностями, а хотят трансформироваться в новый тип человеческого или даже больше - чем - человеческого существа. Поэтому они не находят глубоко удовлетворяющих и особенно вдохновляющих трансформативных ответов ни в популярных теперь формах психологии и квазитерапии, представленных гуманистическими психологами и различными формами, которые приняло движение человеческих возможностей, ни в широко психологическом типе астрологии, который просто описывает их характер и то, как они должны обходиться со своими конфликтами или возможностями роста на чисто персональном уровне - вид развития, который, в основном, сделает их более счастливыми, более уверенными в себе, способными лучше действовать дома и в различных социальных ситуациях.

Как я уже отметил в конце предыдущей главы, сегодня личность как никогда ранее может столкнуться с необходимостью выбора между *самореализацией* как социальной личности в коллективных рамках своей культуры и радикальной *трансформацией*. То, что обычно называют «ростом», ведет только к более или менее индивидуализированной форме самореализации, которая не подвергает глубокому сомнению коллективные устои культуры и образ жизни общества или, по меньшей мере, чьей-то однородной группы или социального класса. Этот вид роста может видоизменить характер и личность человека; он может дать исключительно ценные результаты на психологическом уровне или даже расширить поле осознания посредством сочетания нескольких культур и их подхода к саморазвитию. Но до тех пор, пока положение «я-центра» личности остается неизменным, не подвергнутым сомнению, этот рост будет являться личным, а не трансперсональным.

Личность исключительно, или, даже, прежде всего, нацеленная на личное счастье и самореализацию - то, что он или она желали бы назвать «объединением личности» - должна искать совета или руководства в сконцентрированном на личности типе астро-

логической интерпретации. Подобная интерпретация является базовой, и даже астрологу, практикующему определенно трансперсональный подход, всегда следует иметь ее в качестве основы.

Оба они, и процесс личного роста и процесс трансперсональной трансформации *начинаются* в одном и том же месте: там, где «находится» (располагается) клиент. Они оба должны начаться с того, чем он или она являются по рождению, в социальном и личном планах и, особенно, с того, что его или ее разум способен понять. Но с трансперсональной точки зрения неважно, какого состояния жизни достигла личность, и чем он или она обладает (психологически выражаясь). Все это должно быть использовано самым наилучшим способом для сохранения огня трансформации. С другой стороны, в сосредоточенном на личности типе астрологии весь этот личный материал считается полем более или менее неразвитой материей, которая должна быть очищена и взаимосвязана, обычно в соответствии с преобладающей социально-культурной моделью или планом, для создания свободно действующей, любвеобильной и успешной личности.

В обоих случаях, натальная карта предоставляет основополагающие данные для дальнейшего рассмотрения, но после того, как эти данные осмыслены, центр внимания астрологов этих двух типов изменяется. Сконцентрированный на личности *гуманистический астролог* размышляет о том, как наилучшим образом помочь гармоническому развитию потенциала, заложенного при рождении, в соответствии с социально-культурной направленностью; *трансперсональный астролог* пытается создать (для личности, стремящейся к само-превосходству) возможность использовать каждую возможность, каждое напряжение, каждый кризис в качестве средства для преодоления инерции его или ее прошлого, социальных и ментальных привычек и предрассудков, а, кроме того, сопротивление со стороны «я» изменениям, которые будут подрывать его централизующую и контролирующую власть.

В то время как в сосредоточенной на личности интерпретации процессу изменений придается основное значение воплощения врожденных возможностей, определенных натальной картой, а каждое продвижение рассматривается как возможность роста — легкого или трудного, как получится. В трансперсональной интерпретации рассматривают каждый шаг в этом направлении как особый способ приготовления к радикально трансформирующему изменению. На личном уровне осознания и деятельности саморе-

ализация относится к воплощению того, что содержит в потенциале «семя», заложенное в прошлом. Но, с трансперсональной точки зрения, то, что происходит в процессе роста и превращения ребенка в подростка в юности имеет целью позволить прошлому (карме, «хорошей» или «плохой») истощить свою еще не растратченную энергию с тем, чтобы *после взросления и середины жизни* индивидуализированные сознание и воля могли свободно и безопасно изменить свою полярность и использовать любую возможность для самотрансформации и будущей мутации семени.

Обыкновенный человек полагает, что смотрит в будущее, когда стремится реализовать и воплотить свою личность в условиях целей, рекламируемых обществом и культурой; но то, что реализуется, является *продолжением*, а во многих случаях поверхностью измененным *повторением* генетического и социально-культурного прошлого. Нам приходится выбирать между верностью прошлому, которое мы стремимся воплотить в своей собственной манере, и посвящением себя тому, что для нас, взрослых людей, представляет возможное будущее состояние - трансиндивидуальное состояние. И когда такой выбор уже сделан, то каждый астрологический аспект интерпретируется как возможность трансформации из пути к «звезде».

Подобная трансперсональная интерпретация астрологических данных в большинстве случаев становится значимой и вос требованной только тогда, когда личность уже достигла, по крайней мере, относительной зрелости. Хотя сегодня мы все больше сталкиваемся с детьми и подростками (иногда достаточно агрессивными), которые остро ощущают возможность радикальной трансформации - даже если она представляется в виде наивно сформированной мечты. Старое родовое семя утратило большую часть силы, старая карма скоро может исчерпать себя, а это ведет к глубокому и мощному чувству опустошенности, причина возникновения и значение которого непонятны. Тогда трансперсональный подход может иметь большое значение, если он будет адекватно и точно представлен.

Импульс, память и притягательная сила родового прошлого и старых кармических моделей обычно задерживаются на долгое, долгое время, даже когда видение будущих возможностей потрясло сознание, возможно только для того, чтобы быть обесцененным и высмеянным разумом. Тогда трансперсональная астрологическая и психологическая интерпретация становится тем более важ-

ным фактором, поскольку это может помочь клиенту постепенно истолковать все события его или ее прошлого. Посредством при-
дания нового и трансформативного значения прошлым событиям - особенно травмам, разочарованиям и душевным ранам - действи-
тельно изменяется прошлое. Оно *трансперсонализируется*. Каждое трагическое событие можно осознанно понять как необходи-
мый шаг в этом процессе, который в конечном итоге ведет к трансиндикуальному состоянию.

Астролог изначально должен быть *в состоянии* использовать такой трансперсональный подход, но для него должно быть очевидным, что ему придется ответить для собственного удовлетво-
рения на важный и определяющий вопрос: *готов ли клиент - име-
ется ли у него или нее намерение и даже больше, чем просто жела-
ние, может быть, способность иметь дело со своими проблемами в
трансперсональной манере?*

Готовность клиента и ответственность астролога

Астролог, стремящийся изобразить натальную карту в виде символа (или иероглифа) возможности личного вступления на путь радикальной трансформации, должен, очевидно, тщательно опираться на язык астрологии, словами которого являются планеты, знаки и дома и чей синтаксис обусловлен межпланетными аспектами - и (в переносном смысле) чья пунктуация обеспечивается кусpidами домов. Обычный астролог, как и писатель-прозаик, дает более или менее подробную *информацию*. Трансперсональный астролог как поэт дает *значение* карты в целом как символа личности в целом и его или ее возможности трансформативной разверт-
ки.

Совершенно ясно, что никто не может научить, как писать стихи или определить *характеристики* поэтического мастерства. Все, чему могут научить в школе - это *правилам, используемым в поэзии определенной культуры* - правилам, которые ограничивают область выражения. Но также могут и углубить это выражение, сократив стих (как в сонетах или поэзии Хайку в Японии).

Сокращение предполагает, что все несущественное отверга-
ется. Сходным образом, я стараюсь использовать только простей-
шие, наиболее существенные «слова» в языке астрологии. Я обра-

щаю очень мало внимания на «новые открытия», которые не занимают очевидного места в основной структуре солнечной системы - например, сейчас часто используются несколько астероидов просто потому, что некий астроном взял на себя труд вычислить их орбиты. Также в Оккультной астрологии, о которой пишет Е.П.Блаватская в своей *Тайной доктрине*, в расчет принимаются только «священные планеты», хотя на том или ином уровне материальности существует более тысячи других планет.

Поэт, тем не менее, обычно не чувствует себя ответственным за чувства, пробуждаемые его или ее поэзией. А ответственность автора может быть велика. Из истории мы знаем, что публикация *Вертера* Гете привела к нескольким самоубийствам. Астролог, использующий трансперсональный подход (и никто не имеет никакого права называть себя «трансперсональным астрологом»), тем самым берет на себя двойную ответственность. С одной стороны, он или она имеет дело непосредственно с клиентом. Таким образом, между ними складываются отношения, и появляется ответственность, как и в случае консультации с обученным психологом. Таким образом, многое зависит от того, что исходит от личности астролога к клиенту. Есть небольшое число «прирожденных астрологов», но это *не* означает «духовных». Это означает способность предавать абстрактным «словам» астрологического языка вдохновляющее, восстанавливающее в памяти и связующее значение, а также межличностное восприятие или сопереживание - открытость «внутреннему руководству».

Качество, упомянутое последним, олицетворяет второй аспект ответственности, принятой астрологом, использующим трансперсональный подход, потому как он пропагандирует вступление на путь радикальной трансформации, о которой он или она говорит или представляет клиенту побуждения высшей сущности клиента и возможности трансформации. Эта ответственность не просто «горизонтальная», ограниченная рамками таких отношений астролога с клиентом. Это также и «вертикальная» или трансперсональная ответственность, при которой астролог принимает роль «агента» или «рупором» высших сил, побуждающих клиента трансформировать себя, открыть закрытый центр мандалы его или ее личности потоку трансцендентной энергии и света. В этом смысле астролог, пытающийся показать способ продвижения по пути ра-

дикальной трансформации, действительно является поэтом в самом широком смысле первоначального значения греческого термина: тот, кто «продвигает и потрясает» души.

Позвольте мне повторить то, о чем я часто заявлял. Астрология это не наука. Трансперсональная астрология это, даже, по сути не «искусство». Это средство сообщения. Хороший астролог может сообщать значения. Они основываются на том, что астролог видит в натальной карте, в прогрессиях и транзитах с помощью своего аналитического ума (его или ее знания языка сообщения). Такое основание *никогда* не должно появляться ранее нескольких лет сосредоточенного изучения не только элементов языка астрологии самого по себе, но даже больше, после изучения натальных карт известных людей, прогрессий и транзитов в связи с их детальной, прослеженной год за годом, биографией - единственный способ разумного изучения сложностей фактического применения и использования астрологии

Допуская, что астролог это понял, с этим согласился и подготовился принять ответственность за все, что применяется в практике трансперсонального подхода, что действительное использование подобного подхода для отдельного клиента может оказаться важным, имеющим значение и, кроме всего, безопасным и созидающим, только если клиент уже до некоторой степени понимает, что подразумевает основной процесс, и более или менее ясно чувствует в глубине своего сознания потребность иметь дело с долго не разрешаемыми проблемами в новой и радикальной манере.

В большинстве случаев подобное чувство приходит только после того, как человек пережил сложные кризисные ситуации и, возможно, был шокирован пониманием того, что основные изменения любой ценой обязательны - и действительно являются единственной альтернативой полной катастрофы. Вполне возможно, что были безуспешно приняты в соответствии с традицией различные полумеры и частичные решения - религиозные, моральные или психологические. Но в нашем современном обществе, которое утратило уверенность в древних принципах межличностных отношений и всякое чувство «сокровенного», традиционные решения часто уже неубедительны и, таким образом, уже не имеют ценности и неэффективны. Личность тогда остается наедине со своими способами часто ищет помощи в нетрадиционных направлениях - возможно, бросаясь с одного воскресного семинара на другой или

из одного ашрама в следующий. Эти походы рано или поздно могут привести к астрологу. Но что ожидает или должен ожидать клиент от астрологического "прочтения"?

Если человек приходит к астрологу исключительно из интеллектуальной любознательности или чтобы просто узнать, насколько много сможет сказать астролог относительно прошлых или будущих событий и характерных особенностей, то ему, естественно, *не* следует идти к астрологу, использующему трансперсональный подход, а астрологу, к которому такой человек придет, не следует пытаться использовать таковой. Было бы гораздо лучше, если клиент не ожидал бы увидеть в астрологе замену фигурам отца и матери, на которых он мог бы в духе психологической зависимости возложить всю ответственность за принятие решений - такая ситуация часто случается сегодня.

К трансперсональной астрологии не стоит подходить с ожиданием, что она может *разрешить* некоторые или все личные проблемы. Она только может помочь человеку, смущенному ситуацией, наполненной незнакомыми и познаваемыми факторами, *превзойти* эти проблемы, ясно, объективно и без эмоций поняв, где они входят в большую трансформативную модель поэтапного раскрытия врожденных, зачастую скрытых, возможностей. Психолог, принадлежащий к движению человеческого потенциала, возможно, возбудит в сдерживаемой в течение долгого времени и статичной личности импульс к развитию неиспользованных возможностей и того, что так часто ошибочно называют «креативностью» или «спонтанностью». Но это пробуждение во многих случаях будет иметь только эмоциональную или личную основу. В лучшем случае, оно обычно действует только на индивидуальном уровне сознания и деятельности. Однако, совершенно ясно, что это наивысший уровень, на котором сегодня может действовать подавляющее большинство людей. Человек, который в своем несчастье уже попробовал некоторые из этих новомодных методов, может, в конце концов, попасть к астрологу, о котором известно, что он использует трансперсональный подход.

Трансперсональная интерпретация астрологических данных не предполагает обеспечить клиента набором точных решений или рецептов для «духовной жизни». Ее основной функцией является *раскрыть возможности*, вытекающие из нового и более всеобъемлющего пути понимания не просто определенной ситуации или конфликта, но *потребности* или *возможности трансформации*,

которую предлагает или подразумевает ситуация. Для того, чтобы подобное понимание стало эффективным, нынешняя ситуация клиента или его конфликт должны быть показаны ему или ей, как определенная фаза процесса трансформации, чей полный период времени также должен быть абстрактно изучен, понят и субъективно принят я - центром личности клиента.

Это может означать, что в качестве подготовительного шага к трансперсональной интерпретации или оценки астрологом ее соответствия, астролог и клиент вместе могут просмотреть основные события, обстоятельства и внутренние поворотные точки в жизни клиента до настоящего времени. Это может быть чрезвычайно поучительно как для клиента, так и для астролога, особенно, если подобный просмотр идет на базе астрологических прогрессий и основных транзитов жизни клиента - поскольку, как я уже подчеркнул в конце предыдущей главы, трансперсональная астрология стремится придать большее значение процессу изменений и раскрытия латентных возможностей как таковых, то есть скорее тому, что представлено астрологическими прогрессиями и транзитами, чем тому, что может быть символизировано в одной натальной карте.

Для клиента подобный просмотр может оказаться полезным для понимания неоспоримой неизбежности вступления на путь радикальной трансформации, поскольку он или она могут прийти к пониманию того, что все его или ее жизнь вела к такому решению. Астрологу подобный просмотр может дать возможность хотя бы в плане попытки ответить на очень важный вопрос: человек, чью натальную карту он изучает, *готов ли, достаточно ли желает*, и, по меньшей мере, в какой-то степени *способен* осторожно начать или двигаться дальше в процессе трансформации? Постановка вопроса и, по крайней мере, попытка ответа на этот вопрос действительно важны как для клиента, так и для астролога, поскольку, однажды встав на путь радикальной трансформации, уже нельзя безопасно повернуть назад, если только это не нужно для нынешней цели «стратегического отступления» или чтобы удостовериться, что в чрезвычайно запутанной ситуации не был пропущен нужный поворот.

С помощью подробного просмотра астролог может действительно определить, что клиент понимает, принимает и готов следовать интерпретации его или ее натальной карты, дающей трансформативное значение всем элементам личности и жизненной мо-

дели. С другой стороны, может выясниться, что человек до сих пор не уверен и смущен или он до сих пор нуждается в следовании целям социальной и личной самореализации. Тем не менее, выделяя смущение, апатию или сосредоточенность клиента на себе, астролог может почувствовать внутреннюю силу и интуицию, руководимую душой, которую он может надеяться пробудить в клиенте, представив ему или ей новую возможность существования, новое видение.

Однако, пытаясь определить готовность клиента к трансперсональной интерпретации его или ее натальной карты и других астрологических данных, астролог оказывается в позиции, сходной с той, когда пытаются определить уровень, на котором уже действует клиент. Он или она, таким образом, должны принять во внимание все, что я сказал и на что указал, обсуждая эту проблему в третьей главе, а также все проблемы, о которых я упоминал с самых первых страниц этой главы.

Дело в том, что астрологу чрезвычайно трудно «узнать» как его или ее клиент будет действительно реагировать на любой вид интерпретации астрологических факторов, связанных любой обсуждаемой ситуацией. Никто не может быть абсолютно уверен, какими будут его или ее собственные реакции на уровне мозга, когда он или она узнает то, что на первый взгляд покажется незнакомым, или, астрологически выражаясь, ужасающая перспектива впереди или потребность в критическом решении, требующем отделенности от некой знакомой ситуации. У астролога должен начать действовать больше-чем-ментальный вид «знания», клиент должен испытать чувство неизбежности, делая, как мы любим говорить, «свободный выбор», на самом деле не относящийся к делу. Но подобное чувство - ощущение неизбежности или «отсутствия выбора» может тяжело даться людям, сильно полагающимся на ментальные процессы, в которых преобладает аргументация за и против; или если такое чувство появляется в сознании, оно может проистекать от ума, которому столь кропотливо внушали определенный подход к жизни и разрешению проблем, что уже не может остаться сомнений по поводу того, что есть «верное» суждение или направление действий, которые можно предпринять.

В условиях ежедневной практики астрологии все это может означать, что трансперсональный астролог - больше, чем обычный астролог, просто описывающий характер клиента и явные возможности, сильные и слабые стороны - должен полагаться на свою глу-

бочайшую интуицию того, что *кажется возможным* для клиента. Два или больше способов интерпретировать прошлый опыт в жизни клиента или несколько альтернативных направлений действий и их ожидаемые последствия в связи с существующей ситуацией могут быть представлены астрологом, как способ установить по немедленной реакции или выражению лица клиента характер или диапазон возможного для него или нее.

Когда астролог (или психолог) занял определенную общественную позицию по большинству базовых вопросов, включенных в функцию и практику астрологии (или психологии), вполне вероятно, что многие люди, которые осознанно или подсознательно *нуждаются* в том, что должен предложить практикующий, будут привлечены к нему или к ней за консультацией. В любом случае, астролог должен прояснить свою позицию с самого начала, заявив своему возможному клиенту, в чем состоит его или ее основной подход к астрологии и к жизни вообще. Очень полезным может оказаться некое письменное соглашение, которое астролог может попросить клиента признать, особенно, если легальный статус астрологии в том месте, где происходит консультация, сомнителен, что является вполне обыкновенным делом.

Тем не менее, подобное письменное заявление или даже молчаливое или высказанное соглашение между астрологом и клиентом не должно восприниматься ни той, ни другой стороной как освобождение от ответственности. В любой момент, когда советник пытается руководить клиентом - даже, если он или она просто пытается представить проблему или ситуацию клиента в более ясном свете или в более широкой перспективе - он или она берет на себя ответственность. Этот факт я последовательно подчеркивал на протяжении последних сорока лет, особенно в начале моей книге *Практика астрологии*. Любой, кто открывает другому человека правду, закон или любой вид знаний, особенно когда этот человек, наиболее вероятно, не сможет и не захочет применять эти знания в конструктивной манере или будет использовать их для разрушения, навлекает на себя, возможно, серьезную ответственность. Со временем может случиться, что человек, тем не менее, возможно, получит пользу от знаний и руководства, и что первая противоречивая реакция была неизбежной и приобрела ценность благодаря конечным результатам; но это не умаляет ответственности учителя или руководителя.

Принятие на себя ответственности за то, что кто-то говорит или делает в любой форме межличностных отношений, является одной из основных прерогатив человека. Судьба человека - и его бремя - намеренно инициировать изменения в процессе жизни и духовном раскрытии, и он должен взять на себя ответственность за изменения. Отказ изменяться или помогать совершать перемены также не избавляет от принятия ответственности, поскольку если астролог понимает, что подразумевает трансперсональный процесс, но отказывается принять на себя эту ответственность по отношению к клиенту, нуждающемуся в трансперсональном руководстве, астролог все же может нести ответственность за свое «отсутствие действий» - возможно за то, что был упущен единственный шанс, который был у клиента в тот момент, чтобы установить связь с более высоким уровнем существования.

Единственный способ, с помощью которого человек может, в некотором смысле, превзойти эту ответственность - действительно став «посредником» для трансперсональной цели и действия. Но можно легко заставить себя поверить, что уже действительно стал таким посредником, а на самом деле все, что делается или говорится, полностью или по большей части является продуктом личного эго - эго, которое может иметь множество тонких личин, и чей разум может творить чудеса рационализации!

Натальная карта как символ личной кармы

Натальная карта, вычисленная для точного места и времени первого вздоха человеческого организма, является основой как для трансперсональной, так и для сконцентрированной на личности интерпретации. Она представляет то, с чего человеческий организм - обладающий возможностями стать сначала «личностью», частью организованного общества (социально-культурный уровень), затем «личностью», проявляющейся как самореализующееся, автономное «я» и, наконец, перерости это состояние чисто индивидуального ощущения себя – начинается..

Натальная карта ссылается на все то, что обусловливает возможности роста человека. Но, сказав «обусловливает», я не имею в виду «определяет». Обусловленность предполагает базу, с которой можно действовать в любом направлении; характер этой базы

обуславливает, чем человек является, когда он идет дальше, но он не определяет, что человек будет делать и тем более, думать. Например, факт рождения человека членом группы меньшинства в городской многоэтажке в социальных условиях указывает, с чего начинает человек, и это «обуславливает» природу опыта человека в детстве и юности; однако, это не «определяет» станет ли он наркоманом или директором крупной фирмы - обе возможности имеются в наличии. Натальные карты многих артистических и литературных гениев часто очень похожи на натальные карты психотиков в ментальных объединениях.

Рассматривая объективно то, что мы видим в натальной карте - это состояние, которого Солнечная система, рассматриваемая с Земли, достигла в определенный момент. Это состояние складывается из циклического движения всех планет, включая вращательное движение нашего земного шара вокруг своей оси. Натальная карта - это «моментальный снимок» бесконечного континуума деятельности, в котором участвуют все планеты, Солнце, Луна и звезды. Кажется, что мы остановили это сложное движение, когда мы делаем снимок натальной карты нашей «астрологической камерой», но на самом деле, циклические движения продолжаются, каждое в соответствии со своими ритмами. Модели, получившиеся от взаимоотношений между любыми двумя или тремя движущимися звездными объектами, будут повторяться так же, как и в прошлом. Но они взаимодействуют с нашими моделями всегда по-новому, пока мы не поставили условие об определенной ограниченности вселенной.

Таким образом, натальная карта это *не* статичная картина, нарисованная космическим архитектором, мечтающим о волшебных зданиях. Вот почему разговор о натальной карте как о «светокопии» личности, пока это удобное и до некоторой степени ценное сравнение (я широко пользовался этим сам), не является, тем не менее, действительно адекватной формулировкой факта.

