

Павел Цыпин

Дом смерти и многое другое

Павел Цыпин

**Дом смерти
и многое другое**

КОНЕК-М

Москва

2003

УДК 133.52

ББК 86.42

Ц 56

Издание осуществлено под общей редакцией
главного редактора газеты "Астролог" и журнала "Астрология"
Владимира Копылова

Ц 56

Павел Цыпин. Дом смерти и многое другое.
— М.: КОНЕК-М, 2003. — 144 с.

ISBN 5-901889-12-6

Эта книга содержит две оригинальные исследовательские научно-популярные работы известного современного астролога и писателя Павла Цыпина. "Дом смерти" посвящен анализу информации, заключенной в VIII Доме гороскопа и планетах, с ним связанных. Даны рекомендации, как избежать многих видов экстремальных ситуаций. Впервые проинтерпретированы планеты-управители и субдиспозиторы VIII Дома; рассмотрены формулы для прогнозирования экстремальных ситуаций. Теоретические выкладки сопровождены практическим анализом и прогнозированием экстремальных ситуаций на примере Николая II.

"Астрология педагогической деятельности" — уникальное исследование данной сферы жизнедеятельности. В работе с позиций научной астрологии рассмотрено взаимодействие учеников и педагогов, даны конкретные рекомендации по набору учеников в группы и по трудоустройству преподавателей.

Вся информация представленной книги доступна начинающим астрологам, но, безусловно, будет полезна и профессионалам.

Без объявл.

УДК 133.52

ББК 86.42

ISBN 5-901889-12-6

© П.Е. Цыпин

© В. Копылов, макет, оформление

© КОНЕК-М, 2003

Часть I

Дом смерти

Предисловие

*В мире неизбежны
только две вещи —
смерть и налоги.*

Американская народная мудрость

Эта книга не для тех, кто боится заглянуть в неведомое, кто страшится преступить запретную черту познания великой тайны перехода из одного мира в другой.

Эта книга поможет тем, что готов противопоставить грозному Голиафу смерти и разрушения “давидову пращу” сокровенного знания и древней мудрости.

Страх смерти преследует большинство из нас, превращая жизнь в судорожное ожидание таящейся где-то рядом катастрофы. Невозможно нормально, полноценно жить, постоянно испытывая страх, как же с ним бороться?

Любая боязнь порождается, главным образом, неизвестностью грядущих событий и, следовательно, неготовностью индиви-

да к ним. Стало быть, только знание основных жизненных перспектив может быть эффективным оружием против страха. Следовательно, рациональное и научно-обоснованное представление о последних мгновениях жизни личности будет способствовать исчезновению у нее страха перед этими мгновениями. Знание, победив неизвестность, заставит отступить страх.

Да, смерть неизбежна, но ее вид и срок могут быть предсказаны с помощью астрологического анализа. Кроме того, в течение жизни человека подстерегают многочисленные смертельно опасные ситуации, ценность знания о которых трудно переоценить.

Иными словами, смерть достаточно регулярно атакует человека и успех каждого такого нападения зависит от подготовленности индивида, которая может быть обеспечена знанием астроэзотерических законов.

Итак, астрология утверждает, что наша жизнь и наша смерть в значительной мере зависят от самих нас. Давайте же вооружимся знаниями, чтобы, адекватно их применения, гармонично прожить отмеренный нам Космосом срок земного бытия.

Глава 1

Философское описание проблем Восьмого дома гороскопа

Человек, которому небезынтересны знания астрологической науки, часто задается вопросом: где я в гороскопе? Ответ может быть следующим. Личность сама по себе проявляется через Асцендент и Первый дом. Основные достижения человека “содержатся” в зените и Десятом доме карты. Качества, которых индивиду не хватает, скрывает в себе Седьмой дом, и т.д.

Выходит так, что большинство Домов гороскопа связаны с активной жизнедеятельностью личностью, из чего вырастает вопрос: а где же место *смерти* в натальной карте человека? Ее следует искать в тригоне разрушения гороскопа — Четвертом, Восьмом и Двенадцатом домах.

Каждый из этих Домов связан со смертью свойственной лишь ему одному специфической зависимостью. Так, например, Четвертый дом символизирует гробницу, то есть место окончательного успокоения, последнее пристанище человека на Земле. Люди с сильным Четвертым домом долго и заранее готовятся к переходу в мир иной, расценивают этот переход как необходимый ритуал жизненного пути. Сам же процесс прекращения земной жизни лежит за пределами содержания Четвертого дома гороскопа.

Двенадцатый дом обозначает то состояние, когда человек подводит итоги своей жизни, предполагая при этом, что она, эта жизнь, подходит к концу. Человек с сильным Двенадцатым домом своим сознанием и чувствами уже в течение жизни перемещается

в иной мир. Физическое тело его вполне активно живет, а душа может реагировать на знаки потусторонних сил, но священный акт перехода всего человеческого существа из проявленного состояния в непроявленное к Двенадцатому дому отношения не имеет.

Центральным Домом тригона разрушения является Восьмой дом гороскопа, который с глубокой древности именуют Верхние врата или Poita Superna. Именно через эти мрачные врата входит ледяное дыхание смерти, которое ощущают вокруг себя люди.

Типичная ситуация Восьмого дома — это два совмещенные во времени зрительных образа: в одном из них человек еще жив, а в другом — обездвижен некой могучей и неведомой силой. Только Восьмой дом отражает факт смерти как факт перехода человеческого существа в иной мир, чуждый сознанию людей.

Но, естественно, проблематика Восьмого дома гораздо шире, чем просто факт прекращения чьей-то жизни. В своих предыдущих работах автор уже не раз касался подробного анализа Домов индивидуального гороскопа, поэтому он считает, что нет необходимости напоминать полный событийный срез рассматриваемого Дома. Замечу только, что на эзотерическом уровне через Восьмой дом происходит подлинное высвобождение духовного начала в результате воздействия на личность суровых испытаний и экстремальных ситуаций.

Выходит так, что личность низкого и среднего уровня развития способна ощутить влияние Восьмого дома гороскопа почти исключительно как смерть и предшествующие ей обстоятельства — экстремальные и вполне обычные. Стало быть, для такой личности Восьмой дом несет с эмоциональной точки зрения исключительно негативную информацию.

Для духовно богатой и развитой личности Восьмой дом может предоставить исключительно разнообразные возможности действий в окружающем мире. Это и высвобождение своей духовной сущности из плена материи, и овладение энергетическими ресурсами больших масс людей, свободное использование собственно го энергетического потенциала в самых специфических областях (магия, парапсихология и пр.). Это, наконец, на более низком уровне, активная и успешная работа с самой материей, то есть с финансовыми потоками, циркулирующими в обществе.

На уровне низкоразвитой, но свободной от фиксированных стереотипов поведения личности, Восьмой дом может означать переход запретной черты, которая разделяет “законный” поступок и преступление. Этот акт во многом по своей сути аналогичен физической смерти. Из всего вышесказанного выходит, что человек, переступивший черту закона, установленную социумом или отдельными его членами, как бы умирает духовной смертью и не признается окружающими нормальным и полноценным компонентом общества.

Как видим, смерть весьма неоднозначное и многогранное явление. Именно во всем ее разнообразии смерть будет рассматриваться в данной книге.

Глава 2

Виды человеческой смерти и их планеты-сигнификаторы

Вне всякого сомнения, главными “действующими лицами” любого астрологического исследования являются планеты. Они посредством других астрологических величин — знаков, Домов, аспектов — определяют все существенные закономерности жизнедеятельности индивида.

Переход человека в иной мир не является исключением из этого правила. Поэтому, анализируя гороскоп на предмет выявления возможных причин смерти и экстремальных ситуаций, следует внимательно изучать расположение планет в натальной карте и всех ее развертках во времени.

Итак, *Солнце* отвечает за внезапные остановки сердца и солнечные удары.

Луна символизирует смерть дома, в собственном жилище, или от бытовых приборов (совместно с Ураном).

Меркурий. Характерна условно добровольная смерть (самоубийство). Смерть по внушению — Меркурий + Нептун. Данная планета также связана с транспортными катастрофами, причем, с автомобильными — непосредственно. При влиянии Прозерпины Меркурий определяет железнодорожные аварии. Авиакатастрофа грозит при совместном действии Меркурия и Урана — управителя авиации.

Венера непосредственным сигнификатором смертельных ситуаций не является.

Марс — сигнификатор любого физического насилия над человеком. С ним связана смерть на войне или в армии в мирное время. В случае массовости данного экстремального происшествия, приводящего к смерти, говорят о совместном действии Марса и Плутона. Казнь по приговору суда или владетельной особы символизируется Марсом и Сатурном.

Юпитер не связан напрямую с какими-либо фатальными происшествиями.

Сатурн — весьма неблагоприятная планета. Является сигнификатором смерти от болезни. В случае массовой эпидемии к Сатурну присоединяется Плутон и они действуют сообща. Сигнификатором любого дефицита также является Сатурн, поэтому с ним связана смерть от голода или жажды.

Хирон в настоящее время считают сигнifikатором смертью от воздействия крупных животных (не микроорганизмов).

Уран. С ним обычно связывают смертельные случаи многих видов: удара молнии, электричества, в космическом пространстве, авиакатастрофы (вместе с Меркурием), от бытовых приборов.

Нептун характеризует распространенные в современном мире виды смерти — от химических отравлений, алкоголя и наркотиков, на воде и под водой..

Плутон — самая опасная планета — “палач” в Солнечной системе. С ним связана смерть в результате различных стихийных бедствий, а также в толпе людей. Плутон является сигнifikатором Дома смерти, что само по себе указывает на экстремальный и опасный характер этой планеты.

Прозерпина сама по себе не определяет смертельного исхода событий. Однако она участвует в создании экстремальных ситуаций на железнодорожном транспорте и в промышленности, символически подчиненных ей в современной астрологии. (До открытия Прозерпины железными дорогами “заведовал” Сатурн, являющийся низшей октавой Прозерпины).

Таким образом, наиболее вредоносными по сравнению с другими планетами могут считаться Марс, Сатурн, Уран и Плутон. В ряде литературных источников их даже называют “планетами-вредителями”. Меньше всего со смертью связаны светила — Солнце и Луна, а также Венера, Юпитер, Хирон.

Эти постулаты необходимо использовать при прогнозировании смерти и экстремальных ситуаций по временным разверткам натальной карты, а также по методам соляров, лунаров и транзитов.

Глава 3

Характер экстремальных ситуаций, их зависимость от знаков Зодиака, попавших в Восьмой дом гороскопа

Знак Зодиака, который доминирует в Восьмом доме натальной карты, определяет, во-первых характер экстремальных ситуаций и самой смерти, поджидающей человека; во-вторых, событийный фон опасных происшествий на жизненном пути интересующей нас личности; в-третьих, по знаку в Восьмом доме гороскопа можно определить наиболее вероятную зону или часть тела, рискующую подвергнуться экстремальному воздействию внешних факторов.

Из вышесказанного должно быть понятно, что само по себе нахождение в Восьмом доме гороскопа того или иного зодиакального элемента не может быть веским основанием для различного рода предсказаний и прогнозов, так как информация, получаемая из анализа данного положения, расплывчата и поверхностна. Однако она вполне конструктивно может быть использована астрологом на стадии экспресс-анализа проблем Восьмого дома и является источником рекомендаций типа: беречь голову от ударов сверху; вероятна смерть в результате психического разложения личности и т.д.

Обратимся теперь к подробному анализу расположения Восьмого дома относительно знаков Зодиака, обращая при этом внимание лишь на ту часть информации, которая сопряжена с

интересующей нас проблемой смерти и предшествующими ей обстоятельствами.

Восьмой дом в Овне

При такой ситуации в гороскопе все опасности, с которыми сталкивается человек, формируются спонтанно, внезапно, вне всякой видимой связи с событиями из жизни индивида.

Событийный фон экстремальных ситуаций в данном случае сопряжен с немотивированной злобой, агрессией, насилием либо со стороны самого индивида, либо со стороны окружающих. При нахождении Восьмого дома преимущественно в знаке Овна человеку грозит опасность от болезней, протекающих с высокой температурой. Спасти его от смертельной опасности можно только быстрыми, решительными действиями.

Наиболее уязвимая часть тела — голова, особенно верхняя ее половина. Нередко Восьмой дом в Овне указывает на быструю смерть, которую сам индивид часто не успевает осознать.

Восьмой дом в Тельце

Рассматриваемое положение указывает на то, что экстремальная ситуация, раз случившись, может затянуться надолго. Многие опасные жизненные проблемы могут казаться личности совершенно безвыходными; она оказывается не готова к испытаниям, в страхе топчется на месте и абсолютно не представляет, что ей предпринять.

Событийный фон Восьмого дома в данном случае, — отношения собственности, финансовая нечистоплотность, угроза имуществу со стороны других лиц.

Наиболее вероятна медленная, спокойная смерть, характеризующаяся полной беспомощностью и постепенным угасанием.

Самая уязвимая зона тела — шея и нижняя челюсть.

Восьмой дом в Близнецах

В этом случае человека подстерегает множество мелких опасностей, которые он вполне четко осознает и легко преодолевает, действуя в критические моменты быстро и оперативно. К смерти и экстремальным ситуациям у таких людей часто бывает несерьезное, шутливое и поверхностное отношение. Часто для

преодоления кризисных событий в жизни не хватает выдержки, напора, воли.

Люди с Восьмым домом в Близнецах часто интересуются проблемами перехода в иной мир и действиями в экстремальных ситуациях, то есть их ментальное тело настроено на восприятие информации о смерти и разрушении.

События, активизирующие Восьмой дом, в данном случае бывают связаны с информационным обменом, клеветой, подметными письмами, мелкими поездками и торгово-посреднической деятельностью.

Часть тела, наиболее подверженная травмам — плечи, руки, ключица.

Восьмой дом в Раке

Нередко при таком положении с человеком происходят именно те неприятности, которых он больше всего боится, так как Рак это символически — астральное поле личности, и оно транслируется через Дом смерти и экстремальных ситуаций, в результате чего мрачные образы подсознания могут материализоваться в конкретные формы реального мира.

Безусловно, вышеупомянутый пример есть крайний случай, характерный лишь для людей с мощным подсознанием и скрытыми оккультными способностями. На уровне же обычного человека Восьмой дом в Раке проявляется как резкие и негативные перемены в эмоциональном настроении окружающих по отношению к данной личности, которая ощущает напряженность и злость вокруг себя, постоянную и скрытую угрозу психического и физического насилия. Внешняя среда постоянно склоняет такого человека к агрессивной самозащите.

События, активизирующие Восьмой дом гороскопа в данном случае связаны с эмоциональным планом деятельности личности, ее жилищем и семьей. Со знаком Рака традиционно связывают преступные группировки, основанные на семейном принципе — коварные, жестокие с жесткой иерархией и алчными финансовыми запросами. От таких групп человек с Восьмым домом в Раке может сильно пострадать.

Наиболее уязвимая зона тела при экстремальных ситуациях — грудь, верхняя часть живота, солнечное сплетение.

Восьмой дом во Льве

Человек с таким положением в гороскопе нередко склонен выставлять напоказ свои чувства и эмоции, возникающие в экстремальных ситуациях; часто события разворачиваются таким образом, что личность оказывается на виду у окружающих в моменты тяжелых кризисов и потрясений; всем становятся очевидны наиболее болезненные проблемы человека.

При нахождении Восьмого дома во Льве сама смерть может происходить ярко, заметно для окружающих; переход человека в иной мир получается театральным, становится похож на цирковое представление, в котором умирающий играет главную роль.

При таком положении Дома смерти относительно зодиакального круга наиболее уязвимой зоной организма является сердце и грудной отдел позвоночника.

Восьмой дом в Деве

Рассматриваемая ситуация указывает на то, что критические моменты в жизни личности могут быть спровоцированы самыми разнообразными мелкими бытовыми или социальными происшествиями. Сам индивид и окружающие его люди склонны недооценивать, как "такая мелочь" может коренным образом изменить или даже разрушить жизнь законопослушного члена общества. Нередко бывает и так, что последовательный ряд мелких, незаметных, но зловещих событий в результате дает катастрофу с летальным исходом, причина которой для окружающих неочевидна.

Сами экстремальные ситуации разворачиваются в жизни личности медленно, поэтапно, незаметно отсекая ей все новые пути к спасению. Нередко суетливость индивида ускоряет и усугубляет ход катастрофичных для него событий. Человек склонен проявлять в минуты опасностей нервозность, нерешительность, чрезмерную фиксацию сознания на отдельных элементах окружающего мира. Характерна также боязнь ответственности за свою судьбу.

Наиболее опасна при таком положении ситуация подчиненности человека каким-либо другим людям, осознание долга, обязанности перед ними, выполнение которой и является спус-

ковым крючком несовместимых с жизнью ситуаций. Часто чувство долга бывает понято личностью, которая, стремясь ему следовать во что бы то ни стало, рвется навстречу неведомой ей опасности.

Наиболее уязвимая зона тела человека при Восьмом доме в Деве — область живота.

Восьмой дом в Весах

Событийным фоном экстремальных ситуаций в этом случае являются превратно истолкованные индивидом социальные и партнерские отношения. Особенno следует обратить внимание на нарушения разнообразных договорных обязательств или на попытки человека защитить свои права в обществе.

Если Восьмой дом в Овне может являться указанием на немотивированную физическую агрессию по отношению к личности, то нахождение Дома смерти в знаке Весов акцентирует проблему социальной агрессии, жертвой которой становится обладатель рассматриваемой ситуации в гороскопе. Индивид, имеющий Восьмой дом радика в Весах, может испытывать на себе жесткое давление социума, который стремится посредством использования всего арсенала своих средств (законов, правил, предписаний) унизить, растоптать, низвергнуть до рабского положения данную личность.

Единственное, что человек с такой ситуацией в натальной карте может противопоставить агрессии общества, — это знание всех норм и законов и умение использовать их в рамках принятых в социуме стереотипов поведения.

Следует отметить, что сама по себе ситуация парного общения может стать причиной смертельно опасных происшествий для человека.

От экстремальных ситуаций особо страдают почки и соответствующая им часть туловища.

Восьмой дом в Скорпионе

Здесь Восьмой дом находится во владении, то есть в том знаке Зодиака, которому он символически соответствует. По этой причине все события, сопряженные с Восьмым домом, проявляются в жизни личности наиболее ярко и рельефно; Восьмой дом

“работает” в полную силу, сводя к минимуму возможность тихой, спокойной, размежленной жизни индивида.

При таком расположении Дома смерти относительно Зодиака экстремальные ситуации, происходящие с человеком, провоцируются энергетическим полем окружающих его людей. Следовательно, резко возрастает опасность пострадать от сглаза, порчи и других приемов черной магии. К опасным для жизни ситуациям могут привести отношения человека с крупными финансовыми организациями и, особенно, с различными криминальными группировками, действующими вне рамок каких-либо установок типа “воровского закона” и т.п.

Велика опасность стать жертвой ракета, вымогательства, шантажа или даже изощренного садизма, а также маньяков, насильников, половых извращенцев.

Смерть человека с Восьмым домом в Скорпионе может быть весьма мучительной и долгой, будь то от болезней или по вине различного рода недоброжелателей. Последние будут, вероятнее всего, действовать исключительно изощренно, безжалостно, являясь при этом энергетически неуязвимыми. Такие враги достанут везде, так как в их руках находятся ключи от разнообразных энергетических ресурсов.

Зона организма, наиболее подверженная насилию и экстремальным ситуациям — половые органы и анус.

Восьмой дом в Стрельце

В любых экстремальных ситуациях, которые случаются с человеком, будет присутствовать некоторый идеологический элемент или подтекст. Приведем для наглядности несколько примеров.

Скажем, индивид заинтересованно обсуждает сложившуюся социально-политическую ситуацию в стране с людьми, имеющими отношение к властным структурам общества. При условии, что собеседники оказываются злопамятными, любое несогласие с их точкой зрения на общественное устройство воспринимается ими как личное оскорблениe и обиду, за которую они будут жестоко мстить оппоненту, используя свое общественное положение, что создаст для человека серьезную экстремальную ситуацию.

Острота и последствия этих экстремальных ситуаций будут тем значительнее, чем менее демократичен режим, находящийся у власти в данном государстве.

Другой пример — человек становится жертвой доноса и подметных писем, имеющих в своей основе идеологическую неприязнь и политические разногласия, провоцируемые жестким давлением полицейского режима.

Событийный фон экстремальных ситуаций, символизируемых Восьмым домом в Стрельце, сопряжен с любым общением с иностранной культурой, как непосредственно в заграничных поездках, так и косвенно через представителей чужих культур в родном отечестве. Немало проблем может доставить человеку обучение в ВУЗах. Преподаватели высшей школы, выражающие энергетику знака Стрельца, могут относиться к индивиду враждебно и являться непосредственной причиной острых экстремальных происшествий.

При Восьмом доме в Стрельце наиболее страдают при экстремальных ситуациях ягодицы и бедра, а из внутренних органов — печень.

Восьмой дом в Козероге

При такой ситуации в гороскопе все крупные неприятности происходят с человеком как бы системно, одна вытекает из другой, причем “по нарастающей”, то есть последующие проблемы гораздо опаснее предыдущих.

Восьмой дом в Козероге может указывать на затяжную потерю трудоспособности в результате экстремального проишествия; последствия катастроф всегда значительные, непоправимые, например, инвалидность или увечья.

На событийном уровне данное положение указывает на экстремальные ситуации, причина которых — отношения с начальством, с теми, кто наделен формальной властью в обществе в целом или в той иерархии, к которой человек имеет касательство. Гнев начальника в данном случае будет не единомоментным выплеском негативных эмоций в адрес личности, а методичным ее уничтожением как на профессиональном, так и, вполне возможно, на физическом уровне. Карьерный крах может подорвать здоровье человека и довести его до летального исхода.

Часть тела, максимально подверженная негативному внешнему воздействию — колени, также следует отмстить, что Козерог и его управитель Сатурн связаны (с медицинской точки зрения) с любой костной тканью, следовательно, нахождение Восьмого дома в Козероге акцентирует проблему переломов или дефектов любых костных структур человеческого организма.

Восьмой дом в Водолее

Данное положение в гороскопе указывает на крайне резкий, абсолютно непредсказуемый характер экстремальных ситуаций, подстерегающих личность на ее жизненном пути. При Восьмом доме в фиксированном знаке воздуха, как ни при каком другом положении данного Дома, на человека рушатся несчастья как ураган — символ Водолея — разрушающие все его перспективные планы и сиюминутные начинания. При этом никакой системы в экстремальных происшествиях в данном случае усмотреть не удается.

Несчастья, связанные с нахождением Восьмого дома натальной карты в Водолее, отличаются ярко выраженной “фиксированностью”. В астрологии это означает, что энергия, необходимая для формирования какой-либо экстремальной ситуации, накапливается достаточно долго, и затем в едином разрушительном импульсе реализуется на беду обладателя рассматриваемого положения.

События, сопутствующие или провоцирующие опасные для жизни индивида события, чаще всего бывают связаны его с близкими друзьями или идеальными единомышленниками. Эти люди иногда сознательно, но чаще всего совершенно неосознанно, совершают действия, серьезно угрожающие здоровью и процветанию владельца карты. Фатальными могут также стать попытки реализации тех или иных перспективных проектов, включающих в себя активную общественную деятельность во имя какой-либо прогрессивной идеи.

Сама личность может относиться к проблемам Восьмого дома, в том числе и смерти, холодно, отстраненно, без лишних эмоций и делая для окружающих вид, что ее данная проблематика затрагивает меньше всего.

Также можно с уверенностью заключить, что для личности с Восьмым домом в Водолее в периоды бед и испытаний время,

становится субъективным: оно либо резко “сжимается”, либо, наоборот, “растягивается” так, что секунды превращаются в года (по ощущению данного человека). Это связано с тем, что управитель Водолея Уран является сигнifikатором одного из двух типов временного отсчета — биологического или субъективного. В этом плане Уран противоположен Сатурну, управляющему космическим или объективным временем, которое все мы постоянно наблюдаем, глядя на циферблаты наших часов. Кстати, по-гречески Сатурн назывался Кронос — время.

При нахождении Восьмого дома в Водолес наиболее уязвима для экстремальных ситуаций нервная система человека, а также части ног, именуемые голеню.

Восьмой дом в Рыбах

Этому положению Дома смерти в космограмме присущ ярко выраженный мистический оттенок. Обстоятельства смерти такого человека и экстремальные ситуации, ведущие к ней, нередко бывают окутаны густым туманом тайны, который рассеивается спустя длительный период времени после ухода человека в иной мир.

Сам вид смерти часто установить при такой ситуации в гороскопе не удается. Яркий пример — великий поэт Владимир Маяковский; Асцендент во Льве, Восьмой дом в Рыбах. До сих пор точно не установлено, покончил ли он с собой выстрелом из пистолета или был убит сотрудниками НКВД. Интересно, что в его гороскопе есть указания на оба эти вида смерти.

Иногда случается так, что человек с Восьмым домом в Рыбах незаметно куда-то исчезает, как бы растворяется в окружающей среде. Можно предложить и еще одну трактовку данного положения: случаются ситуации, когда нет никакой ясности, умер человек или еще жив, например, пропал без вести и пр.

Часто экстремальные происшествия происходят с человеком в глубоком уединении, вдали от социума, например, в монастыре или как с Робертом Скоттом — на далеском скованном толщей многокилометровых ледников Антарктическом континенте в 20 километрах от склада продовольствия.

Экстремальные ситуации при Восьмом доме в Рыбах могут вызывать у индивида серьезные психические проблемы, так как

он будет пытаться уйти от устрашающей реальности в сладкий мир фантазий с помощью алкоголя, наркотиков и других галлюциногенов.

Людям с Восьмым домом в Рыбах следует особенно тщательно беречься от простудных заболеваний и внимательно следить за стопами своих ног. Это может предотвратить многие опасные происшествия.

При анализе положений Восьмого дома в знаках Зодиака целесообразно учитывать позицию альмутена Восьмого дома в гороскопе. Это поможет уточнить выводы, сформулированные исходя из материала данной главы. Например, Восьмой дом в Козероге и при этом альмутен Восьмого дома Сатурн расположен в Десятом доме: имеем полное соответствие показаний космограммы и гороскопа. Оба этих астрологических элемента ясно указывают, что экстремальные ситуации, угрожающие личности, а возможно, и гибель последней, будут вызваны продвижением по карьерной лестнице вверх или вниз и другими событиями, связанными с темой Десятого дома гороскопа и знака Козерога.

Информация о расположении Дома смерти относительно Зодиака может иметь еще одно цепное практическое значение. Зная границы Восьмого дома в натальной карте личности и сопоставляя эту карту с космограммами других людей, можно определять, какие из них будут наиболее опасны для интересующего нас индивида. Степень этой опасности будет являться функцией от количества и качества так называемых синастрических планет, то есть тех, которые попадают в Восьмой дом изучаемой натальной карты.

Например, в гороскопе В. И. Ленина Восьмой дом располагается в основном в знаке Рыб, а у его преемника на посту руководителя Советского государства — И. Сталина в Рыбах располагается Юпитер. Это можно интерпретировать следующим образом: владелец Юпитера извлечет значительную выгоду из реализации трагических событий по Восьмому дому данной карты. То есть, с астрологической точки зрения, Сталину была выгодна и необходима для достижения власти (Юпитер) смерть вождя мирового пролетариата (Восьмой дом его гороскопа).

С помощью такого синастрического анализа можно определить также, чем конкретно опасен тот или иной человек, ставящий свои планеты в Восьмой дом обладателя гороскопа. Например, синастрический Меркурий в Восьмом доме. Данный индивид может распространять зловредные сплетни, слухи, писать доносы и анонимки, то есть его ментальная деятельность будет являться разрушительной для владельца Восьмого дома. Синастрический Юпитер в Восьмом доме. В этом случае желание обрести почет, уважение и власть может толкнуть личность на преступные действия (тщательно скрываемые) в отношении владельца Восьмого дома.

Таким образом, уже из одной только информации о расположении Дома смерти на эклиптике, можно выжать значительный объем жизненно важных сведений, которые при их умелом практическом применении в жизни позволит человеку эффективно противостоять опасным капризам судьбы.

Глава 4

Планеты как субдиспозитор Восьмого дома и их связь с Домом смерти

Напомним, что субдиспозитор Восьмого дома — это планета, управляющая градусом, с которого начинается данный Дом в натальной карте. Изучая субдиспозитор, можно определить непосредственную причину катастрофы, ведущей к смерти интересующего нас индивида. Обладая сведениями о планете-субдиспозиторе Восьмого дома, возможно вполне успешно предостерегать человека от грозящей ему опасности, которая в общем случае не является фатальной.

