

Заочная школа астрологии Павла Глобы



Ядро
КОСМОГРАММЫ
Кармический статус планет

Заочная школа астрологии Павла Глобы

П. П. Глоба

**Ядро космограммы.
Кармический статус планет**

Методическое пособие
для практического изучения астрологии


Минск
АА ОО АСТРА
2002

ерсия
вляет
набор
имых
в его
работе

ет,
гру
и в
ий,
ро-
ль-

ым
ме,
нь).
ор-

ам-
ким

ю б
фы,
юк,
ане-

ин-
ость

рди-
ете.

"
мой.
эбой

) 28-555-83

УДК 133
ББК 86.42
Г54

Серия основана в 1997 году.

П. П. Глоба —
ректор заочной школы Авестийской астрологии.

Под редакцией И. И. Махнач.

Глоба П. П.

Г54 Ядро космограммы. Кармический статус планет: Метод. пособие для практ. изуч. астрологии / П. П. Глоба; Под ред. И. И. Махнач. — Мн.: АА ОО "АСТРА", 2002. — 128 с. — (Заочная школа астрологии Павла Глобы).
ISBN 985 - 6623-15-4

Настоящее методическое пособие является практическим руководством для астрологических расчетов, необходимых при построении космограмм.

УДК 133
ББК 86.42

ISBN 985 - 6623-15-4

© Глоба П. П., 2002
© АА ОО "АСТРА", 2002
© Оформление серии.
АА ОО "АСТРА", 2002

КНИГА ПОЧТОЙ
ООО «АСГАРД-КВ» (ИЗД-ВО)
ПРЕДЛАГАЕТ КНИГИ ПО АСТРОЛОГИИ,
ЭЗОТЕРИКЕ, ТАРО, РУНЫ И ПРОЧЕЕ
ЗАКАЗ КАТАЛОГА ПО АДРЕСУ
117588 Г.МОСКВА УЛ. ЯСНОГОРСКАЯ Д. 3
КВ. 179Т. 425 61 05Т. 423 35 02 Д023-00

Введение

Планеты несут в себе больше информации, чем все другие объекты астрологии. Они представляют собой элементарные частицы, в хитросплетении которых можно увидеть различные повороты человеческих судеб. С их помощью читаются и тракуются космограммы и гороскопы.

Для того чтобы верно ориентироваться во всем многообразии сложнейших взаимоотношений, то есть правильно отбирать нужную информацию, требуется некий количественный показатель, отражающий "весовую" зависимость и взаимное влияние планет.

Одним из таких показателей являются статусы планет. А так как после вторжения зла в нашу систему планеты стали двойственными (они несут в себе как ангельское, так и демоническое начало), то роль статусов состоит еще и в том, чтобы показать, насколько у человека проявляется положительный или отрицательный потенциал по той или иной планете, или, другими словами, насколько он по функциям этих планет тяготеет в сторону Света или Тьмы.

В авестийской астрологии рассматривается четыре основных статуса планет: *кармический*, *космический*, *афетический* и *гороскопический*. Каждый из них отражает свой срез проявления планеты в жизни человека и по-своему важен и значим.

Так, космический статус покажет, какие резервные силы и возможности есть у человека по функциям планеты. Афетический статус укажет на те ситуации (негативные или позитивные), которые притягиваются к человеку извне, независимо от его желания. Гороскопический статус свиде-

тельствует о том, как и насколько эти ситуации меняют человека, то есть укрепляют или разрушают его.

Но все же первостепенным и более значимым является кармический статус, потому что он позволяет рассмотреть эволюционную программу человека. Именно с его помощью можно определить, на чем необходимо сконцентрировать человеку свои усилия, чтобы решить поставленные перед ним задачи.

Кармический статус является не только количественным, но и качественным показателем, который применим не столько к самим планетам, сколько и к более глобальным структурам, которые содержатся в зодиакальном круге. Поэтому для определения кармического статуса математического расчета недостаточно. Здесь требуется проведение глубинного анализа, охватывающего различные срезы Зодиака. Этим объясняется то, что изучение кармического статуса, которому посвящено данное издание, мы начнем с рассмотрения структур Зодиака.

Деление Зодиака

Зодиак состоит из двенадцати знаков, каждый из которых имеет свои характеристики. Планеты, находясь в определенных знаках, окрашиваются в их свойства.

Помимо этого, существует еще несколько уровней деления Зодиака. В частности, имея похожие признаки, знаки образуют определенные группы. Каждая такая группа несет свою смысловую нагрузку и оказывает влияние на характеристики составляющих ее знаков. Данные характеристики необходимо учитывать при определении силы планет в зависимости от места их расположения.

К этим группам (структурам) относятся стихии, зоны, квадранты, кресты и полусферы.

Отражение начал в Зодиаке

Перед тем как приступить к рассмотрению структур Зодиака, остановимся на таком философском понятии, как "космические начала".