Если мы сосредоточимся на личности человека и попытаемся выяснить, что мы можем ожидать от него в целом в определенный момент времени для удовлетворения определенного интереса или цели, то мы можем допустить, что он обладает в некотором роде монолитным «характером». Но, на самом деле, человек не является статичным существом, которое можно изолировать от постоянно движущейся вселенной - как, например, статую. Человеческое существо - это маленькая область пространства среди

необъятной волны, которой является эволюция человечества. Это маленькая область, в которой огромное количество наследственных течений – того, что мы могли бы принять за физические, ментальные и духовные силы, которые, если рассматривать их во взаимосвязанном состоянии, мы называли «прошлыми инкарнациями» - сходятся.

Каждый человек - это конвергенция множества динамических течений энергии и неосознанных, до сих пор скрытых и подозрительных воспоминаний о повторном возвращении к жизни. Прошлое бесчисленного числа атомов, генетических моделей всегда стремится повторить себя, так велика их инерция культурных попыток и открытий, генерировавших потоки энергии, пока еще неразвернутой. Если кто-то верит в личную реинкарнацию духовных решений, создавших либо успешное, либо провальное воплощение всех этих прошлых действий в новой комбинации на момент рождения. Каждая человеческая жизнь, я повторяю, не что иное, как краткий миг в общей эволюции человечества - капля воды внутри необъятной волны, поднимающейся или разбивающейся. Когда рождается ребенок, эта эволюция не останавливается; планеты не перестают вращаться вокруг Солнца, как и Земля не перестает вращаться вокруг своей полярной оси. Поскольку у всех этих движений есть инерция, каждый настоящий момент в динамическом процессе основан на никогда-полностью-не завершенном прошлом. Но каждый настоящий момент, по причине той же самой инерции тоже содержит в себе возможность будущего.

Понимание этого факта дало начало принципа каузальности: каждое событие имеет причины и станет причиной будущих следствий. Это составляет основу индийской теории *кармы*, которая стала широко применяемой и популярной как в Индии, так и в Америке. Поскольку натальная карта символизирует то, к чему привело прошлое определенного эволюционного направления в общей эволюции человечества, то ее можно, таким образом, рассматривать как представление кармы новорожденного. Этот новорожденный явился результатом миллиона причин, которые, если их рассматривать в совокупности, составляют его или ее карму; и, будучи динамичными потоками энергии, эти причины породят следствия. Чего не удается понять многим людям, так это того, что все эти потоки слились, чтобы сформировать определенного человека.

Интерпретированный в материально смысле, этот принцип каузальности ведет к детерминизму. Он был сформулирован следующим образом: если все причины, действовавшие в прошлом, известны, то их последствия и даже будущие последствия этих последствий, действовавших как причины, тоже могут быть полностью известны. Каузальность ведет к принципу предопределенности. Ошибочность подобной идеи состоит в том, что она рассматривает действие сил только на одном уровне - физическом. Сегодня стало модно говорить об этом типе мышления как о «линейном» мышлении. С моей точки зрения, которую я выразил в своей книге *Планетаризация сознания*,* она касается только того, что называют «горизонтальными» отношениями - отношениями между существами, действующими на одном и том же уровне деятельности и сознания.

Отношения новорожденного и его предков являются горизонтальными, потому что они соединяют в линейной последовательности существа, действующие на одном и том же биологическом уровне. Соответственно, если под реинкарнацией понимают последовательные появления того же самого существа, то в расчет не берутся другие факторы, кроме того, что это существо периодически проходит через состояние осознания в физическом теле и состояние осознания в «теле» из не физической материи, то это тоже относится к «горизонтальному» типу отношений между сериями инкарнаций, каждая из которых является следствием предыдущих причин (кармы) и становится причиной будущих жизней, то есть создающей новую карму.

Ситуация принимает другой аспект, если мы используем принципы холархии как базис для нашей интерпретации каузальности и кармы. Тогда нам следует рассматривать не только отношения между существами, действующими на одном и том же уровне, но и взаимодействие между большим Целым и меньшими целыми частями - а именно, между существами, действующими на разных уровнях. Можно было бы назвать последний тип отношений «вертикальным», но на самом деле это все же достаточно неудачный, даже если и удобный термин. Этот так называемый вертикальный тип отношений скорее является типом *окружения*: большее Целое окружает все меньшие целые части, участвующие в них.

* ASI Publication, Inc.; New York, 1977.

Если ясно то, что подразумевает концепция, то вся картина мирового процесса и возможностей, присущих состоянию лично-го существования, совершенно меняется. Принцип причины и следствия, действующий в горизонтальных связях и в кармических взаимоотношениях, ни в коей мере не отрицается, но он рассматривается как относящийся *только к одному типу* взаимоотношений. «Вертикальный» тип вводится в человеческое существование - и в действие всего, что существует во вселенной - новый фактор, в свете которого многие вещи, которые долгое время оставались загадочными и чудесными, могут быть интерпретированы в простой и, по крайней мере, потенциально понятной манере. Поскольку вертикальные отношения относятся к прямому влиянию или импульсу (возможно, к «благословению» целительной силы) большего Целого в отношении меньших целых частей - и Человечества тоже (как планетарного Существа) или некой «божественной иерархии» в отношении мужчин и женщин, нуждающихся в помощи и вдохновении.

Это прямо относится к трансперсональной интерпретации астрологической натальной карты, потому что в свете этого тому, что видно в натальной карте, может быть дано новое значение. Картина, представленная картой, по-прежнему воспринимается как представление отправной точки жизни человека. Она описывает соединение (и фокусировку) прошлых циклов деятельности в новом человеке, то есть его или ее карму. Но она может иметь и другое значение. Ее можно рассматривать как представляющую значение и цель, которую большее Целое. Человечество, вложило при его рождении - то есть *дхарму* нового человека.

Преобразование кармы в дхарму

Термин *дхарма* просто определяет, что этот новый человек *мог бы* сделать для Человечества, частью которого он или она является, что Человечество ожидает от этого индивидуума и что оно поможет ему или ей сделать, если помочь возможна. Рассматриваемый с точки зрения *кармы*, новорожденный является результатом множества прошлых причин и инерционной силы энергии, выработанной этими причинами; но с точки зрения *дхармы*, новорожденный составляет потенциальный ответ на потребности боль-

шего Целого, Человечества. Но это, однако, только потенциальный ответ, поскольку инерционная сила кармы может заставить просто повторить старые модели. Такое повторение будет почти неизбежным, если большему Целому не представится возможность намеренно взаимодействовать с меньшим целым, человеком. Но такое взаимодействие возможно в сфокусированном и индивидуализированном смысле, только если человек откроет свое сознание для этой возможности - то есть вере в реальное «присутствие» этого окружающего большего Целого или того, что Христианская религия интерпретирует как присутствие Господа (это название широкого известного средневекового наставления в преданности Практика присутствия Господа).*

Другими словами, человек может трансформировать карму в дхарму, если он или она в состоянии осуществить цель, которой Человечество наделило его или ее при рождении. Преобразование кармы в дхарму является трансперсональным путем. На протяжении этого пути инерция прошлого человека используется, чтобы удовлетворить потребности человечества. Поскольку на протяжении этого трансперсонального пути нужно бороться, то человеку следует изменить полярность энергий и способностей своего прошлого. Человек был рожден как слияние этих энергий и способностей, но у него есть возможность перестать действовать и думать как создание прошлого и стать творцом будущего - или, скорее, стать концентрирующим посредником, через которого Человечество (или планетарное Существо, или Господь) смогут осуществить определенную и ограниченную цель. Подобное изменение полярности действительно составляет суть трансперсонального процесса.

* В католическом мистицизме большее Целое, интерпретируемое на духовном уровне, является мистическим телом Христа «в котором мы живем, движемся и влечим существование». Это мистическое тело не только символизируется, а, как полагают, по существу присутствует в священном теле христовом. В течение года на определенное время каждая церковь выставляет его высоко над алтарем в золотом контейнере, сделанным в форме, символизирующей Солнце с сияющими лучами. Это и есть ритуал «вечного Поклонения». Каждую минуту в одной или нескольких церквях на всем земном шаре совершается этот ритуал, символизирующий постоянное и всеобъемлющее Присутствие Христа. Круглая форма, конечно, является символом божественного Совершенства - высшей мандалы.

Ошибочность, присущая этому идеалу реализации личности, состоит в понятии, что реализуется нечто свое личное. На самом деле реализуется расцвет прошлого. В этом смысле, многие великие поэты, артисты и мыслители могут считаться расцветом их культур; и это действительно тот идеал, над которым работают на социально-культурном уровне сознания и деятельности. Но настоящие «гении», хотя и являются в некотором смысле продуктом своей культуры, тем не менее, являются цветком, содержащим изменяющие семена, трансформирующий фактор. Хотя очень часто «гении» ясно не осознают, что являются подобным фактором, потому что я-центр до сих пор вовлечен в кармические модели прошлого. Но даже если и есть осознанное понимание того, что он является каналом некой высшей Силы, интерпретация данного факта может быть настолько же смущающей, насколько и полезной.

Трансперсональный путь не имеет дела, в частности, с людьми, принадлежащими к категории «гениев». Он открыт для всех людей, которые, поскольку они внутри чувствуют, понимают или ощущают свои отношения с большим Целым (неважно, интерпретируют ли они эти отношения в религиозных, метафизических или оккультных терминах), могут дать более широкие рамки осознанному или полу-осознанному процессу изменения полярности того, что в них представляет прошлое, в будущее, включающее гораздо больше, чем их личность. На самом деле, прошлое человека - это просто наследие его или ее биологических предков и ментально-эмоциональное накопление всего, что его или ее культура отразила на нем или на ней; это также неоконченные дела и неудачи прошлых личностей, с которыми человек связан духовно, и сообществ, в которых эти личности жили. Популярная теория реинкарнации в лучшем случае относится *только к одному типу* духовных отношений с личностями прошлого, она не принимает во внимание групповую или национальную карму.

С точки зрения астрологии, все это прошлое, неважно, как его интерпретируют в психическом и духовном смысле, *сосредоточено* в натальной карте. Более точно, *натальная карта как единое целое* символизирует, какая часть из этого огромного прошлого сконцентрирована в виде кармы новорожденного человека - то есть, что *обусловило* его рождение. Не какой-то отдельный фактор - планета, узел или дом - может быть главным образом отнесен к карме личности. Вся карта - и в конкретных условиях, семье и ок-

ружении (физическом, ментальном и социальном) новорожденного - представляет его или ее карму. Эту карму с изменением полярности можно преобразовать в дхарму, и задачей трансперсональной астрологии является помочь личностям, которые не только считают подобную смену полярности возможной, но искренне желают и, очевидно, готовы (или, по меньшей мере, страстно желают) сделать некоторые определенные шаги по пути радикальной трансформации. Трансперсональная интерпретация астрологических данных в первую очередь призвана помочь человеку понять, каким образом энергиям его или ее личности в целом, обстоятельствам и основным событиям его или ее жизни может быть дано трансформативное значение. Целью трансперсональной интерпретации не является *описание* того, на что может указывать натальная карта. Ее задача – *вызвать* возможность изменения полярности того, что произвело прошлое в средства, необходимые для создания ориентированной на будущее дхармы и вызвать подобную возможность в столь убедительной манере, что человек будет сподвигнут сделать несколько шагов в направлении такого созидания.

Для достижения этой цели нужно использовать две процедуры. Первая: каждый фактор в *натальной карте* должен быть интерпретирован в свете процесса трансформации, исходя из того, чтобы каждый фактор мог внести в процесс свой вклад. Для того, чтобы клиент был в состоянии понять и, особенно, усвоить и конструктивно ответить на интерпретацию (как я уже заявил и не устаю повторять), астрологу нужно установить, где находится клиент в своем развитии. Это может быть сделано в большей степени интуитивно, а также при помощи пристального наблюдения за поведением, жестами и восклицаниями клиента, особенно, в момент представления ему или ей двух альтернативных направлений действий или интерпретаций. На чисто астрологическом уровне требуется другая процедура – тщательное и полное изучение планетарных *прогрессий* и *транзитов*.

Эти два фактора представляют динамический аспект астрологии и по этой причине они приобретают первостепенное значение в трансперсональной астрологии; поскольку трансперсональная астрология имеет дело исключительно с *процессом*, а не просто с предположительно статическим существом, чья индивидуальность установлена при рождении и очерчена неизменной натальной картой. В то время как сконцентрированная на личности

астрология стремится установить характер этой личности и помочь реализовать открывающиеся возможности, трансперсональная астрология в основном имеет дело с возможностью использования указанного в натальной карте для трансформации самой концепции индивидуальной личности, повысив уровень, на котором она действует – постоянно повышая его с уровня «я» до трансиндивидуального уровня «мы». Это уровень осознанного и ответственного участия в большем Целом, Человечестве, рассматриваемом как планетарное Существо.

Трансперсональная астрология имеет дело с динамическим процессом. Натальная карта указывает его отправную точку. Процесс может быть прослежен астрологом по мере развития, день за днем, год за годом. Можно «проследить» два его пути, поскольку он разворачивается в двух направлениях. С одной стороны, он относится к определенной личности, но, с другой стороны, этот человек не вырастает в вакууме. Процесс личной трансформации происходит во вселенной, которая тоже пребывает в состоянии трансформации и, более детально, в обществе и сообществе, пре-терпевающих постоянные изменения. В нашем столетии эти изменения настолько стремительные, настолько жестокие и настолько широкие, что фактически жизнь любого человека не может избежать их прямого или косвенного влияния.

В результате, астрология в ее динамическом аспекте использует две различные техники. Техника *прогрессий* (вторичных или «солнечных») относится к индивидуальному аспекту процесса трансформации, в то время как изучение *транзитов* (особенно планет, находящихся дальше, чем Юпитер) имеет дело более конкретно с коллективным аспектом изменений. К определенному коллективу, тем не менее, следует обращаться одновременно как к «более низкому» коллективу, образованному определенным социально-культурным окружением, и как к «более высокому» коллективу, представленному большим Целым, Человечеством, стремящимся вызвать осознанный и открытый ответ в личностях, участвующих в планетарном существовании.

Перед тем, как перейти к изучению этих динамических аспектов астрологии, мы должны сначала сосредоточить внимание на натальной карте трансперсонального уровня.

Интерпретация натальной карты на трансперсональном уровне

В то время как астрология имеет дело преимущественно с динамическим процессом трансформации, натальная карта, я повторяю, является *отправной точкой* этого процесса. Это как семечко, которое вырастет и станет большим деревом, но в случае с человеком это «дерево» несет в себе возможность стать прозрачной структурой, чтобы *сквозь нее* сверкающая форма Дэва (дух природы или дриада) смогла бы обнаружить себя и, сделав это, повлиять и «одухотворить» окружающий «лес» человечества. Дэва - это олицетворение особого течения жизненной энергии, которая по своей первичной природе является дифференцированным аспектом солнечной энергии. Человек же является особым аспектом Человечества как единого целого, которое, если рассматривать с духовной точки зрения, является планетарным Существом, окружающим все сущее полем деятельности и сознания Земли.

Трансперсональная астрология интересуется исключительно возможностью, присущей каждому новорожденному человеку, достигнуть состояния символической «прозрачности», дающей возможность духовной силе, которую представляет архетипический человек, сиять сквозь него или нее и делать это осознанно и в качестве индивидуальной формы личности. Эта возможность, можно сказать, заложена в человеческом семени (оплодотворенном яйце), хотя ее *реализация* зависит от факта рождения ребенком *внутри* *коллективного общества с определенной культурой*. Брошенный на пустынном острове новорожденный погибнет или, если, что, вероятно, происходило - заботу о ребенке возьмет на себя животное, могущее и желающее давать молоко и защиту; ребенок вырастет как животное, в котором не может развиться какой-либо самоосознающий разум. Без такого разума нет действительного и действующего человека.

Вот почему в практике астрологии скорее используется момент рождения (первого вздоха), чем трудно уловимый момент зачатия. Эмбрион не является «человеком» в прямом смысле этого слова. Можно сказать, что он «живой», так же как бывает живым семя - но человек не *просто* живое существо. Он является, в широчайшем смысле этого термина, разумом, находящемся в процессе развития - в процессе, который может привести к индивидуализации и, на основе индивидуальной личности, к трансиндивидуальному состоянию сознания и деятельности.

Этот процесс ментального развития сложен и сначала полностью обусловлен культурой. Первая фаза процесса дает личную душу, проистекающую с одной стороны, из пассивного принятия семейных и социально-культурных ценностей и целей и, с другой стороны, самоуверенное и мягкое стремление к независимости, которое является основным фактором в формировании *эго*, как я уже определил этот термин. На индивидуальном уровне стремление к независимости становится центром поля сознания, «*я*». Но в процессе индивидуализации происходит разделение, выражаясь символически, в общем поле личности формируются две «области» - поле сознания, сконцентрированное в «*я*» и душа.* Душа сохраняет сильные связи с «более низкой колективностью» - с культурой в целом и ее коллективными устоями и традициями - но она также может стать спокойным озером, на поверхности которого сможет отразиться присутствие «более высокой колективности», возбуждающей во всей личности возвышающие или волнующие чувства - интуицию посредством знаменательных снов и так называемых «высших переживаний».

Независимо от формы, которую принимают процессы личного роста и индивидуализации, у них есть отправная точка и, как мы только что выяснили, натальная карта представляет эту «первую точку» человеческого существования. Натальная карта, положения планет и их сложные геометрические взаимоотношения (астрологические «аспекты») внутри структуры, определяются натальным горизонтом и меридианом, должны быть изучены. Это изучение относится к *статическому* аспекту астрологии, тогда как прогрессии и транзиты относятся к его *динамическому и трансформативному* аспекту. Но даже кажущиеся статическими черты натальной карты можно также воспринять как обычновенный снимок, заставивший застыть непрекращающийся процесс космичес-

* См. использование мной этого термина в гл.5.

ких изменений, внутри которого планеты, звезды и галактики не отступно следуют своими циклическими курсами. Этому процессу нельзя приписать *абсолютного* начала или конца, хотя люди инстинктивно размышляют о, по меньшей мере, относительном начале, акте божественного творения, поскольку они проецируют свой опыт рождения и смерти на вселенную.

Рождение человека является «относительным» началом процесса, который с трансперсональной точки зрения, может иметь озаренный и просвещивающий конец. Этот конец обусловлен, но не определен, натальной картой в целом. Чтобы помочь человеку осознанно двигаться к такому концу, астролог, использующий трансперсональный подход, должен быть в состоянии увидеть планетарные компоненты натальной карты в новом свете.

Трансперсональная интерпретация Солнца, Луны и планет

На биологическом уровне интерпретации мы видели, что Солнце символизирует принцип Отцовства или позитивный и оплодотворяющий аспект жизненной силы. На социально-культурном уровне Солнце представляет стремление к социальному признанию, силе и престижу. Оно относится к страстному желанию стать центром влияния, к которому будут стремиться и вокруг которого будут вращаться другие личности, то есть (символически) «королем» с более или менее абсолютной властью - а именно, непроверенной способностью использовать энергию и духовность, полученную от взаимодействия и психической и ментальной интеграции более или менее широкого количества других людей, и эта способность окрашена особым характером определенной культуры. Когда мы достигаем индивидуального уровня, символ королевства становится сосредоточенным на самом себе. Принцип индивидуальной личности действует в центре мандалы личности - там, где пересекаются натальный горизонт и меридиан - но истинная деятельность этого принципа должна быть отнесена к Солнцу. Я говорил об этом как об индивидуализированной воле; это также и объявленная цель я-центра, стремящегося реализовать врожденные возможности, скрытые в человеке, чьи биopsихические энергии он собирает в осознанный центр.

На трансперсональном уровне Солнце имеет неясное значение, потому что в соответствии с реальным астрологическим фактом, Солнце является не только источником энергии, управляющим Солнечной системой вплоть до орбиты Сатурна и чье влияние до некоторой степени простирается дальше Сатурна через «ауру» системы; оно также является одной из миллиардов звезд, составляющих нашу галактику,

Млечный Путь.* Солнце в натальной карте человека, находящегося на пути к трансиндивидуальному состоянию должно, таким образом, символизировать фактор, связывающий личность с трансперсональным уровнем. Религиозные философы и моралисты говорили о «Боге внутри», внутреннем Христе - и в Индии о *живатме*, воплощенном проявлении трансцендентной реальности *атмана*. В трансперсональной интерпретации положение Солнца в натальной карте представляет личное качество связи и участия в деятельности и сознании большего Целого. Теоретически этим большим Целым является планетарное существо Человечества; но когда разум человека еще не в состоянии иметь дело с причастностью к такому широкому и глобальному организму, ему следует ограничить образ действительности большего целого сообществом или нацией, в которой человек функционирует либо по праву рождения, либо по собственному выбору.

Эта солнечная воля, которую следует отнести к большему целому, черпает вдохновение и поддержку в Луне. Я уже обращался к Луне как к «душе»** и говорил, что эта душа представляет, по крайней мере, символически, «область» во всем человеческом существе, которая развилась в полярном противодействии воле, стремящейся выйти из социально-культурного коллектива и стать автономной личностью - воля, которая символизируется Солнцем в течение процесса индивидуализации. Эта область души осталась - я повторяю - связанной с коллективным духом культуры в целом; ей пришлось сделать так, чтобы развить свой потенциал и будущее предназначение в качестве дополнения или противовеса личному характеру увеличивающего свою авторитарность и власть я-центра. Но пока душа остается укорененной в культуре (более низкий коллектив), она также развивает способность реагировать на идущий с более высокого уровня поток энергии и вдохновения -

* См. мою ранее упомянутую книгу *Солнце - тоже звезда: Галактический размах астрологии* (New York: A.S.I. Publishers, 1975).

** См. главу 5.

окружающим полем деятельности и сознания большего Целого. Душа привязывает социально-культурный коллектив к трансцендентной реальности Человечества как единого целого, которое в религиозных терминах представлено Тайным Телом Христа.

Если использовать старые китайские термины, то душа будет Инь, а индивидуализированный я-центр - Ян. Душа является «Вечным Женским началом, которое привлекает мужчину наверх», как заявляет Гете в заключение *Фауста*. Но если душа терпит неудачу в своем предназначении, то «она» принимает форму «роковой женщины», которая увлекает индивидуализированное «я» вниз и назад к более низкому коллективу, обычно вновь выявляя биологические стремления мужского «я» или подчиняя его ради себя (и, возможно, ради детей, рожденных в результате их отношений), чтобы он снова стал рабом власти культуры, учрежденной религиозной организации и/или традиционных моделей общества - то есть, «нормальным человеком» со стандартными интересами среднего обывателя.

Бывают случаи, когда духовно устремленного, но эмоционально не готового человека, стремящегося «потрясти ворота рая», нужно поставить в известность о том, насколько он или она действительно не готов. Затем «женская» душа может быть подчинена кармой, чтобы действовать в качестве Искусительницы (Кундри у Вагнера в *Персивале*). В этом случае, она используется высшими силами внутри большего Целого в качестве тестера для мужчины, которого она, того не желая, привлекает.