Рассмотрим планеты как субдиспозиторы Восьмого дома.

Солнце как субдиспозитор Восьмого дома

Следует бояться огня, пожара, бытовых ожогов. Эти неприятности могут спровоцировать дети или любовники, учитывая, что Солнце — сигнификатор Пятого дома, связанного с любовными увлечениями человека и плодами этих увлечений — детьми.

Луна как субдиспозитор Восьмого дома

Смертельную опасность могут представлять реки, озера и бытовые источники воды. Существует вероятность внезапно упасть в воду, оступившись; заснуть в ванной и захлебнуться. Так как Луна — сигнификатор Четвертого дома, то она акцентирует

смертельную опасность со стороны предков человека. Наиболее вероятно, что катастрофа произойдет с индивидом в его собственном жилище.

Меркурий как субдиспозитор Восьмого дома

Меркурий акцентирует проблемы дорожно-транспортных происшествий, особенно в близких поездках, так как он является сигнifikатором Третьего дома гороскопа, связанного с перемещениями на незначительные расстояния. Другая "меркурианская" опасность — это недостаток воздуха, удушение, как, например, было у Айседоры Дункан.

Спровоцировать экстремальную ситуацию могут близкие родственники — братья, сестры и проч.

Не следует думать, что в катастрофе по Меркурию есть какой-либо насильственный элемент. Иными словами, ваш брат или сестра вовсе не собирается вас душить, но может косвенно вызвать ситуацию, соответствующую вышеприведенному описанию.

Венера как субдиспозитор Восьмого дома

Грозит катастрофа, связанная с землей: опасность быть засыпанным, заваленным, погребенным под слоем грунта. Особо опасны песчаные дюны и барханы. Также опасны селевые и грязекаменные потоки.

Так как Венера считается сигнifikатором длительного партнерства и супружеской жизни, то она, являясь субдиспозитором Восьмого дома, может указывать на потенциальную опасность для человека, исходящую от его партнера по браку.

Марс как субдиспозитор Восьмого дома

Указывает на серьезную опасность подвергнуться насилию в самых разнообразных формах: отрабление, сексуальные домогательства, драки, пытки и убийство. Велика опасность пострадать от холодного и огнестрельного оружия, в том числе и по собственной вине. Смертельная опасность возрастает при пребывании в вооруженных силах, в том числе и в мирное время. Могут сильно повредить различные спортивные приспособления, особенно тяжеловесные. Занятия спортом также могут быть весьма опасны для здоровья и жизни.

Юпитер как субдиспозитор Восьмого дома

В этом случае катастрофа может быть связана с разбушевавшейся стихией — смерчом, ураганом; падающими сверху предметами. Человека может подстерегать смертельная опасность в дальних путешествиях. Такое положение в гороскопе увеличивает опасность смерть на чужбине.

Сатурн как субдиспозитор Восьмого дома

Велика опасность падения с высоты (с гор, домов, деревьев или мостов), следовательно, противопоказан альпинизм и несторожное поведение в высотных зданиях. Отметим, что в данном случае имеется в виду не падение с высоты само по себе, а падение с высоких предметов, стоящих на земле.

Хирон как субдиспозитор Восьмого дома

В этом случае необходимо беречься от силового воздействия со стороны животных. Человек может быть смертельно покусан, затоптан, оцарапан или задавлен. Не исключена возможность заражения от животных смертельной смертельно опасным заболеванием.

Уран как субдиспозитор Восьмого дома

Сфера потенциальной смертельной опасности: электричество и промышленное оборудование; полеты над землей; удары молнии любых видов.

Нептун как субдиспозитор Восьмого дома

При такой ситуации в гороскопе наибольшая опасность грозит индивиду от различных газов, лекарств и отравляющих веществ, в том числе и наркотических. Нептун также может вызвать катастрофу, сопряженную с океаном, океанскими судами и путешествиями на них.

Плутон как субдиспозитор Восьмого дома

Данная планета грозит смертью в массовой катастрофе, особенно связанной с бесчинством разъяренной толпы, радиацией, взрывами, крупными пожарами и землетрясениями.

Прозерпина как субдиспозитор Восьмого дома

Такое положение в гороскопе выводит на первый план опасность персохлаждения и обморожения. Не беспочвенно также опасность, возникающая на железных дорогах и в железнодорожных составах.

При анализе субдиспозитора Дома смерти, прежде всего, нужно выяснить, не является ли он одновременно субдиспозитором Асцендента натальной карты. В этом случае вероятность катастрофы по данной планете увеличивается.

Затем необходимо изучить характеристику градуса куспида Восьмого дома. Королевские, гениальности и просто хорошие градусы увеличивают возможность избежать катастрофы, символизируемой субдиспозитором Восьмого дома или отсрочить ее методами, соответствующими характеристике данного градуса. Кармические, разрушительные и сильно негативные градусы на куспиде Восьмого дома сулят раннюю смерть, многочисленные травмы, насилие и резко увеличивают вероятность катастрофы по планете-субдиспозитору.

Наконец, целесообразно изучить положение самой планеты, управляющей градусом куспида, в гороскопе. Если она имеет негативный совокупный статус (космический, гороскопический и афтический в комплексе), то катастрофа, символизируемая этой планетой, становится все более реальной.

Все вышеперечисленные обстоятельства натальной карты должны использоваться для составления рекомендаций, предотвращающих индивида от опасностей, грозящих ему по воле судьбы.

Глава 5

Характеристики планет в Восьмом доме гороскопа

Нхождение планет в Восьмом доме натальной карты человека несет весьма конкретную информацию по следующим астрологическим вопросам:

— особенности действий индивида в опасных для его жизни ситуациях;

— возможности, которыми располагает человек, находясь в гуще экстремальных происшествий;

Расположение планет в Восьмом доме требует существенной корректировки вида и обстоятельств смерти, определенных более общими астрологическими методами.

Наконец, каждая планета, оказавшаяся в Восьмом доме карты, поднимает специфические проблемы, связанные с переходом человека в иной мир.

В данной работе мы будем рассматривать только тот событийный срез положений планет в Восьмом доме, который непосредственно сопряжен с экстремальными ситуациями и смертью. Как помнит читатель, Восьмой дом несет гораздо более богатую и разнообразную информацию о функционировании человека в мире, но так как представленная книга посвящена смерти, то остальную проблематику Восьмого дома мы оставим за пределами нашего исследования.

Солнце в Восьмом доме

Указывает на то, что творческая сила человека, его индивидуальность раскрывается наиболее адекватно в экстремальных условиях. Окружающие считают, что в данном индивиде есть что-то роковое и таинственное. Вероятно проявление у человека серьезного интереса к различным опасным неординарным явлениям, происходящим в мире. Характерна также любовь к риску и отсутствие страха перед смертельной опасностью. Нередко такой человек способен ярко и оригинально действовать в критических ситуациях, становиться лидером небольших групп людей в экстремальные моменты общественного бытия.

При неблагоприятных астрологических обстоятельствах творчество человека носит экстремальный характер: он может работать, только ощущая остроту жизни, что ведет к постепенному разрушению психики и столь ценного творческого импульса.

Такое стояние светила также может указывать на безжалостность индивида к окружающим и самому себе, то есть на способность довести себя до смерти, создавая невыносимые физические и психические условия существования.

Люди высокого духовного уровня, имеющие в натальной карте такое положение, способны аккумулировать энергию окружающих людей (Восьмой дом) и направлять ее на нужды личного творчества (Солнце), которое в свою очередь является путеводной звездой для тех членов социума, которые оказались в критической для них ситуации.

Луна в Восьмом доме

При таком положении ночного светила в натальной карте психика индивида настроена на восприятие энергетических импульсов окружающего мира, в том числе связанных с экстремальными ситуациями и опасностями. Человек, имеющий Луну в Восьмом доме, способен интуитивно предчувствовать грозящие ему или его близким неприятности. Внешний мир кажется индивиду враждебным, в большинстве его проявлений видятся угрозы здоровью, благосостоянию и самой жизни.

Главное достоинство рассматриваемого положения — звериное чутье человека на опасности, интуитивное представление об обстоятельствах и виде смерти, которая его ожидает в будущем.

Фантазия и эмоциональный мир личности настроены на “предгрозовую волну”, полны мистики, легко воспринимают и генерируют информацию о смерти и связанных с ней ситуациях.

Меркурий в Восьмом доме

Человек с таким положением Меркурия в гороскопе настроен на восприятие интеллектуально доступной информации о потустороннем мире и обо всем, что с ним сопряжено. Может четко проявиться ментальный интерес к проблеме смерти и экстремальных ситуаций, а также к общению с умершими, к спиритизму.

Умственные способности индивида ярче всего проявляются в периоды кризисов, на грани выживания. При рассматриваемой ситуации в радиксе у личности есть возможность вполне рационально исследовать вопросы, связанные с переходом в иной мир, с причиной и обстоятельствами смерти.

В неблагоприятном варианте, при диссонированном Меркурии, человека постоянно преследуют хаотичные мысли о скорой кончине, мрачные картины смерти и разрушения всех устоев его жизни и деятельности. Страх и подозрительность ко всем может стать центром тяжести мыслительного процесса личности.

В самом лучшем случае умственные усилия, предпринимаемые индивидом, могут способствовать преодолению экстремальных происшествий или их последствий; быстро и оперативно принятые решения позволяют избежать летального исхода в опасной для жизни ситуации.

Венера в Восьмом доме

В любом случае указывает на то, что первичная социальная адаптация индивида будет происходить в экстремальных, критических обстоятельствах. Например, нахождение подходящего друга или сексуального партнера может случиться в периоды природных или социальных катаклизмов.

При благоприятных обстоятельствах гороскопа индивид с Венерой в Восьмом доме способен ощущать красоту и гармонию проявленного мира именно в те моменты бытия, когда вокруг все рушится — в эпоху войн, разрушения всяческих устоев, кризисов материей и духа. Экстремальные ситуации дают такой личности

возможность ощутить красоту окружающего мира, природы и найти свое оптимальное место в нем.

В худшем случае личность с такой ситуацией в натальной карте оказывается "социально беспомощной" в обычной, "гладкой" жизни. Чувствовать себя гармоничной частью социального организма человек способен только во время бедствий. То есть, проще говоря, когда другим плохо, ему, наоборот, хорошо и даже комфортно. Эта особенность усиливается при дурном космическом и афстическом статусе Венеры.

Индивид с Венерой в Доме смерти может также ощущать специфическую гармонию смерти, как своей, так и окружающих. Эстетика перехода в иной мир для него значима и существенна.

В целом можно заключить, что нахождение Венеры в Доме смерти благоприятным для личности считаться не может, так как не предоставляет возможностей для осуществления *нормального* социального поведения в стандартных условиях окружающей человека общественной среды.

Марс в Восьмом доме

Так как Марс имеет некоторое отношение к Восьмому дому гороскопа (он его сигнификатор по старой традиции), то данная планета проявляет все свои качества достаточно полно в этом секторе натальной карты. Формальный астрологический анализ выявляет следующие закономерности.

Воля и энергия индивида, у которого Марс расположен в Восьмом доме, направлены на разрешение тех или иных экстремальных ситуаций, на активное, революционное изменение существующей реальности. На эзотерическом уровне такой Марс указывает на интенсивные энергетические усилия человека, предпринимаемые им для освобождению своего духовного начала в экстремальных условиях.

Чаще всего такой индивид способен проявлять активность, физическую силу и другие "марсианские" элементы только при наличии неблагоприятных внешних условий. Обычные жизненные обстоятельства не дают индивиду возможности проявляться ярко и самостоятельно, для этого ему нужен «экстремал».

В самом неблагоприятном варианте структуры гороскопа наличие Марса в Восьмом доме, особенно Марса дисгармонично-

го космического статуса, указывает на склонность к тяжелым преступлениям, сопряженным с физическим насилием, убийством. Причем, совершая такие страшные деяния, человек способен оставаться собранным, хладнокровным и не склонным ни к какой сентиментальности.

Человек с Марсом в Восьмом доме может сознательно или неосознанно генерировать вокруг себя тяжелое энергетическое поле, связанное с разрушением и смертью. Если в гороскопе имеется такое положение, то велика вероятность насилиственной смерти, вызванной неоправданным риском, неадекватным отношением с окружающими и другими обстоятельствами, связанными с деструктивным общественным поведением рассматриваемой личности.

Люди с Марсом в Восьмом доме иногда становятся так называемыми адреналиновыми наркоманами, которые чувствуют себя хорошо, позитивно и естественно гармонично только в периоды тяжелых испытаний и на грани смертельных трагедий. В самом лучшем случае человек с рассматриваемой ситуацией в гороскопе может спасать других людей, попавших в критические, опасные для жизни ситуации. Это может быть врач скорой помощи, работник правопорядка, службы спасения или пожарник.

В любом случае, нахождение Марса в Восьмом доме предоставляет человеку весьма значительные возможности, главным образом, энергетические, для активной и позитивной работы в ситуациях, граничащих со смертью.

Юпитер в Восьмом доме

Как известно, Юпитер символизирует в астрологии многое из того, что люди считают позитивным и необходимым для ощущения счастья и радости бытия. Такими понятиями являются: общественный авторитет, почести, различные регалии, а также позиция неформального лидера какого-либо сообщества. Юпитер также обозначает собой практическую пользу, извлекаемую индивидом и тех или иных его общественных действий. Следовательно, Юпитер, находясь в натальной карте в Доме смерти, указывает на возможности обретения всех перечисленных благ только в тех ситуациях, которые характеризуются высокой степе-

нью риска и опасностью для жизни самого индивида или тех, кто его окружает.

В худшем случае такое положение создает личность, которая специально провоцирует экстремальные ситуации в социуме для излечения выгоды для себя лично, прикрываясь воинствующим лицемерисм от нападок пострадавших. Например, может иметь створ крупных финансистов с целью спровоцировать обвал на рынке, скупить по демпинговым ценам акции, а затем попытаться заработать на их растущей стоимости, оставляя при этом банкротами многие сотни и тысячи мелких предпринимателей.

В благоприятном варианте индивидуального гороскопа Юпитер в Восьмом доме обозначает личность, которая способна стать лидером окружающего социума как раз тогда, когда последний нуждается в эффективном руководстве — в жестких кризисных условиях, ставящих на грань исчезновения этот социум. Это лидер, которого призывают к власти в те моменты, когда государство или его подсистемы находятся на грани гибели перед лицом внешней или внутренней опасности.

В худшем случае такой общественный деятель может растерять весь свой авторитет и влияние на окружающих в кризисной ситуации, как последний русский император Николай Второй или диктатор Италии Муссолини. Пока в управляемых ими обществах все было относительно гладко и спокойно, власть казалась крепкой и незыблевой, народ восхвалял и забрасывал цветами обожаемых вождей. Когда же настали критические дни для их государств дни войн, лишений и бедствий, харизма власти немедленно испарилась, а возмущенное население безжалостно предало своих недавних политических любимцев.

Сатурн в Восьмом доме

Указывает на то, что основные жизненные испытания и проблемы произойдут с человеком в самых экстремальных ситуациях и опасных для него ситуациях; от кризисов негде укрыться, защита от них отсутствует.

В авестийской астрологии Сатурн в Восьмом доме считается положением особым и крайне неблагоприятным почти со всех возможных точек зрения.

Людям с Сатурном в Доме смерти трудно позавидовать. Жизнь явно к ним немилосердна. Часто любая мелкая проблема, например, бытовая, разрастается у них до масштабов катастрофы. У таких людей почти всегда любая сфера их жизнедеятельности глубоко проблемная, что рождает пессимизм и фаталистическое мироощущение.

Сатурн в Восьмом доме — явный показателем разочарований в жизни и подсознательной тяги к смерти и разрушению земного бытия этой личности. Сами экстремальные ситуации, происходящие с индивидом, носят в данном случае затяжной, мучительный и в то же время прогрессирующий характер, в результате чего происходит тотальное разрушение всех личностных программ. Особенно тяжело страдает психическое здоровье человека.

Сатурн в Восьмом доме — аспект злого рока, тяготеющего над человеком, причем эта негативная “отмеченность” бывает очевидна всем окружающим, внушая им страх и отталкивая от общения с обладателем рассматриваемого положения.

В наиболее позитивном варианте нахождения Сатурна в Восьмом доме человек получает возможность обрести свой внутренний психологический стержень в ситуациях, близких к смерти. Его воля и выдержка кристаллизуются в экстремальных условиях, когда большинство людей в панике мечутся, озабоченные поиском быстрого и эффективного решения всех проблем.

Человек с Сатурном в Восьмом доме в лучшем случае очень глубоко понимает все проблемы, связанные с переходом в иной мир, заранее готовится к смерти, воспринимает ее адекватно как грань между текущим и предстоящим воплощениями души.

Безусловно, проблемы, рождаemye данным положением Сатурна в гороскопе, перевешивают преимущества, которые оно предоставляет личности, характеризующейся высоким уровнем духовного развития.

Хирон в Восьмом доме

При благоприятном стоянии планетоида такое положение указывает на возможности индивида рационально и системно осмысливать экстремальные ситуации и процесс перехода людей в иной мир. Такая личность вполне способна спокойно и хладнокровно действовать в кризисные периоды, иногда переживаемые

социумом, налаживая необходимые ей контакты с другими людьми и извлекая из этого пользу — практическую, эстетическую или эзотерическую.

В худшем случае Хирон в Доме смерти, который является для него символическим изгнанием (как знак Скорпиона в космограмме), способствует развитию навязчивых страхов в ментальном теле человека и может сделать его жертвой злонамеренных действий окружающих.

В опасных для жизни экстремальных обстоятельствах индивида может подводить его социальный интеллект, вследствие чего контакты с людьми будут сильно затруднены и лишатся какой-либо эффективности. Вполне может случиться так, что никто не протянет руку помощи гибнущему, если последний является обладателем негативного по космическому статусу Хирона в Восьмом доме гороскопа.

Уран в Восьмом доме

Элеватор. При благоприятном расположении такого Урана в натальной карте человек оказывается способен испытывать интеллектуальные озарения в ситуациях, опасных для жизни (окружающих или его самого). Такое стояние Урана типично для оккультистов, ясновидящих и магов (данная планета у них располагается, как правило, в последней, оккультной трети Дома смерти). У индивида появляется возможность вполне рационально предвидеть смерть — свою или другого человека.

В худшем случае нахождение Урана в Доме смерти повышает вероятность внезапной кончины, часто насильственной, но никак явно не мотивированной. Вполне возможна также мгновенная гибель от электричества в любой из его многочисленных форм. Чрезвычайно опасны также авиаполеты и различные действия высоко над землей.

Экстремальные события, происходящие с личностью-обладателем Урана в Восьмом доме, всегда отличаются особенной непредсказуемостью — нет вообще никаких видимых или осозаемых признаков надвигающейся беды; последней исключительно трудно противостоять.

Так как Уран — признанный сигнификатор субъективного или биологического времени, то его включение в Восьмом доме

распространяет законы внутреннего отсчета времени человеком на ситуации, близкие к гибели. Иными словами, на пороге перехода в иной мир время для сознания личности может сильно видоизменяться по сравнению с объективным — резко сжиматься или, наоборот, течь мучительно медленно.

Нептун в Восьмом доме

В лучшем случае при позитивной структуре радикса у индивида проявляется способность интуитивно прозревать подстерегающие его в будущем опасности, а также раскрывать тайные замыслы врагов. Данное стояние Нептуна может способствовать развитию и оформлению значительных оккультных возможностей личности, которые могут быть успешно использованы для преодоления последствий экстремальных ситуаций.

Чаще всего смерть человека с Нептуном в Восьмом доме загадочна и покрыта туманом тайны весьма длительное время. Причина смерти нередко вовсе не может быть установлена сколько-нибудь определенно.

В худшем варианте расположения Нептуна в Восьмом доме человек будет испытывать навязчивый страх гибели и различных неприятностей, ведущих к ней, которые при фатальном гороскопе материализуются и тогда личность умирает именно от того, чего больше всего боялась (признаки фатальности натальной карты см. в главе 17 “Основ аналитического изучения индивидуальных гороскопов”). Перед лицом подлинной опасности такой индивид внезапно делается пассивным, как бы зачаровываясь надвигающейся катастрофой.

В целом для низко- или среднеразвитой (с духовной точки зрения) личности Нептун в Доме смерти — стояние непозитивное; конструктивное его использование случается весьма редко и возможно только среди профессиональных оккультистов и эзотериков.

Плутон в Восьмом доме

Сигнификатор. Положение для Плутона весьма влиятельное. Такой Плутон непременно найдет яркое проявление в жизни личности.

В наиболее позитивном варианте Плутон в Восьмом доме позволяет человеку выживать в самых экстремальных и безнадежных ситуациях. Особенно это касается массовых катастроф. Очень многие люди, выжившие в массовых катастрофах, имеют в своих натальных картах хороший Плутон, имеющий существенное отношение к Дому смерти.

Данная ситуация в гороскопе исключительно позитивна для тех, кто активно занимается оккультизмом и магией. Это практически единственное стояние каких-либо планеты в радиксе, способствующее подлинной борьбе со смертью. Человек как бы вступает с ней в единоборство, призвав к себе на помощь ее же "оружие" — Плутон.

Наиболее высокоразвитые в духовном плане люди с таким Плутоном являются подлинными трансляторами космической энергии на остальное человечество.

Неблагоприятное стояние Плутона в Восьмом доме является фактором, разрушительным для жизни индивида. В этом случае повышается опасность погибнуть в толпе или в какой-нибудь катастрофе. Любое насилие, особенно организованное (война), притянет такую личность и уничтожит ее

морально и физически. Говорят, что Сатурн выносит человеку приговор, а Плутон приводит его в исполнение. Эта сентенция вполне применима к людям с негативным Плутоном в Восьмом доме, которые могут в своей жизни ощутить, что данная планета — символический правитель Дома смерти.

Прозерпина в Восьмом доме

Положение не слишком влиятельное в натальной карте и на современном уровне развития человечества редко проявляется позитивно.

В лучшем случае такая Прозерпина дает возможность человеку, испытав периоды потрясений, осуществить качественный переворот своего поведения и мышления. В наиболее продвинутом варианте этот индивид оказывается способен исключительно точно и эффективно управлять оккультными элементами повседневной жизни и тем самым избегать каких-либо экстремальных ситуаций вовсе.

Наиболее типичен для современного человека среднего уровня негативный вариант стояния Прозерпины в Доме смерти, при котором малейшая бытовая проблема или ошибка поведения может вызвать экстремальные ситуации с необратимыми последствиями, особенно для здоровья физического тела (Прозерпина, как известно, сигнifikатор Шестого дома гороскопа).

Нередко бывает так, что в Восьмом доме гороскопа человека находится не одна планета, а две, три и более. Эту ситуацию астрологи обычно называют скоплением планет. Каждая планета из имеющихся двенадцати является управителем какого-либо Дома гороскопа, то есть "заведует" той или иной сферой жизнедеятельности. Стало быть, находясь в Восьмом доме гороскопа, планета указывает на то, что решение связанных с ней проблем будет происходить посредством вовлечения личности в дела Дома смерти.

Получается, что наличие в данном Доме нескольких планет усиливает роль экстремальных ситуаций в жизни человека в очень многих отношениях. Мало того, чем больше сосредоточено в этом Доме планет, тем богаче будет спектр вариантов реализаций энергий этих планет.

Например, Шарль Бодлер, имевший в Восьмом доме гороскопа восемь планет на границе Овна и Рыб (родился 9 апреля 1821 года в 15 часов в Париже). Мистерия разрушения проигрывалась у него всю жизнь: в стихах соответствующего содержания, в нездоровом образе жизни, который Бодлер сознательно всл., в подсознательном желании смерти, в разрушении всех устоев и накоплений. Конечно, такому человеку невозможно было уйти от решения проблемы Восьмого дома.

Или, допустим, последний русский император Николай Второй. В Восьмом доме у него имелись: Луна, Юпитер, Хирон, Нептун. В результате многие испытываемые им страхи и комплексы материализовывались в облике разрушителей его династии и традиций государства.

Восьмой дом особенно четко проигрался в том виде смерти, который ему пришлось принять: внезапный расстрел, при котором смертельная пуля попала в голову. Это полностью соответствует характеристикам расположения Восьмого дома с планетами в знаке Овна.

Все соединения и стояния планет в Доме смерти требуют пристального внимания и подробного изучения астрологами, так как могут предоставить важнейшую информацию о наиболее тревожащих человека вещах — катастрофах, несчастных случаях, возможной картине смерти.

Глава 6

Управитель Дома смерти в Домах гороскопа

Астрологическая терминология вполне однозначно указывает, что альмутен Дома — его реальный управитель — есть планета, которая определяет содержание событий, связанных с интересующим нас Домом. По расположению альмутена в натальной карте можно судить об обстоятельствах, сопряженных с теми сферами жизни личности, которые символизируют рассматриваемый Дом гороскопа.

Стало быть, причина и обстоятельства экстремальных ситуаций, подстерегающих человека, могут быть определены с помощью астрологического анализа планет, функционально связанных с Восьмым домом гороскопа. Главной планетой, определяющей раскрытие дел Дома, является, естественно, его альмутен. Ниже будут рассмотрены характеристики положений управителя Восьмого дома в Домах натальной карты с точки зрения опасных для жизни индивида ситуаций.

Альмутен Восьмого дома в Первом доме

Данная конфигурация красноречиво указывает на экстремальный, рисковый склад характера интересующего нас индивида. Само его поведение и в особенности физическая активность являются источником опасности для здоровья и жизни. Поведение такого человека в значительной степени хаотично, бессистемно и, следовательно, является постоянным источником ката-

строф в соответствии со знаками Зодиака, расположенными в Восьмом доме.

Проще говоря, при таком положении альмутсна в гороскопе индивид сам виновен в постигающих его несчастьях, следовательно, изменив некоторые стереотипы своего поведения, он может избежать многих тяжелых проблем своего бытия в мире.

Показания усиливаются, если альмутеном является Марс, Плутон или Солнце.

Здесь и далее перечисление планет альмутенов через запятую следует читать как “или”.

Альмутен Восьмого дома во Втором доме

В этом случае крупных неприятностей следует ожидать от работы индивида в его собственном бизнесе. Неадекватное отношение к финансам, то есть стяжательство, воровство, аферы и другие преступления долго безнаказанными не останутся; сами средства, добывшие незаконным путем, пользы человеку не принесут и будут отняты у него при самых экстремальных обстоятельствах.

При честном ведении дел вероятен финансовый крах, долговой капкан, разорение и нищета по любым причинам (экономическим, политическим, профессиональным и пр.).

Показания усиливаются, если альмутеном оказался Уран, Нептун или Прозерпина.

Альмутен Восьмого дома в Третьем доме

При такой ситуации в гороскопе для индивида наиболее опасны сплетни, слухи и подметные письма, клевета в любой форме. Последнее может спровоцировать самоубийство или какие-либо насилиственные действия человека по отношению к источнику негативной информации.

Нахождение альмутена Дома смерти в Третьем доме повышает вероятность серьезных проблем во время поездок на близкие расстояния, при прохождении первичного обучения (например, вождению автомобиля), а также при контактах с братьями и сестрами человека.

Негативные показания усиливаются, если альмутеном является Хирон или Нептун.

Альмутен Восьмого дома в Четвертом доме

В этом случае критические, опасные для жизни ситуации могут возникать по вине родителей, предков индивида, чаще всего при выполнении данных ими деструктивных морально-этических установок.

Неприятности могут подстерегать человека в его собственном доме. Последний может подвергаться физическому разрушению по причине природных или техногенных катастроф вплоть до террористических актов.

Показания усиливаются, если альмутеном Восьмого дома оказался Сатурн, Марс или Прозерпина.

Альмутен Восьмого дома в Пятом доме

При такой структуре радикса любые развлечения, предпринимаемые индивидом, могут закончиться экстремальной ситуацией: травмами и заболеваниями в результате хаотической сексуальной активности; вероятны фатальные проигрыши в азартные игры; человек может оказаться жертвой толпы при проведении спортивных или зрелищных мероприятий.

Серьезную опасность могут представлять также контакты с детьми, в том числе собственными.

Показания становятся более зловещими, если управитель Дома смерти — Уран, Нептун или Прозерпина.

Альмутен Восьмого дома в Шестом доме

Такое стояние альмутена Восьмого дома является самым зловредным среди всех Домов гороскопа. Дело в том, что экстремальные ситуации, подстерегающие человека, в этом случае связаны с незначительными ухудшениями состояния его здоровья, подчас приводящими к фатальным результатам. Например, самый банальный порез пальца способен спровоцировать враждение крови с самыми тяжелыми последствиями. Велика опасность пострадать от недобросовестных действий врачей и медицинского персонала.