Все процессы перехода с более низкого уровня на более высокий порождают то, что Карл Юнг называл Тенью — факт, который средневековые теологии и оккультисты выразили определением, что Сатана — это перевернутый Господь. Сатана символизирует извращение трансперсонального процесса — извращение, в большинстве случаев порожденное гордыней, полагающей, что человек способен развить кажущуюся совершенно независимой, имеющую собственную мотивацию личность.

Подобный оправданный гордыней я-центр постепенно разрушает область души и, совершая это, отдаляет себя как от более низкого, так и от более высокого коллектива. Со временем он становится центром без периферии, просто абстрактной точкой, личностью, доведенной до крайней степени квази-абсолютного отрицания желания общаться. Это и есть конец извращенного трансперсонального процесса - конец, оставляемый «про запас» для «чер-

ногого мага». «Белый маг», с другой стороны, это произведение «божественного Союза» объективно сознательного и сконцентрированного «я» с душей. Это высший вид алхимического Союза, который, как мы уже видели, должен заключаться в «присутствии Господа», то есть при осознанных взаимоотношениях с большим Целым, Человечеством как духовной плеромой существа.

Отношение Луны к Солнцу в натальной карте личности имеет, таким образом, глубокое трансперсональное значение, поскольку оно должно показать нам многое из того, что касается характера, который, вероятнее всего, приобретет возможный союз «я» и души», и его целей - если это вообще случится, хотя бы отчасти. Аспект Солнца и Луны при рождении и позиции, которые они занимают в знаках зодиака и натальных домах, должны создать в мозгу астролога кармическое основание этих отношений Солнца и Луны (Ян и Инь). Но, в то же самое время, они должны указать на лучший способ - способ судьбы - с помощью которого человек может использовать солнечные и лунные функции. И хотя они были развиты в родовом и духовном реинкарнационном прошлом, еще могут и должны использоваться в качестве побуждений и рычагов, когда человек начинает искать трансперсональный путь и, со временем, продвигаться по нему.

Планета Меркурий в своем высшем аспекте является тем, что индийские философы называли будхи, его высшее проявление - ум Будды. Это ум мудрости, ум мудреца, преодолевшего конфликты и дуализм, присущие интеллекту. В объективном и оккультном смысле, можно увидеть в таком уме отражение сознания большего Целого; и эзотерическая традиция утверждает, что Гаутама Будда был первым человеком, чье сознание смогло свободно воспарить над границами солнечной системы в галактическое пространство.

В трансперсональной интерпретации натальной карты Меркурий представляет лучший способ, с помощью которого социально-культурный ум, полученный человеком при рождении, может быть переориентирован, у него может быть изменена полярность, и он может быть переделан в «спокойное озеро», способное отразить далекие «звезды». Атмосфера под «озером» должна быть совершенной, незагрязненной и морозно ясной - «морозный» здесь относится к менталитету, который преодолеет «теплоту» человеческих эмоций и эффектных благочестивых чувств, к менталитету, способному оперировать в условиях холодного сверхличного качества космических принципов и отношений.

Планету Венера следует рассматривать исключительно в отношении способности выносить суждения о значимости оцениваемого. На *биологическом* уровне значение оценивается в условиях организма: встреченное либо ускорит развитие и принесет благополучие телу и его функциональной деятельности, либо оно станет помехой и ослабит их. На *социально-культурном* уровне члены коллектива выносят суждения в соответствии с принятыми моральными нормами. Любовь и ненависть, обятия или полет, культурное и эстетическое наслаждение или критическое и эмоциональное отрицание - все это имеет коллективную основу, которая лишь отчасти модифицирована и поверхностно расцвечена персональными чертами характера.

На уровне динамического типа *индивидуализации* Венера приобретает индивидуализированную энергию созидательности. Но на этом уровне созидательность в основном означает проекцию я-центра человека и его автономных характеристик на материалы, представленные культурой, из которой этому «я» до некоторой степени удалось выйти. «Я» использует культурные материалы для своей собственной цели - идеала самореализации и, часто, просто самовозвеличения.

На *трансперсональном* уровне Венеру можно представить, как способность придавать личные формы духовным идеалам, которые, как это и было, просочились в поле сознания сквозь успокоенный и смягченный разум либо сквозь душу, играющую роль канала для схождения «галактических» сил. Тем не менее, первоначальная система ценностей, которая отобразилась на растущей личности в детстве и юности, без сомнения, в большинстве случаев имеет полезные черты, которые следует сохранить. Соответственно, духовный и ментальный урожай любой родовой культуры может быть использован в трансперсональном пути для того, чтобы предложить обоснованные пределы подхода к проблемам развития *дискриминации* - жизненно необходимого качества, когда человек сталкивается с необходимостью сделать выбор.

Венера, в другом смысле, является *архетипической формой* личности. Может показаться, что эту форму нужно преодолеть на трансперсональном пути, но то, что действительно следует преодолеть не является личной формой себя; скорее, это *личная привязанность* к ееувековечению как изолированной и, предположительно, самодостаточной сущности. Другими словами, неотъемлемый характер (или архетипическая форма) «я» не отрицается или

уничтожается. А происходит то, что «галактическому Мы» - плероме состояния осознания - личность позволяет сфокусироваться сквозь него или ее «я» особым способом, чтобы удовлетворить определенную человеческую или планетарную потребность. Но внутри этого «мы» «я» остается тем, чем оно является архетипически. Хотя оно остается в измененном состоянии: «форма» - прежняя, а «содержание» формы преобразуется.

Планета Марс всегда олицетворяет способность мобилизовать энергию либо для следования цели, которую функция Венеры провозгласило как желаемую, либо когда спонтанное освобождение излишков энергии достигло взрывоопасного состояния. Биологически Марс является мускульной силой и стимуляцией желез, необходимых для охоты и преодоления физических препятствий, для выполнения сексуальной функции и поражения врагов. В социально-культурном смысле у Марса остается во многом тот же самый характер, к которому добавляется возможность работать над воплощением социальных или культурных устремлений.

В ходе процесса *индивидуализации* Марс принимает более определенный характер самоутверждения. Он может стать силой, пригодной для успешного, но эгоцентрического бунта против социально-культурных норм и религиозно-моральных традиций, или он может трансформироваться в ревностного благочестивца в идеальном варианте или в гуру.

В своем *трансперсональном* аспекте, Марс это сосредоточенная на себе сила, закаляющая аскетическую волю человека, пытающегося устремиться по пути, но который, возможно, направляется к обрыву или стремится к столкновению с недоброжелателями, в котором едва ли можно победить. На всех уровнях Марс всегда должен работать *вместе* с Венерой, а особенно на трансперсональном пути, когда Венера принимает форму дискриминации. Окруженная типично трансформативными планетами (Ураном, Нептуном и Плутоном), «красная планета» может стать заложником сил, над которыми человек почти не имеет контроля, но с помощью подобного опыта она может также стать слугой трансиндивидуальных сил, исходящих от большего Целого, Человечества.

Юпитер и Сатурн по характеру являются «социальными» планетами в том смысле, что они относятся соответственно к личной экспансии, проистекающей из человеческой общности и сотрудничества, и к безопасности, приобретенной посредством участия в организованном сообществе и его защиты. Экспансия и бе-

зопасность имеют сначала биологические, а затем социальные аспекты. На индивидуальном уровне Юпитер часто олицетворяет внутреннюю гордость человека, чувствующего свое превосходство по отношению к массам неиндивидуализированных личностей, находящихся в зависимости от коллективных ценностей и институтов - то есть, чувство принадлежности к элите. В некоторых «эзотерических» группах это часто может выражаться в покровительственных чувствах «старой души», находящейся в окружении все еще «молодых душ». Сатурн может хорошо кристаллизовать это чувство превосходства, создавая групповые модели, которые жестко определяют иерархическую структуру, влияющую на все межличностные отношения.

Таким образом, эти две планеты могут более или менее тонко действовать в негативной манере, когда идеал трансперсонального пути начинает заполнять коллективное сознание наиболее прогрессивных членов культуры в целом. Идти по этому трансперсональному пути без глубокого чувства смирения и сострадания (к чему часто имеет отношение Нептун) и без разума, свободного от догматизма и уверенности в узких принципах структурной организации (свобода, которую может обеспечить Плутон), может быть все же очень опасно. Неконтролируемая энергия, представленная Марсом, загрязненная модными веяниями хаотического общества и деградацией культуры, тоже может добавить огня гордости и догматизму; и разум Меркурия, превращенный в рациональный механизм, чтобы оказывать поддержку плотному и неподатливому я-центру, тоже могут играть негативную роль.

Основная проблема состоит в том, может ли индивидуальное «я», узнавшее о существовании уровня коллективного существа, превосходящего социально-культурный уровень, думать о достижении высшего состояния только при помощи своих энергий, недавно индивидуализированных в соответствии с коллективными концепциями в целом - или если он или она понимает, что можно контактировать с более высоким коллективом только отказавшись от того, что принадлежит исключительно к более низкому коллективу (культуре и социальному образу жизни). Отказ не подразумевает полной изоляции, хотя временный период изоляции или внутреннего ухода и обнажения часто кажется необходимым.

Если нужно - это может означать и глубокий кризис или полный переворот в личной жизни или в обществе, где живешь - все это может быть приписано Урану, Нептуну или Плутону, играю-

шим роль «агентов» Галактики. Эти трансформирующие проблемы могут действовать с большим разнообразием. Они часто действуют через определенный тип личностей, которые (хотят они этого или нет, а часто и против их сознательных намерений) относятся к тем мужчинам и женщинам, которые, по меньшей мере, частично готовы отправиться в трансперсональное путешествие по штормовым морям и выступить в роли пробуждающих или даже глубоко тревожащих факторов.

Как я уже упоминал в другом месте*, каждая из транс-сатурнианских планет, играющих роль агента (или «посла») галактического большего Целого (которое, я повторяю, символизирует Человечество как планетарное Существо), особо предназначена для того, чтобы беспокоить и изменять одну из других планет. Уран стремится пробить укрепляемые стены, выстроенные Сатурном для обеспечения максимальной безопасности царствованию венценосного «я», и принести новую перспективу и глоток «свежего воздуха». Нептун особенно сведущ по части растворения Юпитерианской гордыни и напыщенности. А Плутон может наиболее эффективно действовать как очиститель Марсианских эмоциональных побуждений. Как очищающий агент, Плутон стремится убрать из личности (которая стала индивидуализированной с помощью, зачастую, хитрых средств, вырабатывающих сильные кармические «токсины»), все, что прямо не принадлежит к архетипическому характеру нарождающейся индивидуальности - и действия Плутона могут быть решительными и безжалостными. Но Плутон в свое космическом аспекте может также открыть очищенной, но, возможно, получившей грубую встряску личности, архетипическую форму его или ее личного ощущения себя и/или предназначения.

На трансперсональном уровне Уран, борющийся с предрасудками, имеет дело с образом «восседающего на троне я» и его «придворными», склоняющимися перед каждым его желанием. Он пытается показать разуму насколько действительно неэффективен, нелеп и лишен значения этот образ на самом деле. В течении семи лет своего прохождения через зодиакальный знак Уран стремится либо дискредитировать, глубоко смутить, либо бросить вызов традиционному характеру или значению образа действий, представленного этим символом - временами прямо, временами вызывая

* См. *Солнце тоже звезда: Галактическое направление астрологии*.

повторение воздействия этого образа действий и его производных на сознание, до тех пор, пока «король - я» не пресытится или не почувствует отвращения.

Натальный дом, в котором располагается Уран, в большинстве случаев указывает на тип или поле воздействия, где иконооборческий и революционный импульс планеты наиболее эффективен или наиболее вероятно подействует. Например, в условиях трансперсонального процесса Уран в двенадцатом доме пробуждает возможность того, что способность личности восполнить роль трансформирующего агента будет некоторым образом тесно связана с общественным кризисом или процессом трансформации общества или некоторых аспектов его культуры. С другой стороны, Уран в шестом доме предопределяет тип личности, более склонный к кардинальным трансформациям и испытывающей потребность в особого рода служении какому-либо делу или своему гуру, а, возможно, даже в полном подчинении им.

В любом доме планету можно трансперсонально интерпретировать как сообщение, посланное через душу я-центру, открытому для получения подобной информации «свыше» - или как освобожденный разум, понявший, что он может отражать трансцендентный вид сознания - сообщение, предполагающее, как должно быть переориентировано поле воздействия, символизируемое этим домом.

Нептун, универсальный Растворитель, во многих, если не во всех случаях, стремится понизить эффективность биологических энергий, действующих в той части тела, с которой связан зодиакальный знак, где он расположен. Он бросает тень сомнения на значимость того, что общество или нация индивидуума считают значимым в поле социально-культурной деятельности и повседневной жизни, связанной с символом. В соответствии с домом, где он расположен, он часто приносит глубокое смущение и ощущение тщетности, которые не может рассеять полностью никакое рациональное объяснение. Хотя, Нептун может навеять сострадание и стремление участвовать в крупных и бескорыстных организациях. Он делает универсальным и, возможно, несфокусированным тип воздействий, связанный с натальным домом, через который он медленно движется после рождения. Именно об этом идет речь, если он находится в одном из четырех Углов.

Плутон, очищающий агент, выметающий из любого поля деятельности ненужный или распадающийся материал, накопившийся там, можно наблюдать за работой над человечеством в целом, когда он медленно проходит из одного зодиакального знака в следующий. Находясь в Близнецах (с 1884 по 1912-13), он показал как были поверхностными и неполными интеллектуальные картины, нарисованные физиками и психологами в век триумфального материализма.

Уже стал достоянием общественности тот факт существования, что, проходя через знак Рака (1913-1938), он произвел сильный переворот в идеале семьи и подточил корни концепции классической, монолитной и морально ответственной индивидуальной личности посредством глубинной психологии и популяризации технологических приспособлений, призванных разрешить личные проблемы, по меньшей мере, в рутинных делах ежедневной жизни – что неизбежно ведет к утонченному виду автоматизма. Во имя необходимости закона и порядка он создал – как ответ на страх перед непознанным – негативные и устаревшие концепции фашизма в политике и неоклассицизма в искусстве. На новое стремление к жизни в изобилии он ответил великой Депрессией, а на механистический подход к мировому устройству и гегемонию победоносных сил Первой мировой войны он ответил вооруженными дивизиями нацистов и гитлеровской биологической паранойей и политической гордыней.

Характер Плутона при его вхождении в знак Льва был обусловлен тем способом, которым человечество ответило на прохождение планеты через знак Рака. То, что было результатами, в основном касавшимися новых и более крупных схем организацией и высвобождения сил, искореняющих *коллективное прошлое*, стало результатами, более специфически нацеленными на способ, которым *личности* должны были проживать и оценивать свои жизни. Эти жизни все в большей степени контролировались технологиями и технократами (начиная от врачей и психологов и кончая политиками и специалистами по бизнесу), средствами массовой информации и результатом нового общего знакомства (посредством кино, радио, авиапутешествий и позднее телевидения) со всеми странами и культурами мира.

Поначалу это революционизировало и часто отравляло – в разных смыслах, в зависимости от того принадлежал ли человек победившей или побежденной стране, коммунистической или стра-

не «третьего» мира. Но как только Плутон вошел в знак Девы в 1957 году, а позже (1965-66) к нему присоединился Уран, ощущение глобального кризиса начало охватывать новые поколения; они протестовали, отравленные достаточно наивными надеждами и утопическими мечтами. Дева – это знак трансформации, основанный на критике того, к чему человек пришел с ощущением подчиненности, неважно, явилось ли это результатом чьих-то предыдущих действий или того, что построили предшествующие поколения.

Мы еще не наблюдали полный эффект прохождения Плутона через знак Весов (с 1971 по 1984), также мы не можем оценить какие проблемы оно может принести индивидуумам, которые в детстве и юности столкнутся с возможностью важнейших мировых событий, когда Плутон будет проходить через знак Скорпиона и подойдет к *Солнцу ближе, чем Нептун*, когда он образует 90-летний секстиль с этой планетой (1943-2038).

Такое прохождение Плутона сквозь орбиту Нептуна – я говорил об этом, как о космическом оплодотворении или зачатии – происходит примерно каждые 248 лет. Оно происходило в 18 веке, который стал известен как век «Просвещения», в течение этого периода произошли расцвет современной науки и производства, война за независимость в Америке и Французская революция. Оно привело в Европе к возникновению наполеоновской концепции полностью централизованной бюрократии и к жестокой политической реакции после падения императора. Затем последовала эра народной революции и распространения Романтизма, и появился современный индивидуализм, имевший в своей основе власть буржуазии и бизнеса – в основе, подкрепленной жадностью и производительностью любой ценой.

Человечеству, конечно, приходится иметь дело со всеми прямыми и косвенными результатами этих событий 19 века. Ему приходится бороться с ними коллективно как на социально-культурном, так и на биологическом (через загрязнение окружающей среды и ухудшившееся здоровье) уровнях. Это в нынешней ситуации неизбежно означает некий вид мирового кризиса. И если я многократно упоминал об этом факте, так это потому, что я должен подчеркнуть, что возможность и характер радикальной личной трансформации в большой степени обусловлены кризисом, который переживает наше общество, а сегодня и человечество в целом.

И если теперь, в 1978 году я пишу книгу об астрологическом подходе к проблемам, проистекающим из процесса трансформации личностей или будущих личностей, так это потому, что Плутон, находящийся в Деве, Нептун – в Козероге и Уран – в Скорпионе (более или менее в середине длительного секстиля Плутона и Нептуна, точно в тот день, когда я начал эту главу), предоставляют моему сознанию возможность определенным образом настроиться на нисходящий поток новых творческих импульсов, стремящихся обновить, индивидуально и коллективно, все еще превалирующие модели и идеалы жизни человека. Многие личности, очевидно, теперь действительно реагируют и реагировали на такое высвобождение трансформативной энергии; каждый реагирует своим личным способом. Но все эти трансформативные концепции и формулировки являются личными интерпретациями *отражений*, брошенных на умы трансформирующих агентов снизхождением духовных энергий, исходящих от большего Целого, Человечества – в астрологическом плане оно символизируется галактикой – в ответ на развивающиеся потребности наций, сообществ и отдельных личностей. Их потребности «восходят к небу», как оно и было, в виде неосознанной (или, в некоторых случаях осознанной) молитвы; ответ «нисходит» от одного или другого аспекта планетарного Разума – плеромы Разума – для того, чтобы создать возможность радикального изменения сознания и нашего каждодневного подхода к личной жизни и межличностным отношениям.

Планетарные взаимодействия: аспекты и гештальт

Неважно, считают ли натальную карту светокопией «здания» или мандалой, символизирующей сложное взаимодействие энергий со сконцентрированной в Я личностью, она представляет собой геометрическую фигуру. Она удобно и столь же значимо разделена на четыре сектора пересечением линии горизонта и меридiana. Планеты – и любые другие небесные факторы, используемые в астрологии – располагаются в этих четырех секторах, и, если соединить их позиции линиями, то получится геометрическая модель (или *гештальт*).

Чтобы действительно понять то, что подразумевается в натальной карте, ее следует воспринимать и интерпретировать в целом. Это одинаково справедливо относится как к трансперсональному уровню, так и к сконцентрированному на личности уровню интерпретации. Единственным отличием является конечная цель интерпретации. В моей книге *Личностно-ориентированная астрология* я немного рассматривал то, что я назвал «планетарным гештальтом» натальной карты, то есть особый вид группировки планет, особенно в отношении горизонтальной и меридиональной осей. Я не буду здесь повторять то, о чем написал в других книгах, но только добавлю, что эти планетарные модели, когда они довольно ясно очерчены (что случается не всегда), дают астрологу основную канву, внутри которой он или она могут выработать повторяющиеся модели действий и событий.

Чтобы проиллюстрировать указанную мной разницу между личностно-ориентированной и трансперсональной интерпретацией общей планетарной модели (*гештальта*), возьмем в качестве примера модель, в которой планеты, сгруппировавшиеся в одной из полусфер натальной карты (в одном из четырех основных квадрантов), широко противостоят одной, двум или трем близко расположенным планетам. С личностно-ориентированной точки зрения подобный тип расположения планет указывает на необходимость установления баланса между двумя группами планет – или, если возможно, интеграции предположительно конфликтующих тенденций в «реализованной» личности. С трансперсональной точки зрения, такая двойственная модель не является чем-то, что надо *преодолевать*, но, скорее, чем – то, что нужно осознанно *использовать*. А что должно быть использовано для процесса трансформации, так это напряженность между двумя группами планет.

Может существовать и напряженность другого рода, когда пустая полусфера (180°) контрастирует с другой, содержащей все планеты; последние могут быть сжаты в меньшем пространстве. В таких случаях секция, где собрались планеты, символизирует ту «область» всей личности, на которую в частной жизни следует направить больше внимания (буквально выражаясь, «напряженности на»). Сама жизнь, вероятно, будет *привлекать* внимание личности к этой области, но настоящая проблема состоит в том, что будет ли это «внимание» принудительным – как в случае серьезной болезни или повторяющейся модели разочаровывающих или трагических межличностных отношений – или личность останет-

ся по-прежнему в неведении относительно присущей трансформативной цели событий или индивидуум сможет воспринять эти происшествия в качестве инструмента для огранки и шлифовки шероховатого и тусклого камня личности в чистый и сверкающий алмаз.

Вот почему часто повторяемое утверждение, что мы должны «жить в настоящем» верно лишь отчасти и оно может скрыть от своих защитников высшие возможности человеческого существования. Настоящее – нынешний момент – это всего лишь переход от прошлого к будущему. Многие люди проживают свою жизнь таким образом, что настоящее всегда не только обусловлено, но зачастую полностью определяется прошлым – а это неудачно и достаточно бессмысленно. Личность, идущая по трансперсональному пути, должна осознавать каким образом нынешнее событие является следствием прошлого и, в то же время, понимать цель события в выработке энергии для продвижения вперед в процессе трансформации. Но это вовсе не означает, что следует рисовать в своем уме определенные картины будущего – вовсе не следует. Это означает, что направленная в будущее энергия должна быть освобождена от любого нынешнего события (неважно, «хорошего» или «плохого», приятного или неприятного).

Это, конечно, противоречит современной проповеди наслаждения или «моментального удовлетворения» в отношении исключительно личных чувств и настроений безотносительно возможных будущих последствий и побочных продуктов. Но наш современный век по большей части гедонистический, и поиск удовольствия в чисто личных и эгоцентрических пределах отрицает возможность любого истинного продвижения на трансперсональном пути. Тем не менее, это не следует считать прославлением аскетизма, поскольку аскетические практики часто служат личным или чисто индивидуальным целям, выдаваемым за «духовность». В счет идет не то, что было сделано или не сделано, а то душевное состояние, в котором происходило действие или отказ от него.

Я должен здесь повторить то, о чем в течение последних 50 лет я так часто заявлял в статьях, лекциях и книгах: не бывает «хорошей» или «плохой» натальной карты – одна натальная карта не бывает «лучше» любой другой – никакой аспект между планетами, никакое расположение планеты в любом зодиакальном знаке или доме не является само по себе «счастливым» или «несчастливым» в соответствии с расхожей шкалой ценностей, применимой

ко всем людям. Некоторые натальные карты, очевидно, показывают ряд аспектов, указывающих на относительно равный и гармоничный вид отношений между взаимодействующими планетами. Это может на самом деле представлять препятствия процесс трансформации, поскольку они могут предложить инертный вид удовлетворения имеющимся.

С другой стороны, другие карты, как может показаться, предвещают то, что мы могли бы счесть за продолжающиеся трудности, разочарования и несчастья с биологической и социальной точек зрения. Но с точки зрения того, что должен выполнить человек – его или ее дхармы – эти трудности, напряженность и даже кажущиеся трагедии могут быть и должны быть интерпретированы как необходимые фазы процесса жизни. То, что принимает форму «противоречивых» отношений между планетами, имеет возможность вырабатывать энергию; и если эту энергию можно контролировать или даже объективно понять и принять, как она есть, она может увеличить движущую силу процесса трансформации. В трансперсональной жизни индивидуум не должен быть озабочен «успехом» и особенно тем, что с социально-культурной точки зрения можно было бы назвать конструктивным достижением. Может случиться, что, насколько показывают все обстоятельства, человек не окончит свои дни в, по меньшей мере, относительном состоянии безмятежности и «божественности» или в качестве агента для трансиндивидуальных или «божественных» целей; тем не менее, он или она могли нейтрализовать продолжительную карму неудач – и, тем самым, «темное» пятно на всем планетарном существе, человечестве. Поскольку карма *не* является, я повторяю, просто личной проблемой: каждая личная неудача – а также и каждая личная победа над инерцией прошлого – влияет на все человечество. А жизнь индивидуума на трансперсональном пути полностью вовлечена в эволюцию человечества.

Я должен еще добавить, что когда человек решает начать череду действий, которые согласно его или ее природе не могут быть легкими и приятными, поскольку личность должна столкнуться с сильным противодействием (либо со стороны тела и духа, либо со стороны социального коллектива, в центре которого разворачиваются действия), процесс лучше всего начинать под такими межпланетными аспектами, которые предполагают мощное освобождение энергии – например, в квадратуре или соединении динамических планет. Энергия высвобождается из состояния напряжен-

ности: плохо натянутая скрипичная струна не производит резонирующего звука. Но очевиден и тот факт, что если струна натянута слишком сильно, она может лопнуть.

Группами астрологических аспектов, относящимися исключительно к высвобождению энергии через напряженность, являются квадраты, полуквадраты и соединения, в которых присутствует хотя бы одна динамическая и потенциально трансформативная планета. Марс на биологическом и эмоциональном уровнях, а Уран на трансперсональном уровне являются планетами, вызывающими наибольшее количество изменений.

Противостояние двух планет напоминает о существовании основной потребности в *объективности*, имея в виду значение отношений между биopsихическими функциями, которые символизируют эти планеты; а это предполагает ясную и осознанную дифференциацию целей этих функций во всей личности. Например, в полнолуние Солнце и Луна находятся в оппозиции. Это позволяет нам увидеть связь между этими двумя «светилами» – дневным светилом (деятельность, управляемая осознающим разумом и эго или я-центром намерения) и ночным светилом (деятельность, которая в естественном состоянии жизни относится к межличностным отношениям дома и в общественных местах, возможно, к произведению потомства и к состоянию сна, в котором дневные чувства и события могут принимать или хаотическую или символическую формы).

Аспект противостояния является вершиной цикла, определенного последовательными соединениями двух планет. В случае 30-дневного лунного цикла, последний начинается в новолуние, достигает своей вершины в полнолуние и заканчивается, когда убывающая Луна (или скорее «полумесяц») исчезает с неба. Лунный цикл является прототипом всех циклов отношений между двумя планетами, движущимися с разными скоростями, и я обсуждал эту проблему на протяжении моей книги *Лунный цикл*. *

*Лунный цикл впервые был опубликован фирмой Мак Кей (1946) под ошибочным названием «Луна: роли и судьбы в жизни», когда Марк Джонс был ответственным редактором раздела астрологических и оккультных публикаций. После этого отдел неожиданно закрыли, а книга, значительно расширенная, была опубликована в Сервис Пабликейтинг в Голландии (1967), а сейчас выпущена в мягкой обложке в Шамбала Пабликейтинг, Бульдер, Колорадо (1971). Роль судьбы и ее составляющие также рассматривались в этой книге. Также имеется большая глава, касающаяся этих аспектов, в уже упомянутой мной книге *Личностно-ориентированная астрология, «Форма в астрологическом времени и пространстве»* (New York: ASI Publishers).

Точка Судьбы - это изменяющийся показатель солнечно-лунных отношений, развивающихся циклически. Это достаточно важно в трансперсональной интерпретации, потому что на этом уровне расположение Точки Судьбы в соотношении с Углами в натальной карте (ее положение в домах) символизирует конкретную форму, которую могут принять отношения между я-центром и душой, когда индивидуум вступает на путь трансформации. Например, соединение Точки Судьбы с Сатурном в натальной карте предполагает кармические препятствия и психические или социальные осложнения на трансперсональном пути, осложнения, окрашенные характером знака Зодиака, в котором оно находится. Такие препятствия и осложнения, хотя они и могут замедлить трансперсональный процесс во времени, могут, тем не менее, привнести большую глубину в отношения между я-центром и душой. С другой стороны, соединение Точки Судьбы с Юпитером в натальной карте может облегчить процесс трансформации посредством контактов с авторитетной личностью. Но социальный характер Юпитера может также изменить цель трансперсонального поиска, вернув его на уровень социального успеха и поиска богатства.

Каждый геометрически измеренный угловой аспект двух движущихся планет действительно является фазой – замороженной и вынутой из контекста, как и было – циклического процесса, простирающегося от одного соединения двух планет до следующего. Таким образом, при интерпретации аспекта во многих случаях следует учитывать знак и градус Зодиака и дом, в котором в прошлом происходило соединение двух планет. Более того, в течение многих лет я настаивал на том факте, что аспект, случающийся между соединением и противостоянием в цикле отношений между двумя планетами, имеет значение, в корне отличающееся от того, которое ему можно было бы дать между противостоянием и следующим соединением. Другими словами, Первая четверть цикла солнечно-лунных отношений в принципе имеет совершенно отличное от фазы Последней четверти значение. Это все можно увидеть прямо на небе, поскольку Луна в двух четвертях, хотя и имеет одинаковую форму, но смотрит в разные стороны; тот же самый феномен можно наблюдать в телескоп в отношении фаз Венеры и других планет. Геометрически и в статическом смысле два квадратных аспекта в одном цикле идентичны, но динамически они имеют противоположные полярности.

Во многих случаях, этой разнице полярностей можно придать ценное трансперсональное значение, поскольку действительно трансперсональная интерпретация скорее имеет отношение к динамическому процессу, чем к статическим, абстрактным формам; и, рассматривая полярность планетарного аспекта, астролог может получить важный ключ к уровню, на котором энергия, выработанная в ходе отношений, может действовать наиболее эффективно. «Растущий» аспект, более точно соотносится с физической, эмоциональной и личной деятельностью, тогда как «убывающий» аспект относится, в частности, к ментальному и социально-культурному продвижениям – и я использую термины растущий и убывающий символически, в том плане, как они применяются к фазам Луны, которые, я повторяю, на самом деле являются фазами во взаимоотношениях между Луной и Солнцем.

Такая интерпретация особенно важна, когда рассматривают взаимоотношения между двумя планетами, которые можно считать биполярной парой – таким образом, Солнце и Луна, Марс и Венера, Юпитер и Меркурий, Юпитер и Сатурн, Солнце и Сатурн, Луна и Сатурн, Сатурн и Уран, Юпитер и Нептун, Марс и Плутон, Уран и Плутон – и, в условиях развития культуры в целом и наций, Нептун и Плутон. В случае, упомянутом последним, возрастающий секстиль – подобный тому, при котором мы сейчас живем – разительно отличается от убывающего секстиля (последний произошел ближе к концу цикла Нептуна – Плутона около 1841-43). Нынешний *возрастающий* секстиль Нептуна и Плутона остается действующим (на орбите) около 90 лет, в то время как последний *убывающий* секстиль продолжался всего пару лет.*

Углы: коренные факторы личности и их трансформация

Неважно, на какой стадии можно изучать и применять ее, астрология базируется не только на взаимоотношениях, но и на циклах взаимоотношений. Для удобства я когда-то установил раз-

*См. мои книги *Астрологическое время: переход к новой эре*, гл. 3. «Циклы отношений» и *Солнце тоже звезда*. гл.6 «Интерпретация циклов Урана, Нептуна и Плутона».

** *Лунный цикл*, гл.1.

ницу между циклами позиций и циклами отношений.** Последние, как я говорил, относятся к циклу, определенному возвращением планеты (или любого постоянно движущегося фактора) на определенную точку на небе, например, лунный цикл в 27 1/3 дня определяется возвращением Луны в соединение с определенной звездой. Но из-за «процессий равноденствий», звезды не «неподвижны». Все во Вселенной движется — и движется в отношении чего-то другого. Трансперсональный подход, не только к астрологии, но к любой модели интерпретации человеческого опыта непрекращающихся изменений, является исключительно динамическим подходом.

Тем не менее, люди также испытывают чувство стабильности и постоянства, и самое ценное чувство постоянства для многих людей — это ощущение «я сам» — чувство настолько ценное, что ощущение личности, которое оно дает, следует рассматривать как бессмертное, а в некоторых метафизических учениях даже как абсолютно нерушимое. Для многих, если не для большинства астрологов, это «я» — как «духовная сущность» — находится, как предполагают, *снаружи* натальной карты, отдельно от нее и (теоретически) может управлять ею. Хотя, как я уже заявил, «я», которым так часто гордится человек и хочет обессмертить, по большей части является продуктом биологических и социально-культурных условий жизни. Это центр мандалы личности, но этот центр на самом деле не мог бы существовать без экзистенциального обрамления, которое дает ему не только силу, но, даже более фундаментально, реальность. Подобное обрамление представлено в сосредоточенной на личности астрологии четырьмя Углами натальной карты.

Я уже говорил об Углах как о «корнях индивидуализированного сознания», поскольку «четыре характерных типа деятельности, участвующие в построении и развитии осознанного и постоянного центра внутри целого человеческого существа». Я также охарактеризовал Асцендент как «символическую точку восхода, в которой «я» может наиболее полно установить свою цель» и в которой можно получить «озарение».

Значения, которые я уже придал четырем Углам, существенным образом сохраняются в трансперсональной интерпретации, поскольку до тех пор, пока сознание может испытывать радикальное влияние биологических и химических потребностей и воздействий, сила «корней» должна эффективно поддерживать процесс

трансформации – до тех пор, пока однозначно не появится возможность существования на трансфизическом уровне, а в этом случае астрология уже не применима. Астрология интерпретирует *события и эволюции, имеющие физическую основу*, даже если их называют психологическими, ментальными или оккультными.

Астрология ценна на трансперсональном уровне, поскольку она может показать значение совпадения событий и кризисов *в ходе процесса трансформации* и тем самым помочь идущему по Пути понять, где он или она находится, и почему приходится сталкиваться с определенными проблемами и препятствиями. И она уже не имеет никакой ценности, когда процесс завершен, и физический план остался позади, если только, возможно, теперь уже трансфизическое существо, сконцентрированное в «звезде», вернется каким-либо способом в обычный мир простых человеческих существ, чтобы продолжить подсознательным и, по-видимому, скрытым путем ту линию, которая была его или ее дхармой в бытность отдельной личностью.

Где и когда бы ни оставалась дхарма мотивирующей силой, четыре Угла, которые были «корнями», принесшими реальность и земную энергию для «я», сохраняют свой первоначальный характер. Но когда разворачивается трансперсональный процесс, то, что было мандалой личности с «закрытым центром» должно стать мандалой с «открытым центром». Первоначально центральная область мандалы была занята «дворцом» сознания и воли, сконцентрированного на я. Но то, что когда-то было прочным и божественным троном, на котором личное ощущение себя прославлялось как абсолютная реальность человеческого существования, становится областью таинственной пустоты, тогда как большее пространство мандалы заполняется результатом «союза» души и разума.

В такой мандале периферия уже не имеет характера, который мы приписываем Сатурну, владыке личных привязанностей и точных и рациональных формулировок, которые ограничивают, давая определение. На этом уровне Сатурн следует рассматривать в его мифологическом аспекте как «правителя Золотого Века», века правды и невинности, в течение которого каждое человеческое существо совершенно и исключительно является тем, чем и должно быть – истинным образцом своей дхармы. Сатурнианский ум является прозрачной линзой, сквозь которую всеобщее фокусируется в личности. Когда мандала с открытым центром заполняется

светом и энергией большего Целого, границы меньшего целого становятся прозрачными, я бы даже сказал, *трансэнергетичными*. Энергия проходит через них и сияет над ними, вдохновляя и благословляя все существа озаренными индивидуальными прикосновениями – и прикасаясь к ним даже слегка, изменяет их.

Это, тем не менее, может происходить только постепенно. Это происходит, когда четыре основных способности, которыми располагает сконцентрированное на я сознание – ощущение, чувство, мышление и интуиция* – а также пятый принцип, исходящий от я-центра, воля, изменили полярность и преобразились. Это по меньшей мере один аспект алхимического Великого Делания – другой аспект это изменение формы материи, в момент, когда она освобождается от принуждений и, зачастую, от искажений, созданных в ее основной субстанции и образе действий социально-культурными и персонально-индивидуальными факторами.

На трансперсональном пути, представленном четырьмя углами натальной карты, которая становится мандалой с открытым центром, служащим средством для света, текущего сквозь открытый центр. Этот свет символически является светом, движущимся сквозь галактику, и действительной духовной сутью планетарного Существа, о чьих многоличных и многообразных проявлениях в биосфере Земли мы говорим, имея в виду человечество. Но этот галактический свет – о котором христианский мистик мог бы думать и который мог бы обожать как невыразимую любовь Христа – также имеет концентрирующий центр, дающий ему определенный ритм, тон и интенсивность. Этим центром является определенная звезда. Это та звезда, что находится в зените в месте рождения в момент первого вдоха человека, потому что эта точка зенита является символом *связи* между индивидуализированной формой сознания и космическим всеобъемлющим сознанием галактического Существа.

В некотором смысле, эту связь можно назвать «Высшей Собственной Личностью». Это скорее личность – метакосмический принцип Единства, единицы – действующая как «звезда» и через нее. Она действует, когда звезда добивается подъема мандалы личности с закрытым центром и ее индивидуализированного и сосредоточенного на себе я-центра до понимания того, что пространство мандалы является не более, чем единственной каплей в безбрежном океане галактического пространства. Это пространство, тем не менее, следует рассматривать как «оcean» света.

*См. главу 4.

В нем озаренная личность может стать алмазом прозрачной и сверкающей красоты – древние эзотерические традиции в буддийских землях говорили об Алмазной Душе.

Точно ограненная и отполированная материя этой Алмазной Души является продуктом неразделимого единства души и разума. Ее астрологическим символом может стать натальная карта, в которой модель из четырех частей, созданная пересечением линий горизонта и меридiana, по существу заменяется *шестигранным делением*. Эта структура из шести частей дает возможность свету «звезды» сиять сквозь мрак биологического уровня. Число 6 символизирует единство духа и материи. В астрологии каждая из шести сил, которые являются дифференцированными аспектами галактического света, льющегося из открытого центра карты-мандалы рассматривается как биполярная единица – мужская и женская.* Таким образом, натальная карта имеет двенадцать домов, два последовательных дома образуют одну единицу. На низших уровнях такая карта является лишь биологическим *отражением* духовной Формы Алмазной Души. Эта духовная форма становится наполненной светом и любовью, когда-то, что сначала было только телом, затем человеком, позже личностью, достигает трансиндивидуального состояния. Человеческое «я» становится агентом звезды – «сыном» божественного Существа.

До тех пор, пока действительно не достигается кульминация и завершение трансперсонального процесса, структура домов, основанная на четырехчастном делении, получившемся в результате пересечения линии горизонта и меридiana – каждый из четырех секторов подразделяется на три области опыта – сохраняет свое основное значение как образец работы для кармы на человеческой стадии эволюции, по меньшей мере, когда разум – исключительно

* В моей книге *Астрологическая мандала: цикл трансформации и его 360 симвлических фаз* (New York: Random House, 1973), часть Ш, стр. 304-311, я отношу шесть основных сил Алмазной Души – или, в космическом плане, *Аниму Мунди* (Всемирной Души) – к шести парам (мужской и женской) зодиакальных знаков. Очевидно, можно рассматривать двенадцать знаков Зодиака как Дома – или, традиционно, как «дворцы» – Солнца. Солнечная система в целом становится космической мандалой, поскольку на этом уровне астролог уже должен быть в состоянии понять, что Солнце не просто огромная масса материи, находящейся в состоянии плазмы, но, более точно, «окно», сквозь которое энергия несущаяся сквозь галактическое пространство, постоянно изливается на содержимое гелиокосма. Оккультисты утверждают, что мы не видим настоящего Солнца, а только то, что изливается сквозь него.

человеческий фактор – начинает развиваться конкретно и, с течением времени, независимо от биологических принуждений и культурных допущений. Но на трансперсональном пути, карма превращается в дхарму, следовательно, характер двенадцати основных областей человеческого опыта, представленный натальными домами, постепенно поднимается на более высокий уровень или, скорее, на уровень, который я назову *трансобъективностью*.

Подобный подход, тем не менее, имеет ценное и реальное значение только в условиях действительно галактического вида астрологии; и мы до сих пор не имеем достаточных знаний обо всем Млечном Пути, чтобы придавать реалистическое значение составляющим ее звездам или группам звезд.

Трансобъективность – это не субъективность. Она относится к объективным и конкретным переживаниям, которые уже более не рассматриваются в качестве того, чем они могли бы показаться большинству людей – то есть, как простые физические события – но, вместо этого, как символы архетипических фаз процессов вселенной. Другими словами, трансперсональные личности проживают свои жизни – в – трансформации не в условиях *определенных обстоятельств*, которым дается чисто личная и, возможно, случайная интерпретация, а в условиях *принципов вселенной* и архетипических, не персональных значений и целей. Они видят сквозь то, что другие назвали бы личными проблемами или межличностными силами. Такой образ жизни, следовательно, достаточно радикально отличается от того, который пропагандируется сегодня в условиях исключительно «личного роста», сексуального и, в противном случае, – насколько он отличается от образа жизни людей, которые проводят свои дни в условиях определенных допущений и традиций своего общества и культуры.

Практика трансперсональной астрологии чрезвычайно сложна, потому что нужно видеть сквозь то, что считается обычным значением каждого изучаемого фактора – это включает как астрологические факторы в натальной карте клиента, транзитов и прохождений и экзистенциальных факторов жизни клиента. Следует чувствовать или интуитивно ощущать что возможно *вследствие того*, что есть. Нужно ощущать тягу будущего в размышлениях, которые приводят в смятение нынешнее состояние сознания. И если астролог уверен, что точно знает момент первого вздоха своего клиента и, таким образом, может с уверенностью установить точный зодиакальный градус Асцендента в натальной карте, что сим-

вол этого градуса* может быть абсолютно значимым, как ключ к характеру дхармы клиента, и, следовательно, к духу, в котором он или она могут продвигаться по трансперсональному пути. Но интерпретация символов – дело непростое, многие исключительно интеллектуальные личности привлекают к этому делу социально и культурно сформированный разум; они позволяют произвести на себя впечатление посредством внешнего смысла живописных сцен место того, чтобы пытаться понять более глубокое действие основных принципов *через* внешние проявления. Трансперсональный путь действительно всегда путь *сквозь* то, что есть. Это напоминание о возможном, даже *посредством* невозможного.**

* Для изучения Сабианских Символов каждого градуса Зодиака я отсылаю читателя к моей книге *Астрологическая мандала: цикл трансформаций и его 360 символических фаз* (New York: Random House, 1973).

** В духе последней части этой главы, я также отсылаю читателя к моей книге *Астрологический триптих*, особенно часть П, «Дорога сквозь» (New York: ASI Publications, 1978).

Прогрессии и транзиты

Личность как разворачивающийся процесс

Имея дело с любым процессом роста или основной трансформации, нужно не только представлять себе, хотя бы широко и в общих чертах, возможное окончание процесса, но и нужно уметь увидеть, когда можно ожидать наступление его последующих фаз, быть осведомленным об условиях, при которых вероятнее всего наступят периоды перехода от одной фазы к другой.

Наличие двух факторов подразумевается в любом изменении, происходящем в организме или в организованной системе социальной деятельности: (1) необходимая *внутренняя перестройка* организма и его функций для успешной встречи с составляющими процесса перемен, неважно, требует ли она расширения, сжатия или радикальной реорганизации и (2) реакция окружения на изменение. «Окружением» могут являться семья или общество, и их реакция может быть действительной или ожидаемой меняющимся организмом. Кроме того, во многих случаях внутренние изменения могут быть результатом внешних причин, важных событий, происходящих в биосфере, семье и/или обществе, где живет человек, делающих внутренние изменения необходимыми.

Если мы считаем натальную карту символическим семенем индивидуальной личности, то мы прекрасно можем увидеть, что развитие проросшего семени в большое дерево зависит, с одной стороны, от внутреннего ритма природного процесса, согласно которому возможности семени преобразуются в реализованную форму дерева, и, с другой стороны, от погодных условий, солнца и дождя и того, что могут сделать с растущим деревом насекомые, крупные животные и люди.

Астрология предоставляет техники, относящиеся к этим двум видам факторов. Расчет времени внутренних изменений в процессе биопсихического и ментально-духовного раскрытия определенной личности может быть произведен после изучения того, что мы в широком смысле называем *прогрессиями* – существует несколько их видов. Другой тип расчета производится исходя из действительных движений планет – день за днем, год за годом – после момента рождения: *транзитов*.

Следует ясно различать эти два вида техник, но, к сожалению, обычно этого не происходит. С одной стороны, как прогрессии, так и транзиты являются результатом того, что натальная карта – это моментальный снимок единственного момента в продолжающемся процессе космических изменений, а планеты, чьи позиции отмечены в натальной карте, продолжают двигаться; с другой стороны, при прогрессиях этому движению придается ограниченный и весьма специфический характер, разительно отличающийся от того, который имеется у него при транзитах. Смешивая эти две техники и, не разделяя строго указания, предусмотренные ими, астролог утрачивает возможность получить ясное представление о взаимоотношениях внутренним ростом индивидуума и влиянием биопсихического и социального окружения на этот рост. Более того, астрологов учат, как рассчитывать и изучать наблюдать прогрессии и транзиты, как интерпретировать их согласно ключевым словам и формулам, но не учат, почему их надо считать значимыми.

В техниках прогрессий и транзитов, новые положения планет обычно относят к натальной карте, что и составляет основу астрологических суждений – как и должно быть, если мы озабочены кармой или дхармой индивидуальной личности. Но астрологи еще не используют и третий подход, согласно которому состояние солнечной системы на любой день и час изучается независимо от натальной карты человека – или, в случае с общедоступной «астрологией солнечного знака», только в отношении натального солнечного знака личности. Тогда астролог допускает, что состояние солнечной системы в целом отражается на состоянии биосферы: «Как наверху, так и внизу». Таким образом, можно ожидать, что напряжение, представленное на небе квадратурой, скажем, Марса и Сатурна, проявится во всех живых организмах биосферы как

напряжение между импульсивной, расширяющейся функцией Марса и ограничивающей, сжимающей функцией Сатурна: во *всех* живых организмах биосфера, а не просто в частных случаях.