Критические для жизни ситуации могут быть спровоцированы выполнением неадекватных приказов и распоряжений начальства.

Человеку следует осторегаться агрессии со стороны животных, как ядовитых, так и вполне безобидных — домашних и

диких. Конкретные виды животных, несущих неприятности для человека, можно определить, исходя из доминирующего знака в Шестом доме.

Знаки в данном случае целесообразно рассматривать укрупненно, по стихиям.

Огонь: хищные дикие животные (наземные), отличающиеся немотивированной агрессией (волки, львы, медведи, кабаны).

Земля: крупный рогатый скот, носороги, слоны, пауки, скорпионы.

Воздух: птицы всех видов, летающие насекомые.

Вода: рыбы, морские млекопитающие, земноводные, пресмыкающиеся, а также прочие обитатели морей, рек и озер.

Показания усиливаются, если альмутеном является Юпитер, Нептун, Венера, Луна.

Альмутен Восьмого дома в Седьмом доме

При таком расположении альмутена, общество само по себе является источником неприятных и негативных ситуаций для индивида. Лучше не иметь никаких дел с судебными и следственными органами, остерегаться широкой общественной деятельности.

Потенциально опасными являются действия брачного или делового партнера; к ним нужно относиться крайне осторожно.

Показания усиливаются, когда управителем Дома смерти оказывается Марс, Солнце, Плутон.

Альмутен Восьмого дома в Восьмом доме

Положение весьма влиятельное, так как в нем управитель Восьмого дома проявляется в полную силу.

В этом случае в жизни человека те или иные экстремальные происшествия случаются регулярно и являются фоном его бытия в мире. Можно сказать, что индивида бессознательно притягивают ситуации с высокой степенью опасности для жизни; он постоянно, сам того не желая, оказывается в местах активного выделения энергии.

Максимальную опасность для жизни и здоровья личности представляют ситуации, связанные с крупными финансовыми потоками, организованной преступностью и такими явлениями

социального бытия, как проституция, наркотики, уличные банды.

Показания усиливаются, если управителем Дома оказался Нептун, Венера, Хирон.

Альмутен Восьмого дома в Девятом доме

Следует ожидать максимально опасных ситуаций в заграничных поездках или от общения с иностранцами у себя на родине. Безусловно, такие виды деятельности, как преподавание, миссионерство, публичная политика, издание книг и научных трудов могут быть источником смертельной опасности, как правило, по вине идеологических противников.

Показания усиливаются, если Восьмым домом в карте управляет Меркурий, Прозерпина, Сатурн.

Альмутен Восьмого дома в Десятом доме

При такой конфигурации вероятность экстремальных ситуаций в жизни личности усиливается, если последняя обретает формальную власть в обществе. Особенно опасно данное положение для руководителей государств и правительства — им грозит свержение с занимаемых постов, потеря репутации, а также покушения на жизнь и здоровье.¹

Профессионалу высокого класса в любой сфере деятельности грозит зависть менее удачливых коллег или конкурентов и связанные с этим социальные неприятности.

Показания усиливаются, если альмутеном Восьмого дома оказался Сатурн, Нептун, Прозерпина.

Альмутен Восьмого дома в Одиннадцатом доме

Рассматриваемое положение альмутена указывает на возможность предательства друзей или единомышленников человека. Вероятен весьма болезненный для личности крах ее планов и перспективных проектов. Серьезной опасностью может угрожать индивиду общественно-политическая деятельность, предпринимаемая им ради удовлетворения чрезмерных социальных амбиций.

Попытки объединить общество новой идеей имеют шанс закончиться для человека плачевно — позором, изгнанием, тюрьмой.

Показания усиливаются, если Домом смерти в натальной карте управляет Солнце, Плутон, Прозерпина.

Альмутен Восьмого дома в Двенадцатом доме

Весьма сложное для интерпретации положение ввиду высокой эзотеричности и неординарности Двенадцатого дома.

Если альмутен расположен во второй трети Дома, то увеличивается опасность попадания человека в места лишения свободы, из которых выбраться будет исключительно тяжело, независимо от срока заключения.

При нахождении альмутена в первой трети Дома актуальна проблема бытовых пороков, столь распространенных в современном обществе — алкоголизма, наркомании и т.д., причем вероятность по этим причинам резко возрастает.

Наконец, последняя треть Двенадцатого дома, по праву считается самой мощной оккультной зоной натальной карты. Стояние в ней управителя Дома смерти придаст личности некоторый магический, потусторонний оттенок.

В худшем случае при слабой защите и невысоком духовном уровне индивид может сделаться жертвой порчи и сглаза. Высокоразвитой личности не следует злоупотреблять своими оккультными способностями, поскольку это может привести к непредсказуемым последствиям, причем не только для нее самой.

Показания усиливаются, если Восьмым домом в радиксе управляет Сатурн, Плутон, Хирон или Прозерпина.

При формулировке рекомендаций человеку исходя из анализа положения альмутена Восьмого дома, следует учитывать три момента.

1. Соединение альмутена с одним из двух важнейших жребьев гороскопа. Если имеет место соединение с Колесом фортуны, то вероятность негативного прогноза резко снижается. Если же в наличии совпад планеты-альмутена с вредоносным Крестом судьбы, то избежать неприятностей становится труднее; они приобретают фатальный оттенок.

2. Нахождение альмутена Восьмого дома в особых градусах. Королевские усиливают энергию планеты, независимо от ее

качеств. Разрушительный или кармический градус указывает на фатальность прогнозируемых опасностей.

3. Альмутен Восьмого дома имеет негативный афестический статус, особенно статус анареты — самой злой планеты. В этом случае возможно навязчивое повторение выявленных проблем, чаще всего, с усилением их разрушительного потенциала. В противном случае, когда альмутен оказывается добродушной планетой (лучше всего — алькокоденом), действие экстремальных ситуаций для человека смягчается; прогнозируется происшествия реализуются, но в мягкой, сравнительно безопасной форме.

Глава 7

Управители Домов гороскопа в Доме смерти

Иллюстрирует, каким образом человек реализует дела Домов гороскопа посредством Восьмого дома.

Альмутен Первого дома в Восьмом доме

При таком положении развитие личности происходит в экстремальных условиях; стандартная программа проявления сущности человека в данном случае не работает, для проявления заложенных от рождения способностей необходимо, чтобы личность оказалась в условиях, опасных для ее жизни. Можно сказать и по-другому: не будет в жизни индивида критических, переломных моментов, не будет и возможности для обретения своей личностной харизмы.

Показания усиливаются, если альмутеном оказалось Солнце, Марс или Плутон.

Альмутен Второго дома в Восьмом доме

Указывает на то, что материальные проблемы индивида могут быть успешно решены в экстремальных внешних условиях. Для такого человека периоды кризисов и потрясений благоприятны с точки зрения вложения собственных средств в какое-то дело.

В худшем случае вероятен финансовый крах, вызванный внешними социально-экономическими причинами.

Показания усиливаются, если альмутеном Второго дома является Луна, Венера, Юпитер, Нептун.

Альмутен Третьего дома в Восьмом доме

Данное положение указывает, что получение человеком важной для него информации будет происходить в ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Этот аспект благоприятен для военных журналистов, работников сыска, шпионов. Процесс первичного обучения такого индивида может быть для него источником экстремальных происшествий.

Показания усиливаются, если Третьим домом в натальной карте управляет Меркурий, Плутон, Прозерпина.

Альмутен Четвертого дома в Восьмом доме

Данное положение акцентирует серьезные проблемы индивида, связанные с его домом, родителями и традициями предков. В лучшем случае человек может изначально не имея собственного жилища, обрести его в результате каких-либо опасных происшествий.

При нахождении альмутена в последней трети Дома весьма вероятно следование человека древним оккультным традициям.

В худшем случае грозит разрушение дома, насилие над предками, осквернение святых для человека мест.

Показания усиливаются, если Четвертым домом управляет Уран, Хирон, Марс.

Альмутен Пятого дома в Восьмом доме

Вполне вероятно, что обретение сексуального партнера чаще всего происходит в условиях, далеких от стандартных для данного общества. Индивида могут особенно сильно интересовать ситуации войн, кризисов, социальных потрясений. В эти периоды он может испытывать наиболее яркие романтические переживания, а также — в лучшем случае — наивысший творческий подъем.

В худшем варианте детей человека ожидает тяжелая жизнь, полная экстремальных ситуаций, связанных с травмами, насилием, издевательствами и т.д.

Показания усиливаются, если альмутеном Пятого дома оказывается Хирон, Венера, Сатурн.

Альмутен Шестого дома в Восьмом доме

При таком расположении управлятеля Шестого дома возможна ситуация, в ходе которой индивид становится временно или постоянно нетрудоспособным в результате какого-либо экстремального происшествия. Данная ситуация весьма типична для инвалидов войны и труда.

В наиболее позитивном варианте человек устраивается на постоянную работу в периоды социальных катаклизмов; именно в переломные моменты общественного бытия он оказывается востребован работодателями в качестве их подчиненного.

Показания усиливаются, если альмутеном является Меркурий, Прозерпина, Сатурн.

Альмутен Седьмого дома в Восьмом доме

Прежде всего, вероятно нахождение брачного партнера в условиях, опасных для жизни. Возможно получение широкой общественной популярности в периоды социальных бурь и потрясений.

В лучшем случае данная личность выполняет задачу открытой общественной борьбы с организованной преступностью.

Показания усиливаются, если альмутен Седьмого дома — Марс или Нептун.

Альмутен Восьмого дома в Восьмом доме. Это положение уже рассматривалось в предыдущей главе.

Альмутен Девятого дома в Восьмом доме

Человеку приходится бывать за границей или общаться с иностранцами на родине в тяжелых, кризисных условиях, точнее говоря, то или иное общение с представителями других культур отражается на личности негативно, разрушает ее физически или морально.

В лучшем случае вероятно обретение авторитета, почета среди окружающих или издание каких-либо фундаментальных трудов в крайне нестабильных социально-политических условиях.

Показания усиливаются в случае, когда Девятым домом в радиксе управляет Меркурий, Сатурн, Прозерпина, Уран.

Альмутен Десятого дома в Восьмом доме

В этом случае профессиональные или карьерные достижения индивида будут происходить благодаря его участию в тех или иных экстремальных событиях. Иными словами, спокойно, без эмоциональных встрясок, карьеру не сделаешь.

Возможно внезапное обретение высоких профессиональных навыков в кризисных внешних условиях на грани жизни и смерти.

Показания усиливаются, если Десятым домом в радиксе управляет Марс, Сатурн, Солнце, Плутон.

Альмутен Одиннадцатого дома в Восьмом доме

При таком расположении альмутена Одиннадцатого дома весьма вероятна реализация перспективных проектов индивида в условиях, далеких от добропорядочного спокойствия. Возможно нахождение человеском верных друзей и единомышленников в суровых кризисных ситуациях.

В худшем случае предательство друзей индивида приведет к крайне негативным и труднопредсказуемым последствиям.

Показания усиливаются, если альмутеном Дома оказался Нептун, Хирон, Прозерпина.

Альмутен Двенадцатого дома в Восьмом доме

Положение, благоприятное для серьезных занятий оккультизмом и в лучшем случае обещает раскрытие тайн прошлого и настоящего посредством магической работы индивида.

В негативном варианте возможно водворение в места лишения свободы по причине тех или иных действий, совершенных в экстремальных условиях, либо в результате направленного черномагического воздействия на человека.

Любые негативные или позитивные показания усиливаются, если альмутеном Двенадцатого дома является Сатурн, Меркурий, Прозерпина, Плутон.

Информация, получаемая при анализе альмутенов Домов в Доме смерти, будет гораздо более точной и достоверной, если в гороскопе присутствует взаимная рецепция альмутенов. Например, альмутен Восьмого дома находится в Десятом и при этом альмутен Десятого дома оказался в Восьмом. В таком случае

происходит как бы “короткое замыкание” и реализуется теснейшее взаимопроникновение дел двух данных Домов, а в данном примере власть и катастрофичность практически неотделимы друг от друга. Ясно, что у всех событий, сопряженных с обретением формальной власти и профессиональных достижений, будет ярко выраженный экстремальный фон, с которым данная личность ничего не в состоянии поделать.

Глава 8

Астрологическое прогнозирование экстремальных ситуаций. Основы методологии

Каким бы тщательным и скрупулезным не был анализ натальной карты индивида, его результаты сами по себе не дают возможности предсказывать сроки грядущих событий. Для этого необходимо рассчитывать и интерпретировать развертки карты рождения во времени, а также учитывать прохождение планет над важнейшими точками радика.

Справедливости ради заметим, что натальная карта предоставляет достаточно точные сведения о самой возможности реализации экстремальных ситуаций в жизни индивида. Этой проблематике посвящена глава 17 книги Павла Цыпина “Основы аналитического изучения индивидуальных гороскопов”.

Как показывает практика астрологического консультирования, клиентов больше всего интересует предвидение критических для них событий и рецепты их предотвращения. В рамках данной работы целесообразно сформулировать алгоритм по выработке предсказаний экстремальных ситуаций, который выглядит следующим образом:

1. Проведение ситуационного анализа натальной карты на предмет выявления в ней указаний на возможности возникновения экстремальных событий.

2. Расчет и анализ важнейших разверток натальной карты во времени. В настоящее время наиболее популярны так называе-

мые символические дирекции “градус-год” и медленные прогрессии “год-сутки”.

Следует особо подчеркнуть, что нельзя предсказывать человеку того, что не представлено очевидным образом в гороскопе его рождения. Все практикующие астрологи должны помнить, что развертки натальной карты во времени лишь уточняют ее, детализируют отдельные события жизнеличности, но не привносят ничего принципиально нового.

3. Далее следует составить и расшифровать годовой прогноз солнечного возвращения — соляр. При этом не следует забывать, что любые указания соляра есть лишь гипотеза, для подтверждения которой необходимо наличие схожих указаний в прогрессиях или дирекциях этого года и выполнение пункта 4.

4. Анализ расположения транзитных планет, который может производиться с помощью различных методик, некоторые из них будут рассмотрены ниже.

Этот предельно общий алгоритм может быть обогащен методиками и техниками прогнозирования, приемлемыми для практикующего астролога. Последний может, например, использовать лунары для детализации информации солнечных обращений или, скажем, нетрадиционные китайские или арабские способы прогнозирования.

Однако, следует подчеркнуть, что, какие бы методы не использовались в ходе прогнозирования экстремальных ситуаций, его результаты должны быть логически непротиворечивы и четко согласованы с данными натальной карты. Их назначение — давать индивиду возможность для сознательной корректировки своего поведения с целью избежать грозящих ему неприятностей.

ПРОГРЕССИИ “ГОД-СУТКИ” **(ТАК НАЗЫВАЕМЫЕ МЕДЛЕННЫЕ ПРОГРЕССИИ)**

В настоящее время данный метод является наиболее распространенным в астрологическом прогнозировании наряду с символическими дирекциями. Эти два метода хороши тем, что выделяют объективно значимые события в жизни индивида. Считается, что ни одно заметное событие, происходящее с человеком, не проходит без соответствующих прогрессивных конфигураций.

Существуют даже формулы реализации событий, например, для того, чтобы с человеком произошла острая экстремальная ситуация, прогрессивные элементы Восьмого дома гороскопа должны образовывать негативные аспекты (в том числе и кармические) к радикальным элементам Первого дома.

Естественно, все прогрессивные ситуации действуют на человека в соответствии с указаниями натальной карты. Информация, черпаемая из нее, является базой для прогнозирования. Если у индивида в радиксе присутствует тяжелый тау-квадрат или стелларная оппозиция, или, что еще хуже, большой крест, то соединение прогрессивных планет с радикальными участниками такой конфигурации является серьезным указанием на те или иные экстремальные происшествия (опять же в соответствие с аспекцией натальной карты). Экстремальные ситуации могут символизировать прогрессивные планеты или точки, образующие негативные аспекты к радикальным величинам, а также расположенные в разрушительных или кармических градусах.

Из прогрессивных аспектов наиболее зловредны квадратура и оппозиция, а также кармические аспекты 40, 80 и 100 градусов. Угловые расстояния 45, 135 и 150 градусов менее влиятельны. Самыми опасными с точки зрения возникновения экстремальных ситуаций следует считать следующие конфигурации: прогрессивные Марс, Сатурн, Уран, Плутон неблагоприятно расположены по отношению к натальным Солнцу, Луне, Меркурию, Юпитеру. Интерпретации этих аспектов могут быть следующими.

Прогрессивный Марс негативно к натальному Солнцу

Травмы, ушибы, сексуальное насилие, открытые раны, внутренние кровотечения, инсульты, редко — инфаркты. Повышается вероятность тяжелых стрессовых ситуаций, особенно если Марс в радиксе — альмутен Первого, Шестого, Восьмого или Двенадцатого дома, то есть связан с телесными повреждениями. (Перечисление Домов через запятую означает “или”).¹

Прогрессивный Марс негативно к натальной Луне

Эмоциональные срывы, разрывы отношений с близкими людьми, иногда уход из дома в результате ссоры.

Показания усиливаются, если Марс в натальной карте связан с Четвертым, Пятым или Седьмым домом.

Прогрессивный Марс негативно к натальному Меркурию

Недекватность в общении с людьми, срывы договоров, резкие выпады на защитах научных работ, активное непонимание человека в рабочем коллективе, проблемы с выражением своих мыслей в устной и письменной форме.

Показания усиливаются, если Марс в радиксе имеет отношение к Третьему, Седьмому, Девятому домам.

Прогрессивный Марс негативно к натальному Юпитеру

Опасность внезапной потери авторитета, открытого агрессивного наступления научных и идеологических оппонентов, карьерных противников. За повышение социального статуса в этот период приходится жестко бороться по принципу “цель оправдывает средства”.

Показания усиливаются, когда Марс в радиксе связан с Шестым, Десятым, реже — Одиннадцатым домом.

Прогрессивный Сатурн негативно к натальному Солнцу

Существенное снижение тонуса, жизненной энергии, особенно сексуальной. Апатичность, депрессии, опасность творческого слома, разочарование в любимых людях. В худшем случае (если Сатурн имеет в радиксе отношение к Пятому, Шестому, Двенадцатому дому) — ограничение творческой и личной свободы в целом. У индивида возникает тяга к единению, осмыслинию своего места в мире.

Прогрессивный Сатурн негативно к натальной Луне

Тяжелое, гнетущее эмоциональное состояние личности, сознательное самоподавление желаний или объективная невозможность адекватно их проявить. Усугубление отношений с близкими людьми; если есть конфликты, то они в данный период затягиваются, заходят в тупик, понимание с другими людьми отсутствует.

Показания усиливаются, когда Сатурн в радиксе связан с Первым, Седьмым, Одиннадцатым домом.

Прогрессивный Сатурн негативно к Меркурию натальному

Резкое торможение деловой активности и заключения договоров и сделок. Период стойкого непонимания с сослуживцами, подчиненными, особенно в случае, если Сатурн в натальной карте связан с Третьим, Шестым, Десятым или Одиннадцатым домом.

Прогрессивный Сатурн негативно к Венере натальной

Нет возможности заключения брака или длительного партнерства. Показания усиливаются, если Сатурн в радиксе связан с Седьмым, реже — с Пятым домом.

Прогрессивный Сатурн неблагоприятно к натальному Юпитеру

Торможение или — в худшем случае — крах предпринимаемых индивидом социальных проектов или инициатив. Серьезное ухудшение отношений человека с начальством, появление формальных препятствий на пути карьерного роста. Данная прогрессия особенно зловредна, если Сатурн управляет в радиксе Седьмым, Девятым, Десятым, Одиннадцатым домом.

Прогрессивный Уран неблагоприятно к Луне натальной

Обещает внезапные эмоциональные срывы и болезни психосоматической и нервной природы. Резкие и непредсказуемые, но при этом безнадежные разочарования в близких людях, потеря друзей и родных. Наиболее тяжело эта прогрессия действует, если Уран в натальной карте является альмутеном Четвертого, Шестого, Седьмого или Восьмого дома.

Прогрессивный Уран негативно к натальному Солнцу

Внезапная потеря творческих способностей или резкая смена и ориентации. В такой период помыслы и желания человека могут кардинально измениться, в худшем случае грозит полное разочарование в своих способностях и прожитой жизни, ценность которой ставится под сомнение. Хуже всего, если Уран в радиксе управляет Первым, Пятым или Двенадцатым домом.

Прогрессивный Уран неблагоприятно к Меркурию натальному

Резкие срывы в интеллектуальной деятельности и общении с людьми. Разрушение привычных стереотипов в поведении и

мышлении индивида. Последний может чувствовать себя растерянным, потерявшим привычные ориентиры в жизни. Открытие новых необычных мыслительных способностей маловероятно; это могло бы произойти лишь при благоприятных прогрессивных аспектах.

Показания усиливаются, если Уран в радиксе связан с Первым, Третьим, Седьмым или Десятым домом.

Прогрессивный Уран негативно к Юпитеру радиксному

Совершенно неожиданные карьерные или социальные срывы. Непредсказуемая и мгновенная потеря репутации (разоблачение). В лучшем случае индивидом осознается необходимость кардинального пересмотра своего мировоззрения, философии.

Возможен уход в отставку с занимаемой ранее должности.

Негативные показания усиливает управление Урана Шестым, Восьмым или Десятым домом натальной карты.

Прогрессивный Плутон негативно к Солнцу радиксному

Разрушение творческого потенциала личности, стирание ее оригинальности, превращение в энергетическое "ничто" (это, безусловно, касается духовно слабой личности). Сильная же личность ощутит существенные энергетические препятствия проявлению своих способностей в социуме, последний откажется ее признавать.

Возможно тотальное разочарование индивида в своих возможностях, в своем земном предназначении.

Данный прогрессивный аспект делает человека весьма уязвимым для негативных оккультных воздействий. Во время и после его прохождения не исключена смерть данного индивида.

Показания усиливаются, если Плутон управляет в радиксе Первым, Пятым, Одиннадцатым или Двенадцатым домом.

Прогрессивный Плутон негативно к Луне натальной

Вероятно блокирование нормальных эмоциональных проявлений, свойственных индивиду. В худшем случае грозит формирование тяжелых психических расстройств и заболеваний, причем окружающим становится очевидна "ненормальность" владельца гороскопа.

Чаще всего данный аспект провоцирует экстремальные события, благодаря которым психика человека разрушается. В лучшем случае страдают лишь отношения индивида с близкими ему людьми: он чувствует энергетическую тяжесть этих отношений, становится замкнутым, раздражительным. При удалении аспекта от точного значения рассматриваемое негативное проявление будет сходить “на нет” (это касается только варианта “в лучшем случае”).

Показания усиливаются, если Плутон в радиксе управляет Первым, Седьмым, Восьмым или Двенадцатым домами.

Прогрессивный Плутон негативно к натальному Меркурию

Вероятна остановка активной интеллектуальной работы, пересмотр достигнутых в ходе нее результатов. В общении с людьми могут проявляться многие негативные черты: злопамятность, мстительность, крайняя эгоистичность, что снижает возможности человека в социальной адаптации.

В худшем случае общение провоцирует сглаз или порчу, которую наводят на человека его недоброжелатели. Действие данного прогрессивного аспекта — плохое время для писателей, Журналистов, преподавателей — они склонны жестоко разочаровываться в своих профессиональных качествах и достижениях.

Показания становятся более значимыми, если Плутон в натальной карте управляет Третьим, Шестым или Десятым домом.

Прогрессивный Плутон негативно к натальному Юпитеру

Серьезные карьерные и служебные неудачи, подрыв авторитета личности ее противниками или конкурентами. В период действия этого аспекта человек склонен разочаровываться в своих успехах, достигнутых на службе или в творчестве. Еще более вероятно тотальное разочарование в авторитетах, в исповедуемой религиозной или идеологической системе.

Естественно, данная прогрессия наиболее деструктивно действует на известных политиков, писателей, ученых.

Показания усиливаются, если Плутон является в натальной карте альмутеном Пятого, Седьмого, Девятого или Десятого дома.

Особо отметим прогрессивное движение Луны по натальной карте. Прогрессии ночного светила, как показывает практика прогнозирования, является главным фактором, формирующим многие внешние события в жизни индивида. Переход прогрессивной Луны в другой знак Зодиака или Дом гороскопа указывает на заметные перемены в событийном фоне, окружающем данную личность. Большинство событий, происходящих с человеком, имеют тесную корреляцию с теми аспектами, которые создает прогрессивная Луна с планетами и точками радикаса.

Прогрессии луны “работают” лучше и точнее всего в тех гороскопах, где Луна — диспозитор Солнца, Асцендента, самой себя (Луна в Раке), управляет мощным стоянием планет. Прогрессивная луна пребывает в одном знаке Зодиака примерно 2.5 года.

Прогнозировать экстремальные ситуации следует в тех случаях, когда Луна прогрессивная находится в опасных для жизни человека Домах радикса, а именно в Первом, Шестом, Восьмом или Двенадцатом и делает неблагоприятные аспекты к планетам и точкам радикса.

В этом случае влияние прогрессивной Луны тем сильнее, чем более значимым Домом она управляет в гороскопе рождения. Наименее влияние луны на события отмечается, когда она — альмутен натального Третьего, Четвертого, Пятого дома.

Максимальное воздействие происходит, если Луна управляет в радиксе Первым, Седьмым, Восьмым, Десятым или Двенацтым домом.

Пример: в радиксе Солнце и Меркурий в 23-м градусе Рака, причем Солнце — альмутен Двенадцатого дома. Восьмой дом в Овне. Прогрессивная Луна проходит по Восьмому дому радикса через 23-й градус Овна — разрушительный — в точной квадратуре к Солнцу и Меркурию. Луна в радиксе управляет Одиннадцатым домом.

Реализация прогрессии: в жизни индивида в этот момент сложилась экстремальная ситуация — внезапное тяжелое отравление и попадание в больницу с непредсказуемым исходом, то есть события (проследите это!) развивались точно по гороскопу и его прогрессивной развертке во времени.

При прогнозировании экстремальных ситуаций также следует иметь в виду, что опасность экстремальных ситуаций резко повышается при смене прогрессивными Марсом, Сатурном, Ураном, Плутоном направления движения с директного на ретроградное и при их последующем ретроградном прохождении.

ФОРМУЛЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОБЫТИЙ

Некоторые астрологические школы и направления используют в своей практике прогнозирования так называемые *формулы реализации событий*. Они состоят из двух частей и строятся следующим образом:

Первая часть — указываются прогрессивные элементы Домов, отвечающих за реализацию прогнозируемых событий.

Вторая часть — вид аспекта, формирующего события и radixные элементы соответствующих Домов.

Элементами считаются: альмутен, сигнификатор и куспид Дома.

Приведем некоторые формулы экстремальных событий, используемых в прогрессивном прогнозировании:

(во всех формулах # означает неблагоприятный аспект: 40, 45, 80, 90, 100, 135, 180 градусов, иногда — 150).

Формулы смерти

I # VIII; VIII # I; X # VIII & XII; VIII # X & XII; XII # VIII; VIII # XII;

IV & XII; XII & IV.

Формулы несчастных случаев с длительной госпитализацией

I # XII; XII # I.

Формула незначительных травм

I # I.

Формулы болезней

VI # VI; VI # VIII; VI # XII; VIII # VI; XII # VI; VIII # VIII; VIII # XII (летальный исход); XII # VIII (летальный исход);

XII # XII (исключительно длительные и тяжелые заболевания).

**Формулы транспортных катастроф:
I # III & VIII; VIII # I & III; III # I & VIII.**

Формулы карьерных падений:

I # X; X # I; X # VII & X; X # X & XI; X # X & IX; VIII # X;
X # VIII.

Следует иметь в виду, что чем больше формул реализуется в интересующий нас момент времени, тем выше вероятность совершения прогнозируемого события.

СОЛЯР – ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ ПРОГНОЗ НА ГОД

В рамках данной книги мы остановимся на тех элементах прогнозирования по соляру, которые связаны с экстремальными ситуациями и переходом человека в иной мир. К таким конфигурациям можно отнести следующие:

1. На куспиде Восьмого дома соляра (то есть в пределах 5 градусов в обе стороны от него) находятся планеты, в особенности Марс, Сатурн, Уран, Плутон, Лилит, в меньшей степени — Солнце, Меркурий, Луна, Прозерпина.