Допустив, что подобный результат существует, его можно сравнить с воздействием погоды. Хотя погода – это фактор, влияющий только на определенную местность, в то время как состояние Солнечной системы – суммарный итог всех потоков энергии, выработанной перемещением всех материальных масс солнечной системы с сильным электромагнитным полем – должно бы влиять на всю Землю или, хотя бы, на те области земного шара, которые находятся под непосредственной линией воздействия, и на все в этих областях. Определение того, что составляет «непосредственную линию воздействия» – проблема весьма противоречивая, как и часто принимаемая без доказательства связь между географическими областями (или нациями) и знаками Зодиака. Эти проблемы, однако, относятся к области «светской астрологии» и не могут быть охвачены в этой книге. Упоминаю о них здесь потому, что они, собственно, также не относятся и к категории транзитов, поскольку это слово связано с прохождением одного движущегося тела по другому, которое или практически неподвижно, или двигается гораздо медленнее.

Далее, я предположу то, что могло бы быть более реалистичным объяснением факта, почему вторичные (или солнечные) прогрессии имеют значение, и что они конкретно показывают; затем я остановлюсь на транзитах. Обе техники можно использовать на всех уровнях интерпретации, но я пока воздержался от их упоминания, потому что их применение на первых трех уровнях было детально сформулировано во многих книгах, а особенно в терминах предсказательной астрологии.

На индивидуальном уровне интерпретации транзиты и прогрессии в основном имеют значение, сходное со значением, которое я даю трансперсональной интерпретации. Но на индивидуальном уровне натальная карта является доминирующим фактором, поскольку строго индивидуальная жизнь должна, в принципе,вести к реализации того, что было заложено в натальной карте. В трансперсональной астрологии, с одной стороны, основной задачей астролога является понять динамику и ритм самого трансформативного процесса. Натальная карта – это только отправная точка процесса, который не может закончить даже физическая смерть – если человеку удалось поднять свой я-центр на трансиндивидуальный

(или, символически говоря, «галактический») уровень. С трансперсональной точки зрения «перерождение» может иметь большее значение, чем «рождение», если карма прошлого была прожита, поглощена и нейтрализована. Но до того как это будет выполнено – редкий случай – натальное основание личности со всем тем, что оно заключает в себе и со всеми будущими возможностями, которые оно может пробудить, остается существенной основой деятельности.

Вторичные или «солнечные» прогрессии

В соответствии с принципом этого типа прогрессий – наиболее часто используемого сегодня – то, что происходит на небе в течение дня, следующего за рождением, дает нам символическую информацию о том, каких событий можно ожидать на первом году текущей жизни. Положения небесных тел в первые 48 часов после момента рождения символизируют, таким образом, биopsихическое состояние ребенка к началу его или ее третьего года жизни. Астролог узнает, какие «прогрессивные» позиции будут занимать все планеты, когда клиент отпразднует свой двадцать первый день рождения, отсчитав в эфемериках года рождения клиента 21 день спустя после момента его рождения. Для таких прогрессий обычно используется формула: «один день в эфемериках равен одному году текущей жизни».

Постоянно подчеркивается значение подобной символической процедуры, но характер и значение информации получаемой таким образом часто или преувеличивается или неверно интерпретируется. Многие астрологи даже не интересуются, почему эта техника дает значительные результаты. Они просто используют формулу «один день – это год», как будто в этом нет ничего озадачивающего. Некоторые астрологи, имеющие более пытливый и философский склад ума, пытались найти логику в этом соотношении, и лучшим из их объяснений стало: что любой полный цикл движения можно считать в некотором роде аналогичным любому другому циклу. То есть, дневной цикл, получившийся в результате полного оборота Земли вокруг своей оси аналогичен годовому циклу обращения Земли вокруг Солнца – или, в более широком

масштабе, одному полному круговому движению полярных осей, происходящему примерно раз в 26000 лет (обычно на этот цикл ссылаются как на цикл «прецессий и равноденствий»).*

В пространственных терминах это также будет означать, что экватор Земли (любая точка на нем, совершающая полный оборот в течение дня) символически «соответствует» земной орбите – то есть, в астрологических терминах – эклиптике и, говоря астрологическим языком – (тропическому) Зодиаку. Это один из способов, с помощью которого поверхность Земли часто делят на двенадцать долготных зон, каждая из которых соответствует (или «управляется») одному из знаков Зодиака.**

В *Астрологии личности* я дал другую интерпретацию радикальным дирекциям, говоря о них как о единицах пространства (один градус Зодиака), переведенных в единицы времени (один год человеческого времени). Эта техника, если применять ее к градусным расстояниям между важными факторами в натальной карте, дает самые основные результаты, которые, в основном, относятся к кармической структуре жизни человека. Ее можно успешно применять в отношении расстояний между планетами и углами для исправления, когда точное время рождения не известно, но ее нельзя смешивать с вторичными прогрессиями.

* См. мою книгу *Астрология личности* (1936), особенно гл.4 «Ключ к астрологическому символизму», а для установления исторического значения цикла см. *Астрологическое время: переход к Новой эре*.

**Много путаницы получилось при использовании метода «солнечной дуги» для вычисления вторичных прогрессий. Согласно этой технике, все планеты каждый день (или год) после рождения движутся вперед с той же скоростью, что и Солнце. Эта процедура, на самом деле, по словам Сефариала, относится к Радиксной Системе, которая создавалась для упрощения, наиболее часто употребляемых «основных направлений», относящихся к дневному циклу вращения Земли. Все в натальной карте сдвигалось вперед на один градус за каждый год жизни. Позднее средняя скорость движения Солнца ($0^{\circ} 51' 08''$) была заменена архетипической мерой в один градус. Это, я полагаю, не является обоснованным, принимая во внимание, что все эти системы исключительно символичны. В архетипическом смысле, в году 360 дней. С *экзистенциальной* точки зрения, соотношение между длиной двух любых циклов заключается в том, что сфера подлинного существования, бесконечное множество взаимоотношений в действии постоянно вводят фактор неопределенности. Ничего не бывает когда-либо тем, чем должно быть. В принципе, 360 оборотов Земли должны точно соответствовать полному обороту вокруг Солнца; но на самом деле, бесконечно сложный комплекс притяжения слегка замедляет скорость движения Земли по орбите.

Следующий вопрос, который приходит на ум: почему этот *полный* созидательный период должен проходить в *закрытой* области физической утробы? А ответ заключается в том, что, если физическое тело человека нормально развивается в материнской утробе за девять месяцев, то часть сего человеческого существа, являющаяся чем-то большим, чем физическое тело, требует для своего развития еще 90 дней (3 месяца) в относительно *открытой* области – области, в которой организм, дыша воздухом, потенциально связан со всеми другими живыми организмами в биосфере (поскольку воздух циркулирует вокруг земного шара достаточно быстро) – организмами, которые тоже дышат воздухом. В области родного дома младенец входит в контакт с людьми и познает основные ритмы жизни. Чувства младенца реагируют на свет, жар и влагу. Он или она испытывает голод, боль и, мы можем допустить, чувство одиночества в незнакомом мире. Ребенок все еще находится в «духовной утробе» – главным образом, материнского духа, особенно, если его или ее вскармливают грудью и действительно любят.

Все эти изначальные и основные опыты и переживания необходимо для развития духовной природы ребенка и для развития того, что я называю *разумом*. Я определил духовность как силу, которая интегрирует человека в его или ее общество и культуру (и, прежде всего, в окружение его или ее семьи). Эта сила, хотя и связующая, но она настолько необходима для роста полностью развитой личности, насколько необходимы девять месяцев в физической утробе для формирования физического тела. Под «разумом» я подразумеваю способность, присущую всем человеческим существам, создавать какие бы ни было приспособления, необходимые для успешной деятельности в биологической, а, особенно, в социально-культурной среде. Биологическая приспособленность, в первую очередь, является полностью инстинктивной и остается такой же на своем глубочайшем уровне, если вдруг создается ситуация выбора между жизнью и смертью: но приспособленность человека в обществе – к семье, религии, школе, группе равных и к бизнесу – требует осознанного и намеренного процесса адаптации, который на самом деле и означает «способность мышления». В своей более примитивной форме способность мышления является хитростью. В школе это – способность не только иметь дело с массой знаний, которую нужно запомнить и усвоить, но и с тем, что учителя и образовательная система в целом ожидают от учащего-

ся. То, что мы называем «тестами на сообразительность», дается для того, чтобы убедиться в способности человека эффективно и нормально функционировать в *определенном обществе и культуре*.

Последние опубликованные данные, которые указывают на решающее значение опытов, которые переживает новорожденный в первые недели своего существования, могут оказать широкую, но, вместе с тем, существенную и конкретную поддержку моей интерпретации причин, почему прогрессии могут иметь исключительно важное значение, если их правильно использовать. Но это ни в коей мере не изменяет того факта, что прогрессии носят символический характер. Например, было бы абсурдным ожидать в буквальном смысле, что визит с ребенком к врачу на третий или пятый день после рождения – или посещение бабушек и дедушек в один из этих дней окажут определенное влияние на ход событий во время третьего или пятого года жизни ребенка. Хотя, в какие-то моменты, кажущееся обычным событие может оставить глубокое духовное впечатление, которое, возможно, вызовет позже психосоматическую реакцию. В общем, астрологические прогрессии не относятся непосредственно к конкретным событиям; они символизируют особую манеру, в которой развиваются больше-чем-физические, духовные и ментальные части человеческой личности. Конкретные события, несомненно, влияют на процесс роста; но можно и перевернуть ситуацию и предположить, что это характер процесса, который, в соответствии с кармой новорожденного, ускоряет внешние события разного типа.

За 90 дней, следующих за рождением, Солнце проходит около 90 градусов, то есть через три знака Зодиака (а, возможно, и четыре, если человек родился, когда Солнце находилось в самом конце знака). В течение этого периода только планеты, находящиеся ближе к Солнцу, чем Юпитер продвигаются вперед со своих натальных позиций; некоторые могут даже продвинуться назад на несколько градусов со дня рождения. Более отдаленные планеты, находящиеся за Юпитером, проходят очень короткие расстояния либо вперед, либо (во время периодов ретроградного движения) назад. И только одна Луна совершает не один, а целых три оборота вокруг Зодиака – ее звездный период, продолжающийся 27 1/3 дня, эквивалентен в процессиях 27 1/3 года.

Прохождение прогрессивной Луны через каждый из двенадцати домов в натальной карте имеет, таким образом, единственное значение. Проходя через дом, прогрессивная Луна указывает на ту область опыта, в которой можно ожидать наиболее значительного и/или успешного развития разума и духовной природы человека. Первый цикл прогрессивной Луны – это в основном, период формирования; второй – период личного и индивидуального выражения и, по меньшей мере, относительных достижений – если все идет хорошо. Если индивидуум остается исключительно на уровне личного осознания, третий период, после 56-го года жизни, должен быть либо периодом личной реализации, либо постепенного упадка, либо кристаллизации. Однако, если человек намеренно и осознанно вступил на путь радикальной трансформации и остался на нем, последняя треть жизни может оказаться наиболее важной, поскольку она может принести более ясные и устойчивые трансперсональное понимание и способность излучать, по крайней мере, толику зрелой и духовно озаренной мудрости.

Прохождение прогрессивной Луны по каждому из четырех углов натальной карты обычно совпадает с некоторыми важными внутренними или внешними переменами в жизни и сознании человека и помогает нам их интерпретировать. Прохождение по Асценденту особенно важно, поскольку оно часто коррелирует с изменениями в окружении человека и с переменами его психологического и физического отношения к окружению. Изменение должно вести к какому-то виду личной перестройки, возможно, к перестройке интуитивного ощущения личности в условиях нового окружения или нового понимания значения и ценности уже знакомой жизненной ситуации – ощущение индивидуальной личности всегда неразрывно связано и, зачастую, обусловлено различными видами близких взаимоотношений и связей, в которые вступил человек, и которые могут быть положительными и отрицательными.

Когда прогрессивная Луна пересекает Десцендент в натальной карте, изменения в отношениях часто являются ожидаемыми или, скорее, следует обратить более пристальное внимание на качество отношений, в которые вовлечен человек, перед тем, как должна случиться прогрессия, и заново оценить их значение.

Пересечение прогрессивной Луной натального Надира (кусписа четвертого дома) может возбудить чувства и должно вынудить человека стать более объективным к тому, чем являются эти

чувства и откуда они происходят – возможно, из ситуации дома. В момент прохождения прогрессивной Луной Середины неба новый подход к ментальной, социальной и профессиональной деятельности человека может показаться ценным, если не необходимым.

В моей книге *Астрологические дома** я обсудил основные значения домов, рассматривая их как категории или области опыта, и сейчас я только коротко суммирую их характеристики, которые имеют наибольшее значение в условиях прохождения прогрессивной Луны через них.

В первом доме человек стремится осмыслить результаты бытия личностью; во втором – результаты использования и управления ресурсами и собственности – и еще глубже, опыт «власти» или ее отсутствия в любой области. Когда прогрессивная Луна проходит через третий дом, человеку было бы не лишним сфокусировать свое внимание на проблемах семейного окружения, соседства и на вопросах, касающихся обучения, а когда прогрессивная Луна пересекает Иммум Коэли в четвертом доме, фокус должен быть смешен на определение своего личного пространства, в физическом или духовном смысле. Это включает в себя проблемы, касающиеся места человека в своем доме и/или стране и его отношения к родителю, который оказывает наиболее глубокое влияние на корни природы чувств человека.

Пятый дом относится к переживаниям, возникшим в результате желания человека быть таковым или видеть свое продолжение в биологическом и психологическом потомстве; шестой дом относится к пониманию того, что необходимо, хочет человек или нет, чтобы соответствовать какому-либо виду социально-культурной или межличностной модели развития – и часто, «служения» на каком бы уровне его ни требовали от человека. Седьмой дом относится к области опыта, вызванного вступлением в связь или поглощением личности человека жизнью других или нескольких партнеров для безоговорочной совместной цели. Восьмом дом человек осмысливает партнерство в условиях набора моделей социальной или «оккультной» деятельности; это дом бизнеса (результат договорных соглашений) и общих ритуалов (либо социально-культурных, либо религиозных), в которых участвует какое-то количество людей.

* (New York: Doubleday & Co., 1972)

Когда прогрессивная Луна проходит через девятый дом, человеку нужно сфокусироваться на возможностях, расширить их и соответствовать, более значительно и успешно, либо законным, интеллектуально-академическим либо религиозно-космическим моделям. Это должно привести к более значимому и ценному типу участия в своем сообществе или нации – таким образом, к профессиональным или общественным опытам прибавляется более широкий размах области деятельности человека; все это относится к десятому дому. В одиннадцатом доме этот тип участия десятого дома принесет свои плоды в виде различных типов социальных и культурных удовольствий и развлечений или в виде разочарования и опытов протеста или трансформативной деятельности. В двенадцатом доме результаты полного цикла опыта должны быть сконцентрированы, счета должны быть закрыты, и человек должен готовиться войти в новый цикл, возможно, на более высоком уровне сознания.

Все, что было сказано выше, больше относится к личному и индивидуальному уровням интерпретации, но эти уровни нужно принимать во внимание, когда речь идет о прогрессиях, поскольку очень редко, когда молодой человек, не достигший 28 лет, однозначно посвятил свое существование идеалу радикальной трансформации. Все, что может показаться таким обязательством, наиболее вероятно относится к процессу индивидуализации и освобождения от семейных и/или социально-культурных моделей поведения, ощущения и мышления. В огромном большинстве случаев трансперсональное осознание проистекает из широко разрекламированного кризиса сороковых, который я как-то назвал юнностью наоборот. Хотя, под давлением, по крайней мере, частичного краха нашей традиционной Западной культуры и религии и, часто, под действием психоделических средств молодые люди в двадцатилетнем возрасте испытывают хотя бы жажду трансцендентных реальностей и предчувствие того, что они влекут за собой. Это во многих случаях ведет к активному, но не всегда стабильному и продолжительному, участию в мистических и псевдомистических группах и практиках, особенно в практике какого-нибудь вида «медитации».

Каждый дом в карте может относиться к нескольким уровням опытов. Сконцентрированная на личности интерпретация, прежде всего, выделяет личные опыты, значение которымдается в свете идеала интеграции и воплощения личности. С другой сторо-

ны, трансперсональный тип интерпретации нормально будет усматривать в прохождении прогрессивной Луны через натальные дома специальную возможность намеренно приспособить опыты, которые символизируются домами, для цели трансформации. Двенадцать домов могут, таким образом, стать двенадцатью станциями на трансперсональном пути – первый дом и Асцендент, который начинает это, отмечает, по крайней мере, теоретически, решение осознанно изменить свое ощущение личности. Как мы уже видели, на трансперсональном пути Луну можно интерпретировать как «душу». Так, лунные прогрессии иногда могут быть интерпретированы как относящиеся к описанию этой души – как я уже определил этот термин в предыдущих главах – скорее к «высшему коллективу», чем просто к процессу постоянного приспособления к «низшему коллективу», представленному семьей и обществом.

Прогрессивный лунный цикл: прогрессивно-натальное рассмотрение через прогрессивно-прогрессивное.

Поскольку, прохождения Луны через натальные дома и в контакте с натальными планетами в этих домах является значимым, потому что Луна всегда должна быть неразрывно связана с Солнцем, наиболее важным циклом прогрессии следует считать тот, который я назвал «прогрессивным лунным циклом». Различные периоды этого солнечно-лунного цикла становятся очевидными по причине постоянно изменяющегося размера Луны в продолжение 30 дней цикла. Как бы то ни было, изменяется не сама Луна, а взаимодействие Солнца и Луны, видимое с Земли. Таким образом, прогрессивный лунный цикл это цикл взаимодействия прогрессивной Луны и прогрессивного Солнца.

Прогрессивный лунный цикл больше не принадлежит непосредственно к категории прогрессий, в которых движущаяся планета соотносится с натальными позициями других планет. В технических терминах, лунный цикл является *прогрессивно-прогрессивным*, тогда как вышеупомянутые прогрессии Луны через дома, когда она формирует аспекты к планетам в натальной карте, относится к *прогрессивно-натальной* категории отношений.

В прогрессивно-натальных прогрессиях астролог имеет дело с отношениями между зерном—в—начале (натальная карта) и тем, что выросло из него в тот или иной момент в процессе развития и самореализации. Такой подход и техника особенно ценные в строго сконцентрированной на личности интерпретации, поскольку, как я уже сказал, на этом уровне личный рост рассматривается исключительно как реализация определенного набора возможностей, описанных в натальной карте. Поэтому любая новая фаза роста должна быть действительно отнесена или должна сравниваться с первоначальным потенциалом зерна. То, что происходит в новой фазе развития, может либо способствовать, либо угрожать ожидаемому полному и гармоничному воплощению того, что было зерном—в—начале (и можно сказать, остается — возможно, в электромагнитном «чертеже тела», *линга шарика* на санскрите).

С другой стороны, *прогрессивно-прогрессивные* указатели возрастают в значении, когда индивидуум определенно утверждался в намерении радикальной самотрансформации и, таким образом, обращает все меньше и меньше внимания на прошлые формы, которые он или она осознанно преодолевает. С трансперсональной точки зрения, прогрессивный лунный цикл как прогрессивно-прогрессивный цикл устанавливает базовый ритм, на динамической основе которого происходят попытки радикальной самотрансформации индивидуума. С подобной трансперсональной точки зрения прогрессивный лунный цикл служит в широком смысле цели, сходной в терминах *процесса*, с той, которая имеется в натальной карте в терминах *индивидуальной структуры существа*. Хотя, для того, чтобы увидеть насколько далеко человек ушел от того, что изначально являлось определяющим и связующим фактором, можно отнести прогрессивный лунный цикл к натальной карте.

Лично я поступаю так, отмечая вне натальной карты положение каждого Новолуния. Натальный дом, в котором оказывается первая после рождения прогрессивное Новолуние, может и не быть тем домом, в котором находится натальное Солнце. И если это так, то новый дом (и жизненный ответ, к которому он относится), по крайней мере, временно, получает жизненный акцент. Положения последующих Новолуний неизбежно падают на последующие дома, поскольку новолуния происходят примерно через 30 и 60 градусов вперед от положения первого Новолуния. Зодиакальные градусы, в которых они происходят, а

также прогрессивное Солнце и прогрессивная Луна в оппозиции (Прогрессивные Полнолуния) часто являются наиболее важными, символ градуса (в Сабианском ряде) дает ключ к общему характеру новой фазы развития личности, которую начинает прогрессивное Новолуние, по крайней мере, до момента прогрессивного Полнолуния около пятнадцати лет спустя.*

Несмотря на это, недавно Энтони Милнер, художник-график и астролог, создал карты, специально предназначенные для изучения всех фаз прогрессивного лунного цикла в нем самом – то есть, полностью как прогрессивно-прогрессивного цикла планетарных взаимоотношений. Был дан визуальный символ всего процесса, который, как считается, очень полезен при создании для студентов и клиентов ярко эмпирической картины развития их жизни и личности в течение 30-летнего периода.** Несмотря на то, что в большинстве случаев это развитие происходит на уровне последовательного процесса индивидуализации или личного воплощения в условиях особого культурного образа жизни, его можно также интерпретировать и на уровне трансперсонального процесса. В таком случае, прогрессивное Полнолуние является чрезвычайно важным, поскольку оно отмечает, по крайней мере, потенциально, начало психоментального процесса развертывания и выздоровления, являющегося результатом того, что происходило в течение пятнадцати лет с момента предыдущего Новолуния.

Первые пятнадцать лет прогрессивного лунного цикла обычно связаны с раскрытием некоего нового импульса или жизненной возможности, освобожденной около Новолуния – зачастую, она развивалась в течение двух или трех предыдущих лет во внутренней жизни или даже в условиях внешних событий, выступающих в роли необходимой прелюдии к определенному по времени нача-

* Для изучения значений символов градуса в астрологии я отсылаю читателя к моей книге *Астрологическая мандала: цикл трансформаций и его 360 символических фаз* (New York: Random House, 1973). Необычный путь, которым были отражены Сабианские символы, удивительная внутренняя структура полных серий из 360 символов, их современный характер и способ их использования объясняются в моей книге, написанной в 1972 году, но которой много лет назад предшествовали серии статей по этому вопросу (*American Astrology*, May, 1954 – October, 1975).

** Для приобретения мандал Энтони Милнера можно обращаться: Rudhyar Books and Tapes, Lupine Avenue, Polo Alto, CA 94303. Для детальных объяснений по использованию прогрессивного лунного цикла см. мою книгу *Лунный цикл* (Boulder, Colo; Shambala Publications, 1971) и *Прогрессивные лунации в астрологическом руководстве* Лей Раэль (New York, A.S.I., 1979).

лу Новолуния. Пятнадцатилетний период, следующий за Полно-лунием идет двумя путями: (1) Механизмы действия, выстроенные или выросшие во время прибывающей половины цикла медленно начинают (или иногда неожиданно перед моментом прогрессивного Полнолуния) терять свою эффективность или свою силу в намеренном привлечении внимания к созревающему осознанию я; (2) в то же время, процессу ментального развития предоставляется возможность раскрыть свой потенциал. То, что было преимущественно физической, социальной или культурной деятельностью (или приобретением новых техник и способностей) во время прибывающей половины прогрессивного лунного цикла, становится, если ее не заменить, по крайней мере, соединенным и вдохновленным более глубоким и более объективным или трансцендентным развитием разума – развитием, берущим свое начало около момента прогрессивного Полнолуния.

На трансперсональном пути прогрессивное Полнолуние может совпадать с неким родом «озарения» или интуитивного понимания новой цели и задачи. Это может быть прекрасным моментом, чтобы оторваться от прошлого и начать переступать его пределы, особенно, если, то, что произошло с момента прогрессивного новолуния оказалось разочаровывающим и иллюзорным. Обычно это момент выбора – то есть «кризиса» – даже если первоначально этот выбор не является четко определяемым. Он становится яснее в последней четверти, когда часто происходит окончательное противостояние тому, что остается в прошлом. Примерно за три года до наступления прогрессивного Новолуния начинается переходный период между завершающимся прогрессивным лунным циклом и следующим за ним. Это то, что я называл «Базльзамическим периодом» (старый алхимический термин) или периодом «семени» в 30-летнем цикле. Часто это та жизненная фаза, во время которой трансформативные силы могут действовать наилучшим образом. Если человек понимает, что такой период начался, то он должен чувствовать себя исключительно открытым любой возможности для изменений, которая может встретиться на пути, даже выделяющим её.

На любом уровне астрологической практики лунный цикл может быть чрезвычайно ценным психологическим инструментом. Жизни людей, ищущих основное понимание, почему и как им нужно пройти через серии возможно травматических опытов верным путем, были озарены и, хотя бы частично, изменены его использо-

ванием. Трансформация не может быть действительно эффективной до тех пор, пока человек не стал объективным к событиям прошлого и, следующий шаг, не отдался от них. Тем не менее, человек никогда не бывает полностью отделенным от прошлого, которое он до сих пор не понимает, с которым он не пришел к соглашению и не принял как необходимый шаг в процессе развития характера и сознания. Чувство вины – или даже личной неполноценности – рождается из отсутствия объективности и понимания. На трансперсональном пути вина и комплекс неполноценности в большей степени ответственны за какие-то крушения, основанные на тонком типе пораженчества и неверия в собственные силы, либо – как вознаграждение – за ту цену, которая связана с чувством опасности и страхом.

Для того чтобы преодолеть эти угнетенные, неосознанные или полуосознанные чувства, прогрессивный лунный цикл и все, что связано с ним, могут оказаться прекрасным инструментом. При умелом использовании *астро-психологом* он может оказаться более эффективным и безопасным, чем «ретрессии» в полугипнотических состояниях и, даже чем анализ сновидений – который, если его делает специалист по снам, может быть слишком объективным, а в исполнении большинства психологов он слишком зависит от интеллектуальных концепций и специализированных форм обучения. К сожалению, как бы то ни было, большинство астрологов до сих пор не используют прогрессивный лунный цикл, возможно потому, что им кажется невозможным мыслить в рамках процессов в целом – особенно процессов, охватывающих несколько лет – поскольку полученное образование подготовило их преимущественно к мышлению в категориях отдельных и изолированных событий.

Событие было определено в физике как пересечение мировых линий. Но эти мировые линии на самом деле изогнуты; они являются абстракцией циклических процессов. Понять событие – значит быть в состоянии постичь его не как изолированную сущность, а как пересечение или соединение космических или планетарных циклов. Событие должно быть осознанно не «я», вовлеченным в свое собственное существование, престиж или счастье, но разумом, способным объять процессы полностью и дать значение всем их фактам. Теологи и философы говорили о понимании события *sub specie eternitatis* – но «вечность» это неверно истолкованное и модное слово, которое относится только к циклическому

характеру всего существования. Латинская форма просто означает, что существование может быть понято только как широкий комплекс циклических процессов. Ни одно событие нельзя понять в изоляции. Оно имеет не только прошлое и будущее, но еще является и комбинацией широкого спектра циклических действий на многих уровнях.

Поэтому я повторяю: прогрессии *не* нужно интерпретировать с точки зрения определенных, ожидаемых событий. Астрология не должна быть «предсказывающей наукой» или даже просто описательным процессом, в котором все описываемые черты остаются изолированными в основе по причине отсутствия связи с холистическим пониманием всего периода жизни, от рождения до смерти. Особенно на трансперсональном уровне понимание направленности и ориентации всего жизненного процесса является весьма важным фактором. Жизнь должна иметь цель и быть наполнена смыслом – каким бы далеким ни казалось воплощение этой цели. Но не следует пытаться определить подобную цель в точных и конкретных словах. Говоря метафизически, у процесса трансформации нет постижимого конца, поскольку нет конца у иерархических серий целого. Духовная жизнь просто состоит в том, чтобы *сделать следующий шаг* в направлении бесконечного будущего.

Следует сделать еще одно замечание относительно техники прогрессий и разницы между прогрессивно-натальным и прогрессивно-прогрессивным аспектами. В первом случае, когда прогрессивное Солнце или Луна или любая другая планета достигает места натальной планеты, то последняя не влияет непосредственно на проходящую планету. Прогрессивное Солнце, например, принесет натальному Сатурну силу и свет; но Сатурн ничего не «сделает» Солнцу. Что может произойти, так это то, что в возрасте, соответствующем прогрессивно-натальному аспекту, жизненная энергия (Солнце) будет стремиться и должна сфокусировать свое внимание на всем том, что Сатурн представляет в обстоятельствах, определенных натальной картой и очевидных в жизни. Это, тем не менее, может принести два вида результатов: с одной стороны, сатурнианскому чувству формы, организации и ответственности может быть дана более четкая и ясная форма и, возможно, вызвано ее действие. С другой стороны, тем не менее, могут открыться любые основные страхи и чувство вины или неполноценности;

существующие в душе. Солнце проливает свой свет на все: бриллиант будет восхитительно блестать, а гниющая рыба будет гнить еще быстрее.

Положение отличается при прогрессивно-прогрессивной ситуации, потому что в таком аспекте обе планеты движутся и, можно сказать, что их соединение в небе через несколько дней или недель после рождения ребенка является реальным фактом. В этом случае, все, предоставленное этими планетами, может в этот момент быть смешано в душе ребенка и станет неосознанным источником развития в жизни, который в более зрелом возрасте, возможно, позволит индивидууму воплотить и освободить все, что в детстве было заложено в глубине души.

В соответствии с трансперсональным подходом к астрологии прогрессивно-натальные аспекты, вероятно, отмечают особое время, когда появляется возможность нейтрализовать карму прошлого. Прогрессивно-прогрессивные аспекты более типично относятся к открытиям в жизни, которые позволяют энергии *дхармы* действовать через то, что символизируют взаимоотношения между планетами, формирующими аспекты. Прогрессивный лунный цикл, несомненно, является прогрессивным циклом, и можно многое почерпнуть из его изучения, что может дать астрологу с интуицией возможность объективно оценить, на каком уровне находится клиент – и посоветовать ему или ей в отношении вида усилий или деятельности более благоприятное усиление радикальных изменений в отношениях и перспективе.

Транзиты планет

Тогда как прогрессии относятся преимущественно к развитию тенденций всех видов, унаследованных из прошлого – генетических, культурных, духовных – и все эти внутренние тенденции действуют в основном через лунные и солнечно-лунные циклы, взаимосвязанные циклы *транзитных* планет следует интерпретировать, в особенности, как модели, связанные с давлением и импульсами, идущими извне. Под словом «извне» я здесь имею в виду все, что находится за пределами области сознания – за пределами царства, где правит это, и чьим центром является «я», певец личного ощущения себя, часто превращающегося в жесткую чере-

ду разногласий. «Извне» – это коллектив по отношению к индивидууму. Но, как мы уже здесь видели, существует несколько видов коллективов. На каждом уровне, где действует человек, его или ее деятельность испытывает влияние жестких коллективных моделей и, зачастую, ему или ей приходится приспосабливаться к ним не только поведением, но – хотя человек может и не вполне осознавать это чувствами – ответами и мыслями.

На биологическом уровне к «коллективу» относится вся биосфера и реакции человеческой натуры на изменения, являются ли они регулярными сменами сезонов или катаклизмами. На следующем более высоком уровне коллектив носит социально-культурный характер; транзит относится к тому способу, которым нация и ее институты – политические, региональные и коммерческие – запечатлевают свою коллективную силу на мужчинах, женщинах и детях, чьи жизни они контролируют не только внешне, но и духовно. Транзиты тогда действуют первоначально на духовность, ограничивающую людей, а когда общества становятся более структуризованными ментально и активными, то, что поначалу было только «духовным» все больше принимает интеллектуальные и ментальные формы. Психоментальное давление, которое символизируют транзиты, в свою очередь, приносит – прямо или косвенно – конкретные и физические материальные результаты, которые мы называем «событиями».

Когда на определенной стадии процесса индивидуализации сознание человека становится достаточно развитым, чтобы осознать возможность – или реальное существование – контакта с царством трансиндивидуальных существ, этот человек может стать прямо и индивидуально связанным с каким-либо аспектом «высшего» коллектива, заключающего в себе духовный аспект человечества. Отношения один–на–один могут быть установлены между человеческой личностью и «звездой», символизирующей его или ее трансиндивидуальную личность или отдельный аспект «галактического» сознания, действующий в этом высшем коллективе, может сфокусировать себя на разуме индивидуума, находящегося на трансперсональном пути. До того, как будут установлены такие прямые и индивидуализированные отношения, высший коллектив, без сомнения, может оказывать влияние на человеческие существа, но связь осущес-

ствляется психическим и неосознанным или полуосознанным способом, скорее как прямая и индивидуализированная линия влияния.

Некоторые, ориентированные на науку астрологи, не считающие прогрессии «символическими» и относящимися к действительности фактам, хотят признать транзиты действенными, поскольку они относятся к тому, что реально происходит день за днем на небе. Но пока транзитная планета находится в зоне непосредственной видимости, разговор о ней в астрологическом смысле подразумевает, что натальные позиции планет считаются отпечатанными каким-то неизгладимым образом на человеческом существе или считается, что форма Вселенной, окружающей новорожденного, представляет собой некую обволакивающую структуру. В этой структуре натальные планеты будут подобны окнам, сквозь которые могли бы пройти «лучи» транзитных планет. Когда Марс проходит над натальным окном Венеры, получается «спектр транзита»; и, теоретически, энергия Марса влияет и каким-то образом смешивается с тем, что представляет тип деятельности и сознания Венеры в натальной карте и в жизни человека, к чьей натальной карте относится транзит Марса. Другим объяснением является то, что на момент рождения организм младенца запрограммирован, в определенном смысле, реагировать в личной манере на постоянно изменяющееся взаимодействие десяти переменных - планет (включая Солнце и Луну). Простую иллюстрацию можно найти в обыкновенном будильнике: когда движущаяся стрелка часов проходит над индикатором будильника, установленном на определенное время дня, раздается звонок. Тот, кто выбрал время и установил его, высказывает из постели – или, иногда, зевает и засыпает вновь. Каждую натальную планету, углы в натальной карте и другие вторичные факторы можно было бы, в соответствии с этой иллюстрацией, считать индикаторами, установленными раз и навсегда при рождении. Когда планеты, движущиеся день за днем в небе, проходят над (транзит) положениями этих индикаторов на поверхности часов, ожидается, что человек среагирует. Характер реакции зависит от природы участвующих планет, то есть их *обеих*: натальной планеты и транзитной планеты.

Эти иллюстрации, тем не менее, оставляют без ответа основной вопрос, поставленный этими объяснениями, которые так стараются показаться конкретными и обоснованными. Единственным удовлетворительным путем подхода к этой проблеме, по крайней мере, при современном состоянии наших знаний будет считать как натальную карту, так и транзит мощными символами. Натальная карта является основой жизни человека от рождения до смерти; транзитные планеты представляют манеру, в которой Солнечная система – или любое «большее целое», внутри которого действует маленькое целое (человеческое существо) – влияет на эту основу и развитие меньшего целого, человеческого существа. Действительно, не имеет значения, как пытаются объяснить способ, которым большее целое влияет на находящиеся внутри него меньшие целые части. Можно было бы говорить о «соотношении», «синхронности» или «внутренних часах», установленных при рождении и продолжающих идти со своей собственной скоростью, пока солнечная система сохраняет свои сложные ритмические модели постоянно изменяющихся межпланетных взаимоотношений. Все объяснения символичны. Важно понять к чему относится каждый компонент символической системы на уровне, на котором фокусируется внимание.

В каждой ситуации с циклическим характером – то есть, в той, у которой есть определенное начало, процесс роста и возможный конец – всегда присутствуют два фактора, поскольку такой экзистенциальный цикл начинается с единственного динамического импульса, который устанавливает в основном неизменный ритм бытия, «аспект единства» (или *альфу*) цикла. Мы можем назвать этот объединяющий импульс и форму, которую он принимает, «словом», находящимся «в начале», или генетическим кодом, или архетипом цикла жизни, или «тоном», поддерживающим и сохраняющим все действия живого организма в целости, согласно относительно единому плану существования. Но, как бы его ни называли, это постоянный фактор, по крайней мере, в масштабе земного существования.

Действуя на чисто биологическом уровне, человек не знает о существовании подобного исконного и неизменного факто-ра. В Книге Бытия 2:7 говорится как живая душа была вложена в человеческую форму правителем царства «жизни» (биосфера), библейским Господом Богом, Йод-Хэ-Бау-Хэ, Тетраграм-

матоном. Натальная карта отдельно взятого человеческого существа является символическим изображением этого постоянного фактора, а транзиты связаны с эффектами, которые в биосфере и непосредственном физическом окружении переносят на ежедневное развитие биологических функций и их психических обертонов.

На уровне, когда осознающее человеческое существо существует в обществе, натальную карту следует рассматривать как архетипическую модель его или ее индивидуальности – или, можно сказать, «образа личности». Когда человек, который развивался под мощным влиянием языка, религии, культуры и социального образа жизни, преуспевает в утверждении своего индивидуального центра, «я», натальная карта становится символом мандалы, в котором все относится к этому автономному центру, его сознанию и его теоретически независимой силе воли.

На этих двух уровнях (социально-культурном и индивидуальном) относятся к тому, что постоянно изменяющиеся условия, господствующие в семье, социальном или деловом окружении, могут сделать как с личностью и индивидуальностью человеческого существа, действующего в этом окружении, так и с его или ее физическим телом и его функциями.

Как только индивидуум начинает идти трансперсональным путем, его отношение к своему коллективу принимает иной характер. В этом случае, планетарные транзиты зачастую могут относиться к ситуациям, которые, как кажется, мешают процессу трансформации – отвлечение внимания, соблазны и искушения искренней и убежденной воле путешественника на этом пути. Культурные развлечения и достижения (например, богатство и слава), предлагаемые обществом, могут стать сдерживающими факторами или тестами, заданными планетарными транзитами. Но на этой стадии некоторые транзиты можно также интерпретировать как – и они действительно могут быть – попытки со стороны «высшего коллектива» духовных существ (Плеромы) вмешаться в процесс трансперсонального преодоления и отделения от культурных и социальных интересов – а также биологических привязанностей различных видов. Такие вмешательства особенно связаны с транзитами Урана, Нептуна и Плутона, поскольку эти планеты, находящиеся вне границ Сатурна в солнечной системе, более правильно можно рассматривать в символическом смысле как «агентов» или посланцев га-

лактики, в чьи функции входит передавать послания от трансиндивидуального царства к я-центру мандалы личности и служить указателями, помогающими индивидуумам сориентироваться на своем пути к «звезде».

Изучение транзитов может стать прелестной тренировкой интуиции, если она более или менее подсознательно обусловлена учебником по интерпретации того, что, как предполагается, произойдет, когда транзитная планета А проходит над, противостоит или образует квадратуру (или даже тригон или секстиль) с натальным положением планеты Б. В случае с более быстрыми планетами – Меркурием, Венерой и Марсом – с короткими периодами обращения вокруг Зодиака, полные повторяющиеся циклы этих планет следует изучать в связи с жизнью человека и натальной картой. Из подобного изучения могут возникнуть повторяющиеся модели, а вновь происходящие события и внутренние чувства будут указывать на личности, которые особенно нужно понять и отпустить, как не относящиеся к делу, когда человек вовлечен в процесс радикальной трансформации. Эти факторы могут быть усилены межличностными контактами или могут превратиться в обильный источник замешательства и сомнений со стороны окружающих воздействий – например, воздействие группы равных по положению людей или повторяющиеся приступы хронической болезни.

Меркурий и Венера, проходящие над натальными планетами, могут быть отнесены, соответственно, к проходящему влиянию, прямому или косвенному и коварному, которое цереброментальные и эмоциональные тенденции, действующие в Культуре и их модели, оказывают на людей, живущих в этом обществе. А интеллектуальные моды являются таким же очевидным фактом, как и моды на одежду, групповое поведение или межличностные отношения, такие как брак и любовные дела. Мы можем воображать, что способ, которым мы чувствуем и выражаем себя эмоционально, является исключительно нашим собственным, более того, абсолютно личным делом; но это фантастическая иллюзия, особенно в нашем современном мире, где средства информации распространяют во всех областях личной деятельности, чувств и мыслей быстро изменяющиеся моды – чему свидетельством результаты движения молодежного протesta и «детей-цветов» в конце шестидесятых.

В принципе, Венера и Марс тесно связаны с личными эмоциями, а они гораздо больше определяются личными тенденциями и воздействиями, чем мы желаем допустить. То, что психологи и просветители любят называть «спонтанностью», в огромном большинстве случаев является действием неосознанных определяющих образов или межличностных влияний, усвоенных душой, источник которых был забыт.

Транзиты Юпитера и Сатурна, более специфически, связаны с крупными аспектами коллективной жизни – религией, властями и законом. Юпитеру требуется около двенадцати лет, чтобы обойти Зодиак, и его прохождение через натальные дома временами демонстрирует воздействие, которое деньги, богатства, расширенные социальные контакты или желание встречаться с людьми оказывают на различные области опыта. Юпитер относится к расширению в общем, но возможность расширяться очень часто зависит от общих условий бизнеса, налогов или способа, которым группа равных реагирует на религию, политику или коммерцию. Если Юпитер проходит над натальным Солнцем человека или Асцендентом, это не обязательно будет означать, что состоится опыт богатства или престижа, а, скорее, что факторы Юпитера в обществе будут оказывать более четко влияние на жизнь человека в период транзита.

Цикл Сатурна, длящийся около 30 лет, особенно важен, поскольку он может переплестись и оказать воздействие на прогрессивный лунный цикл, также продолжающийся 30 лет. Фазы этих циклов не действуют одновременно, если только человек не рожден точно в новолуние. В то время как прогрессивный лунный цикл относится к автономному внутреннему развитию натального потенциала человеческого существа, цикл Сатурна преимущественно относится к развитию его или ее чувства безопасности и эго. В течение первых 30 лет жизни человек в большой степени зависит от своей физической и эмоциональной жизнеспособности и, во многих случаях, от родительской поддержки, дающей ему или ей чувство безопасности. В обычное время это чувство безопасности принимает на ментальном и эмоциональном уровнях форму либо полного доверия к традиционному и родительскому образу жизни, либо протesta против семейного и классового окружения – этот протест дает мо-

лодежи негативный вид поддержки. Обе альтернативы, на самом деле, переживаются одновременно, по крайней мере, после половой зрелости.

В течение второго 30-летнего цикла сатурнианское чувство безопасности принимает, хотя бы теоретически, индивидуализированный характер, который реально отсутствовал до первого «возвращения Сатурна». Молодые люди в свои двадцать лет, однако, часто считают себя уже сложившимися «индивидуумами», имеющими полную самомотивацию и уверенными в своей личности. Тем не менее, он или она до сих пор постоянно испытывают влияние социальных и финансовых воздействий, которые вынуждают предполагаемого индивидуума отвечать на коллективные воздействия для того, чтобы надежно сохранить свою личность. После 30 лет поставленные им проблемы должны разрешаться более осознанно и при условии внутреннего чувства безопасности. В возрасте после 60 лет, более или менее «ушедший на покой» человек мог бы найти внешнюю безопасность в своих инвестициях, в поддержке своих детей или «социальную безопасность» – или в некоторых случаях, в общественном престиже и известности. Даже если эти социальные подпорки отсутствуют, индивидуум может развить глубокое и непоколебимое чувство безопасности на основе философского или (более часто) религиозного вида понимания и принятия своей судьбы. Это мудрость преклонного возраста. Но если опыты предыдущих циклов Сатурна оказались разочаровывающими и горькими, а жизнь казалась ужасно пустой, транзит Сатурна может принести жесткость и склероз органическим и интеллектуальным функциям, представленными планетами, через которые происходит транзит.

Хотя, в большинстве случаев, когда Сатурн совершает транзит над зодиакальным градусом, занятым натальной планетой, не следует ожидать каких либо глубоко отрезвляющих или, по крайней мере, тоскливых переживаний, а скорее следует ожидать возможность какой-то ситуации, побуждающей это распоряжаться более эффективно жизненной функцией или аспектом личности, который символизирует натальная планета. Когда Сатурн проходит над натальным Солнцем, жизненные силы могут испытать негативное влияние, их тон может понизиться, но причину этого не следует искать ни в предшествовавшем ослаблении стабильности этого, ни в действии социально-поли-

тических или религиозных и этических сил. Эти силы могут действовать «извне», как, например, неудача в бизнесе может быть вызвана национальной депрессией или переменой моды, или стычка с полицией, которая могла быть оправдана или нет. Во многих случаях человек принимает большую ответственность за бизнес или вступает на важный и предъявляющий требования политический пост в момент, когда Сатурн пересекает его или ее натальное Солнце. Силы Сатурна так же могут действовать «внутри» разума и души в условиях того, что раньше называли «сознанием человека» – продукт коллективной традиции, которой человек мог отказываться следовать, хотя она и оставалась укорененной в подсознании (коллективном духе).

Транзиты Урана, вероятно, могут вызвать либо внезапные перемены, либо перенести фокус трансформативных процессов в область личности, на которую влияет этот транзит. 84-летний цикл Урана чрезвычайно важен в нашем современном индивидуалистическом интеллектуально ориентированном обществе. Я считаю, что когда человек достигает индивидуализированного статуса посредством использования эффективного и относительно независимого ума, этот 84-летний промежуток становится архетипической мерой жизни. Конечно, это не означает, что человек не может жить дольше; но если он или она живет, то могут действовать энергии выше его или ее индивидуальности – некоторые из которых, тем не менее, могут происходить из особого генетического фона, который, в свою очередь связан с определенными условиями биосферы. 90-летний период, получившийся из трех 30-летних циклов Сатурна, может иметь много общего с жизнью в течение нескольких лет после окончания 84-летнего цикла Урана. Что касается циклов транзита Нептуна и Плутона – соответственно 163, 74 и 245,33 года – они превышают пределы нормального периода жизни на настоящем этапе человеческой эволюции. Их транзитные квадраты и полуквадраты к их натальным положениям, также как и полный ряд аспектов, который они могут создать по отношению к другим натальным планетам, могут символизировать тревожащие и очистительные, но так же и потенциально возрождающие кризисы роста или личности.