Солнце на куспиде Восьмого дома

В данном году личность может столкнуться со смертью близких людей или сама отправиться в иной мир. Год опасный, критический, переломный; чем старше человек, тем больше вероятность смертельного исхода. Особенно зловреден такой соляр для тех, кто вынужден активно проявлять себя в экстремальных ситуациях (военные, каскадеры, спасатели, преступники).

Луна на куспиде Восьмого дома

Резко ухудшается психическое состояние личности, появляется предчувствие опасностей, страх нападения или скорой смерти. Велика опасность утонуть, отравиться, сойти с ума.

Меркурий на куспиде Восьмого дома

Вероятна транспортная катастрофа, клевета или донос с серьезными последствиями для карьеры и репутации индивида.

Венера на куспиде Восьмого дома

О ярко выраженных экстремальных ситуациях данное положение может и не говорить, а о смерти — тем более. Скорее всего, такая Венера указывает на размолвки с партнером по браку или бизнесу. Редко, но в этом случае встречается так называемая роковая любовь, когда человек полностью теряет рассудок от непреодолимого любовного влечения.

Марс на куспиде Восьмого дома

Чрезвычайно опасный год, грозящий всеми видами насилия, ссорами, скандалами, участием в вооруженных конфликтах. Насильственная смерть более чем вероятна. Не исключено также ограбление.

Юпитер на куспиде Восьмого дома

Так же, как и Венера не является сигнификатором смертельно опасных ситуаций: он говорит о другом, в частности, о возможности индивида в этом году достичь финансового или карьерного успеха в результате каких-либо кризисных событий.

Год благоприятен для риска, вложений больших сумм в рискованные бизнес-проекты. Так же вероятен успех в результате чей-либо кончины; вполне можно ожидать получения наследства.

Сатурн на куспиде Восьмого дома

Здесь можно выделить несколько вариантов: смерть кого-либо из старших в семье — бабушки, дедушки и т.д. или же сам человек смертельно заболевает в этом году. Возможны также столкновения с законом и карьерные падения.

Хирон на куспиде Восьмого дома

В этом случае актуальны болезненные или смертельные укусы животных, а также самые разнообразные социальные экстремальные ситуации — разоблачение старых темных делишек, происки открытых противников.

Уран на куспиде Восьмого дома

Человека, по всей видимости, в данном году ожидает множество разнообразных встрясок и кризисов. В худшем случае —

авиакатастрофа, внезапное социальное разорение, скоропостижная смерть.

Нептун на куспиде Восьмого дома

Вероятно формирование или проявление психического недуга, появление тяги к алкоголю или наркотикам, существует опасность отравления газом или химическими препаратами.

Следует остерегаться обманов со стороны близких людей или деловых партнеров, лучше держаться подальше от воды, избегая тем самым опасности утонуть.

Плутон на куспиде Восьмого дома

Чрезвычайно опасный год, грозящий человеку попаданием в массовую катастрофу, под воздействие радиоактивного излучения. Есть вероятность стать жертвой злонамеренного оккультного воздействия или эпидемии. Не иметь никаких дел с преступными группировками и их представителями!

Прозерпина на куспиде Восьмого дома

Существует опасность тяжелых обморожений и неэффективного лечения, от которого болезни лишь обостряются. Актуальна также опасность железнодорожной катастрофы.

Лилит на куспиде Восьмого дома

Следование любому, даже самому мелкому искущению может привести в этом году к трагедии. Следует обратить внимание на характеристики Лилит, как радикальной, так и солярной. Избегать активности по тем сферам жизнедеятельности, с которыми выявленные характеристики связаны.

Селена на куспиде Восьмого дома

Никак не связана с экстремальными ситуациями, а, наоборот, может смягчить возможные проблемы, символизируемые другими планетами, оказавшимися на куспиде Восьмого дома.

Все негативные показания усиливаются, если куспидные планеты расположены в разрушительных или негативных градусах.

Некоторые астрологические школы рассматривают в солярах планеты не на куспидах Домов, а в самих Домах. Как показывает астрологическая практика автора этой книги, планеты в солярах работают следующим образом: наиболее сильно в пределах 5 градусов от куспида данного Дома, далее по мере продвижения вглубь Дома влияние планеты убывает, достигая минимума за 5 градусов до границы следующего Дома.

2. Значительное ухудшение здоровья индивида характеризуется планетами в Шестом доме соляра в оппозиции к планетам в Двенадцатом доме. Если в этой конфигурации участвуют Сатурн, Прозерпина, лунные узлы, вероятна смерть.

3. Планеты соляра располагаются в катастрофических или разрушительных градусах и имеют отношения к Первому, Шестому, Восьмому, Десятому (реже) и Двенадцатому домам натальной карты (являются альмутенами или сигнификаторами этих Домов).

4. В соляре присутствует лунное или солнечное затмение, особенно с участием в нем Марса, Сатурна, Урана, Плутона или Лилит.

5. Крестовая ситуация с лунными узлами и планетами, которые в радиксе связаны с Первым, Шестым, Восьмым, Десятым (реже) и Двенадцатому домами.

6. В соляре Марс, Уран, Сатурн, Плутон, Лилит располагаются в оппозиции к Солнцу, которое в свою очередь находится в Первом, Шестом, Восьмом, реже — Одиннадцатом или Двенадцатом доме.

7. Сильно пораженный другими планетами Меркурий в соляре указывает на транспортную катастрофу, особенно в близких поездках.

8. Сатурн на МС в гороскопе солнечного возвращения указывает на повышенную опасность карьерного свержения, падения с достигнутой социальной высоты, особенно если данная планета оказалась в негативных аспектах с Марсом, Плутоном, Солнцем, Юпитером.

9. Альмутены Домов соляра оказались в Восьмом, реже — в Шестом или Двенадцатом домах радикса. Это обеспечивает экстремальные ситуации в соответствии с теми сферами жизнедеятельности, которыми управляет эти альмутены.

10. Оси МС или АС соляра попадают в Шестой, Восьмой, Двенадцатый, реже — в Четвертый дом гороскопа.

11. Оси МС или АС соляра попадают в разрушительные или катастрофические градусы.

12. Оси МС или АС соляра находятся в негативных аспектах с натальными Марсом, Плутоном, Сатурном, реже — с Ураном, еще реже — с Меркурием, Луной.

13. Оси МС или АС соляра оказываются в соединении с натальным крестом судьбы. Это дает резкие негативные ситуации или стрессы по эмфазе оси: АС — с личностью и ее здоровьем, МС — рушится карьера, в пыль обращаются все материальные достижения.

Каждое из вышеприведенных показаний по отдельности не слишком влиятельно. Для реализации экстремальной ситуации или смертельного исхода бывает необходимо два или более указаний на них. При прогнозировании по соляру так же следует учитывать афетический статус всех планет в радиксе. Разумеется, анарета и злые планеты гораздо опаснее, чем все остальные.

ТРАНЗИТНЫЕ КОНФИГУРАЦИИ ПЛАНЕТ

Как и прогрессии, транзиты действуют сильно и ярко только в случае их совпадения с негативными конstellациями радикса — тау-квадратом, большим крестом, стелларной оппозицией и т.д. При этом следует помнить место метода транзитов в иерархии методов прогнозирования: главное — прогрессии (дирекции), затем — годовой прогноз — соляр, и лишь затем анализ реального прохождения планет, то есть транзитов.

Иными словами, никакой, даже самый мощный транзит не реализуется, если отсутствует соответствующая прогрессивная или дирекционная ситуация.

Транзиты “быстрых” планет — Луны, Солнца, Меркурия, Венеры — не оказывают существенного влияния на протекание экстремальных ситуаций в жизни личности. Они могут только дополнить или слегка усугубить проблемы, символизируемые другими — так называемыми мажорными планетами.

Наиболее опасны негативные транзиты Плутона, Сатурна, Урана, Марса, а также Лилит. Жесткие кармические ситуации создает прохождение лунных узлов по важным точкам радика.

В любом случае опасны для здоровья и жизни индивида транзиты Марса, Сатурна, Плутона, Урана над вершинами натальных тау-квадратов, крестов или по другим чувствительным точкам, которые очевидны из таблицы Бинду и расчетов жребьев гороскопа.

Например, в радиксе Солнце в точном соединении с Меркурием в 23-м градусе Рака; Восьмой дом расположен в знаке Овна. Транзит Сатурна через разрушительный 23-й градус Овна по Восьмому дому натальной карты может спровоцировать любой элемент из стандартного набора экстремальных ситуаций.

Безусловно, для уточнения предсказаний по транзитам необходимо учитывать, какими Домами исследуемые планеты управляют в радиксе.

Отметим также, что транзиты самой дальней из известных к настоящему моменту планет — Прозерпины — весьма значимы в силу их огромной продолжительности (до четырех лет каждый!). В отдельных случаях, когда Прозерпина управляет Первым или Десятым домом радика ее прохождения являются судбоносными (особенно транзитные соединения) и могут по важности приравниваться к дирекциям и прогрессиям.

Коснемся еще одного необходимого условия применения в прогнозировании метода транзитов. Весьма желательно знать афетические статусы всех планет натальной карты. Вавестийской астрологии считается, что транзитные планеты негативного статуса никаких позитивных изменений в жизни личности вызвать не могут, какие бы благоприятные аспектные ситуации они не активизировали. Наоборот, добрые планеты даже в фатальной крестовой ситуации действуютнейтрально.

Последнее замечание по транзитам. Как показывает эзотерическая теория и прогностическая практика, действия транзитов во многом зависят от духовного и интеллектуального уровня личности. Для человека низкого уровня даже прохождение светил — Солнца и Луны — и формируемые ими негативные аспекты могут оказаться критическими. Многие такие индивиды, напри-

мер, заболевают (болезнями без летального исхода) на оппозиции транзитного Солнца к натальному (Шестой солнечный дом, солнечный Десцендент символизируют падение животворной энергии светила).

Личность среднего уровня, как правило, почти не реагирует на транзиты Солнца, Луны, Меркурия и Венеры, но для нее все же значимы прохождения Марса, Сатурна, Юпитера и Хирона, высших и кармических планет. Транзиты социальных планет — Юпитера, Сатурна и Хирона оказывают существенное влияние на тех лиц, которые активно проявляют себя в обществе и занимают в нем лидирующие позиции.

Те, кто достигли высот в духовном самосовершенствовании и далеки от повседневных нужд “подчиняются” лишь движениям высших и кармических планет.

Поэтому очевиден совет прогнозисту: не зная ничего об уровне развития обладателя натальной карты, не беритесь оценивать влияние транзитов на его судьбу, иначе возникает риск грубой ошибки.

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АСТРОЛОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ

Последний российский император Николай Второй

Мы коснемся в данной работе лишь последнего года жизни этого российского самодержца (натальная карта которого изображена на рис. 1).

Будем считать, что мы — его современники и, следовательно, находимся в полном неведении о грядущей катастрофе. Попытаемся, используя рассмотренные выше методы, спрогнозировать судьбу монарха на 1918 год. Для этого нам потребуется знать альмутены всех Домов его натальной карты:

AL I — Прозерпина, AL II — Хирон, AL III — Плутон, AL IV — Плутон (Юпитер), AL V — Сатурн, AL VI — Уран, AL VII — Нептун, AL VIII — Марс, AL IX — Венера, AL X — Венера (Меркурий), AL XI — Луна, AL XII — Солнце.

Взглянем на натальную карту последнего царя. В ней четко вырисовывается фатальная конфигурация планет: крестовая си-

Николай II
НАТАЛЬНАЯ КАРТА
18.05.1868 11:55:12 (9:54:00 GMT)
ПУШКИН 59°43' Сш 30°25' Вд
Система домов: ПЛАЦИДОС

⊕ 27 ♈ 41
⊗ 9 ♉ 14
⊗ 1 ♊ 34
⊗ 12 ♋ 37
⊗ 27 ♌ 49
⊗ 2 ♍ 54
⊗ 5 ♎ 47
⊗ 10 ♏ 25
⊗ 16 ♐ 18
⊗ 15 ♑ 51
⊗ 0 ♒ 59
⊗ 29 ♓ 28
⊗ 1 ♔ 48
⊗ 12 ♕ 50
⊗ 6 ♖ 14

ASC 8 ♑ 22
2 26 ♒ 34
3 21 ♓ 58
MC 27 ♈ 33
11 10 ♉ 01
12 13 ♊ 31

* 19 ♈ 56
* 3 ♉ 24
MP 3 ♊ 28
E 22 ♋ 56
▼ 12 ♌ 29

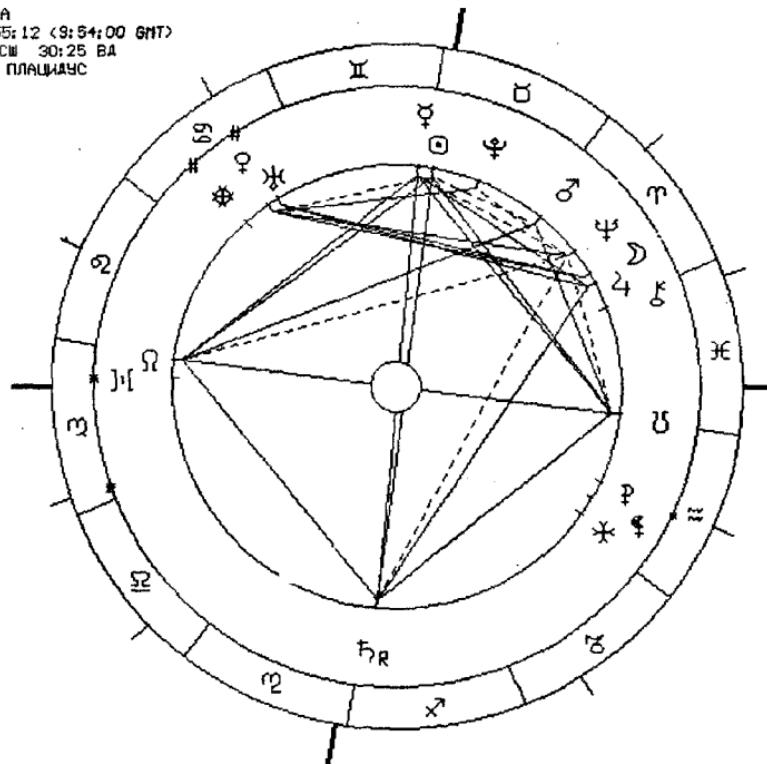


Рис. 1. Натальная карта Николая II.

туация, в которой участвуют Солнце, Меркурий, Сатурн и Лунные Узлы, причем оппозиции Солнце — Сатурн и Меркурий — Сатурн привязаны к вертикальной оси гороскопа; Солнце с Меркурием на МС, Сатурн в надире.

Сделаем короткий вывод по этой ситуации. Солнце с Меркурием на МС дают яркую, многогранную образованную личность с сильно выраженной ментальной акцентуацией. Николай Второй знал несколько иностранных языков, коллекционировал редкие книги, хорошо разбирался во многих областях знаний. В оппозиции к двум указанным планетам находится ретроградный Сатурн в Стрельце в Четвертом доме, что указывает на тяжелый гнет контрпродуктивных традиций предков, которые не дают человеку возможности строить жизнь по своему собственному усмотрению, каким бы прогрессивном и рафинированным они не было.

Оппозиция Солнца и Сатурна по вертикальной оси карты красноречиво свидетельствует о свержении данной личности с занимаемой ей социальной высоты. Еще более показательна оппозиция Меркурия на МС и Сатурна на IC, так как эти две планеты управляют в натальной карте Домом власти — Десятым домом гороскопа. Меркурий является одним из его альмутенов, в Сатурн — сигнификатором.

С учетом привязки этих оппозиций квадратурами к лунным узлам, указания на свержение и потерю власти становятся фатальными.

Остается лишь предсказать, когда произойдет данное событие. Например, в феврале — марте 1917 года действует прогрессия Марса к натальной Венере — кармический аспект нонагон (40 градусов). Одновременно прогрессивный Марс оказывается в оппозиции к натальному Сатурну, сигнификатору Десятого дома. В то же время прогрессивный Меркурий в своем ретроградном движении образует квадратуру к натальному Марсу. Прогрессивный Юпитер делает квадратный аспект к натальной Венере. Все эти прогрессии активизируют формулы карьерных свержений, в них задействованы в негативных аспектах Меркурий и Венера (альмутены Десятого дома), Марс (альмутен Восьмого дома), Сатурн (сигнификатор Десятого дома) и Юпитер, который управляет в радиксе Четвертым домом. Многократное повторение

негативных конфигураций между планетами, управляющими Десятым домом, ясно указывают на то, что именно в первой половине 1917 года индивид вынужден будет отойти от власти. Особенno показательна в этом смысле квадратура прогрессивного Юпитера с радиксной Венерой.

Рассмотрим ее подробно. С одной стороны выполняется формула IX – IX, так как Юпитер – сигнifikатор Девятого дома, а Венера – его альмутен. Интерпретация следующая: потеря авторитета, разрушение традиционной идсологии. С другой стороны, Юпитер в радиксе – альмутен Четвертого дома и в своем прогрессивном движении оказался неблагоприятен к Венере – управителю Девятого и Десятого домов.

Вывод: следование традициям предков и их представлениям о реальности разрушает авторитет и подтачивает власть данного человека.

Возникает вопрос: когда же император совершил фатальную ошибку, заставившую его впоследствии отречься от престола? При фатальном гороскопе такое чаще всего случается в возрасте 46,5 лет, когда в очередной раз кармические лунные узлы оказываются в противофазе по отношению к их расположению в радиксе. Этот период у Николая Второго приходится на осень 1914 года, когда Российская империя была окончательно втянута в Первую мировую войну, в результате которой и произошли трагические события для дома Романовых. Естественно, решение вступления России в войну было принято лично самим Николаем.

Итак, власть потеряна, царь с семьей отправлен под арестом в уральскую ссылку, наступает новый 1918 год. Какова будет судьба этого семейства в год земляной Лошади по восточному календарю? Даже исходя из традиционной китайской символики год ожидается крайне неудачный: Николай и его сын царевич Алексей родились в годы Дракона, Александра Федоровна – Обезьяны, а владычица года – Лошадь крайне враждебная обоим этим животным.

Исключительно неблагоприятными и даже фатальными выглядят прогрессии главы этой семьи на лето 1918 года.

Солнце (AL XII) 100° Юпитер (AL IV) символизирует гробницу и окончательное успокойствие, расставание с миром.

Луна (AL VII) 45° Хирон (AL II) — потеря общественного положения, популярности, в результате чего отнимают имущество, человек делается нищим.

Меркурий (AL X) 100° Нептун (AL VII) — социальная аннигиляция; человек становится изгояем, и ему припоминают все его прошлые ошибки.

Венера (AL IX, X) 40° ASC — символизирует нижнюю точку карьерного краха, когда у индивида не остается ни одного сторонника, его никто не поддерживает. Кроме того, это указание на травмы и физическое насилие.

Марс (AL VIII) 90° Прозерпина (AL I). Классическая конstellация, соответствующая формуле убийства.

Наконец, прогрессивные Лунные Узлы вошли в квадратуру с Солнцем, что указывает на кармическую изоляцию от мира, нарушить которую уже вряд ли удастся.

Показательны также аспекты прогрессивного Асцендента: квадратура к Венере и Урану и полутораквадратура к Солнцу, то есть одновременно к альмутенам Шестого, Двенадцатого, Девятого и Десятого домов радикса. Выводы делайте сами.

Не забудем также, что в прогрессивных конфигурациях участвует и Плутон — сигнifikатор Восьмого дома, так как действует прогрессия Луны к натальному Плутону (квадратура). Это сгущает мрачные предсказания для обладателя таких аспектов.

Выходит, что прогрессивная ситуация лета 1918 года вполне ясно указывает на насильственное прекращение жизни интересующего нас индивида. Уточним эти указания по соляру на 19 мая 1918 года (см. рисунок 2).

А соляр весьма неблагоприятный! Солнце в Восьмом доме в точной квадратуре к Урану, что является одним из главных указаний на экстремальную ситуацию с фатальным исходом. Показания усугубляются тем, что альмутен Восьмого дома соляра Венера располагается в Восьмом доме радикса. Сатурн в Десятом доме соляра оказался в разрушительной градусе (10° Льва). Это обещает год окончательного краха всех начинаний данной личности.

В соляре отчетливо виден тяжелый тау-квадрат, который образуют Прозерпина и Лилит в Двенадцатом доме в оппозиции

Николай II

СОЛЯР

19.05.1918 16:58:43 (11:58:43 GMT)

ЕКАТЕРИНЕНБУРГ 56°51' СМ 60°36' ВД

Система домов: ПЛАНИЧУС

(Возраст 50 лет)

ИСХОДНАЯ КАРТА: НАТ

18.05.1868 11:55:12

Пушкин 59°43'

Система домов

Θ 27 ♀ 41

δ 15 ♀ 55

ψ 3 ♂ 29

♀ 13 ♀ 36

♂ 17 ♂ 00

4 17 ♂ 32

5 ♀ 01

* 27 ≈ 36

ψ 1 ♀ 37

ψ 4 ≈ 08

Ω 22 ≈ 31

ξ 2 ♀ 29

† 2 ♀ 13

♀ 4 ♀ 23

H_R 29 ♀ 43

ASC 17 ♀ 24

2 12 ♀ 17

3 14 ≈ 45

MC 24 ≈ 42

11 0 ≈ 28

12 27 ♀ 27

* 5 ≈ 36

* 25 ♀ 24

MP 21 ≈ 48

E 28 ≈ 39

V 8 δ 39

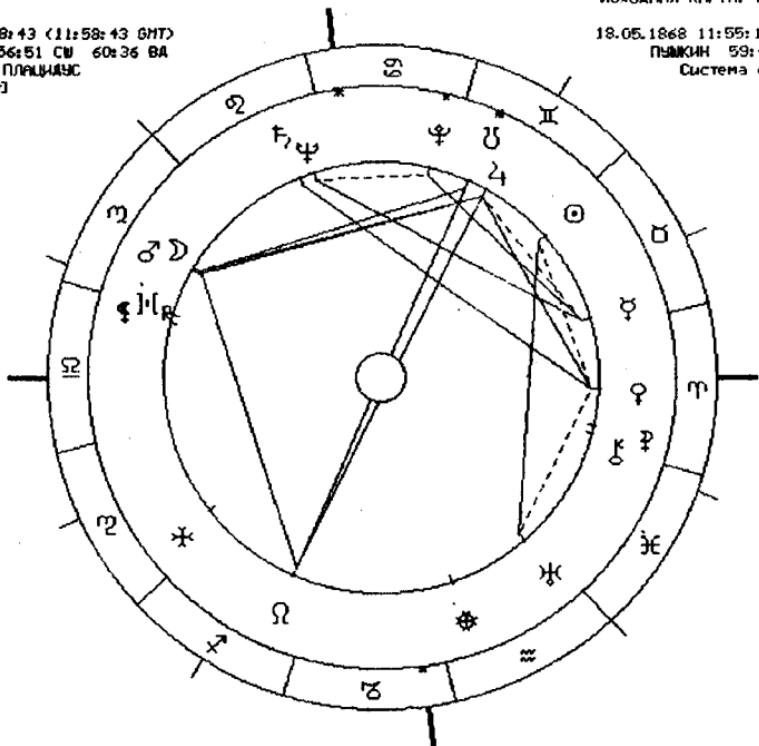


Рис. 2. Солярная карта Николая II на 19 мая 1918 года.

к Хирону и Селене в Шестом доме, а на вершине расположен Плутон в Девятом доме. Как было отмечено выше, такая конфигурация указывает на острые фатальные ситуации, которые со значительной долей вероятности приводят к заболеваниям или смерти.

Есть еще несколько крайне негативных указаний. Альмутен Первого дома соляра располагается в Восьмом доме радикса. Прозерпина, одна из важнейших планет гороскопа Николая Второго (управитель Асцендента) в соляре, и, естественно, в транзите, находится в 1-м градусе Весов — разрушительном.

Таким образом, соляр 1918 года подтверждает крайне пессимистичный прогноз, полученный нами в результате анализа прогрессий гороскопа последнего русского царя.

Естественно, учитывая иерархию методов прогнозирования, никакая, даже самая благоприятная транзитная карта не сможет сколько-нибудь существенно скорректировать негативную космическую ситуацию. Думается, нет смысла такую транзитную карту рассматривать. Заметим только, что она отнюдь не позитивна: транзитный Уран — в квадратуре к радикальному Солнцу; Плутон транзитный — в 40° к Солнцу натальному; Сатурн транзитный — в 80° к Плутону натальному и т.д.

То есть, в соответствии с результатами применения всех методов прогнозирования, налицо крайне деструктивная космическая ситуация для Николая Второго; вероятность выжить в таких условиях минимальная.

Остается лишь один вопрос. Мог ли последний российский самодержец своим волевым усилием, своей энергией переломить деструктивные тенденции в государстве и избежать уготованной ему судьбой страшной участи?

Возможно, ответ на этот вопрос следует искать в истории, предоставляющей нам тяжелые, а подчас и безжалостно фатальные гороскопы членов дома Романовых (царицы Софьи, Петра Третьего, Павла Первого, Александра Первого, Александра Второго, князя Сергея Александровича, Александра Третьего, супруги последнего императора Александры Федоровны и их детей).

Вполне вероятно, что трагедия 1918 года не более, чем звено в цепи роковых исторических событий, жертвами которых являлись представители дома Романовых. А Дом смерти есть лишь

глашатай трагического приговора, вынесенного этой династии в
соответствии с Космическим Законом.

22 августа 2000 – 5 февраля 2001

Часть II

Астрология педагогической деятельности

Предисловие

*Лишь тот, кто сам постоянно учится,
имеет право учить других людей.*

П. Цыпин

Преподавание — вид деятельности весьма специфический. С одной стороны это — общественная деятельность, ориентированная на доведение до группы людей какой-либо информации, с другой стороны преподаватель является специалистом в определенной сфере человеческой деятельности, например, в технике, экономике, культуре.

Работа преподавателя тесно связана с применением “власти” над слушателями или студентами, которая выражается в наличии отрицательной мотивации поведения студентов (если последние негативно проявят себя на контрольном элементе — зачтете или экзамене — их ждет наказание). Таким образом, педагог обязательно должен быть способен сочетать глубокое знание своего предмета с пафосом общественного деятеля и отдельными элементами актерского мастерства.

Основная задача преподавателя, как традиционно принято считать в педагогике, заключается в том, чтобы донести до аудитории необходимый материал строго по теме, системно,

доходчиво и, по возможности, интересно, соблюдая при этом психологическую дистанцию между собой и студентами.

Данная работа посвящена анализу того, как определить по гороскопу человека его отношение к различным учениям и его возможности как преподавателя, а также вероятный стиль работы со слушателями. Автором разработаны также рекомендации для самосовершенствования педагогов исходя из специфических особенностей их натальных карт.

Следовательно, с помощью данной книги индивид, занимающийся педагогической деятельностью, имеет возможность рассмотреть все достоинства и недостатки своей работы по ряду критериев, полученных на основе астрологического анализа, и, взглянув на ставшие очевидными слабые стороны, начать прорабатывать их, руководствуясь изложенными ниже рекомендациями.

Представленное исследование будет особенно полезно работодателям учебных заведений, так как они смогут легко формировать объективные выводы о соискателях преподавательской работы.

Глава 1

Связь с педагогической деятельностью знаков Зодиака и Домов индивидуального гороскопа

Педагогическая деятельность есть один из видов работы с информацией. Автор считает целесообразным представить в данной книге астрологическую (иерархию) номенклатуру информации и, соответственно, специфику преподавания, ориентированную на каждый из указанных пунктов номенклатуры.

Итак, наиболее примитивная, поверхностная и доступная информация символически связана со знаком Близнецов. “Лозунг” этого знака: “Обо всем — понемногу, ни о чем — подробно”. Все первоначальные сведения об окружающем мире, которые ребенок получает от общества, сопряжены именно с мутабельным знаком стихии Воздуха, следовательно, все дошкольное и школьное образование находится “под Близнецами”. Традиционные требования к школьнику чисто “близнецкие”: быстрота реакций, запоминания и воспроизведения информации, умение моментально перестраиваться с одного вида деятельности на другой, сообразительность, контактность, эмоциональная легкость и т.д. Среди так называемых “школьных вундеркиндлов” большинство — Близнецы по Солнцу. Лучшие ученики средних школ, как правило, имеют в своих гороскопах сильный Меркурий, особенно, в воздушных знаках. Весьма часто у них встречается также тесное (менее полградуса) соединение Солнца с Меркурием.

Петрографный Меркурий существенно затрудняет обучение школьнику; ученикам и одноклассникам последний кажется неадекватным и медлительным. “Петрографность Меркурия указывает на то, что ум действует как бы в противовес инстинктивной природе и течению жизненных сил” [7, стр. 53].

Типичные школьные учителя также, как правило, имеют сильно задействованный знак Близнецов. Третий дом гороскопа или ярко выраженный Меркурий. Например, часто встречается Меркурий в Третьем доме, альмутен Первого дома в Третьем, альмутен Третьего дома в Первом, Меркурий “в сердце” Солнца, Меркурий в Близнецах, в Первом, Шестом или Десятом домах, Солнце в Третьем доме и т.п.

Вообще в индивидуальном гороскопе работа с первичной, нефилософской информацией связана с Третьим домом. Отдельные высокоразвитые личности могут через работу над делами Третьего дома решать глобальные философские проблемы, особенно если в этом Доме расположен Восходящий лунный узел (так как здесь он в символической экзальтации). Чем мощнее заполнен Третий дом в натальной карте личности, тем сильнее тяга последней к работе с информацией, к обучению, к получению образования, и, следовательно, к преподаванию, хотя, конечно, нужно иметь в виду, что заполненность Третьего дома планетами сама по себе не является достаточным условием формирования педагога. Ниже будут рассмотрены дополнительные факторы, влияющие на развитие и качество работы преподающего субъекта.

Школьный учитель, с астрологической точки зрения, должен, занимаясь своим профессиональным самосовершенствованием, стремиться к идеалу “высших Близнецов”. По этому идеалу подразумевается человек, легкий в общении, свободный от каких-либо идеологических предрассудков, не зацикливающийся ни на каких проблемах. Человек такого типа сможет любой предмет школьной программы донести до учеников максимально интересно, доходчиво и не догматично. Он не сформирует у слушателей никаких серьезных комплексов и психологических зажимов, связанных с процессом обучения.

Следующий знак Зодиака, отвечающий за работу с информацией — Дева. С ней связаны любые сведения технического или

биолого-медицинского характера, сведения конкретные, количественные, требующие точных расчетов для их получения. Условием успешной работы с такого типа информацией является умение сосредотачиваться на всевозможных мелочах, деталях, тонкостях, становящихся доступными для понимания только в результате кропотливой, планомерной работы. Постижение и использование такой информации возможно только в случае системного подхода к ней и проявления индивидом терпения и внимательности.

Рассмотренному выше виду знаний соответствует любое техническое образование, начиная от различных ПТУ и техникумов и заканчивая высшими техническими учебными заведениями. Любой вид научного познания, основанный на использовании точной информации и вычислений (высшая математика, физика, химия и пр.), связан со знаком Девы.

Студенты и преподаватели технических учебных заведений в лучшем случае соответствуют идеалу "высшей Девы": они спокойны, работоспособны, сосредоточены, аккуратны, целеустремленны, внимательны к мелочам, кажущимся незаметным для непосвященных в данный раздел науки. Всем, кто связал свою жизнь с какой-либо точной наукой, необходимо стремиться соответствовать указанному "Девьему идеалу".

В гороскопе качества Девы отражает Прозерпина (управитель Девы), Меркурий (элеватор знака); большое значение имеет также Сатурн, считающийся низшей октавой Прозерпины. Преподаватели технических или медицинских учебных заведений могут иметь сильно выраженный Шестой дом гороскопа, в котором располагается Солнце, Меркурий, Сатурн, Прозерпина, а также другие планеты по отдельности или в соединении. Сильно задействованный знак Девы в натальной карте (Солнце в соединении с Меркурием в Деве, Сатурн в Деве и т.д.) также весьма типичен для преподавателей и студентов учебных заведений технической специализации.

В худшем случае преподаватели типа Девы чрезмерно скрупулезны, придирчивы к студентам по мелочам, за частностями не видят главного, педантичны, бесчувственны, узкопрофессиональны, то есть являются несведущими в смежных дисциплинах, недостаточно эрудированы.

Наличие этих недостатков требует проработки путем самосовершенствования, используя при этом сильные планеты и Дома гороскопа. Например, Сатурн в Шестом доме и в Весах. Человек с таким положением обладает, скорее всего, огромной работоспособностью (экзальтированный Сатурн в "Доме труда и службы"). Следовательно, индивид, используя эту любовь к труду, может добиться расширения кругозора и повышения профессионализма. Однако, надо отметить и недостаток описываемого положения: Сатурн в Весах отнюдь не способствует обновлению взглядов человека на мир.

Третью ступень или октаву информации символически отражает огненный мутабельный знак Стрельца. Из всех зодиакальных знаков один только кентавр-Стрелец устремлен к Абсолюту. Он твердо упирается своими лошадиными копытами в землю, а верхняя его часть — человеческая — направляет "стрелу познания" в небо, к божественному Разуму.

Именно со Стрельцом связана сама идея высшего образования, то есть идея познания единых и всеобщих законов мироздания. Информация, сопряженная со знаком Стрельца, в основном носит философский характер. Любая гуманитарная наука и соответствующее ей учебное заведение отражает принципы Стрельца: широкийхватявлений и событий, многовариантность постановок задач в дисциплине и множество ответов на любой из вопросов. Все науки, изучающие *общество* в каком-либо из его проявлений, связаны именно со знаком Стрельца.

Данной октаве информации и преподавания свойственен так называемый идеологический подход, то есть эта информация может быть легко трансформирована для соответствия сиюминутным политическим или социально-экономическим реалиям или моде. Студенты и преподаватели гуманитарной направленности прежде всего должны обладать широким кругозором, идеологической мобильностью взглядов, эмоциональной наполненностью, то есть умением вдохновляться (студенты) и вдохновлять (педагоги). Воспроизведение информации типа Стрельца немыслимо без актерского мастерства и владения приемами риторики.

В худшем случае педагоги типа Стрельца подавляют своих студентов идеологическими доктринаами, которые навязывают агрессивно и зло. Они не способны надолго сосредоточиваться и

развивать свою мысль до логического завершения, не умеют излагать детали и мелочи в своих дисциплинах, затрагивая лишь общие и наиболее очевидные аспекты. Преподаватели такого типа часто склонны подменять подлинные знания идеологическими постулатами и специфическими ораторскими приемами.

Педагоги-гуманитарии часто имеют в своих гороскопах задействованный знак Стрельца, например, Солнце в соединении с Меркурием в Стрельце, Юпитер в Стрельце, Хирон в Стрельце и т.п. Заполненный планетами (особенно — Солнце, Юпитер, Хирон, Нептун) Девятый дом гороскопа также исключительно важен для преподавателей философов или общественников.

Высшей октавой информации и образования символически управляет последний знак мутабельного креста космограммы — водный знак Рыб. Информация, соответствующая этому знаку, носит мистико-эзотерический характер; она не отличается точностью и конкретностью, не может быть получена никакими расчетами. Для успешной работы со сведениями такого типа необходимо не сосредотачиваться на каких-либо деталях, а, наоборот, воспринимать явление во всей его полноте и многообразии свойств. Планомерная работа также не поможет в постижении “рыбьей” информации; для этого необходимы такие качества, как богатое воображение, умение перевоплощаться в какой-то образ, способность верить во что-то совершенно неосозаемое и неочевидное. И самое главное качество — не ожидать быстрого результата при работе с информацией такого рода.

Образование, связанное с Рыбами, происходит в различных религиозных учебных заведениях, всевозможных эзотерических школах, музыкальных учебных заведениях, театральных училищах, художественных студиях. К Рыбам относится также обучение различным экстрасенсорным и магическим премудростям.

В индивидуальном гороскопе качества Рыб отражает правитель этого знака Нептун и элеватор Венера. Со знаком Рыб также сильно связаны Юпитер и Луна. Для всех людей, которые задействованы в вышеуказанных областях образования, типичны следующие конфигурации в гороскопе: Солнце в соединении с Меркурием или Венерой в Рыбах, Солнце, Меркурий, Венера, Юпитер или другие планеты в Двенадцатом доме и т.д.

В худшем случае преподаватели и студенты типа Рыб совершенно не способны сосредотачиваться для постоянной работы, не умеют и не желают производить анализ и синтез информации, чрезмерно мистично и экзальтированно настроены по отношению к окружающему их миру, склонны принимать желаемое в людях (например, преподаватели — в студентах) за действительное и затем болезненно разочаровываться в них.

Наиболее существенным недостатком людей описываемого склада следует считать идеологический, религиозный и даже профессиональный фанатизм, основанный не на фактах и глубоком знании предмета, а на раз и навсегда воспринятых догмах. Указанные недостатки, вероятные у преподавателей типа Рыб, как показывает практика, чрезвычайно трудно прорабатываются по сравнению с недостатками, свойственными другим мутабельным знакам. Причина этой особенности состоит, по видимому, в том, что убеждения, соответствующие Рыbam, имают под собой глубинную психологическую и религиозную основу. Человек вполне в состоянии, пусть и с некоторым трудом, изменить свою систему знаний и усовершенствовать приемы работы (Близнецы, Дева) или сменить политические взгляды (Стрелец), но отказаться от веры (Рыбы) необычайно трудно.

Попытки преодолеть рассматриваемые недостатки людям типа Рыб можно строить исходя из положений важных для них сильных планет (Венеры, Нептуна, Юпитера). Например, Венера в Козероге во Втором доме — Венера в знаке Козерога находится в родственном си знаке земной стихии: Второй дом для нес “родной” — Венера является его сигнификатором, то есть эзотерическим управителем. Следовательно, это положение можно сделать точкой роста человека. Венера в Козероге может в лучшем случае способствовать выработке у индивида чувства стиля и формы в любом виде искусства. Нахождение Венеры во Втором доме гороскопа может быть использовано человеком для достижения гармонии в работе с любой материей, например, в живописи — с красками, холстом, в скульптуре, в архитектуре (учитывая знак Козерога!), в дизайне интерьеров и т.д.

Итак, за работу с информацией и за процесс обучения человека отвечает мутабельный крест космограммы (его состав-

ляют знаки Близнецов, Девы, Стрельца и Рыб) и соответствующие ему падающие Дома гороскопа (Третий, Шестой, Девятый и Двенадцатый). Можно сказать, что сама по себе обучаемость, как качество индивида, связана с мутабельным образом действия: это и умение приспосабливаться к постоянно меняющимся обстоятельствам обучения (например, к новым дисциплинам, заданиям), и восприятие незнакомой информации и ее переработка, и способность непринужденно общаться и излагать свою точку зрения и многое другое.

Человек, у которого в радиксе не задействован мутабельный крест и падающие Дома, не обладает большой обучаемостью и мобильностью психики, так как чрезмерно догматичен и упрям. По этим причинам индивиду такого типа *сложно* заниматься преподавательской деятельностью.

Таким образом, очевидным становится одно из требований к педагогу: иметь в гороскопе заполненный мутабельный крест знаков и Домов.

Существует нумерологическая символика, описывающая основные принципы развития какой-либо функционирующей системы.

Итак, единица “symbolizирует недифференцированные потенции” [1, стр. 11]. Двойка “...symbolизирует два противоположных полюса в их диалектическом единстве, диаду. В философии принцип диады формулируется как закон единства и борьбы противоположностей” [1, стр. 12]. Тройка “symbolизирует возможность решения поставленной задачи, а само решение, реализацию, symbolизирует четверка. Первое, самое малое количество элементов, ..., которое может привести к реализации чего-либо — четыре” [1, стр. 13].

Тройка геометрически может быть понята как треугольник, а четверка изображена как крест. Например, такой [1, стр. 14]:



Такой крест может быть приложен и к гороскопу, например, к его мутабельным (падающим) Домам. Здесь Третий дом олицетворяет “силу”: с ним связаны информационные ресурсы познавшего мир индивида.

Шестой дом соответствует “материалу” — в нем происходит глубокий анализ информации, становится очевидным ее сущность. Эта сущность с помощью “инструмента” — Девятого дома синтезируется, обобщается в нечто новое, в том числе в новую систему знаний о рассматриваемом предмете. Наконец, Двенадцатый дом гороскопа может быть понят как “цель”, так как он несет информацию о *внутренней*, глубинной перестройке сознания человека под воздействием новых знаний.

Таким образом, можно заключить, что “крест падающих Домов показывает, как полученная информация может изменить человека, как человек может обучаться, воспринимая информацию” [1, стр. 16]. То есть сама работа с информацией, которую символизирует мутабельный крест Домов, имеет целью научить человека меняться и адаптироваться, как внешне, так и внутренне, к новым обстоятельствам функционирования внешнего мира. Основным инструментом такой адаптации является *знание* объективных законов, описывающих существование и развитие Космоса, частью которого являемся и мы с Вами. Знание же может быть получено индивидом *исключительно* в процессе целенаправленного обучения, об астрологических закономерностях которого и ведется речь в данной работе.

Глава 2

Диалектическая взаимосвязь Третьего и Девятого домов гороскопа

Как известно, информация о делах противоположных Домов гороскопа глубоко диалектична. Диалектическая система Гегеля вполне соответствует информационной взаимосвязи противоположных Домов. Сущность гегелевской системы, да и диалектики в целом не нуждается в тщательном анализе, так как многократно рассматривалась на страницах философских источников. Однако, следует напомнить основной смысловой “стержень” этой философской доктрины: сначала излагается исходная посылка (тезис), на следующей стадии она отрицается своей противоположностью (антитезис), и на заключительной стадии происходит объединение противоположностей (синтез). Этот трехстадийный процесс развивается “по спирали”, то есть бесконечно повторяется, но каждый раз на новом уровне, никогда не возвращаясь к исходному положению.

Поясним эти философские выкладки на примере Третьего и Девятого домов гороскопа. Исходным положением в данном случае будет являться основная задача Третьего дома — получение какой-либо полезной для индивида информации. Совершенно очевидно, что только лишь накапливать информацию, не обмениваясь ею ни с кем, то есть не отдавая ее, в долгосрочной перспективе невозможно. Следовательно, перед любым челове-

ком, получающим информацию, рано или поздно встанет проблема обмена с другим субъектом “информационного процесса”.

Стало быть, с философской точки зрения антитезисом здесь является необходимость отдавать информацию окружающим.

С другой стороны, абсолютно невозможно только передавать какие-либо сведения, не накапливая и не анализируя их. Выходит, что ни тезис, ни антитезис этого философского построения сами по себе, отдельно друг от друга несуществимы.

Получается, что человеку, активно работающему с информацией, необходимо постоянно осуществлять синтез описанных выше положений. Что это значит в нашем случае? Это значит, что придется одновременно вести информационный поиск, общаться с максимальным числом людей для получения новых сведений (Третий дом), и в то же время переработанную, определенным образом структурированную и обогащенную собственным видением информацию передавать всем желающим. Делать это можно в режиме, например, преподавательской деятельности или защиты собственной точки зрения в словесных баталиях (Девятый дом).

Что касается людей, непосредственно занятых педагогической деятельностью и прочими публичными выступлениями, то им можно порекомендовать следующий алгоритм действий: получать информацию из разнообразных источников, выявлять новизну в ней по сравнению с уже имеющимися данными, синтезировать всю имеющуюся информацию с целью получения своего собственного видения интересующей проблемы, публичное выступление по данному вопросу, анализ полученных от слушателей критических замечаний.

В случае следования этому алгоритму преподаватель обеспечивает себе профессиональное самосовершенствование. Начинающим педагогам можно рекомендовать одновременно получать и перерабатывать новую научную информацию (например, при написании диссертации) и вести занятия со студентами. В этом случае у преподавателя появляется возможность проверять свои знания, умения и навыки на практике и совершенствовать свое ораторское мастерство.

Таким образом, для того, чтобы педагогическая работа была успешной, необходимо, говоря астрологическим языком, держать в равновесии Третий и Девятый дома, то есть одновременно заниматься делами этих Домов.

Глава 3

Третий и Девятый дома в знаках Зодиака

Качества учителя и ученика, присущие какому-либо индивиду, во многом отражает расположение Домов, связанных с получением, обработкой и обменом информации — то есть (главным образом) Третьего и Девятого — относительно Зодиака.

Третий дом в Овне, Девятый дом в Весах

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Ученик с такой ситуацией в гороскопе склонен проявлять активность, напор, иногда доходящий до наглости и хамства. Отмечается стремление всегда быть первым в учебе, получить любой ценой похвалу учителя. Характерны такие качества, как агрессивность, быстрота реакций, импульсивность, исключительная нервная возбудимость.

Людям с Третьим домом в Овне свойственна любопытная особенность восприятия информации — последнее происходит искренне, крайне наивно, буквально; полутона в речи не воспринимаются вовсе.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Нхождение Девятого дома в Весах склоняет личность к эстетичному и манерному воспроизведению информации. Преподаватель с таким положением озабочен главным образом тем, чтобы придать своим мыслям и знаниям гармоничную словесную

упаковку. При этом не исключено, что данная упаковка ничего существенного в себе не содержит.

Другой характерной чертой преподавателя с Девятым домом в Весах является элитарность, желание понравиться всей аудитории и каждому слушателю в отдельности, стремление произвести благоприятное впечатление на публику любыми средствами. Педагог такого типа склонен делить слушателей на "своих" и "чужих", причем к последним отношение презрительное и высокомерное.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Точные науки в этом случае не желательны, так как для них требуется значительное сосредоточение внимания, не свойственное оси Овен — Весы. Наиболее предпочтительными являются общественные науки и, особенно, юриспруденция, актерское мастерство, риторика, иностранные языки, искусство дипломатии.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

Внешняя яркость выступления при внутреннем вакууме мыслей, излишняя театральность, отсутствие глубины и точности информации. Существенным недостатком описываемого положения Домов являются чередующиеся приступы бешеной активности и периоды апатии и нерешительности.

Для проработки этих и других недостатков следует развивать эрудицию и всемерно углублять имеющиеся знания, отдавая при этом приоритет их точности и достоверности.

Третий дом в Тельце, Девятый дом в Скорпионе

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Отношение к обучению консервативное; любая новая информация, а тем более новый вид информации, воспринимается учеником с недоверием и настороженностью. Характерно также спокойствие с некоторым элементом равнодушия. Человек с таким положением воспринимает учебу как тяжелую, не обязательно полезную, но по определенным причинам необходимую работу.

Данное положение Третьего дома говорит о том, что индивид в процессе восприятия знаний склонен проявлять упорство, основательность, практичность и некоторую медлительность.

Такого человека весьма нелегко “раскачать”, чтобы он занялся какой-либо работой, особенно учебной, но также трудно остановить его или “переключить” на другой вид деятельности.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Нахождение Девятого дома в знаке Скорпиона указывает на то, что преподаватель в работе со студентами опирается прежде всего на эмоции, в том числе негативные (страх, ужас, брезгливость и т.д.).

Манера преподавания в данном случае отличается мистичностью и энергетическим воздействием на аудиторию. Последнее заключается в том, что преподаватель улавливает энергетические импульсы слушателей и, обладая определенными способностями, направляет потоки энергии в желательном для него направлении.

Педагог с Девятым домом в Скорпионе, как правило, желает, чтобы студенты сами докапывались до сути рассматриваемых проблем; он не любит “разжигать” материал, раскладывать его “по полочкам”.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Таковыми считаются: медицина, химия, биология, описание технологических процессов, боевые искусства, военное дело, физическое воспитание, энергетические практики, эзотерика, биржевое дело и рынок ценных бумаг, диверсионно-подрывная деятельность. Скорпиону могут соответствовать также химия взрыва, ядерная энергетика, палеонтология, тектоника и т.п. [6, стр. 22].

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В восприятии информации: замедленность реакции, проблемы с фантазией и абстрактным мышлением.

В преподавании: излишняя скрытность, мстительность по отношению к ученикам, провоцирование экстремальных ситуаций, непредсказуемость действий; в худшем случае — садистские наклонности.

Путем проработки может являться, например, сдерживание преподавателем его разрушительных энергетических импульсов; необходимо успокаиваться перед встречей со студентами, следует отградить аудиторию от всплеска своих отрицательных эмоций. Ученику желательно развивать нестандартность мышления, изобретательность (хотя бы с помощью разгадывания ребусов, “головоломок” и т.д.).

Третий дом в Близнецах, Девятый дом в Стрельце

В этих знаках находится зодиакальное владение Домов, что обеспечивает естественно гармоничное обучение и преподавание.

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

При данном положении Домов восприятие отличается исключительной быстротой и легкостью. Человек может производить впечатление вундеркинда, проявляя при этом веселье и оптимизм. Ученик такого типа несерезен, демонстрирует шутливость, игривость, потрясающе легко перестраивается с одной проблемы на другую.

Лучше всего индивид с Третьим домом в Близнецах воспринимает точную, детальную информацию, общие закономерности науки ему даются хуже. Характерно также такое качество, как поверхностность, часто сводящее на нет все перечисленные способности.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Преподаватель с Девятым домом в Стрельце отличается огромным пафосом, желанием всех увлечь своими идеями и сделать слушателей своими последователями. Его выступления в высшей степени идеологизированы, похожи на политический митинг, независимо от преподаваемой дисциплины.

Индивид с таким положением Домов постоянно стремится что-то доказать своим слушателям, даже если они с ним заведомо согласны. Положение Девятого дома в знаке Стрельца вообще наиболее гармонично, поэтому занятия, проводимые педагогом с этой ситуацией в гороскопе часто бывают увлекательны, ярки и интересны.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

В данном случае таковыми являются философия, право, история, политология, международные отношения, экономическая теория, история экономических учений, литература.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

Следует отметить излишнюю поверхностность в восприятии информации, недостаточную глубину мыслей и знаний, переоценку своих сил и способностей. Типичными недостатками данного положения Домов являются нелюбовь к кропотливому труду, чрезмерная идеологизация процесса обучения, невнимание

ние к деталям преподаваемой дисциплины из-за чего происходят ошибки, часто весьма существенные.

В худшем случае у педагога могут проявляться диктаторские замашки в отношении своих студентов.

Проработку вышеуказанных недостатков следует вести по линии тренировки силы воли, повышения работоспособности и наработки терпимости к людям, приверженным другим взглядам, то есть демократичности.

Третий дом в Раке, Девятый дом в Козероге

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Личность, у которой Третий дом расположен в знаке Рака, воспринимает информацию эмоционально, образно, проявляя фантазию и улавливая все нюансы и полутона. Индивид такого типа относится к обучению крайне личностно, то есть хорошо и качественно воспринимает те слова и действия, которые обращены лично к нему или, по крайней мере, существенно затрагивают его интересы.

Процесс обучения и его качества в данном случае являются функциями от настроения и эмоционального комфорта ученика на занятиях. Восприятие последним знаний отличается глубокой психологичностью и интуитивным предчувствием истины.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Педагогу с таким положением Девятого дома свойственен системный подход к дисциплине, эмоциональная жесткость в речи и действиях, а также склонность выразительных средств. Для такого лектора характерен приоритет логики над чувствами, эмоциями и интуицией; нередко имеет место догматизм, подавление инициативы студентов (иногда бессознательное).

Типичным качеством человека с Девятым домом в Козероге является следование авторитетам и традициям в науке и культуре, а также крайне настороженное отношение ко всему новому.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Безусловно, приоритетны точные науки — математика, физика, теоретическая механика, начертательная геометрия, сопротивление материалов, строительные конструкции, архитектура,

гидравлика и т.д. Дисциплины, в которых отсутствуют иерархичность и логика построения знаний, для преподавателя с таким положением Девятого дома являются абсолютно непривлекательными.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В восприятии информации недостатками можно считать: нестабильность во времени, чрезмерно личностную ориентацию слушателя, его исключительную зависимость от настроения и окружающей обстановки, а также боязливость и мнительность.

В преподавании могут проявиться такие нежелательные качества, как меланхоличность, мрачность, пессимистический настрой, а нередко и тоталитарные замашки. В худшем случае слушать такого педагога скучно и неинтересно, так как он сухо излагает факты, облекая их в жесткие конструкции формул и теорем, при этом не признавая чувства юмора и элементов игры и импровизации в педагогическом процессе.

Проработка вышеуказанных недостатков может вестись в направлении гармонизации самоощущения ученика или преподавателя путем, например, медитации, психотренинга или психотерапии. Следует развивать в себе чувство юмора, преодолевать психологические комплексы и зажимы, пытаться достичь эмоциональной стойкости и духовной открытости.

Третий дом во Льве, Девятый дом в Водолее

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Такому ученику необходимо, чтобы обучение содержало элементы игры, праздника, театра. Человек с таким положением Домов хорошо воспринимает только броскую, оригинальную информацию. Он отличается желанием выделиться в учебном процессе, как правило, своим экстравагантным внешним видом или поведением. Отмечается огромное желание заслужить любой ценой похвалу учителя, а также признание соучеников. Если это осуществить не удастся, то индивид демонстрирует глухую враждебность к окружающим, антиобщественное поведение и нежелание учиться.

Рутина человеком с Третьим домом во Льве воспринимается крайне негативно. Ученик такого типа любит и умеет привлекать

к себе внимание соучеников и преподавателя, стремиться находиться в центре всех происходящих в учебном процессе событий. Он не выносит сковывания своей инициативы, хотя сам далеко не всегда склонен ее проявлять.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Для педагога с Девятым домом в знаке Водолея характерны рациональность, демократичность по отношению к аудитории, малая эмоциональность. Отмечается непредсказуемость поведения в аудитории, интерес ко всему нестандартному, не укладывающемуся в общепринятые рамки. Типичны также такие качества, как нетрадиционность преподавательских методов, оригинальный подход к рассматриваемой дисциплине, желание быть неформальным лидером для аудитории, стремление вести слушателей за собой (в научном смысле этого выражения).

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

К таковым можно отнести науки точные, но не догматичные — электронику, программирование, кибернетику, а также дисциплины, связанные с космонавтикой, авиацией, радио- и телекоммуникационными технологиями. Для данного положения Девятого дома также характерны такие сферы знаний, как социология, журналистика, эзотерика, астрономия и астрология.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

Для преподавателя в рассматриваемом случае характерны такие недостатки, как волюнтаризм, несбалансированная революционность, вспышки гнева и антиобщественного поведения, чередующиеся с периодами стабильной и продуктивной работы. Учащиеся в худшем случае страдают от чванства и эгоцентризма преподавателя, от его желания “пустить пыль в глаза”, переоценки своих возможностей и презрения к окружающим.

Характерны также амбициозность, псевдodemократичность, излишняя доступность педагога (панибратство), которая ведет разрушению необходимого психологического барьера между учителем и его учениками.

Проработка указанных недостатков может вестись по пути избавления от необоснованных претензий на исключительность и гениальность, через уважение точек зрения других людей, а также традиций науки и культуры.

Третий дом в Деве, Девятый дом в Рыбах

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Стиль обучения характеризуется скрупулезностью, сосредоточенностью, внимательностью, умением соблюдать любое расписание и делать все дела во время. Ученик такого типа придирчив, педантичен, критически настроен по отношению к преподавателю, наибольшее значение для него имеют детали и мелочи рассматриваемой дисциплины. Следует отметить также исключительное трудолюбие, аккуратность и терпение.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Характеризуется идущей изнутри сущности преподавателя религиозностью, идеологичностью. Для педагога с Девятым домом в Рыбах характерно проявлять сочувствие к слушателям, интерес ко всему потустороннему; отмечается крайняя чувствительность к настрою аудитории и сопряженная с этим неровность выступления.

Вообще преподаватель такого типа на кафедре, среди большого количества людей чувствует себя неуютно. Если у него присутствует вера в основы преподаваемого предмета и желание внушить эту веру слушателям, то выступления будут отличаться подлинной увлекательностью, они запомнятся слушателям надолго.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Наиболее типичны религиозные дисциплины, музыкальные, художественные, театральные предметы, а также философия, география, литература, психология.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

К недостаткам расположения Третьего дома в Деве можно отнести проблемы с проявлением инициативы, фантазии, с тенденцией к абсолютизму в восприятии информации. Типичным недостатком этого положения также является отсутствие самостоятельности, оригинальности, яркости и нестандартности мышления.

В худшем случае, несмотря на огромное трудолюбие, усилия такого человека не всегда эффективны и результативны из-за излишне досконального выполнения предписаний. Ученики с Третьим домом в Деве не воспринимают никаких элементов игры и импровизации в преподавании, сверх всякой меры скептичны

и недоверчивы, ничего не воспринимают на веру, желая получить конкретные доказательства в каждом случае.

Педагог с Девятым домом в Рыбах в худшем случае имеет проблемы с логическим мышлением, системностью, отсутствием точности и пунктуальности. Он не умеет выдерживать расписание, не склонен поддерживать дисциплину среди студентов. Преподаватель такого типа тяготеет к излишней мистичности, заменяя предчувствиями объективную реальность жизни. Люди описываемого склада при проведении занятий часто мысленно "витают в облаках" и энергично фантазируют, забывая обо всем, на радость желающим повеселиться студентам. В случае критических замечаний со стороны аудитории они комплексуют и обижаются, замыкаясь на своих проблемах.