Транзиты этих транс-сатурнианских планет приобретают особую важность, когда индивидуум продвигается по транспersonальному Пути, поскольку этот индивидуум сделал такой шаг,

который, если он искренен и настойчив, привлекает к нему внимание «высшего коллектива» трансиндивидуальных существ. Особенно когда Уран, Нептун и Плутон проходят над Солнцем, Луной и четырьмя углами натальной карты, они часто относятся к определенно критическим поворотным точкам в жизни такого индивидуума, и астролог, использующий трансперсональный подход, должен быть очень осторожен, предполагая какое значение эти кризисы могут иметь в процессе изменения полярности разума и деятельности его или ее клиента.

Никогда невозможно, исходя *только* из строго астрологических данных, предсказать какие конкретные формы могут принять такие кризисы, и трансперсональный астролог, конечно, не должен доставлять себе удовольствие точными предсказаниями. На трансперсональном уровне то, что *точно* произойдет, не представляет реального интереса. Единственным требованием является быть искренне открытым для возможности радикальной трансформации любого элемента в своей личности. Характер я-центра этой личности может особенно быть затронут, когда Уран пересекает, противостоит или образует квадратуру с Солнцем. Соединение транзитного Урана с натальным Солнцем почти однозначно коррелирует с основными изменениями в жизни индивидуума, идущего по трансперсональному Пути, часто с тем, что называют кризисом личности. Хотя, инерция настойчивости Сатурна в области внутренней и внешней безопасности может не позволить кризису высвободить свой глубочайший потенциал трансформации и переориентации.

Если, например, человек теряет свою работу или общественное положение когда, скажем, Марс и Уран проходят над его или ее натальной Серединой неба, то такой человек может испытать обескураженность и горечь (особенно, если Плутон также задействован) и может пытаться перевестись на похожую работу или использовать свои знания в области рынка занятости для той же цели. Планетарные транзиты можно считать индикаторами огорчительного события, которого астролог мог бы ожидать. Но индивидуум, чей разум настроен на процесс трансформации, будет рассматривать эту потерю работы при подобных аспектах как жизненное «откровение», что для него или нее наступила возможность трансформировать то, что Середина неба

символизирует для него или нее, как индивидуального центра сознания – как возможность гораздо более глубокую, чем просто переход от одной ситуации с работой к похожей.

Задачей астролога на трансперсональном уровне является указать на то, что может оказаться новыми возможностями – либо действия, либо понимания – помочь клиенту «расслабить спазм в сознании», о котором говорил Карл Юнг, но без потери способности к проницательности.

Транзит Нептуна может возбудить и смутить часть личности, которой он касается эффектными видениями и надеждами, несовместимыми с личной дхармой. Тут часто используется материал, которым религиозная традиция индивидуума – или любое другое «эзотерическое» учение – заполнило его или ее разум. Если это происходит, часто наступает время, когда Плутон развенчает этот разум, оставив его пустым и сбитым с толку.

Важно знать о достаточно необычном факте, что архетипические протяженности циклов этих трех трансформативных агентов Галактики, вращающихся вокруг Солнца, настолько взаимосвязаны, что два цикла Урана равны одному циклу Нептуна, а три цикла Нептуна – одному циклу Плутона.* Другими словами, действие этих трех планет нужно изучать и осмысливать как составляющие процесса, идущего в трех направлениях. То, что начинается с Урана, проходит через Нептун, и – насколько мы можем понять сейчас – заканчивается с Плутоном. Это не означает, что за Плутоном не находится ни одной планеты; что-то могло бы быть открыто, но это может и не быть планетой в том же смысле, что и остальные планеты. Даже если она есть, Плутон все же может олицетворять конец отдельного процесса – полного расщепления на атомы того, что когда-то имело «плотную» структуру. Этот процесс, символизируемый Ураном, Нептуном и Плутоном, если он был успешным, должен иметь следующую фазу, относящуюся к реорганизации на новом уровне. Я обозначил этот реорганизационный процесс именем Прозерпины – но Прозерпина может и не быть *видимой* планетой. Она может остаться невидимой, если коллективному, охватившему

* Я обсуждал взаимодействие между циклами и значения прохождения этих планет через каждый знак Зодиака в моей уже упомянутой книге *Солнце – тоже звезда*. Транзиты через натальные дома рассматривались в *Астрологических домах*.

планету кризису трансформации, который сейчас переживает человечество, не будет придано конструктивное значение, и он закончится каким-то видом катастрофы.

С холистической точки зрения ценность транзитов заключается в том, что они помогают нам разделить период жизни человека несколькими способами и, тем самым, дают астрологу возможность наблюдать развитие сложной модели, которая может означать не только личный рост, но и трансперсональную трансформацию. Со сконцентрированной на личности точкой зрения, эта модель сама заключена в повторяющейся цепи рождений, смертей и новых рождений; то, что было возможным «в семени», развивается, достигает стадии воплощения, затем распадается, оставляя за собой некий вид урожая и определенное количество нерастряченной энергии и неоконченных дел, что, в свою очередь обуславливает новый цикл жизни. Эта циклическая последовательность составляет то, что индузы называли *сансара* – колесо рождения и смерти – колесо кармы, всегда вращающееся и дающее новые и, часто, повторяющиеся жизни, все связанные одна с другой в соответствии с «горизонтальным» видом отношений-во-времени.

Трансперсональный подход, особенно основанный на принципе холархии, показывает нам возможность другого вида процесса – многоуровневого процесса, который не замыкается на себе. Подобный подход обуславливает взаимодействие и взаимозависимость меньших и больших Целых частей. Он показывает относительную ценность и цель «я-понимания», которому индивидуализм нашего западного мира (или философский «персонализм», или оккультная монадология) придала абсолютный характер. Он пытается пробудить через символы вселенского взаимодействия и взаимозависимости двусторонние отношения между уровнями целостности – «снисхождения» высшего существа одновременно с «восхождением» низшего – и их окончательную встречу.

Что станет результатом этой встречи – этого «союза Неба и Земли» – до сих пор для многих из нас остается великой тайной. Сегодня он уже не нуждается в том, чтобы быть тайной; или, скорее, его можно понять и испытать, как «Мистерию» в древнем смысле этого слова: ритуальное празднование, внутри которого действие немедленно обнажает свое значение, и сознание и деятельность объединяются в поэму существования.

На этом уровне развития сознания человеческое существование можно рассматривать и действительно ощущать как целостность бытия, постепенно осуществленную через циклические и многоуровневые процессы изменений. Каждый уровень занимает свое место и имеет свое значение. Каждый уровень отвечает основному виду потребностей; и все потребности, и все решения взаимодействуют и взаимно проникают.

В том же смысле все подходы к астрологии, либо методом аналитических знаний, либо синтезируя мудрость, взаимодействуют и взаимно проникают. Каждый подход, если ему следовать искренне, честно и эффективно, может отвечать потребностям какого-то человеческого существа. Но, поскольку человечество сегодня достигло новых уровней знаний и также должно достичь новых уровней понимания, потребность в новых символах и новых уровнях интерпретации является фактом, который нельзя больше игнорировать и обходить. Трансперсональный подход к астрологии представляет нам образ мышления, который может помочь нам включить в более упорядоченную и значимую модель все более сложные переживания, чьи воздействия могут легко смутить или даже поставить в тупик наш разум и наши чувства. Объективное и без эмоций наблюдение за развитием этой модели может дать периодические откровения людям, намеревающимся использовать все, что противостоит им, наиболее полным и наиболее трансформативным из возможных способом.

Заключение

В заключение книги я должен еще раз подчеркнуть два существенных пункта.

Во-первых, пока все астрологи, в прошлом и настоящем используют периодические движения дисков и точек света по небу в качестве символических средств, чтобы открыть принципы, действующие во вселенной, которые, как уверены астрологи, упорядочены и значимы, каждая культура или религиозная традиция, к которой принадлежат эти астрологи, интерпретирует значение и порядок вселенной различными способами. Другими словами, существует всего одна астрологическая область наблюдения - небо и движение небесных тел по нему, – но множество астрологических систем и традиций. Подобным образом можно сказать, что все люди имеют одну религию, которая придает глубокие формы ощущению того, что в целом представляет собой отношение человека к вселенной; но существует много религий, включая отрицающие существование того, что другие называют божествами или Господом. Можно говорить о науке как о результате попыток человека упорядочить знания, которые он может тем или иным путем; но у каждой культуры имеется своя собственная характерная манера организации и определения знаний.

Каждая культура, таким образом, обладает более или менее характерной религией, социальной организацией, искусством, наукой и астрологией; и эти в равной степени важные продукты человеческого сознания могут действовать на том или ином уровне, каждый из которых определяется характером, качеством и незавершенностью действующего сознания.

Астрология, – так же как и религия, философия, искусство или наука – является системой символов. Она интерпретирует, а также упорядочивает результаты коллективного, – а в некоторых случаях и индивидуального – опыта. Создание астрологической карты в ее нынешнем виде – это настолько же символический процесс, как и написание картины, маслом, которой уготовано быть вставленной в раму и выставленной дома или в музее, или сочинение сложного оркестрового произведения, или заполнение листа бумаги сложными алгебраическими формулами, значение которых может понять только опытный математик. Все эти чрезвычайно разные действия имеют исключительно одинаковую общую цель:

сформулировать определенным образом то, что подразумевает и означает человеческое существование, неважно, является ли это мнение личным или коллективным, гармоничным или противоречивым.

Архаичные астрологи говорили о планетах и звездах как о светящихся телах богов; классические астрологи давали им мифологические имена, символизировавшие их вымышленный характер; а современные астрономы видят в них скопления материи в том или ином состоянии. Это – различные интерпретации, использующие различные символы. Каждая из них была или остается основанной на том уровне сознания, на котором она была сформулирована. Имена богов были мантрами, формулами силы – эффективными на уровне, на котором действовало сознание дававших имена и в тех условиях существования, в которых они жили и действовали. В наш технический век математические формулировки астрономов и астрофизиков настолько эффективны, что позволяют людям высадиться на Луну или передавать сообщения через искусственные спутники. Наша современная техническая вселенная, несомненно, шире в количественном смысле, чем вселенная древних Халдеев, но данный факт вовсе не предполагает, что в своей основе она более значима или вдохновляет на более продуктивный, гармоничный или счастливый образ жизни.

В своем подходе к жизни я допускаю, что можно говорить о динамическом процессе эволюции от уровня к уровню; но другие философы рассматривают время и изменения как иллюзии и допускают, что каждая возможность существования существует «сейчас», либо действительно распространившись через бесконечное пространство, или, находясь внутри «абсолютного» состояния бытия, вне времени и пространства. Все это – интерпретации данных, тем или иным путем находящие свою дорогу к человеческому сознанию – интерпретации, которым дал форму разум, используя символы. Являются ли эти символы словами, звуками, иероглифами, числами или алгебраическими формулами не имеет существенной разницы. Но *практические* различия громадны. И если нам не удастся заметить их, то мы окажемся в состоянии не только ментальной, но и эмоциональной путаницы, – поскольку наши эмоции предопределены символической картиной вселенной, которую мы создали индивидуально и/или коллективно, и нашего места и назначения (или его отсутствия) в этой картине.

Мы не знаем, какое место мы действительно занимаем во вселенной, только то место, которое мы отвели себе в *нашей картине* вселенной. В некоторых картинах мы находимся в середине сцены, и все вращается вокруг нас, включая внимание Господа, которого мы туманно описываем, как трансцендентного творца вселенной. В другой картине мы – чуть лучше развитые животные на планете, вращающейся с другими планетами вокруг малой звезды, Солнца, которое является только малой частицей, находящейся далеко от центра галактики и несущейся в пространство, в котором тоже несутся миллионы других бесконечно далеких галактик.

Все эти картины символически представляют коллективные состояния сознания. Подобным образом, все данные, используемые в астрологии, являются символами. Способ и цель их использования нами определяет наше состояние сознания и характер, и качество нашей деятельности. А поскольку практика астрологии очень часто предполагает отношения между консультантом и клиентом, очень важно, чтобы консультант адаптировал свою интерпретацию к уровню, на котором клиент способен или жаждет ответить на эту интерпретацию. Если это не было, сделано, клиент или не поймет и будет разочарован словами астролога, или даст интерпретации значение, которое может оказаться психологически разрушительным - или сочтет весь опыт ниже уровня своего интеллекта и ожиданий.

Таким образом, очень важно для всех – астролога и клиента – понять, что даже в области астрологической консультации, когда обсуждаются личные проблемы, травмирующие воспоминания и горячие ожидания, не существует единственного способа рассмотрения этих проблем и относящихся к делу астрологических данных. Даже если клиент не рассчитывает, что астролог выступит в роли предсказателя судьбы, а, наоборот, известно, что астролог больше использует психологический подход, возможно, что проблемы клиента, его или ее состояние сознания и цель жизни относятся к такому уровню, на котором астролог не сможет действовать эффективно и сопереживая. Поэтому потенциальному клиенту следует знать, что существует несколько уровней, на которых можно интерпретировать натальную карту, прогрессии и транзиты. Если клиент не знает об этом, астролог, тем не менее, должен понимать, что случай, с которым ему предстоит иметь дело, может оказаться за пределами полного понимания.

Как терапевт или семейный доктор, столкнувшийся со сложной патологической ситуацией, посыпает своего пациента к специалисту. Так же и астролог, если он имел дело только с людьми, чьи проблемы подпадают под традиционные категории, и не может действовать на уровне, выше чисто персонального, должен отослать индивидуума, чье сознание или побуждения носят трансцендентный характер, к астрологу, действующему на более индивидуальном, а, возможно, и на трансперсональном уровне. Было бы бессмысленно и потенциально опасно для мистически настроенного индивидуума, переживающего период сомнений и временной растерянности – «тьму ночи в душе» – идти к аналитику, исповедующему Фрейда, за утешением и руководством. По меньшей мере, ему следует искать психолога, исповедующего Юнга.

Такая же ситуация может сложиться и складывается во многих случаях в отношении выбора астрологического консультанта; и возникшая проблема, возможно, не будет удовлетворительно решена посредством легализации астрологии и выдачи официальных дипломов астрологам после стандартного собеседования и теста. Астрологи, как и их критики, должны понять, что не существует только одного вида астрологии и одного вида интерпретации. Уровень интерпретации должен соответствовать тому уровню, на котором действует человек, ищущий совета или руководства, или, по крайней мере, демонстрирует возможность действовать эффективно и относительно безопасно.

К сожалению, наше общество, которое теоретически поклоняется идеалу личной свободы и личного равенства, на деле функционирует во многих случаях в соответствии с коллективными ценностями и стандартными целями; и для большинства людей трудно – включая психологов, врачей и астрологов – воспринять концепцию иерархии уровней. С каждым нужно обращаться одинаково, не взирая на расовые, культурные, классовые и личные различия. Какой бы прекрасной и идеальной ни была эта концепция равенства *на духовном уровне*, ее невозможно конструктивно применять на уровне личной психологии и в условиях наиболее эффективного и значимого способа противостояния проблемам индивидуумов. Любой чувствительный психолог или астролог узнает об этом во время консультации, но, в большинстве случаев, у консультанта существует тенденция искать безопасность в стандартных техниках.

Безличность и объективность и традиционная стандартная интерпретация симптомов нужны до определенного предела; но они также могут стать средствами для избежания ответственности и безопасных действий. Астрологические афоризмы и статистические проценты могут, однако, быть приспособлениями, облегчающими консультантам задачу не слишком блестяще, ни интуитивно избежать личного риска, столкнувшись с необычными ситуациями. Избегают как неудачную любую субъективную оценку, но то, что действительно имеется в виду – *небезопасно*. Однако дух является субъективной полярностью бытия. Религия относится к объективным формам и коллективным символам и ценностям; духовность является исключительно субъективным фактором.

Именно во время процесса радикальной трансформации получается, что субъективный полюс в индивидуализированной области человеческого существования постепенно перемещается с одного уровня на следующий. Состояние плеромы сознания является трансиндивидуальным видом субъективности. Единое целое субъективно присутствует и ощущается в каждом из миллионов, участвующих в его деятельности. Можно было бы здесь говорить о *транссубъективности*, хотя такое слово не имеет реального значения, за исключением тех, у кого, по крайней мере, есть слабый проблеск смысла трансиндивидуального состояния бытия. Сознание целого присутствует во всех его частях, чья последовательная и объединенная деятельность дает объективное проявление субъективности. На уровне плеромы трансиндивидуального существования у целого нет я-центра, поскольку *центр находится везде*. Именно это пытался выразить знаменитой фразой французский философ Паскаль (который возможно не был ее первым автором), в которой он определяет Господа как круг, чей центр находится везде, а периферия – нигде.

Согласно философии холархии, которую я представлял, вселенная является не только иерархией целых частей; каждый уровень целого, выражаясь абстрактно, характеризуется качественно бесконечно большей периферией; и каждое изменение уровня целого требует качественно новых отношений между центром и периферией – то есть между объективностью и субъективностью. Это, конечно, в высшей степени, метафизическая концепция, но она также имеет чрезвычайно практические значения. Эволюционный путь, по которому индивидуализированные человеческие существа

могут и, постепенно, будут продвигаться, не сделает их большими или лучшими мужчинами и женщинами, но сделает их «больше-чем-человеком».*

Так и трансперсональной астрологии не следует думать как о большем или лучшем виде астрологии; это «больше-чем-астрология». Она не имеет дела с процессом «создания целостности» (или, как Юнг понимал свой вид психологии, «исцеляющим путем»), но является трансформативным процессом. Ее могут мудро использовать те мужчины и женщины, которые, по меньшей мере, прошли «ритуал вхождения», знаменующий начало «Пути». В прошлом этот ритуал вхождения и его значения ревностно сохранялись в секрете, и он включал в себя суровые процедуры личной Инициации. Человек, как продукт биологии и культуры, должен был доказать, что он способен полностью отдаваться силе, действующей исключительно извне. Но когда индивидуальный статус достигнут, и принцип субъективности действует в центре автономного и добившегося самореализации человеческого существа – как индивидуализированного, субъективного я – вхождение на трансиндивидуальный путь может произойти в более инертной, более осознанной и, вероятно, менее формализованной манере. Сама жизнь и сложное взаимодействие между личностями или личностями в процессе становления, каждая из которых борется за достижение автономии и уникальности, становится Испытателем.

Как обычно, первым испытанием является преодоление инерции прошлого. С трансперсональной точки зрения натальная карта представляет этап Великой Войны, подобно той, что описана в *Бхагавад Гите*, или, в ином смысле, происходит алхимическая Великое Делание. Она также показывает относительную потенциальную силу факторов, вовлеченных в конфликт или преобразование. Но это только начало.

Теоретически, первый *вдох* новорожденного отображает потенциальное решение основных проблем, которые жизнь поставит перед его или ее эфирным телом, – но в теле, тем не менее, еще нет ничего, что могло бы осознать и удержать это первичное откровение. Первый *выдох* («первый крик») представляет ответ тела на это откровение – неосознанный, чисто биологический ответ. Затем начинается жизнь-в-теле, когда сердце, легкие и нервы становятся определенным образом взаимосвязанными в соответствии

* См. мою книгу *Огонь из камня*

с основополагающим ритмом биологической индивидуальности. Постепенно, под воздействием семейных контактов и образования развивается коллективно-социально-культурная личность; затем, возможно, действительно индивидуализированная личность, по меньшей мере, относительно свободная от привязанности к биологии и культуре, автономная и самореализующаяся.

Если происходит шаг за пределы индивидуальности, – если воплощение индивидуальной личности не воспринимается как конец сам по себе, но скорее как иллюзорная цель, которую нужно намеренно отвергнуть – тогда увеличивается динамическая интенсивность процесса *трансформации*. Трансперсональный астролог может наблюдать этот огонь, изучая прогрессии в карте в целом (и, особенно, Солнца и Луны), а затем транзиты личных, социальных и трансформирующих планет. Учитывается именно динамизм процесса. Все рассматривается в движении, действии, взаимодействии – исполняющим свою роль в великой драме превращения «я» в «мы», индивидуального сознания в Плерому сознания.

Так новая астрология обретает форму – всегда озадачивающая, никогда полностью не воплощающаяся и застывающая в безопасных моделях стандартного значения: трансперсональная астрология должна использоваться только *теми* личностями и для тех личностей, в которых горит огонь трансформации.

Этот огонь является тонкой энергией, неумолимой в своей последовательности. Он стремится ввысь, откликаясь на схождение света проявления духа. Это песня, с забытыми нотами, которые были написаны многими культурами в течение многих личных жизней. Временами песня может казаться трагической, даже безжалостной, но она всегда в своей основе является миром. Это песня в сердце мудреца – песня любви, вырвавшейся из темницы страха. В ней дух Ян и сверхчеловеческое желание Инь смешиваются в молчании, которое и является мудростью – это ничто, но охватывающее все. Это Целое, воспевающее Само «я» в мириадах безмолвия.

БИОГРАФИЯ

РАДЬЯР (Редьяр, Редиер; Rudhyar, от санскр. Rudra - Рудра) Дейн (псевд.; наст. имя и фам. - Даниэль Шенневье (Chen-nevieve); 23.03.1895, 0:32:40 GT, Париж -13.09.1985, 11:50, Сан-Франциско) - французский и американский (США) астролог, философ, композитор, писатель, художник. Одна из крупнейших фигур в астрологии XX в., пионер реформы в современной астрологии.

Детство и молодость Р. прошли во Франции. Отец Р., Леон Шенневье, был владельцем небольшой фабрики. Мать очень любила музыку и с раннего детства учила Р. нотной грамоте. В 7 лет Р. начал заниматься в музыкальной школе в Париже и быстро добился заметных успехов. В 13 лет он пережил тяжёлую операцию - удаление левой почки и надпочечника. В 16 лет, на год раньше срока Р. закончил Сорbonну, став бакалавром философии. Неожиданная смерть отца в это же время стала косвенной причиной выхода Р. в новый круг -музыкальный, артистический мир. Он стал изучать дирижёрское искусство в Парижской консерватории. В 1913 г., когда Р. работал секретарём у скульптора Родена, вышла первая его книга, посвящённая музыке Дебюсси. В это же время его заинтересовал абстрактный и ритуальный танец, он сочиняет музыку авангардного характера.