Проработка вышеперечисленных недостатков будет успешной, если индивид стремится сочетать логическое мышление с широким охватом знаний, и при этом умеет не утонуть в "море" деталей и подробностей, избегая затяжного "полета в облаках", а также развивает объективность в восприятии реалий существующего мира.

Третий дом в Весах, Девятый дом в Овне

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Ученик с таким положением в гороскопе, как правило, в ходе обучения проявляет спокойствие и нерешительность (не знает, за какое дело взяться и каким образом им заниматься). Характерны также оптимистичность, прекрасное умение приспособливаться к любой обстановке в аудитории и к различным стилям преподавания.

Человек с Третьим домом в знаке Весов пытается вести себя в учебном процессе гармонично, уравновешенно, стремится следовать общепринятым нормам поведения, не любит, когда нагло нарушают устоявшиеся правила; в обучении он - коллективист. Восприятие такого индивида ориентировано на внешнюю сторону информации, на ее "упаковку". Те сведения, которые не имеют внешнего гармоничного выражения, воспринимаются с трудом и неохотой, а порой даже с откровенным отвращением.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Манера излагать информацию взрывная и импульсивная. Педагог такого типа быстро эмоционально "зажигается", но

также быстро “угасает”. Отмечается крайняя нестабильность поведения, идеиняя фанатичность, энергетический напор, сопровождаемый активной жестикуляцией. Преподаватель с описываемым положением Домов часто и легко обижается на студентов, но при этом обладает быстрой отходчивостью. Такой педагог, как правило, не вступает ни с кем в дискуссии, не терпит лишних вопросов и замечаний.

В лучшем случае его выступление привлекает внимание аудитории своей зажигательностью, своеобразной митинговостью и призывностью. Человек с таким положением умеет идеологически воодушевлять и вдохновлять людей, в том числе и своим личным примером.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Таковыми следует считать военное дело, физическое воспитание и спорт, технический труд, ремесла, вождение автомобиля, изобразительное и прикладное искусство.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В обучении: индивид не знает, что и в какой последовательности предпринимать; берется то за одно, то за другое дело, но не способен ничего завершить. Отмечается небрежность, неумение вникать в суть вещей, ограничиваясь внешними их проявлениями.

В худшем случае — лень, лицемерие, подлость по отношению к соученикам и преподавателю, а также тяга к списыванию и плагиату.

В преподавании: фанатичное отношение к своей дисциплине, забывчивость, неадекватность в общении с аудиторией, желание постоянно командовать слушателями, агрессивность по отношению к ним, а также грубость, хамство, гневливость, вспыльчивость и крайняя нетерпимость к возражениям. Характерным недостатком педагога такого типа является чередование больших профессиональных достижений с глубочайшими провалами.

Проработка может вестись по линии стабилизации поведения индивида, развития творческого отношения к преподаваемым дисциплинам. Необходимо тренировать силу воли, выдержку, задумываться об окружающих, мысленно ставить себя на их место и гармонизировать свое отношение к ним.

Третий дом в Скорпионе, Девятый дом в Тельце

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Отношения ученика к обучению серьезное, внимательное, настороженное; для него важна собственная безопасность в учебном процессе. Такой ученик хорошо ощущает энергетические импульсы, исходящие от преподавателя. Он обладает скрытностью, мстительностью, злопамятностью, может занимать обособленную позицию среди других слушателей, иногда становиться неформальным лидером группы.

Личность с Третьим домом в Скорпионе ориентирована на улавливание сути информации, ей свойственно желание раскрыть все тайное, сделать очевидными для себя все премудрости воспринимаемых знаний, вскрыть закономерности, лежащие в их основе. Такой ученик способен воспринимать информацию даже в экстремальных внешних условиях, может энергетически концентрироваться; при этом проявляет хитрость, изворотливость и относится к обучению как к выполнению шпионского задания.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Характеризуется основательностью, последовательностью, методичностью. Преподаватель такого типа отличается значительной работоспособностью, во всех своих опирается на здравый смысл, относится к ученикам настороженно, опасается их чрезмерной активности в учебном процессе.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Таковыми могут считаться сельскохозяйственные, технологические, торговые дисциплины; также типичны: экономика какого-либо производства, статистика, география, архитектура, геометрия, инженерная графика, кулинарное ремесло.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В обучении: обособленность от коллектива, наплевательское отношение к его нуждам, недоверчивость ко всем действиям преподавателя, чрезмерно агрессивная самозащита, не всегда адекватная сложившейся ситуации. Существенным недостатком такого ученика является также злобность и предельная нетерпимость к шуткам над собой.

В преподавании: переизбыток предлагаемой студентам информации, отсутствие свободы от жестких логических схем и общепринятых законов, чрезмерная строгость и черствость, из-

лишняя опека студентов в учебном процессе, ненужное разжевывание преподносимого слушателям материала.

В худшем случае вероятно занудство, демонстративная поучительность, чрезмерный практицизм, отсутствие полета фантазии.

При проработке указанных недостатков целесообразно проявлять лояльное отношение к аудитории и стремиться к смягчению стиля преподавания. Необходимо развивать чувство юмора и восприятие его проявлений у других людей в свой адрес; следует преодолевать инертность и застойность в педагогической работе, развивать творческое мышление.

Третий дом в Стрельце, Девятый дом в Близнецах

Изгнание Домов, поэтому адекватный учебный процесс затруднен.

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Ученник с данным положением в гороскопе относится к учебе с энтузиазмом, его отличает искреннее доверие преподавателю, а также вера в абсолютные истины (которых, как известно из философии, практически не существует). Такой человек благосклонно воспринимает только социально-ориентированное выступление, отвечающее текущему моменту; только ту информацию, которая ему идеологически близка. Ученник описываемого склада любит спорить с окружающими и с педагогом. Это вовсе не тот тип студента, который воспринимает поведение преподавателя покорно, если оно неадекватно и неразумно. Ученник будет в этом случае открыто возмущаться и даже может устроить истерику.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Отличается поверхностностью и некоторой примитивностью выступлений; характерна свободная манера ведения занятий. Преподаватель с Девятым домом в Близнецах вполне демократичен, любит и ценит инициативу студентов, но не стремится направлять ее в рациональные и продуктивные формы, а склонен пускать ее на самотек.

В лучшем случае педагог с таким положением в гороскопе может проявлять эмоциональную легкость, веселый нрав и прекрасное чувство юмора.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Данное положение Девятого дома весьма типично для школьного учителя, как для субъекта начальной стадии педагогической деятельности, в рамках которой он может вести абсолютно любые дисциплины.

Для преподавателя высшей школы наиболее подходят точные науки и области знаний, такие как высшая математика, бухгалтерский учет, аудит, сметное дело, коммерция и т.д. Вполне возможно также преподавание некоторых гуманитарных дисциплин, в частности, журналистики.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В обучении: человеку очень трудно сосредоточиться, он плохо воспринимает мелочи, детали, сложные формулы и определения. Его восприятие чрезмерно идеологично. Существенным недостатком также является склонность к неконструктивным спорам и пререканиям с другими учениками и с преподавателем.

В преподавании: отмечается безответственность, забывчивость, наивная несерьезность и нежелание вникать в существующие проблемы, систематическое несоблюдение дисциплины, хронические опоздания на занятия.

В худшем случае речь такого педагога вырождается в бесцельную болтовню, травлю анекдотов и различных "историй из жизни". Он склонен зацикливаться на мелких проблемах в ущерб крупным и серьезным делам, стремится увильнуть от любых обязательств и ответственности, абстрагируясь от нужд и пожеланий студентов.

Проработка должна предусматривать развитие серьезного, вдумчивого отношения к обучению и преподаванию. Нужно учиться ставить четкие конкретные цели и достигать их. Требуется развить в себе чуткое отношение к разнообразным индивидуальностям студентов и их проблемам, считая своим долгом оказание помощи в разрешении последних.

Третий дом в Козероге, Девятый дом в Раке

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Отношение к обучению отличается сосредоточенным вниманием, некоторой настороженностью; отмечается большая работоспособность, конструктивность подхода к информации, терпе-

ливость и малая эмоциональность. Ученник с Третьим домом в знаке Козерога снисходительно и спокойно относится к личности педагога и его ошибкам. Последний для него — носитель власти, слово которого — закон. Такой ученик стремится выполнить все предъявляемые к нему требования, он боится наказаний, не обладает потенцией к лидерству в учебном коллективе. Человек с таким положением в гороскопе совершенно не проявляет яркости в учебной аудитории, ничем не выделяется из общей массы слушателей, в контактах с которыми сдержан и иногда даже аскетичен.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Педагог с таким положением отличается чувственностью, эмоциональностью, желанием проникнуть в души слушателей, тронуть их своим выступлением. Он любит пофантазировать, говорит образно, несколько отвлеченно, исключительно отзывчив к нуждам аудитории. При этом такой преподаватель не выносит формального подхода студентов к своей дисциплине, не терпит лести в свой адрес, обидчив, но быстро “отходит”; проявляет утонченное чувство юмора в меру и вовремя.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Типичны дисциплины гуманитарные и естественно-научные, имеющие отношение к живой природе и человеку, к постижению его сущности: психология, психиатрия, социология, зоология, ботаника, история, литература, иностранные языки, особенно древние, культурология, география, туристическая деятельность, экология.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В обучении: проблемы с фантазией, недостаток которой сильно ощущается, с самостоятельностью в учебном процессе, со свободным информационным поиском. Существенными недостатками данного положения Третьего дома являются пессимизм, неверие в свои силы, эмоциональная зажатость, невосприятие юмора и отвлеченных от изучаемой дисциплины слов.

Ученник с таким положением в худшем случае не реагирует ни на какое воодушевление в свой адрес.

В преподавании: подверженность волнению, эмоционально-мужественности и капризам настроения, которые сильно отражают-

ся на качестве выступления перед аудиторией; чрезмерная мнительность, боязнь забыть, не доказать что-либо.

В худшем случае у педагога такого типа проявляется склонность к лицемерию, мстительность за насмешки и шутки над собой. Присутствует также невозможность сконцентрироваться и отвлече-ние внимания аудитории на совершенно посторонние проблемы.

Для устранения указанных недостатков необходимо работать со своим внутренним миром, гармонизировать его, учиться настраиваться на одну волну с аудиторией, не забывая при этом своих целей, интересов и достоинства.

Третий дом в Водолее, Девятый дом во Льве

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Отношение к обучению рациональное, флегматично. У ученика с таким положением Домов отмечается коллективизм, "чувство локтя", склонность к неформальному лидерству в учебном коллективе. Человек с Третьим домом в Водолее хорошо воспринимает любую новую, оригинальную, экстравагантную, нетрадиционную или даже революционную информацию. Такой индивид быстро увлекается новыми идеями. Он настроен на самостоятельное обучение и творчество и не выносит мелочной опеки и надзора.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Манера преподавания — ярко выраженная игровая. Главное для педагога с таким положением в гороскопе — показать себя и свою дисциплину во всем блеске, чаще только внешнем. Преподаватель с Девятым домом во Льве умеет увлекать, завораживать слушателей, опирается на их интерес и восторг. Он любит превращать занятие в некое театральное действие, где претендует исключительно на главную роль; его отличает оптимизм и энтузиазм. И еще одно характерное качество педагога с Девятым домом во Льве — если слушатели не проявляют к его действиям и словам должного внимания, он приходит в настоящую ярость.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Наиболее типичны театральные и кинематографические дисциплины, а также танец, спорт, военное дело, ремесла, то есть те сферы педагогики, в которой можно легко проявить личную яркость перед аудиторией.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В обучении: неуравновешенность поведения, крайняя эгоцентричность, невосприятие пресмыкательности и традиций, прозрительное отношение к авторитетам. Может проявиться также рассеянность, "витание в облаках" на занятиях, желание узнать все сразу, единомоментно.

Такой ученик быстро увлекается и тяжело разочаровывается в дисциплине и ее преподавателе. Присутствуют также: переоценка своих способностей, склонность считать себя гением. Существенным недостатком человека с Третьим домом в Водолее является также то, что он не переносит никакой критики в свой адрес (считает, что критикующий завидует его таланту) и не воспринимает дисциплину (она якобы сковывает его творческие порывы).

В преподавании: неравное отношение к ученикам — одни делаются любимцами, на других не обращается никакого внимания. Преподаватель такого типа может страдать из-за проблем с логикой, системностью; допускает много мелких ошибок, несогласованностей.

В его манере общаться с аудиторией присутствует излишний драматизм и авторитарные замашки, внезапно могут возникнуть неконтролируемые приступы ярости. Отмечается также невосприятие сложных вопросов со стороны слушателей, неумение планировать свои действия в учебном процессе, стремление избегать тяжелых и неинтересных (по мнению такого преподавателя) мест в материале. Существенным недостатком педагога с рассматриваемым положением в гороскопе может явиться отсутствие "чувства времени", проявляющееся в неспособности хронометрировать ход занятий.

Проработка недостатков может вестись личностью по линии воспитания в себе серьезного, уравновешенного отношения к учебному процессу, а также наработка трудолюбия, терпения и дисциплинированности.

Третий дом в Рыбах, Девятый дом в Деве

1. Отношение к обучению, специфика восприятия информации.

Восприятие информации отличается тонкостью и глубиной. Ученик с таким положением Третьего дома воспринима-

ет только то, во что верит; ту информацию, с которой он внутренне согласен. Такой человек совершенно не выносит грубости и хамства со стороны преподавателя или других учеников.

Люди с Третьим домом в знаке Рыб могут свою сильно развитую интуицию успешно использовать в обучении. Отмечается также терпение и умение подстраиваться под любой стиль преподавания, кроме агрессивно-грубого. В последнем случае ученик замыкается и предается тяжелым раздумьям и переживаниям. В отношениях с преподавателем ученик такого типа вежлив, почтителен, предусмотрителен и обаятелен.

2. Способ воспроизведения информации. Манера преподавания.

Педагога с Девятым домом в знаке Девы отличает точность и четкость в изложении материала, исключительная логичность, системность, продуманность любого высказывания. Преподаватель такого типа отличается эмоциональной холодностью, некоторой "роботоподобностью". Он строг по отношению к слушателям, любит рассказывать поучительные истории и отпускать едкие замечания и шутки. Личность с таким положением Домов в натальной карте склонна заниматься постоянным самосовершенствованием в области приобретения и обработки знаний, что приводит к появлению завидного профессионализма в преподаваемой дисциплине.

Педагог описываемого склада, как правило, весьма скептически относится к возможностям учеников. Его объяснения понятны и подробны, но, к сожалению, не всегда интересны и увлекательны.

Преподаватель с Девятым домом в Деве выделяется среди коллег дисциплинированностью, умением все делать качественно и вовремя, тщательной выверенностью всех элементов занятий по времени. При этом он не выносит непунктуальности, ведет строгий учет посещаемости студентами его занятий, крайне негативно относится к списыванию.

3. Области знаний, характерные для преподавателя.

Типичны науки точные, сложные для восприятия неподготовленным слушателем, глубоко системные, требующие от студентов и от педагога значительной сосредоточенности: высшая математика, химия, физика, медицинские дисциплины, техни-

ческие и технологические предметы, геология, генетика, криминалистика.

4. Наиболее вероятные недостатки и пути их проработки.

В обучении: фатализм, неуверенность в своих силах и способностях, излишняя застенчивость, лень, фантазерство, склонность к обману окружающих и самообману. Типичными недостатками данного положения Третьего дома являются также пассивный идеологический фанатизм, чрезмерная доверчивость, апатичность, и кроме того, безответственность и безынициативность в учебе.

Ученику с Третьим домом в Рыбах бывает очень трудно сосредоточиться на чем-то одном, конкретном, и довести дело до логического завершения.

В преподавании: излишняя придирчивость, мелочность, занудство, чрезвычайная общечивость и мстительность. Педагог с Девятым домом в Деве нередко стремится выискивать слабости у слушателей и высмеивать их за это; не любит студентов, выделяющихся чем-то из общей массы, проявляющих личную яркость и инициативу.

Проработка этих недостатков может заключаться в стремлении личности воспринимать реальность такой, какая она есть, в избавлении от иллюзий и догматизма, а также от необоснованных претензий к учащемуся коллективу и отдельным его членам.

При анализе индивидуального гороскопа человека, занимающего обучением или преподавательской деятельностью необходимо учитывать, что качества ученика и специфика восприятия информации соответствует *второй трети* Третьего дома, а качества учителя и манера воспроизведения знаний — *первой трети* Девятого дома. В случае, если в указанную треть Дома входит не один, а два знака Зодиака, то в разные периоды жизни и в различных ситуациях будут проявляться качества, соответствующие какому-либо из этих знаков, то есть специфика учебного процесса не будет однозначной. В отдельных случаях манера преподавания или стиль обучения человека, у которого указанная треть Дома поделена между двумя знаками, представляет собой синтез качеств, соответствующим двум зодиакальным архетипам.

Следует отметить, что между учителем и учеником существует особое синастрическое взаимодействие. Оно выражается на

только через обычные взаимные аспекты планет друг к другу, но и посредством расположения Третьего дома ученика относительно Девятого дома в карте рождения учителя. Лучше всего, если в сравниваемых гороскопах присутствует синастрическое соединение (хотя бы частичное) Третьего дома слушателя с Девятым домом преподавателя. Оно обеспечит им гармоничное взаимо восприятие в отношениях, связанных с учебным процессом, потому что такие люди имеют схожие, а в лучшем случае даже идентичные установки в обучении и преподавании.

Другие синастрические аспекты (кроме соединения и оппозиции) в педагогической деятельности гораздо менее показательны; на практике они "работают" редко, лишь в классических случаях, когда, например, в рассматриваемых картах Третий и Девятый дома сильны, заполнены важными астрологическими величинами.

Учеников в группы и классы вполне целесообразно подбирать по положению Третьего дома в знаках с тем, чтобы в их стремлениях, стилях и подходах к обучению не было существенных расхождений. Например, одна группа преимущественно состоит из слушателей, в чьих натальных картах Третий дом располагается в водных и земных знаках, а другая группа — в огненных и воздушных и т.п. (об этом подробно будет рассказано в главе 5).

Из всего вышесказанного в этой главе можно заключить, что для всех вариантов расположений Третьего и Девятого дома относительно Зодиака наиболее логичной рекомендацией по преодолению недостатков является диалектическое совмещение лучших качеств противоположных знаков, в которые попадают интересующие нас Дома. То есть в одном человеке, к какому бы знаку Зодиака он ни принадлежал по Солнцу, Асценденту или любому другому показателю, заключаются в том или ином объеме свойства всех знаков, причем противоречия между свойствами противоположных знаков могут быть диалектически разрешены. Решением этой сложной для индивида проблемы может, на наш взгляд, являться только всестороннее самосовершенствование, протекающее по естественным для личности законам.

Глава 4

Характеристики положений планет в Девятом доме гороскопа

Как было установлено выше, именно Девятый астрологический дом является наиболее важным для человека, активно участвующего в педагогическом процессе. Возможные положения этого Дома в зодиакальных знаках и их описания были подробно рассмотрены в предыдущей главе. Бессспорно, одной из основных характеристик педагога является наличие планет в Девятом доме его натальной карты и их статус. Без анализа положений планет, расположенных в Девятом доме гороскопа индивида, не представляется возможным судить о его качествах публичного оратора, каковым по сути и является преподаватель.

Солнце в Девятом доме

Это одно из самых ярких, многообещающих и выигрышных положений светила в гороскопе; оно само по себе, даже без учета каких-либо других факторов, сигнализирует об общественной значимости, яркости индивида. Последний никогда не удовлетворится ролью стороннего наблюдателя в каких-либо важных событиях, захочет в них лично участвовать и, возможно, станет идеологом или лидером задействованной в данной ситуации группы людей.

Если подходить к рассматриваемому положению светила с точки зрения формального астрологического анализа, то имеем: Солнце — творческий импульс — проявляется через Девятый дом

— идеологию, Учение, общественную деятельность и т.д., что дает нам личность, изначально (по факту рождения) склонную к активной публичной работе, в том числе и к преподаванию.

Педагог с Солнцем в Девятом доме, как правило, не просто объясняет ученикам определенный материал, но и проповедует его как Учение, постоянно убеждая слушателей в его истинности. Человек такого типа на кафедре ведет себя ярко и заметно; он запоминается слушателям оптимистичностью, теплотой отношения к ним и искренней заинтересованностью в адекватном восприятии своих высказываний.

В худшем случае личность с рассматриваемым положением в гороскопе излишне самодовольна, эгоистична и озабочена только собственным имиджем и созданием благоприятного (а лучше — восторженного) впечатления у слушателей о себе.

Луна в Девятом доме

Говорит о том, что в делах Девятого дома, в том числе и в педагогической деятельности, индивид склонен проявлять чувствительность, эмоциональность, психологическую гибкость, хорошую приспособляемость к разнообразным складывающимся ситуациям, умение внутренне настраиваться на работу с аудиторией. Человек такого типа стремится, причем часто бессознательно, проявить при общении со студентами свой внутренний мир, излить им свою душу. Выступления такого преподавателя отличаются проникновенностью, задушевностью, лиричностью. Он может быть весьма популярен в среде студентов.

Именно с Луной, по мнению автора, символически связан такой социально-психологический феномен, как *эмпатия*. Последняя обозначает специфический способ восприятия человеком другой личности, представляющий из себя эмоциональный отклик на ее проблемы. При этом эмпатия вовсе не подразумевает реальной действенной поддержки, она обеспечивает только отстраненное сочувствие и показное внешнее сопереживание при внутреннем равнодушии и холодности.

В худшем случае данное положение “ночного светила” способствует развитию у индивида психической и эмоциональной неуравновешенности, эксцентричности поведения, патологической нестойкости убеждений и социально-политических взглядов.

Преподаватель может проявлять в работе со студентами панические настроения, устраивать истерики, часто безо всякого существенного повода.

Данное положение Луны гораздо более благоприятно для преподавателей общественных и гуманитарных дисциплин, материал которых требует эмоционального, чуткого и глубоко личностного восприятия, чем для тех, кто ведет точные и догматичные предметы.

Меркурий в Девятом доме

Здесь Меркурий находится в символическом изгнании, соответствующем положению этой планеты в знаке Стрельца, что указывает на определенную неадекватность восприятия личностью философских принципов Меркурия. Эта неадекватность проявляется в том, что впечатления об окружающем мире и программа действий формируется индивидом не на основе целесообразности, практичности и здравого смысла, а исходя из убеждений и морально-этических взглядов.

Для преподавателя с таким положением Меркурия при работе с аудиторией наиболее значимы не факты, не реальность, а внушение студентам идеологических установок и "правильных" взглядов на мир. В худшем случае в речи такого педагога постоянно присутствуют смысловые нестыковки, многочисленные мелкие ошибки, путаница, в которой он сам не желает разбираться. Материал, преподносимый им, может быть совершенно неупорядочен, бессистемен, но зато в нем будет присутствовать ясность идеологических норм и искренняя вера в их истинность и собственную непогрешимость.

В лучшем случае человек такого типа может проявиться как религиозный наставник, духовный учитель, "гуру", который не несет никакой точной и конкретной информации, но является своего рода ярким нравственным ориентиром, "маяком" в бурном житейском море.

Венера в Девятом доме

Преподаватель с такой ситуацией в гороскопе склонен посредством общения с аудиторией находить себе друзей, единомышленников и брачного или сексуального партнера. Педа-

гогическая работа для него -- инструмент социальной адаптации.

Преподаватель рассматриваемого типа может проповедовать слушателям свои эстетические позиции и свое отношение к миру, часто заменяя этими сведениями объективную и научную информацию. Поведение такого педагога в аудитории, как правило, вполне гармонично и располагает окружающих к общению с ним. Его поступки направлены на формирование благожелательного и дружелюбного настроя студентов по отношению к себе.

Марс в Девятом доме

Педагог с такой ситуацией в гороскопе склонен проявлять свою энергику через активную работу с коллективом. Индивид с Марсом в Девятом доме постоянно находится в процессе поиска новых знаний в интересующей его области. Найденными сведениями он стремится как можно скорее поделиться со слушателями, донести до них свои идеи. В худшем случае это делается догматично, резко, воинственно. Такой преподаватель готов буквально сражаться с "неверующими", несогласными и скептически настроенными студентами за свои идеалы и философские позиции.

При высоком интеллектуальном и культурном уровне педагога данное положение Марса обеспечивает ему яркость, зажигательность и пафосность выступления, что весьма желательно при преподавании гуманитарных и общественных дисциплин.

В случае сильного поражения или негативного статуса "красной планеты" в гороскопе человек может стать воинствующим фанатиком какой-либо идеи, возможно, бредовой или социально- опасной. Он в этом случае имеет тенденцию отождествлять себя с определенной идеологической, политической или философской доктриной (чаще сомнительного качества), а это крайне неблагоприятно для того, кто призван воспитывать и развивать мировоззрение слушателей.

Юпитер в Девятом доме

Говорит о весьма высокой вероятности успешной работы в области преподавания любой дисциплины и в учебном заведении любого уровня.

При работе с коллективом человек с таким положением в натальной карте склонен проявлять терпимость, великодушие, благородство. Он стремится спокойно и объективно изложить аудитории ту информацию, в верности которой лично убежден. Педагог с Юпитером в Девятом доме гороскопа почти всегда (если нет серьезных поражений Юпитера) благосклонно воспринимается любой аудиторией, хотя сам он не прикладывает никаких видимых усилий для этого. К нему часто обращаются студенты за советом, помощью и моральной поддержкой.

Можно сказать, что личность, в Девятом доме гороскопа которой расположился Юпитер, обладает врожденной харизмой педагога и даже, возможно, харизмой духовного лидера крупного масштаба. Это тот преподаватель, в справедливость и непогрешимость которого *верят* студенты. Они воспринимают его как Учителя, как носителя истины. Самое важное для человека, наделенного такой харизмой, не злоупотреблять ее проявлениями и вести свою “паству” по верному и безопасному пути к свету знаний.

Сатурн в Девятом доме

Не самая благоприятная конstellация для профессионального преподавателя, так как нахождение Сатурна — “большого несчастья” — в Доме Учения может ставить объективные препятствия на пути достижения личностью педагогического мастерства. Такими препятствиями могут явиться непризнание научных заслуг, талантов, консерватизм окружения и начальства в учебном заведении.

Личность с Сатурном в Девятом доме стремится к удовлетворению амбиций, связанных с признанием и получением разнообразных регалий в области преподавания. Педагог с таким положением исключительно серьезно относится к своей профессиональной и личной репутации.

При поражении Сатурна у преподавателя обычно проявляется узость взглядов, реакционный консерватизм, ханжество, догматический педантизм, склонность подменять собственными убеждениями объективно действующие законы общества. Такой педагог вряд ли будет пользоваться успехом и уважением у студентов, так как он даже *не стремится* соответствовать их познавательным потребностям, не склонен вникать в их пробле-

мы, а наоборот, максимально дистанцируется от них, воздвигая между собой и слушателями непреодолимый психологический барьер из постоянной мрачности, замкнутости и эмоциональной холодности.

Хирон в Девятом доме

Это самое яркое и замечательное положение Хирона — экзальтация. Личность, в Девятом доме гороскопа которой расположился Хирон, может проявить такие качества, как научность, взвешенность оценок и поступков, умение ориентироваться в различных видах знаний, способность общаться с любым человеком так, как это необходимо в сложившейся ситуации. Индивид с Хироном в Девятом доме тактичен, ненавязчив, отличается психологической гибкостью и проявляет социальную рефлексию, то есть способность адекватно оценивать свои действия с учетом мнений окружающего социума. Прекрасно, если человек с таким положением в натальной карте (при условии, что Хирон имеет благоприятный космический статус) занимается преподавательской деятельностью, так как все перечисленные выше качества для нее необходимы.

Отметим также, что рассматриваемое положение Хирона способствует развитию у человека разносторонности и рациональности идеологических и научных взглядов, практических умений и, соответственно, обеспечивает вполне гармоничную манеру преподавания. Студентам такой педагог кажется спокойным, знающим все тонкости дисциплины и умеющим доступно и недогматично ее преподнести аудитории.

В худшем случае преподаватель с Хироном в Девятом доме не обладает должным объемом идеологического и философского багажа и подменяет его сиюминутными эстетико-поведенческими нормами, действующими в окружающем социуме. Такой человек — своеобразный социальный флюгер, который может увести вверенную ему аудиторию весьма далеко от постижения подлинных вершин науки и ценностей культуры.

Уран в Девятом доме

Очень интересное стояние, являющееся показателем различных неожиданностей в делах Девятого дома. Человек с таким

положением может в критической ситуации резко поменять свои убеждения и взгляды на жизнь. Преподаватель с Ураном в Девятом доме гороскопа не отличается предсказуемостью поведения; он эксцентричен, не вписывается в рамки существующих отношений со студентами, не всегда удовлетворяет сложившимся нормам учебного процесса.

В лучшем случае это педагог-новатор, смелый, бескомпромиссный в идейном плане, предлагающий своим студентам совершенно оригинальное видение казалось бы устоявшихся и даже уже разрешенных проблем. Естественно, такому человеку бывает трудно найти общий язык с начальством и коллегами, нелегко заработать авторитет и признание.

При поражении Урана или при его негативном космическом статусе личность в процессе воспроизведения информации склонна проявлять идейный экстремизм с примесью абсурда, непримириимость и агрессивную язвительность по отношению к оппонентам, крайнюю неуравновешенность поведения, стремление к анархии в учебном процессе.

Такая личность, как правило, бывает неспособна вписаться в ритм работы, связанный с объективным, "сатурнианским" временем. У преподавателя с сильным Ураном в Девятом доме гороскопа в работе проявляется приоритет внутреннего, биологического отсчета времени над объективным, что препятствует равномерному и гармоничному проведению занятий.

Нептун в Девятом доме

Весьма значимое положение. Если считать, как это было принято раньше, что у знака Стрельца два управителя — Юпитер и Нептун, то, стало быть, последний является одним из сигнификаторов Девятого дома гороскопа. По новой теории, одним из сторонников которой является автор, у каждого знака Зодиака существует только один управитель, а у Дома — только один сигнификатор, однако, и согласно этой теории Нептун в Стрельце очень силен и, следовательно, влиятелен в Девятом доме гороскопа.

Прежде всего Нептун в Девятом доме направляет мысли личности (естественно, достаточно высокого духовного уровня) в область философии, религии, активного накопления знаний человечеству и его отдельным компонентам. Преподаватель такого типа

преисполнен сознанием выполнения некой образовательной и воспитательной миссии, объектом которой являются студенты. Его манеру воспроизведения информации отличает мистичность, искренний интерес к проблемам студентов (особенно к нематериальным), ненавязчивость взглядов и стиля поведения в аудитории. Главное для педагога с Нептуном в Девятом доме — чтобы слушатели адекватно восприняли его мировоззрение, поверили в его чистые намерения и “заразились” его философией.

В лучшем случае преподаватель с рассматриваемым положением Нептуна может стать твердой духовной опорой для студентов, который будет пользоваться у них заслуженным уважением и даже преклонением. Естественно, Нептун в Девятом доме гороскопа благоприятствует в основном тем, кто преподаёт духовные, гуманитарные и, особенно, религиозные дисциплины. Преподаватель точных наук с таким положением в натальной карте вряд ли будет по достоинству оценен слушателями и коллегами из-за чрезмерной расплывчатости научных взглядов и суждений, интуитивного склада ума и нарочито свободного стиля проведения занятий.

В худшем случае — при поражении и дурном космическом статусе Нептуна — педагог с такой ситуацией в гороскопе может проявлять идеологический или религиозный фанатизм, хамство, мстительность по отношению к несогласным, патологическую неспособность сосредоточиться, неумеренное фантазерство. Может он и завлекать слушателей в какие-либо религиозные или политические организации.

Иногда преподаватель с пораженным Нептуном в Девятом доме совершенно теряет ориентацию в сложных системах знаний и подходах к обучению, не знает, как ему следует себя вести в аудитории, *что* преподавать и т.д. Такой человек может полностью разочароваться в занятиях педагогической деятельностью, потеряя интерес к науке, и будет лучше, если он покинет учебную аудиторию, до тех пор, пока не приведет свой внутренний мир в гармоничное состояние, не найдет прочной опоры в себе самом.

Плутон в Девятом доме

Очень хорошее положение для людей, работающих с большими аудиториями, так как они способны ощущать и аккумулиро-

вать в себе энергетические потоки коллектива и трансформировать их для достижения целей учебного процесса. Если Плутон имеет благоприятных космический статус, то преподаватель воспринимается своими учениками, как мощный локомотив, везущий их к свету подлинных знаний, и это соответствует действительности. Педагог такого типа может быть мрачным, суровым, жестким в обращении, создавать вокруг себя ореол таинственности, непредсказуемости; он хочет произвести на слушателей впечатление, что обладает сверхъестественными способностями. Он стремится добиться поклонения, почестей и авторитета у студентов любыми доступными средствами. Получив это, педагог такого склада может сделаться высокомерным и недоступным для личного общения со своими учениками.

При поражении Плутона вероятно проявления в преподавательской деятельности утрированного честолюбия, желания навязать свои воззрения слушателям, асоциальных взглядов на мир, презрение к аудитории, наклонностей к энергетическому вампиризму и психологическому садизму. Педагог с пораженным Плутоном в Девятом доме способен умышленно подвергать своих учеников различным экстремальным ситуациям, что становится особенно опасным при преподавании ряда дисциплин с повышенным уровнем риска (атомная физика, химия, военное дело, спорт и т.д.).

Прозерпина в Девятом доме

Здесь Прозерпина находится в символическом падении, соответствующем ее реальному падению в знаке Стрельца. Негативный гороскопический статус планеты проявляется, как известно, в неадекватном восприятии личностью ее философских принципов.

В наилучшем случае преподаватель с Прозерпиной в Девятом доме гороскопа способен воспроизводить тончайшие детали материала на своих занятиях, осознавать и передавать студентам самую суть рассматриваемых проблем. Поведение его в аудитории носит в этом случае ярко выраженный рациональный, взвешенный характер, каждый шаг и жест заранее тщательно продумывается, анализируется, каждое слово наполнено смыслом, речь строгого функциональна и свободна от лишних оборотов.

Ученики видят в педагоге такого типа исключительно носителя огромного объема информации, “кладезь знаний”, человеческие же качества находятся на самом дальнем плане и окружающими не воспринимаются. Отношения с аудиторией складываются холодные, лишенные эмоций, особенно со стороны преподавателя, чрезмерно регламентированные, развивающиеся по какому-либо одному поведенческому сценарию и, следовательно, вполне предсказуемые.

В худшем случае, при серьезном поражении Прозерпины, педагог оказывается совершенно не способным за мелкими деталями излагаемого курса разглядеть его суть, его стержневую систему знаний и донести ее до слушателей. Мелкая путаница в сложных формулах и определениях, типичная для преподавателя с такой Прозерпиной, отпугивает студентов не только от изучаемой дисциплины, но и от какого-либо общсния с преподавателем. Прозерпина в Девятом доме дурного космического статуса не способствует проявлению у педагога яркости: его речь не отличается увлекательностью, харизма Учителя может совершенно отсутствовать, а личность преподавателя оказывается совершенно стертой, не поддающейся никакой идентификации.

Рассмотрим теперь характеристики положений четырех крупнейших астсроидов (Цереры, Паллады, Весты и Юноны) в Девятом доме гороскопа личности, посвятившей себя педагогической деятельности.

Церера в Девятом доме

Нахождение Цереры в Девятом доме говорит о том, что преподаватель склонен проявлять заботливость и участливость по отношению к ученикам. Манера воспроизведения материала ориентирована на максимальную продуктивность и эффективность учебного процесса. Педагог с Церерой в Девятом доме занятия со студентами воспринимает как процесс передачи им “пищи духовной”, как своеобразное интеллектуальное вскармливание.

В лучшем случае личность с данным положением в натальной карте способна на бескорыстный, самоотверженный преподавательский труд во благо своих учеников, это тип *воспитателя*,

исключительно близко к сердцу воспринимающего проблемы своих подопечных.

С точки зрения педагогики рассматриваемая ситуация в гороскопе способствует проявлению *идентификации*, то есть уподобления себя другому человеку, попыток поставить себя на его место. В отличие от *Эннити* (см. Луна в Девятом доме), идентификация — это механизм познания и понимания другого человека на *рациональном* уровне. Такой педагог с радостью поможет в разрешении любых трудностей тем из его учеников, кто в этом нуждается.

При негативном космическом статусе Цереры может проявиться излишняя эмоциональная привязанность преподавателя к отдельным студентам и при этом эмоциональное отчуждение с остальными, пассивность поведения в аудитории, тревожность, боязливость, общая закомплексованность, проявляющаяся при проведении занятий.

Паллада в Девятом доме

Паллада в Девятом доме гороскопа — показатель того, что преподаватель с этим положением стремится реализовать свое интеллектуальное творчество через работу с учащимся коллектиком. Он склонен просвещать, оказывать цивилизующее влияние на аудиторию, обращать ее внимание на накопленную человечеством мудрость с целью эффективного использования и совершенствования последней.

В лучшем случае преподаватель с Палладой в Девятом доме способен видеть проблему в целом своим внутренним взором и трансформировать это видение в увлекательный и вдохновенный рассказ, обращенный к своим слушателям. Он при необходимости будет мужественно бороться за свои убеждения и возможность излагать их ученикам со всеми, кто покусится на это право.

В худшем случае у педагога с пораженной Палладой не формируется целостное восприятие освещаемых вопросов и, следовательно, его слушатели не имеют возможности создать для себя адекватное мнение об изучаемой проблеме. Возможно также проявление чрезмерной социально-политической активности по отношению к студентам, что может снизить качество учебных занятий, а в крайнем случае — и вовсе сорвать их.

Веста в Девятом доме

Нахождение Весты в Девятом доме гороскопа педагога акцентирует проблемы жертвенности, смирения, терпения и твердости духа в его работе с учащимися.

При благоприятном расположении Весты в космограмме личность способна фокусировать свою энергию, в особенности умственную, на успешном решении какой-либо одной задачи. Манера преподавания такого индивида будет опираться на концентрацию собственных сил и энергетических ресурсов аудитории для постижения наиболее сложной и значимой информации.

Пораженная Веста в Девятом доме часто говорит о неспособности преподавателя концентрироваться на важнейших делах своей работы, об узости и ограниченности его кругозора и педагогических возможностей. Такое положение астронома нередко указывает на безалаберность в работе с коллективом, на неспособность брать на себя какие-либо серьезные обязательства и отсутствие видения объективных целей учебного процесса.

В отдельных случаях Веста в Девятом доме дурного космического статуса указывает на проявление нереализованной сексуальной энергии в преподавательской работе, то есть педагог, не имея возможности или не желая заниматься своей сексуальной реализацией, сублимирует свою половую активность в самоутверженной работе с учащимся коллективом. Это может привести к печальным для педагога последствиям: психическому истощению, комплексу неполноценности, страхам, фобиям, крайне неадекватному поведению в аудитории.

Юнона в Девятом доме

Юнона в Девятом доме педагога указывает на то, что он рассматривает свою работу как особый вид взаимоотношений с людьми. В их рамках он осуществляет поиск истины и проверяет свои суждения и взгляды на мир. В лучшем случае такой человек будет стремиться при проведении занятий к установлению максимально конструктивных, гармоничных и при этом теплых отношений с коллективом слушателей, будет постоянно заботиться об улучшении, совершенствовании этих отношений. Не исключено, что преподаватель с Юноной в Девятом доме найдет себе подругу (или спутника) жизни из числа своих студентов.

При поражении Юноны в Девятом доме преподаватель склонен рассматривать вверенных ему учеников как свою интеллектуальную собственность, над которой можно ставить различные эксперименты. Формирование здоровых рабочих и партнерских отношений с коллективом в целом или отдельными его членами затруднено. У педагога с дурным космическим статусом данного астероида нередко в поведении проявляется вздорность, вспыльчивость, эгоистичность, капризность, ревность к другим преподавателям (навязчивое подозрение, что студенты их "любят больше" и внимательнее слушают).

Лунные Узлы в Девятом доме

Лунные Узлы в Девятом доме говорят о том, что преподавательская деятельность является для человека кармическим фактором. То есть его влечение к педагогической работе и события, которые произойдут при ее осуществлении, могут носить фатальный характер. Лунные Узлы на оси Третий — Девятый дом, вовлеченные в крестовую ситуацию с какими-либо планетами, являются фактором, провоцирующим экстремальные ситуации в делах этих Домов, в том числе и в педагогической работе.

Узлы, в отличие от других планет, не связаны с формированием каких-либо характеристик преподавания, это только своеобразный кармический "указатель", который необходимо учитывать при анализе гороскопа преподающего субъекта.

Фиктивные планеты — Селена и Лилит — также весьма важны при рассмотрении педагогических качеств индивида.

Черная Луна в Девятом доме

Черная Луна в Девятом доме гороскопа "склоняет человека всюду насаждать свою точку зрения, свою философию, способствует непримиримости его общественной позиции и взглядов. Переубедить или переспорить такого человека крайне сложно. Может случиться, что и сам индивид, владелец Черной Луны в Девятом доме, окажется жертвой непримиримых позиций религиозных или общественных деятелей, будет страдать из-за идеологической зашоренности окружающих" [5, глава 12].

На высшем уровне проявления Черной Луны в Девятом доме педагог отчетливо осознает все возможные искушения, не следует им и предостергает других от этих искушений. Лилит уже бессильна столкнуть такого человека на скользкий путь преступлений.

Белая Луна в Девятом доме

При наличии Белой Луны в Девятом доме индивид защищен от разнообразных искушений при занятиях преподавательской деятельностью при условии, что он этой защитой не злоупотребляет. В последнем случае благотворное влияние Селены исчезнет, а вместе с ним может “испариться” почет, уважение коллег и слушателей, а также гармоничное самоощущение при контактах с аудиторией учащихся.

Жребий счастья (Колесо Фортуны) в Девятом доме

Нахождение Жребия счастья (Колеса Фортуны) в Девятом доме говорит о высокой вероятности везения во всех делах, связанных с педагогической деятельностью. Особенно сильным влияние Колеса Фортуны будет, если оно расположено в первой трети Девятого дома, которая непосредственно отражает преподавание как вид социальной реализации.

Крест Судьбы в Девятом доме

Крест Судьбы, напротив, в случае его нахождения в указанной части Девятого дома, увеличивает вероятность внезапных срывов в педагогической карьере индивида и неприятных неожиданностей в его работе с учащимися. Человеку с таким положением вообще не рекомендуется активно заниматься педагогикой — ему самому пользы это скорее всего не принесет.

Глава 5

Рекомендации по отбору слушателей в учебные группы

Как показывает педагогическая практика, основной причиной, затрудняющей процесс обучения любой дисциплине, является несогласованность поведения учащихся в группе. То есть групповое поведение как единое целое становится дисгармоничным из-за слишком большой разности стереотипов поведения отдельных членов обучающегося коллектива.

Избежать этого недостатка может помочь астрологическая наука, которая способна сформулировать несложные и практически применимые рекомендации по рациональному формированию учебных групп.

Целесообразно выделить два направления комплектации учебных коллективов:

- набор новых, ранее не существовавших групп;
- направление нового слушателя в одну из действующих групп.

Рассмотрим сначала рекомендации, ориентированные на первое выделенное направление.

1. Ученики подбираются в группы исходя из положений в их натальных картах Домов, отвечающих за обучение — Третьего и Девятого.

В этом случае можно посоветовать объединять в один коллектив учеников со схожим “учебным потенциалом”, то есть с

положением Третьего дома в гармоничных стихиях. Например, одна группа состоит из учеников с Третьим домом в водных и земных знаках, а другая — в воздушных и огненных.

Первая группа будет спокойной, рассудительной, весьма прилежной в выполнении различных заданий, исполнительной, но в то же время не склонной проявлять инициативу и оригинальность. Для того, чтобы ее побудить на какие-либо свершения, преподавателю необходимо продемонстрировать значительный эмоциональный и волевой импульс.

Вторая группа (Третий дом в знаках Огня и Воздуха), напротив, с легкостью поддержит любую инициативу извне, способна на нестандартные поступки, “авантюристична”, но при этом довольно ленива, не переносит жесткой дисциплины, не умеет стабильно работать ради достижения определенной цели, склонна персоценивать свои возможности.

Отметим недостатки возможных групп, построенных в соответствии с другими комбинациями стихий, содержащихся в Третьем доме гороскопа.

— Огонь + Земля. Чрезмерная жесткость, напористость в обучении, бескомпромиссность, коллективное упрямство и агрессивность. Очень тяжело общаться с такой группой.

— Огонь + Вода. Эмоциональный “кипяток” — чрезмерная чувственность, порывистость. Отмечается “...недостаток объективности, рационализма” [2, стр. 64].

— Земля + Воздух. Исключительная практичность, трезвость суждений, расчетливость, хитрость. Ориентация на достижение пользы для себя (для учеников, естественно) любой ценой, то есть в ущерб процессу обучения.

— Воздух + Вода. Отмечается нехватка энергии, практического расчета, усидчивости, трудолюбия. Такие ученики любят много говорить, обещать, строят планы на будущее, а результат часто нулевой. Очень обидчивы, чувствительны к внешним воздействиям, слишком зависят от окружающей обстановки.

Еще более существенными недостатками обладают учебные коллективы, подобранные исходя из единства стихии в Третьем доме гороскопа. В этом случае группа будет исключительно однобокой, ей не будут доступны многие компоненты обучения. Например, только Огонь — чрезмерная активность, стремление к

лидерству, но плохо с планомерной работой, с умением общаться с окружающим миром, с качеством восприятия информации.

Рассмотренный метод компоновки учебных групп дает наилучшие результаты в случае его применения в высшем образовании, где задействованы молодые люди с полностью включенными гороскопами и в том числе Третьим домом, то есть личности, вполне осознающие себя как в отдельности, так и в рамках окружающего социума, а, значит, обучающиеся добровольно и целеустремленно.

Следует отметить, что рассмотренные выше два типа групп, подобранные по родственным стихиям, показывают одинаковые результаты в учебной работе, и ни одна из них не является сколько-нибудь серьезно отстающей от другой. Но совершенно очевидно, что достигаются эти результаты различными способами.

2. Ученики подбираются в группы исходя из положений светил — Солнца и Луны — в стихиях и, соответственно, в знаках Зодиака.

При таком подходе могут быть эффективны весьма различные варианты компоновки групп. Например, в одной — преимущественно ученики с Солнцем и Луной в огненных и земных знаках, в другой, естественно, в водных и воздушных. Первая группа отличается жесткостью, напором, целесустребленностью. Такой коллектив хорош для спорта, военного дела, ремесла и т.д. Вторая группа, наоборот, имеет выраженный гуманитарный уклон. Ученики в ней склонны проявлять фантазию, вести свободный информационный поиск, не выносят муштры и тотального контроля. Эта группа по сравнению с первой, "огненно-земной", будет отличаться творческим отношением к обучению.

Возможны и другие варианты, скажем, одна группа — "Огонь + Воздух", другая — "Земля + Вода". Этот тип отбора был описан выше применительно к положению Третьего дома гороскопа. Но в случае такой компоновки групп исходя из положений светил, проявляется значительная однобокость поведения этих групп: "огненно-воздушная" чрезмерно активна, экстравертирована, не способна к стабильной работе с информацией; она может иметь артистический уклон; "водно-земная" же, напротив, воспринимает знания внимательно и чутко, склонна к точным

наукам, но относительно пассивна, требует значительного внешнего воздействия для осознания целей и методов обучения.

Группы “Огонь + Вода” и “Воздух + Земля” возможны, если планируется установить в первом случае общественно-политический, а во втором — физико-математический уклон обучения.

Вариант “баланс сил”, при котором стараются подбирать в группы учеников с “равномерным распределением” положений Солнца и Луны по Зодиаку, не дает возможности выделить какой-либо стереотип работы с этой группой. Никакого равновесия не удается достичь, так как ученик с наиболее сильным гороскопом рано или поздно захватит лидерство, а другие члены группы из-за своей “зодиакальной разобщенности” не смогут ему противостоять и их активность постепенно будет подавлена жаждущим внимания и признания лидером.

Нежелательно формировать учебные коллективы по положению светил в знаках, составляющих какой-либо крест космограммы. В этом случае в процессе обучения будет присутствовать постоянное энергетическое и эмоциональное напряжение между учениками и создаваться конфликтные ситуации, достигающие максимальной остроты при вовлеченности в крест знаков фиксированного креста, наименее склонных к компромиссу.

Рассмотренный метод применим, в основном, к ученикам средних школ, которые еще не способны полностью осознавать и контролировать все нюансы своего поведения и мышления. В этом возрасте гороскоп еще не работает в полную силу и решающую роль в формировании стереотипов поведения личности играют планеты (и особенно Солнце с Луной) в знаках Зодиака. При этом Солнце (“эго”) выступает как творческий импульс ученика, как желание проявиться ярко и самостоятельно, а положение Луны в космограмме отражает его внутренний мир и доминирующее эмоциональное состояние.

3. Ученики подбираются в группы исходя из зодиакальных положений Асцендента и личностных планет.

Такой метод оправдывает себя в дополнительном образовании по какой-либо специфике. Например, занятия спортом. Здесь наиболее значимы, во-первых, положение Асцендента, соответствующего, как известно, телу человека и его физическим

возможностям, и во-вторых, положение Марса, определяющее энергетические и волевые качества индивида. Для занятий активными контактными видами спорта (борьба, бокс, фехтование и т.п.) желательно иметь Асцендент или Марс, а лучше оба этих показателя в знаках огненной стихии — наиболее активной и агрессивной.

Игровые виды спорта, как командные, так и парные (теннис, бадминтон, баскетбол и т.д.) хорошо даются людям с Марсом и Асцендентом в огненных и воздушных знаках Зодиака.

К одиночным видам спорта (например, бег, прыжки, лыжные гонки) расположены люди с Асцендентом и Марсом в знаках земной стихии, особенно Девы и Козерога. Поднятие тяжестей типично для знака Тельца; многие тяжелоатлеты имеют Асцендент именно в этом знаке.

Водная стихия считается наименее "спортивной" по положению Асцендента и Марса, однако для некоторых видов спорта (плавание, водное поло, прыжки в воду и пр.) "подходит" и она.

Однако следует иметь в виду, что в принципе любая спортивная деятельность символически соответствует огненной стихии, а сигнификатором спорта как вида человеческой активности является Марс. Человек с сильным, и особенно огненным Марсом всегда будет иметь некоторое превосходство в любом из видов спорта по сравнению с обладателями Марса в какой-либо другой стихии. Этот факт нужно учитывать тем, кто отбирает учеников в группы спортивного профиля.

В группы художественной направленности подбирают учеников, руководствуясь положениями Асцендента и Венеры или Меркурия. Сильная Венера вполне может быть сигнификатором художественного таланта в области живописи или скульптуры, а влиятельное положение Меркурия может явиться признаком научной (вместе с Хироном или Ураном) или литературной (вместе с Луной или Нептуном) одаренности.

Асцендент в знаках сильной Венеры (Телец, Рыбы, Весы) располагает к занятиям изобразительным искусством, лепкой.

Асцендент в знаках сильного Меркурия (Близнецы, Дева, Водолей) в лучшем случае — при благоприятном гороскопе — говорит о литературно-поэтических способностях или — гораздо чаще — о научно-исследовательских наклонностях личности.

Асцендент в водных знаков типичен для музыкантов.

Асцендент в знаках стихии Огня (особенно Льва и Стрельца) весьма хорош для занятий актерским мастерством.

Для балета и танца желателен, как и для спорта, сильный Марс, но необходимость полностью владеть своим телом накладывает еще и требования к положению Венеры, отвечающей за ощущение гармонии и формы.

Направление нового слушателя водну из действующих (ранее созданных) групп.

В такой ситуации целесообразно рассматривать синастрическое взаимодействие слушателя с уже сложившимся коллективом, причем показателями качества этого взаимодействия будут являться аспекты планет и Домов в индивидуальном гороскопе ученика с показателями "синтетического" гороскопа группы.

Для получения синтетического гороскопа необходимо вычислить синтетические знаки планет и оси обучения (Третий — Девятый дом). Если синтетические знаки не удастся выделить, то нужно ориентироваться на другой тип синастрического взаимодействия — между учеником и доминирующим педагогом, то есть тем, на которого падает основная нагрузка занятий с данной группой. При анализе их карт следует отдавать приоритет взаимному расположению планет в Третьем и Девятом домах гороскопа. Например, Солнце учителя располагается в Девятом доме ученика: последний воспринимает педагога как носителя истинных знаний, как нравственный ориентир, как духовную опору. Другой пример: Сатурн учителя попадает в Третий дом ученика. В таком случае обучение последнего будет сталкиваться с объективными препятствиями; изучение дисциплины, которую ведет такой педагог, окажется весьма затруднительным (так как Сатурн ограничивает, сжимает, ставит препоны).

В заключение необходимо замстить, что достижение в учебном коллективе астрологической совместимости — всего лишь фундамент для построения здорового и эффективного учебного процесса. Основным "строительным материалом" для этого, по нашему мнению, является опыт и профессионализм педагогических кадров и, конечно, сознательность, трудолюбие и ответственность учеников.

Глава 6

Рекомендации по приему на работу преподавателей

Как и в случае комплектации учебных групп, астрологическое обоснование может быть легко получено и для формирования или коррекции педагогических коллективов.

Можно выделить несколько методов для определения совместимости претендента на место преподавателя с работниками кафедры высшего учебного заведения или совокупностью учителей школы.

1. Составление синастрии с синтетическими знаками кафедры.

Под синтетическими знаками понимают условные зодиакальные характеристики, получаемые расчетом, аналогичным определению синтетического знака космограммы [2], [5]. По каждой планете составляется таблица, в клетки которой заносится число зодиакальных положений этой планеты у всех членов коллектива.

Рассмотрим этот метод на примере реального коллектива кафедры N.

Данные из натальных карт всех членов кафедры приведены в таблице 1.

Таблица 1

Дата рождения		Sun	Mon	Mer	Ven	Mrs	Yup	Sat
А	10.06.1936	Gem	Aqu	Gem	Gem	Gem	Sag	Pis
Б	05.11.1919	Sco	Ari	Sag	Vir	Vir	Leo	Vir
В	02.10.1926	Lib	Leo	Lib	Vir	Cap	Aqu	Sco
Г	08.06.1973	Gem	Vir	Can	Can	Pis	Aqu	Gem
Д	11.11.1947	Sco	Lib	Sco	Sag	Leo	Sag	Leo
Е	08.07.1955	Can	Aqu	Gem	Can	Can	Leo	Sco
Ж	05.03.1946	Pis	Ari	Ari	Pis	Can	Lib	Can
З	30.06.1951	Can	Tau	Can	Leo	Gem	Ari	Vir
И	20.11.1969	Sco	Ari	Sco	Sco	Aqu	Lib	Tau
К	06.07.1933	Can	Sag	Leo	Leo	Vir	Vir	Aqu
Л	23.01.1974	Aqu	Aqu	Aqu	Aqu	Tau	Aqu	Gem
М	20.02.1973	Pis	Vir	Pis	Aqu	Cap	Cap	Gem
Н	15.10.1947	Lib	Sco	Sco	Sco	Leo	Sco	Leo
О	15.07.1976	Can	Pis	Can	Leo	Vir	Tau	Leo
П	13.02.1976	Aqu	Can	Cap	Cap	Gem	Ari	Can
Р	27.05.1934	Gem	Sco	Gem	Ari	Tau	Lib	Aqu

В следующих семи таблицах рассчитаны синтетические знаки планет септенера по данным натальных карт членов кафедры.

Таблица 2

Солнце	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	—	—	—	—
Земля	—	—	—	—
Воздух	2	2	3	7
Вода	4	3	2	9
Всего	6	5	5	16

Синтетический знак Солнца — водный и кардинальный — Рак.

Таблица 3

Луна	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	3	1	1	5
Земля	—	1	2	3
Воздух	1	3	—	4
Вода	1	2	1	4
Всего	5	7	4	16

Синтетическим знаком Луны оказался Лев (огненная стихия и фиксированный крест).

Таблица 4

Меркурий	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	1	1	1	3
Земля	1	—	—	1
Воздух	1	1	3	5
Вода	3	3	1	7
Всего	6	5	5	16

Синтетический знак Меркурия, как и Солнца, — Рак.

Таблица 5

Венера	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	1	3	1	5
Земля	1	—	2	3
Воздух	—	2	1	3
Вода	2	2	1	5
Всего	4	7	5	16

Получаем два синтетических знака Венеры — Лев и Скорпион.

Таблица 6

Марс	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	—	2	—	2
Земля	2	2	3	7
Воздух	—	1	3	4
Вода	2	—	1	3
Всего	4	5	7	16

Четко выражен один синтетический знак — Дева.