В ноябре 1916 г. Р. отправляется в Нью-Йорк и 4 апреля 1917 г. организует

фестиваль авангардной музыки в Метрополитен-Опера. Это было первое представление диссонансной полигональной музыки в Америке. Однако публика не была готова воспринять непривычные формы, и концерт провалился. Начался тяжёлый период безденежья, который, однако, был полон знакомствами с новыми идеями, Р. знакомится с теософией. В 1919 г. в Филадельфии Р. сочиняет композицию «Огонь Духа» для оркестра Л.Стоковского. В 1922 г. это произведение принесло ему приз В.Кларка, основателя Лос-Анджелесской филармонии. Р. также посвящает много времени сочинениям по новой социальной организации. В 1920 г. Р. прибывает в Калифорнию, американский центр теософии, и вовлекается в деятельность Теософского общества, тщательно изучает сочинения Блаватской, начинает брать уроки астрологии.

В 1920-х гг. Р. ведёт активную концертную деятельность, сочиняет музыку, пишет статьи, является совладельцем магазина индонезийских сувениров, играет эпизодические роли в кино, организует студию «Интрофильм» по созданию фильмов, описывающих глубинные психологические состояния людей, выпускает в свет стихотворный сборник «Лицом к Человеку» (1928), пишет книгу «Рания: Эпическое Повествование» (1929).

В июне 1930 г. Р. женится на итальянке Марии Контенто. В том же году он знакомится с *М.Э.Джонсом*, который активизировал его интерес к астрологии. Осознание возможностей астрологического мышления вылилось в цикл статей «Гармоническая астрология» (1931). Вскоре после этого Р. знакомится с работами *К.Г.Юнга* по глубинной психологии и книгой южноафриканского философа Я.Смэтса «Холизм и эволюция», которые дали Р. стержневую идею его будущих работ. Он увидел возможность выработки практического синтеза астрологии и глубинной психологии с точки зрения холис-тического подхода. Роль астрологии виделась Р. в демонстрации цикличности и целостности жизни индивидуумов и народов. В отличие от глубинной психологии, которая имеет дело с содержанием души, астрология, считал Р., способна раскрыть основную структуру личности и жизни.

В 1933 г. Р. знакомится с Полом Клэнси, издателем журнала «Американская астрология», и пишет серию статей для этого журнала. Вскоре, поддавшись уговорам *Алисы Бейли*, Р. объединяет статьи в большую книгу «Астрология личности. Представление астрологических понятий и идей в свете современной психологии и философии», которая выходит в издательстве Бейли в 1936 г. Эта знаменитая книга, по определению Клэнси, явилась величайшим переворотом в астрологии со времён Птолемея.

В конце 1930-х гг. музыкальное творчество Р. встречало всё большее непонимание, и Р. стал отдавать всё больше сил астрологии и новому увлечению - живописи. Хотя он никогда не обучался рисованию, его картины привлекли внимание художников Нью-Мексико и стали выставляться. Вторая мировая война совпала с периодом душевного кризиса и резким ухудшением брачных отношений. Этот период конфликтов закончился драматическим разводом в 1945 г.

25 июня 1945 г. Р. женится вторично - на И. Фечиной, дочери русского художника. Супруги переезжают из Калифорнии в Колорадо, а в 1947 г. - в Нью-Мексико. Началось счастливое и плодот-

вальное время. Р. пишет серию статей для журналов «Гороскоп» и «Американская астрология». Позже из этих статей образовались книги «Лунный цикл», «Практика астрологии», «Астрологический триптих», «Паттерны рождения для нового человечества». Тогда же была написана работа по переосмыслению основных образов западной христианской культуры - «Огонь из камня». Время в Нью-Мексико было заполнено также живописным творчеством. В 1952 г. супруги переезжают в Айову, где Ия стала заведующей отделения Психодрамы в Институте Мышления. Здесь у Р. возникает интерес к научной фантастике, и он пишет книгу «Возвращение из Ниоткуда», а также много небольших рассказов, которые до сих пор не напечатаны. В апреле 1954 г. Ия попросила развода, влюбившись в человека, которому оказывала психологическую помощь.

В ноябре 1963 г. Р. по возвращении из Европы (где он читал курс лекций) встретился с молодой канадкой Гейл Уит-холл. 27 марта 1964 г. они поженились. Супруги поселились в Калифорнии у подножья горы Сан-Джасинто. Начался период спокойной и уверенной работы: издательская деятельность, распространение книг.

1960-е гг. - годы всплеска интереса к астрологии, йоге и др. составляющим контр-культуры. Популярность Р. стала быстро расти, одна за другой выходят его книги, семинары и лекции Р. проходят по всей Америке. 26 февраля 1969 г. Р. решил организовать Международный Комитет Гуманистической Астрологии, который просуществовал до 1975 г. Р. демонстрировал тип астрологии, который можно назвать западной йогой или психосинтезом, при этом карта рождения должна играть роль формулы интеграции, служить целям наилучшей актуализации потенциала индивидуальности.

В 1975 г. выходят две книги Р. - «От гуманистической к трансперсональной астрологии» и «Солнце - это тоже звезда». В них представлено новое направление астрологии - трансперсональный подход. Р. писал: «Под трансперсональным процессом я понимают процесс схождения тран-сцендентальной духовной силы в обычную жизнь личности». Он указывал, что только переход на уровень трансиндициального существования даёт смысл и направление развитию человека. «Человечество есть только частица больших целых - планеты, Солнечной системы. Галактики. Человек может стать ответственным исполнителем задач Целого Человечества. Целое реализует себя посредством чувств, мыслей, поступ-

ков своих индивидуальных частей. Если человек открыт воздействию Целого и становится активным проводником его намерений, значит, он достиг трансперсонального уровня существования».

80-летие Р. ознаменовалось разводом. 31 марта 1977 г. он женится в последний раз - на Лейле Раэль. В июле 1980 г. Р. получает почётные звания доктора за вклад в психологию и трансперсональную философию. В 1981 г. он завершает автобиографию «Радьяр: человек и судьба» (не опубликована). Последние 10 лет жизни Р. посвятил музыке и написанию неастрологических книг. В 1982 г. он пишет «Ритм целостности. Полное утверждение бытия». Эта книга представляет собой исчерпывающую формулировку философского и метафизического мировоззрения Р. Лейла Раэль создаёт Радьяровский Институт Трансперсональной Активности (RITA; 1981), цель которого - создать постоянный центр, где будут собраны более 1500 статей, неопубликованных рукописей, полотен и нотных записей для всеобщего ознакомления. Первая конференция RITA состоялась в сентябре 1983 г. В августе 1985 г. Р. переехал в Сан-Франциско, где скончался 13 сентября того же года.

Избр. соч.: The Astrology of Personality. - New York: Lucis Publishing Co., 1936 (рус. пер.: Радьяр Д. Астрология личности./ Пер. с англ. М.Папуша. - М.: Антарис, 1991); Astrological Signs. The Pulse of Life. -Philadelphia: David McKay, 1943; An Astrological Study of Psychological Complexes. - San Jacinto, California, 1966 (рус.пер.: Планеты и личности: астрологическое изучение психологических комплексов и эмоциональных проблем./ Пер. с англ. М.Папуша. - Воронеж: НПО «МОДЭК», 1992);

The Lunation Cycle. - Berkeley, California: Sham-bhata Publications, 1971 (рус.пер.: Лунный цикл: ключ к пониманию личности./ Пер. с англ. О.Кокошинской. - М.: ЦАИ, 1993); The Practice of Astrology. - Wassenaar, Netherlands: Service B.V., 1968; Birth Patterns for a New Humanity. -Wassenaar, Netherlands: Service B.V., 1970;

Person-Centered Astrology. -Lakemont, Georgia: CSA Press, 1972 (рус.пер.: Личностно-ориентированная астрология. Пер. с англ. О.Алексеевой. - М.: ЦАИ, 1994); Astrological Themes for Meditation. - Lakemont, Georgia:

CSA Press, 1972; My Stand on Astrology. - Palo Alto, California: Seed Center, 1972; The Astrological Houses. The Spectrum of Individual Experience. New York: Doubleday, 1972 (Двенадцать домов горос-

копа (Весь спектр индивидуального опыта)./ Сокр. пер. с англ. М.Железнова, Е.Крючковой, А.Вольпяна под ред. Б.Израителя. - М.: ЦАИ, 1995); An Attempt of Formulating Minimal Requirements for the Practice of Natal Astrology. - Portland, Oregon:

Portland astrology Center, 1973; An Astrological Mandala. - New York: Random House, 1973 (рус.пер.: Астрологическая мандала./ Пер. с англ. - М., 1992); The Astrology of America's Destiny. - New York: Random House, 1974; The Astrological Approach to Inner Fulfillment. - Boise, Idaho: Inner Forum, 1974; From Humanistic to Transpersonal Astrology. - Palo Alto, California:

Seed Center, 1975; The Galactic Dimension of Astrology. The Sun is Also a Star. - New York: ASI Publishers, 1980; Astrology and the Modern Psyche. - Reno, Nevada: CRCS Publications, 1976; Astrological Insights into the Spiritual Life. - New York: ASI Publishers, 1979; The Astrology of Transformation. - Wheaton, Illinois: Quest Book, 1980; Astrological Aspects. (With Leyla Rael). - New York: ASI Publishers, 1979; Rhythm of Wholeness. - Wheaton, Illinois: Quest Book, 1983.

Лит.:Радьяр Д. Двенадцать домов гороскопа (Весь спектр индивидуального опыта)./ Под ред. Б.Израителя; Lewis J.R. The Astrology Encyclopedia.

УКАЗАТЕЛЬ

А

- Акаша 124
Алмазная душа 170
Анима 100
Асцендент 82, 93, 167, 183,
пересечение прогрессивной
Луной.
См. также *Горизонт, Углы,*
Рождение (момент рождения)
Аспекты, 42, 88, 160, 183, 189,
“прибывающие”, 189
“убывающие”, 189
Астероиды, 132
Астролог, его ответствен-
ность, 131, 134, 137,
Астролог-клиент, взаимоотно-
шения, 12, 43, 65, 85, 126, 131,
134, 136, 138, 171, 189
Астрология, эзотерическая,
127, гуманистическая, 5, 33,
129, 211, изучение посред-
ством биографических иссле-
дований, 66, 133, многоуровне-
вый подход к ней, 10, 12, 63,
67, 200, миф астрологии, 9, 63,
орбитальная, 82, личностно-
ориентированная, 66, 82, 161,
цель астрологии, 126, транс-
персональная, 5, 11, 34, 53,
126, 127, 130, 133, 135, 147,

- 149, 166, 208, Уранианская,
103, 127,
Атман, 90, 150
Атомизм, 32,
Ауробиндо, Шри, 38, 114

Б

- “Благоприятный”, 13, 80, 189,
Биологический уровень,
биологическая личность,
планеты на биологическом
уровне (см. указания на
отдельные планеты), Зодиак на
биологическом уровне, 40, , 69,
67, 75, 87, 92, 98, 115, 141, 149,
153, 164, 170, 178, 190, 192
Блаватская, Е.П., 132,
Божественный Союз, 110, 152,
Брахман, 90,
Будда, 47, 56, 92, 152,

В

- Венера, на биологическом
уровне, не социально-культур-
ном уровне, на индивидуаль-
ном уровне, на трансперсо-

нальном уровне, транзиты, 70, 79, 153

Вертикальные взаимоотношения, 132, 141, См. также Холархия

Витализм, Виталистическая эра, 69,

Воля, 78, 130, 169,

Воплощение через Трансформацию, 208,

Вторичные прогрессии, 146, 176, См. также Прогрессии

“Высший коллектив”, 119, 190, См. также Плерома

Г

Галактика, 18, 32, 53, 90,

Галиллей, 37,

Ганди, 28,

Гений, 102, 139, 144,

Гештальт, 160,

Гёте, 49, 122, 132, 151

Горизонт, линия горизонта, 68, 82, 84, 89, 93, 97, 101, 148, 160, 170, См. также Асцендент, Десцендент

Горизонтальные отношения, 132, 141, 200, См. также Холархия

Гуманистическая астрология, 5, 33, 129, 211, См. также Личностно-ориентированная

астрология, 66, 82, 161,

Д

Движение Человеческого Потенциала, 33, 129, 134, Десцендент 82, 93, пересечение прогрессивной Луной, 180, См. также Горизонт, Углы Дхарма, 39, 56, 142, 168, Дома (астрологические), лунные прогрессии через дома, на трансперсональном уровне, 68, 131, 152, 170, 180, 181, 195, См. также Горизонт, Меридиан, Асцендент, Десцендент, Середина Неба, Зенит, Иммум Коэли, Надир

Дух. 59, 73, См. также

Коллективный дух

Душа 6, 45, 100, 116, 118, 122, 124, 148, 151, 192,

З

Затмения? 72, 81, 100,

“Звезда”, 5, 48, 53, 70, 95, 108, 110, 117, 169, 171, 211,

Зенит, 69, 82, 93, 95, 110, 117, 121, 169, См. также Меридиан, Середина Неба, Углы

Знак, 18, 40, 42, 46, 58, 98, 157, 158, 174, 177,

Знание, 18, 26, 42, 46,

Значение, 25, 29, 31, 35, 36, 41, 45, 49, 58, 74, 97, 129, 131, 142, 150, 164, 168, 171, 175, 180,

204,

И

Иммум Коэли (I.C.), 93, 181,
См. также Меридиан, Надир,
Углы
И Цзин, 15,
Индивидуум (индивидуализированная личность), 16, 23, 32, 38, 77, 85, 91, 106, 113, 145, 149, 154, 174, 180, 184, 193, 199, 205, 208; ; уровень, личность на индивидуальном уровне, см. "Я", "Я-центр", Личность, 72, 173, 208, Индивидуалистический уровень, 62, Индивидуализация, процесс, 56, 101, 113, 119, 120, Интеллект, 17, 152, 204, Информация, 12, 40, Интуиция, 46, 93, 169, Инь, путь подхода, 6, 15, 22, 32, 40, 118, 151, 208,

К

Каббала, 92, Карма, 82, 124, 126, 130, 163, 171, 176, Каузальность. 140 См. также Карма Квадрат. 84, 163, 165, 174, 194, 197, Коллективный дух. 59, 73, 76, 86, 108, 111, 113, 116, 147, 170, См. также Дух, Социально-культурный уровень Кометы, 72,

Комплексы, психологические 99, 101, 187
Космобиология 127
Коржибски, Граф Альфред. 113
Культура. 6, 20, 43, 46, 59, 72, 95, 202 См. также Социально-культурный уровень

Л

Лао Цзы. 27
Личностно-ориентированная астрология. 5, 66, 82, 161, См. также Гуманистическая астрология
Личность, принцип индивидуальной личности. 22, 52, 59, 64, 72, 74, 91, 109, 113, 121, 128, 150, 165, 169, 173, 208
Личность (на социально-культурном уровне). 61, 87, 118, См. также Социально-культурный уровень
Луна, на биологическом уровне, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне, прогрессивная, 69, 72, 83, 88, 98, 164, 179, 173, Лунное затмение, 81, 82, Лунные Узлы, 81, 83, Лунный цикл. 164, 167, 183, 186, 211

Международный комитет гуманистической астрологии. 211
 Мандала, 89, 123, центр мандалы, 109, 132, 168, Мандала личности, центр мандалы личности, 103, 109, 123,
 Марс, на биологическом уровне, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне. 102, 107, 154, 164, 174, 194, 191, 198
 Маслов, Абрахам. 33
 Мать (материнство). 69, 75, 209,
 Матриархат. 69
 Мать Мира. 38
 Ментальный уровень. 73,
 Меридиан. 84, 89, 93, 97, 148, 149, 160, 170 См. также Середина Неба, Зенит, Иммум Коэли, Надир, Углы. 166, 191, Меркурий, на биологическом уровне, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне. 70, 81, 100, 152, 166, 194
 Милнер, Энтони. 185,
 Млечный Путь. 52, 150,
 Мудрец. 22, 24, 25, 29,
Мудрость. 24, 26, 29, 196, 201,
 Мэй, Ролло. 33,

Надир, прогрессивная Луна над Надир. 82, 93, 95 См. также Меридиан, Иммум Коэли, Углы
 Натальная карта, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне, центр натальной карты, периферия натальной карты, “хорошая” или “плохая” натальная карта, натальная карта как мандала, Уран, Нептун, Плутон в натальной карте. 97, 138, 52, 68, 77, 88, 89, 97, 126, 129, 163, 170, 174, 184, 207
 Неврозы. 74, См. также Комплексы, психологические Неосознанное. 115
 Неподвижные Звезды. 70, 167, См. также “Звезда”
 Нептун, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне, длинный секстиль с Плутоном, прохождение Плутона сквозь орбиту Нептуна, транзиты Нептуна. 71, 84, 103, 104, 107, 154, 159, “Низший коллектив”. 148
 Ницше. 18, 49
 Ньютон. 37,

O

Обусловленность. 138

Оживление. 31

Оппозиция. 81

Орбитальная астрология. 82

Отец (отцовство). 75, 209

П

“Пагубный”. 80

Паскаль. 206

Патриархат. 69

Персона. 121, 201, 205

Планетарное Существо (Человечество). 95, 121, 143, 146, 150, 156

Планетарные Узлы. 84

Планеты на биологическом уровне, на социально-культурном уровне, процесс индивидуализации, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне, биполярные пары планет. 11, 42, 53, 40, 71, 79, 82, 86, 97, 106, 115, 139, 149, 158, 160, 174, 179, 189, 199. См. также Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон

Плерома. 95, 114, 117, 121, См. также “Высший коллектив”

Плутон, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, не трансперсональном уровне; длинный сектиль с Нептуном; прохож-

дение Нептуна сквозь орбиту Плутона, транзиты Плутона. 71, 84, 102, 105, 155, 158, 160, 193, 197.

Полуквадрат. 164, 197.

Понимание. 8, 12, 20, 29, 37, 66, 88, 91, 109, 125, 133, 180, 210.

Прана. 73.

Прогрессии; прогрессивный лунный цикл; прогрессивно-натальный, прогрессивно-прогрессивный, вторичный, солнечная дуга, символическая природа прогрессий, на трансперсональном уровне. 148, 173, 175, 179, 183, 204, 208.

Прогрессии Солнечной дуги. 146, 176. См. также Прогрессии

Прозерпина. 199

“Психический”. 9, 17, 24, 36, 59, 99, 103, 115, 144, 149, 165, 191.

Птолемей. 33, 127, 210.

Р

Разум, развитие разума. 11, 13, 17, 21, 30, 73, 95, 11, 113, 116, 118, 129, 147, 157, 168, 172, 178, 187, 197, 199, 201

Радиксная система прогрессий. 177

Реинкарнация. 83, 141, 144, 152.

Рождерс, Карл. 33.

Рождение, момент рождения. 144, 149, 176, 179.
“Рост”, личный. 38, 83, 102, 128, 174. См. также Воплощение через трансформацию

C

“Сам”. 19, 52, 75, 90, 167.
Сатурн, на биологическом уровне, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне, возвращение Сатурна, транзиты Сатурна. 70, 74, 79, 88, 100, 154, 166, 169, 188, 197.
Светила. 69, 71, 78.
Северный Узел. 82
Середина Неба, прогрессивная Луна над Серединой Неба. 93, 96, 198 См. также Меридиан, Углы, Зенит
“Срединный путь”. 47, 56.
Сефариал. 177.
Сила Дня. 30
Сила Ночи. 30.
Символ. 42, 46, 81, 87, 138
Синтез. 55,
“Синхронность”. 192
Сматс, Ян. 10, 31.
События. 13, 18, 24, 34, 46, 48, 54, 103, 131, 162, 168, 171, 179, 190,
Соединение. 59, 70, 101, 142, 165, 167, 187.
Солнечное затмение, 81,

“Солнечные прогрессии”. 176
См. также Прогрессии
Солнечный знак. 76, 98.
Солнце, на биологическом уровне, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне. 5, 18, 53, 69, 81, 98, 121, 139, 149, 166, 179, 188, 197.

Социально-культурный уровень, личность на социально-культурном уровне, Зодиак на социально-культурном уровне. 72, 40, 59, 76, 88, 117, 151.
Сютич, Энтони. 33.

T

Талант. 102.
Тень. 151
Точка Судьбы. 165
Транзиты, повторяющиеся модели транзитов, символическая природа транзитов. 148, 173, 189, 195, 204.
Трансиндивидуальное Существо (Существа), уровень, энергия, личность. 113, 123.
См. также “Звезда”
Трансперсональный астролог. 129, 131, 136, 198, 208.
Трансперсональная астрология, 5, 11, 33, 34, 53, 63, 109, 111, 124, 126, 127, 130, 133, 135, 147, 149, 166, 208,

Трансперсональный, Путь, процесс. 12, 54, 57, 121, 124, 144, 152, 172.
Трансперсональный уровень, астрология на трансперсональном уровне. 62, 126, 150, 153, 164, 188, 198, 205. см. также Трансперсональная астрология, натальная карта на трансперсональном уровне, см. также Натальная карта, личность на трансперсональном уровне, см. также "Звезда", Плерома, Трансиндивидуальное существо
Трансформация, процесс трансформации. 21, 108, 166, 187.

У

Углы, в натальной карте 94, 166, 191, пересечение прогрессивной Луной. 180.
См. также Горизонт, Меридиан, Асцендент, Десцендент, Середина Неба, Зенит, Надир, Иммум Коэли
Узлы, лунные, планетарные. 81, 83, 84.
Управление. 11, 112.
Уран, на социально-культурном уровне, на индивидуальном уровне, на трансперсональном уровне, транзиты Урана. 71, 84, 107, 156, 159, 164, 198.

Уранианская астрология, 103, 127,
Уровни, переход с одного уровня на другой, четыре уровня человеческой деятельности. 12, 40, 42, 63, 95, 124, 182.

Ф

Факт. 42.
Фрейд, З., Фрейдовское подсознание. 33, 74, 103, 205.

Х

Характер. 50, 60, 68, 91, 106, 128, 136, 146, 153, 171, 196, 198, 203.
Холархия. 10, 122, 141, 200, 206.
Холизм. 10, 31, 210.
Христос. 28, 46, 89, 110, 143, 150, 169.

Ч

Человек. 5, 8, 13, 19, 27, 48, 54, 74, 77, 111, 130, 137, 145, 147, 158, 167, 180, 192.
Человечество, 11, 38, 47, 63, 95, 117, 142, 156, 169, 200, см. Планетарное существо

Э

Эволюция. 10, 63, 140, 210.
Эго. 19, 22, 24, 28, 32, 74, 114,
189, 195.
Эзотерическая астрология, 127
Эндрюс, Дональд Хэтч. 48.

Ю

Юнг, К.Г. 33, 76, 93, 100, 116,
122, 151, 151, 199, 210.
Южный Узел. 81, 83.
Юпитер, на биологическом
уровне, на социально-культур-
ном уровне, на индивидуальном
уровне, на трансперсональном
уровне, транзиты. 70, 79, 101,
146, 154, 166, 179, 195.

Я

“Я” (настоящее “Я”, принцип
индивидуальной личности). 22,
52, 59, 64, 72, 74, 91, 109, 113,
121, 128, 150, 165, 169, 173,
208
“Я”, ощущение существова-
ния. 88, 114, 123, 167, 181.
Ян, путь подхода. 6, 15, 16, 20,
24, 29, 32, 34, 40, 56, 70, 118,
151, 208.
“Я-центр”. 101, 108, 122, 144,
157, 179.



5-8356-0542-6