Таблица 7

Юпитер	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	2	2	2	6
Земля	1	1	1	3
Воздух	3	3	—	6
Вода	—	1	—	1
Всего	6	7	3	16

Выявлены два синтетических знака — Лев и Водолей, то есть целая “ось творчества” Зодиака.

Таблица 8

Сатурн	Кард.	Фиксир.	Мутаб.	Всего
Огонь	—	3	—	3
Земля	—	1	2	3
Воздух	—	2	3	5
Вода	2	2	1	5
Всего	2	8	6	16

Снова два знака по синтетическому расчету — Водолей и Скорпион.

Д.П.

НАТАЛЬНАЯ КАРТА

28.09.1977 23:59:00 (12:59:00 GMT)

ВЛАДИВОСТОК 43°08' СШ 131°54' ВД

Система домов: ПЛАНИМОС

⊕ 5 ♈ 17

♉ 19 ♉ 23

♊ 20 ♊ 03

♋ 7 ♋ 12

♌ 16 ♌ 06

♍ 5 ♍ 03

♎ 26 ♎ 01

* 9 ♏ 54

ψ 13 ♐ 41

Ω 13 ♑ 44

Ω 15 ♒ 13

♑ 4 ♓ 12

♑ 17 ♔ 33

♓ 27 ♕ 29

♓ 27 ♖ 35

ASC 27 ♈ 58

2 17 ♉ 27

3 7 ♊ 29

MC 1 ♋ 50

11 4 ♌ 50

12 17 ♍ 26

* 13 ♎ 53

* 7 ♏ 54

☿ 12 ♐ 20

♃ 5 ♑ 44

♄ 17 ♒ 16

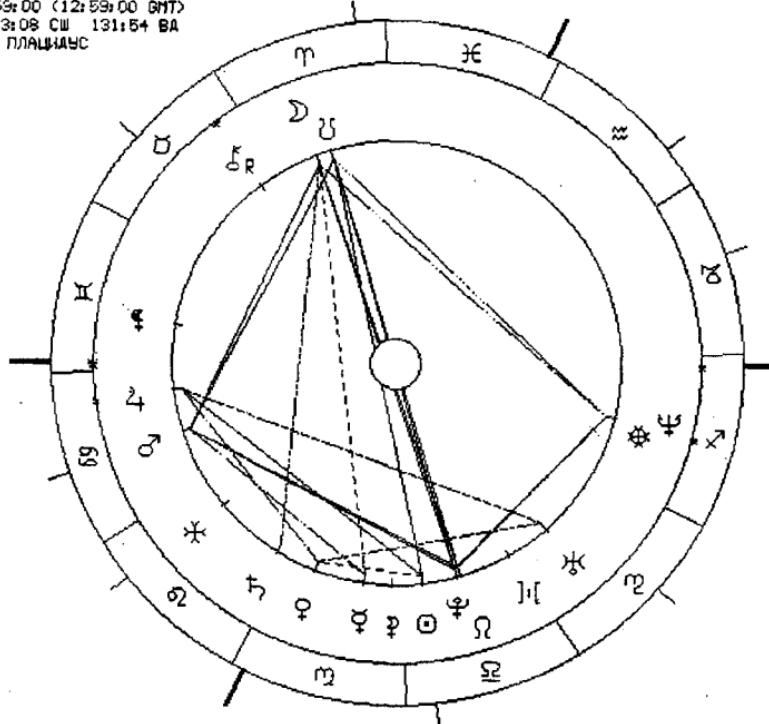


Рис. 3. Натальная карта Д.П.

Проанализируем совместимость космограммы ряда соискателей должности преподавателя с синтетическими знаками кафедры.

Первый соискатель Д.П. (см. его натальную карту — рис. 3) имеет Солнце в Весах, Луну в Овне, Меркурий и Венеру в Деве, Марс и Юпитер — в Раке, а Сатурн в знаке Льва.

Солнце в Весах соискателя находится в квадратном аспекте с синтетическим Солнцем кафедры — это аспект стабильной вражды и непонимания. Однако на кафедре работают несколько преподавателей, также имеющих Солнце в Весах (В, Н) и в других воздушных знаках (А, Г, Л, П, Р). С ними, по-видимому, может быть установлено взаимопонимание и общность основных жизненных принципов.

Луна в знаке Овна Д.П. гармонирует с синтетической Луной кафедрального коллектива во Льве. Реальная перспектива установления приятельских и взаимно доверительных отношений с теми из членов коллектива, у кого также Луна в Овне (Б, Ж, П). Стало быть, эмоционально-психологическое состояние соискателя вполне гармонично психотипу кафедры в целом.

Меркурий в Деве Д.П. гармонирует синтетическому Меркурию в знаке Рака; однако, земная стихия Меркурия у членов кафедры представлена только знаком Козерога (П). Возможно, Д.П. внесет новые веяния и идеи в работу данного коллектива, “разбавит” его водный стереотип мышления, привнесет больше практицизма и аналитичности (экзальтированный Меркурий) в интеллектуальную деятельность кафедры.

Венера в Деве соискателя не находится в сильной корреляции ни с одним из выделенных синтетических знаков (Льва и Скорпиона). По видимому, эстетические взгляды Д.П. и способ его социальной адаптации в коллективе будет воспринят последним несколько настороженно.

Марс в Раке Д.П. неплохо сочетается с синтетическим Марсом в Деве кафедры. Кроме того, в коллективе работают два человека (Е, Ж), чей Марс также расположен в знаке Рака, в падении. Таким образом, стили действий и особенности проявления воли и активности соискателя и кафедры весьма благоприятно сочетаются друг с другом, что открывает перспективы продуктивной совместной работы без взаимного раздражения.

Юпитер в Раке соискателя не обнаруживает яркой корреляции с синтетическими знаками кафедры по этой планете (Львом и Водолеем). По всей видимости, социально-философские установки Д.П. отличаются от социальных стереотипов интересующего его коллектива. Однако и откровенно враждебными друг другу их назвать также нельзя — символические аспекты 30 и 150 градусов (Рак — Лев, Рак — Водолей) нейтральны, а лучшем случаю даже немногого благоприятны.

Наконец, Сатурн во Льве Д.П. враждебен синтетическим знакам кафедры Скорпиону и Водолею, образует с одним из этих знаков символическую квадратуру, а с другим — оппозицию. Этот факт не способствует “вписыванию” данного индивида в коллектив, создает глубинное непонимание многих его инициатив. Но, следует отметить, что на кафедре присутствуют три преподавателя, также имеющих в своих натальных картах Сатурн в знаке Льва (Д, Н, О), с которыми Д.П. может образовать своего рода “фракцию”.

Итак, проведенный выше синастрический анализ показал, что большинство планет в гороскопе Д.П. (Луна, Меркурий, Марс, а отчасти Солнце и Юпитер) гармонично расположены по отношению к синтетическим знакам планет педагогического коллектива. При этом сама личность соискателя и ее манера поведения будет восприниматься кафедрой более благосклонно, чем ее социально-философские установки.

Разумно сделать вывод, что Д.П. вполне может быть принят на работу в коллектив данной кафедры с высокой вероятностью успешной работы в его рамках.

Следующий кандидат на должность преподавателя — некто А.Ю., имеющий Солнце, Луну и Меркурий в знаке Овна, Венеру в Рыбах, Марс и Сатурн в Раке, а Юпитер в Тельце.

Его совместимость с синтетическими зодиакальными характеристиками кафедры приведена в таблице 9.

Из таблицы видно, что однозначный вывод о совместности кандидата А.Ю. с коллективом кафедры сформулировать трудно. Для уточнения данных нужно использовать другие способы синастрического анализа.

Таблица 9

Планета	Синт. знак	Знак соискат.	Оценка совмест.
Солнце	Рак	Овен	негативно
Луна	Лев	Овен	благоприятно
Меркурий	Рак	Овен	негативно
Венера	Лев, Скорп	Рыбы	нейтр./благопр.
Марс	Дева	Рак	благоприятно
Юпитер	Лев, Водол	Телец	негативно
Сатурн	Скорп, Водол	Рак	нейтр./благопр.

2. Следующий метод определения совместимости соискателя и коллектива состоит в оценке педагогических качеств претендента.

О наличии педагогического дара в индивидуальном гороскопе могут свидетельствовать следующие конstellации:

- сильные, заполненные планетами “педагогические” Дома
- Третий, Шестой, Девятый и Двенадцатый. При этом каждый Дом определяет соответствующий ему специфический тип преподавателя (о чем подробно говорилось выше, в первой главе).

- Близнецы или Стрелец в Десятом доме — профессия человека может быть связана с активной переработкой информации.

- Меркурий или Юпитер, или обе эти планеты в Десятом доме хорошего или, по крайней мере, нейтрального космического статуса.

- Меркурий в соединении, тригоне или секстили к Юпитеру
- прирожденный оратор и воспитатель.

- астероид Церера хорошего космического статуса (в Деве, Раке, Тельце) в благоприятном аспекте к Юпитеру — тяга к воспитанию младших, способность учительствовать.

- Юпитер в соединении, тригоне или секстили к Сатурну — настоящий “гурь” — духовный наставник.

- Венера в соединении, тригоне или секстили к Сатурну — артистический, гармоничный тип педагога.

А.Ю.
НАТАЛЬНАЯ КАРТА

31.03.1976 22:40:00 (19:40:00 GMT)
МОСКВА 55°45' СВ 37°35' ВА

Система домов: ПЛАНИНГ

⊕ 11 ♀ 13
⊗ 23 ♀ 10
♀ 10 ♀ 14
⊗ 20 ♂ 41
♂ 6 ♂ 05
♂ 1 ♂ 15
⊗ 26 ♂ 02
⊗ 6 ♂ 07
⊗ 13 ♂ 54
⊗ 10 ♂ 19
⊗ 12 ♂ 42
⊗ 26 ♀ 39
⊗ 16 ♀ 57
⊗ 10 ♂ 39
⊗ 26 ♂ 53

ASC 17 ♂ 32
2 17 ♂ 29
3 28 ♂ 42
MC 10 ♂ 22
11 10 ♀ 40
12 1 ♂ 48

* 5 ♂ 36
* 7 ♂ 30
MP 17 ♀ 12
E 13 ♂ 17
▼ 29 ♂ 08

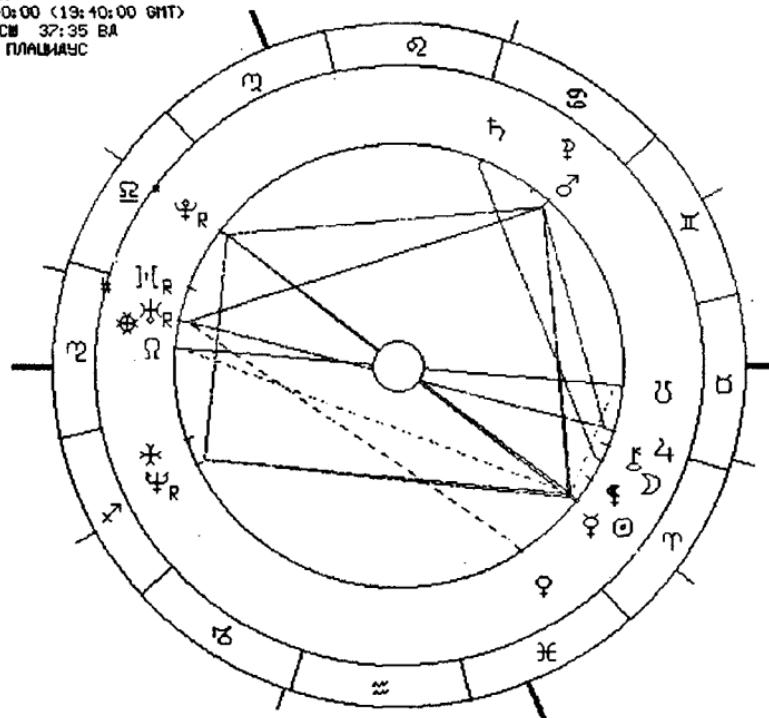


Рис. 4. Натальная карта А.Ю.

Важным элементом анализа пригодности соискателя к педагогической работе на какой-либо кафедре является определение степени его соответствия профилю (специализации) этой организации.

В нашем примере кафедра технического ВУЗа специализируется на экономике одной из областей производства. Эта научная сфера символически соответствует знаку Тельца. Хорошо, если соискатель педагогической работы на данной кафедре имеет Девятый дом в Тельце или других знаках земной стихии. В этом случае его манера преподавания будет соответствовать типу информации, используемому в рамках данной научной проблематики. Ось Лев — Водолей и Овен — Весы в Третьем — Девятом домах для преподавателя этой сферы знаний нежелательна.

У нашего претендента А.Ю. (см. его натальную карту — рис. 4) Третий дом в Водолее, а Девятый, соответственно, во Льве, что отнюдь не гармонирует с точным характером экономической информации и серьезной манерой ее воспроизведения.

Кроме того, у нашего соискателя в гороскопе не обнаружено ни одного из вышеперечисленных признаков педагогического таланта (Третий и Девятый дом пусты; в Десятый дом не входят ни Близнецы, ни Стрелец; Меркурий и Юпитер в Пятом доме, аспектов друг с другом не имеют; Церера в 16-м градусе Близнецов не имеет хорошего аспекта к Юпитеру; последний с Сатурном никак не связан; Венера и Сатурн также не имеют между собой никакого аспекта).

Таким образом, исходя из анализа совместимости по рассмотренным методам, формулируем рекомендацию отказать в приеме на работу кандидату А.Ю.

3. Существует еще один метод определения совместимости соискателя преподавательской работы с коллективом кафедры — анализ синастрии гороскопа этого соискателя с натальной картой руководителя данной кафедры.

Специфика такого анализа в том, что следует особое внимание уделять аспектам планет руководителя к Солнцу, Меркурию и Марсу потенциального подчиненного, так как именно эти планеты отвечают за самостоятельные творческие проявления (Солнце), мыслительный процесс и речь (Меркурий) и активные

действия в окружающем мире (Марс), то есть за качества, весьма важные для педагога. Если указанные планеты в карте соискателя оказываются пораженными неблагоприятными аспектами руководителя, то такой преподаватель не сможет адекватно проявлять свой творческий потенциал, будет неизбежно подавлен волей начальника и ощутит определенный дискомфорт из-за скованности инициативы.

Подробно о законах интерпретации синастрических карт можно прочитать в различных трудах (например, [2], [3]).

В заключение следует подчеркнуть, что для достижения объективности анализа совместимости соискателя и педагогического коллектива, целесообразно творчески применять все рассмотренные в данной главе методы и синтезировать информацию, полученную с их помощью.

Литература

1. С. М. Айзин. Общая астрология (формальные основы). — М.: ИЦА, 1998.
2. П. В. Максимов. Краткий курс научной астрологии. — М., 1997.
3. П. В. Максимов. Практическая астрология взаимоотношений. — М., 1997.
4. Семира и В. Веташ. Астероиды и мировая астрология. Воронеж: НПО “МОДЭК”, 1994.
5. П. Е. Цыпин. Основы аналитического изучения индивидуальных гороскопов. М., 1999. (на правах рукописи).
6. М. Б. Левин. Планеты и профессии, Т. Митяева. Некоторые аспекты астрологического изучения профессиональной деятельности. М.: ИЦА, 1996.
7. Д. Радьяр. Планеты и личности: Астрологическое изучение психологических комплексов и эмоциональных проблем. Пер. с англ. — Воронеж, НПО “МОДЭК”, 1992.
8. Het Monster (Е. Колесов). Астрология для астрологов. — Д.: Сталкер, 1997.

Содержание

Часть I

Дом смерти

Предисловие	3
Глава 1. Философское описание проблем Восьмого дома гороскопа	5
Глава 2. Виды человеческой смерти и их планеты-сигнификаторы	8
Глава 3. Характер экстремальных ситуаций, их зависимость от знаков Зодиака, попавших в Восьмой дом гороскопа	11
Глава 4. Планеты как субдиспозитор Восьмого дома и их связь с Домом смерти	22
Глава 5. Характеристики планет в Восьмом доме гороскопа	26
Глава 6. Управитель Дома смерти в Домах гороскопа	38
Глава 7. Управители Домов гороскопа в Доме смерти	45
Глава 8. Астрологическое прогнозирование экстремальных ситуаций. Основы методологии	50

Часть II

Астрология педагогической деятельности

Предисловие	74
Глава 1. Связь с педагогической деятельностью знаков Зодиака и Домов индивидуального гороскопа	76
Глава 2. Диалектическая взаимосвязь Третьего и Девятого домов гороскопа	84
Глава 3. Третий и Девятый дома в знаках Зодиака	87
Глава 4. Характеристики положений планет в Девятом доме гороскопа	106
Глава 5. Рекомендации по отбору слушателей в учебные группы	120
Глава 6. Рекомендации по приему на работу преподавателей	126
Литература	137

Очные курсы по астрологии, картам ТАРО и эзотерике

В помещении редакции газеты «АСТРОЛОГ» и журнала «АСТРОЛОГИЯ» регулярно проходят встречи с ведущими российскими и зарубежными астрологами, тарологами и эзотериками.

В течение учебного года постоянно проводятся занятия в Школе астрологии Владимира Колесникова и Университете повышения квалификации по различным специализациям.

По приглашению организаций или заинтересованных групп слушателей наши преподаватели могут приехать в Ваш город для проведения выездных занятий.

Адрес редакции: г. Москва, Ленинградский пр-т, д. 62

Проезд до ст. метро “Аэропорт”

АСУ «КНИГА-ПОЧТОЙ»

У нас в редакции газеты «Астролог» и журнала «Астрология» один из самых больших в России и СНГ выбор книг по астрологии, ТАРО, рунам, гаданиям, эзотерике, магии, оккультизму, целительству, биолокации, фэн шуй и различным духовным направлениям.

Книги Вы можете не только купить у нас в редакции, но и заказать по почте.

Справки о наличии книг Вы можете получить по тел.:

(095) 151-84, 151-85-10 или E-mail: astralog@deol.ru.

Можно заказать каталог книг по почте, прислав письмо с конвертом, маркой и обратным адресом в адрес редакции:

119048, г. Москва, а/я 151.

После получения редакцией оплаты почтовым или телеграфным переводом мы вышлем заказанные Вами книги.

ЗАОЧНАЯ ШКОЛА АСТРОЛОГИИ

Продолжается и постоянно ведется набор учащихся в ЗАОЧНУЮ ШКОЛУ АСТРОЛОГИИ (ЗША) для начинающих и спецкурсы для уже освоивших основы астрологии.

Занятия строго индивидуальны и строго последовательны. Вы получаете по почте подбор материалов по очередной теме (иллюстрированный текст, таблицы, формулы), выполняете контрольные задания, при желании задаете свои вопросы, после чего получаете либо ЗАЧЕТ и материалы следующего оплаченного Вами семинара, либо разбор допущенных ошибок, рекомендации и новые вопросы, а возможно, — и интересующие Вас дополнительные материалы.

Вы платите не только за высылаемые Вам тексты, но и за всю индивидуальную работу с Вами по текущей теме, независимо от объема корреспонденции. Как только от Вас поступает денежный перевод, Вам высылаются исходные материалы. Проплата вперед **не обязывает** ЗША высылать очередную тему без ЗАЧЕТА по предыдущей.

Критерием оценки работы слушателя является *качество усвоения материала*, четкое и грамотное выполнение домашних заданий, активизация творческого воображения и оригинальность подхода к теме семинара.

Начало занятий на курсах и сроки их окончания не регламентированы — это очень удобно для самостоятельных занятий.

ОСНОВЫ АСТРОЛОГИИ для начинающих.

Пройдя этот курс, Вы сможете легко получить учченую степень Бакалавра по специализации «Общая астрология». Особо успевающие степень Бакалавра получат автоматически: им после успешного выполнения последнего семинара и курсовой работы будет выслан соответствующий Диплом.

Стоимость одного семинара (т.е. разбор очередной темы, что приравнивается к месяцу очных занятий) — 350/400 руб. для России/СНГ.

Для поступления в заочную школу необходимо прислать в адрес редакции 119048, г. Москва, а/я 151 Копылову В.М.:

- заявление в произвольной форме с указанием своих данных, Ф.И.О. и почтового адреса для переписки;
- почтовый перевод в оплату за 1 (или больше) семинар;
- две фотографии 3 × 4.

АСТРОЛОГИЯ В ВАШЕМ ДОМЕ

Газету “Астролог” и журнал “Астрология” можно выписать на любой период и по любой приемлемой схеме и самостоятельно дома осваивать одну из древнейших и замечательнейших наук.

На газету “Астролог” и журнал “Астрология”

Можно подписаться по каталогу “Роспечать”:

Научно-популярная газета “Астролог” освещает все проблемы астрологии, эзотерики и целительства и выходит 1 раз в месяц с 1991 года (6 раз в полгода) регулярно в конце каждого месяца.

Индекс по каталогу “Роспечати” — 50076

Для годовой подписки — 32628

Журнал “Астрология” выходит с 1997 года 1 раз в квартал и охватывает все направления астрологии, а его объем позволяет досконально рассмотреть и раскрыть любую тему! Журнал “Астрология” — это астрология от А до Я!

Индекс по каталогу “Роспечати” — 71726

Для годовой подписки — 45940

Можно оформить адресную подписку через редакцию:

На наши издания можно подписаться в редакции. Очередные номера в этом случае Вы будете получать по почте в конвертах.

Стоимость подписки на 2003 г. на “Астролог” для России СНГ на 1 номер 25 35 руб., на полгода (6 номеров) — 150 210 руб., на год — 300 420 руб.

Стоимость подписки на 2003 г. на “Астрологию” для России СНГ: на 1 номер — 85 100 руб., на полгода (2 номера) — 170 200 руб., на год (4 номера) — 340 400 руб.

Вы можете также заказать любой из пропущенных или не полученных в свое время номеров газеты “Астролог” или журнала “Астрология”.

Деньги за подписку надо перечислять по адресу редакции: 119048, г. Москва, а/я 151 Копылову В.М. почтовым переводом, в котором разборчиво и подробно указать свой адрес, и за что переведены деньги.

Можно оформить адресную подписку по “Объединенному каталогу” Департамента почтовой связи Министерства связи Российской Федерации:

Для подписки на газету “Астролог” индекс — 32410.

Для подписки на журнал “Астрология” индекс — 45127.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

Программы можно приобрести непосредственно в редакции газеты «Астролог» и журнала «Астрология» или заказать по почте - у нас более 70 программ. Вы можете приобрести следующие астрологические компьютерные программы (краткий список). Цены указаны соответственно: для покупки непосредственно в редакции/для приобретения заказом по почте, проживающими в России/СНГ.

Программы для Windows 3.x

1. АстроЛогос CD-B 2.17
2. Astromed
3. AstroWin 1.0
4. Ректификация

- 20/(25/30) долларов США
- 350/(360/370) долларов США
- 270/(320/370) руб.
- 300/(370/420) руб.

Программы для Windows 95, 98, Me, NT, 2000 и XP

5. Сталкер W'95 1.0
6. Сталкер W'95 4.0 *Demo*
7. Сталкер-CD W'95 4.0
8. ALMAGEST Financial Prof CD
9. STAR 4.5 + Ректифик.
10. URANUS for Win 8.01 CD
11. ALMAGEST v.8+ for Win
12. Охотник за Удачным Временем

- 30/(35/40) долларов США
- 100/(130/160) руб.
- 140/(150/155) долларов США
- 250/(260/270) долларов США
- 95/(105/110) долларов США
- 105/(115/120) долларов США
- 4500/(4700/4900) руб.
- 100/(150/200) руб.

Все программы поставляются в форме «КАК ЕСТЬ», в соответствии с принципом «AS IS», общепринятым в международной компьютерной практике. Это означает, что за проблемы, возникающие в процессе их эксплуатации (в том числе: проблемы совместимости с другими программными пакетами и драйверами, с нестандартностью конфигурации компьютеров, с неполной совместимостью компьютеров пользователя с IBM AT, а также за проблемы, возникающие из-за неоднозначного толкования документации и неумелого пользования), разработчик и распространитель ответственности не несут.

Для получения программы по почте необходимо оплатить в адрес редакции телеграфным переводом стоимость выбранной Вами программы и четко указать: за что переведены деньги и свой почтовый адрес, куда отправлять заказ. *Оплата производится только в рублях по официальному курсу + 5% на день оплаты (телеграфного перевода или в редакции) с округлением до десятков рублей.*

Адрес для переписки и заказа программ по почте:

119048, г. Москва, а/я 151, Копылову Владимиру Михайловичу.

«Сталкер» версии 4.0 — самая современная программа!

В прошлом году вышла НОВАЯ версия 32-разрядной астрологической программы «Сталкер» версии 4.0 — «Система Визуального прогнозирования и интерпретации». Она обладает дружественным и изящным интерфейсом и корректно работает как под Windows 95, 98 и NT, так и под Windows ME, 2000 и XP!

Программа поставляется на одном CD-диске с электронным ключом защиты и подробной инструкцией пользователя. В газете «Астролог» постоянно публикуются материалы, поясняющие некоторые нюансы работы с программой, постоянно работает «горячая линия» поддержки пользователей программы «Сталкер» по телефону и e-mail.

Предыдущая версия 3.0 32-разрядной астрологической программы «Сталкер» под Windows 95, 98, Me, NT, 2000 и XP — самая покупаемая астрологическая программа 1997-2001 годов!

Для сотрудничества приглашаются региональные представители.

Нас можно найти по адресу:

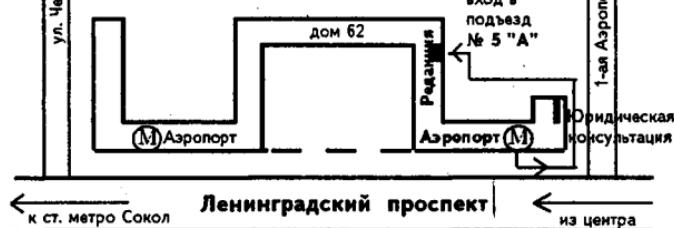
Москва, Ленинградский пр-т, 62

Проезд до ст. метро "Аэропорт". Далее по схеме.

В помещении редакции газеты «Астролог» открыт киоск по продаже астрологической, оккультной и духовной литературы, компьютерных программ, консультирует астролог.

Тел.: 151-84-10, 151-85-10

E-mail: Astrolog@deol.ru



Павел Цыпин. Дом смерти и многое другое. — М.: КОНЕК-М, 2003. — 144 с.

ISBN 5-901889-12-6

Макет, оформление В. Копылова

ИД № 05320 от 09.07.2001 г.

Подписано в печать 29.11.2002 г. Формат 60x84 1/16.

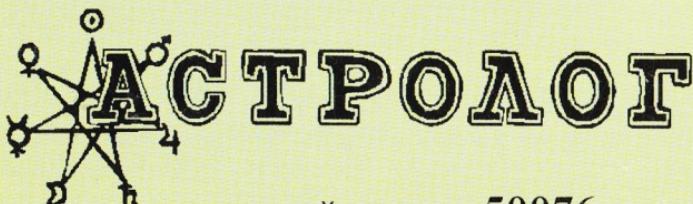
Объем 9 п.л. Печать офсетная. Гарнитура Таймс.

Бумага офсетная. Тираж 1000 экз. Заказ № 1637

Цена договорная. Москва. КОНЕК-М. 2002 г.

119048, г. Москва, а/я 151

Ежемесячный научно-популярный бюллетень



подписной индекс 50076

"

Ежеквартальный журнал «АСТРОЛОГИЯ»

подписной индекс 71726

В ПОМЕЩЕНИИ РЕДАКЦИИ

Вы можете приобрести или получить:

- * Книги, карты ТАРО, руны, амулеты, талисманы, маятники, рамки, аудиокассеты и многое другое по астрологии, оккультизму, эзотерике.
- * Огромный выбор компьютерных астрологических и астрономических программ на любой вкус и уровень подготовки.
- * Обучение астрологии, мантике (карты Таро, руны, ицзин и др.), магии — очно (в Москве и на местах) и заочно по почте.
- * Консультации специалистов Российского Астрологического Общества — а это:
 - анализ и обсуждение того, что было;
 - обзор и синтез того, что есть;
 - прогнозы по всем сферам жизни (бизнес, здоровье, семья и др.) и рекомендации по оптимальному решению проблем, которые могут быть.

**Гороскоп от «АСТРОЛОГА» —
подарок на всю жизнь!**

Адрес для переписки: 119048, г.Москва, а/я 151
тел./факс (095) 151-84-10. М.“Аэропорт”

ISBN 5-901889-12-6

9 785901889121