На всех уровнях бытия всегда присутствуют три начала. Они представляют собой принцип троичности нашего мироздания.

1. Ян — это активное, мужское, отдающее, символизирующее электрический заряд начало.

2. Инь — это пассивное, женское, принимающее, символизирующее магнетизм начало.

3. Дэн — это результат взаимодействия двух предыдущих начал, середина, объединяющее начало.

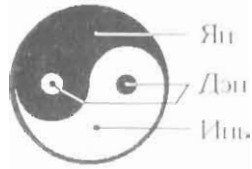


Рис. 1

Символически соприкосновение и взаимодействие всех трех начал отражено на рис. 1.

Многие философские учения в своей основе содержат концепцию троичности нашего мироздания, выводя все из трех начал.

Начала Ян и Инь являются противоположными и взаимодополняющими друг друга. Результатом их взаимодействия, взаимопроникновения считается третье начало — Дэн.

На двух дуальных началах, мужском и женском, основана вся китайская философия, которая мир невидимый, мир идей, Небо рассматривает как проявление мужского начала **Ян**, а весь воплощенный мир, Землю, она соотносит с женским началом **Инь**, считая его отпечатком верхнего мира. Небо сходит на Землю и проявляется в воплощенном мире в форме физических тел.

Начало — **Дэн** объединяет Небо и Землю, противодействует распаду мира и отвечает принципу трансмутации, качественного перехода.

Принцип троичности нашего мироздания отражен и в древнейшем зороастрийском учении. Только мужское, женское и среднее начала зороастрийцы называли по-своему.

Мужское, активное начало, связанное с верхним миром, имело название **Меног**.

Женское начало, которое связано с воплощенным миром, называлось **Гетиг**.

Промежуточный мир назывался **Ритаг**.

С миром Меног связан импульс, творческое начало, Божественная Мысль. Мир Гетиг является хранителем первичного импульса, он зависит от мира Меног и ждет толчка извне. Под воздействием Благой Мысли и творческого начала рождается Благое Дело, с которым связан мир Гетиг. А Ритаг — прослойка между двумя этими мирами. Он сим-

волизирует соединение и равновесие двух миров, некий компромисс между двумя началами. Зороастрийцы связывали с ним Благое Слово.

Три мира, три начала, согласно самому древнему учению, вытекали из формулы

Благая Мысль — Благое Слово — Благое Дело,

из трех форм проявления Бога в мире. Зороастризм всегда был связан с догматом о Троице. Это как раз те три кита, на которых покоится Земля.

Многие понятия в авестийской астрологии связаны с этими тремя началами. В частности, планеты тоже распределяются по трем группам:

Ян * Солнце, Марс, Юпитер, Плутон;

Инь * Луна, Венера, Сатурн, Нептун, Прозерпина;

Дэн * Меркурий, Уран, Хирон.

Деление Зодиака на стихии

При рассмотрении взаимоотношений человека с природой древние делили все на 4 первоэлемента. Это универсальные понятия, определяющие различия в проявлении космического закона во всех явлениях нашей земной жизни. Этими первоэлементами являются 4 стихии: *Огонь*, *Земля*, *Воздух* и *Вода*.

В древней авестийской традиции учитывался еще и пятый первоэлемент — *Эфир*, который связан с ионосферой Земли. Он является символом объединения всех четырех стихий. Считалось, что Эфир хранит в себе вселенскую информацию. Его связывали с высшим Огнем, а древние персы и даосы (китайцы) называли этот первоэлемент *Древо* или *Растением*, символизирующим рост и развитие.

Эфир считается пока еще не проявленной стихией, так как он не только объединяет четыре другие стихии, но и уравнивает их. Так как он присутствует одновременно во всех четырех стихиях, мы не можем выделить его проявления в отдельную категорию.

Во многих древних мифах на чисто символическом уровне содержится информация об этапах сотворения нашего мира.

Вначале был создан **Эфир** — божественная мысль, откровение, *Древо*, из которого вышли и в котором были растворены все остальные стихии.

Затем возникает **Огонь** — активное творческое начало, преображенное и одухотворенное божественной мыслью.

Результатом творческого горения является образование новых форм, имеющих определенные очертания — на смену огненной стихии приходит стихия **Земля**.

После создания проявленного мира, когда тела обретают фиксированные очертания, начинается их взаимодействие между собой. А это уже проявление стихии **Воздуха**.

В результате взаимодействия тел происходит их взаимопроникновение и, как результат этого, смешение. Так образуется стихия **Воды**.

Затем этот цикл повторяется.

Описанная выше символическая картина представляет собой условную схему любого процесса творения, происходящего в нашем мире.

Все стихии имеют свою символику.

△ Огонь	▲ Воздух
▽ Земля	▼ Вода

Они также классифицируются по ряду признаков, одним из которых является **принцип изменчивости**:

— **Огонь** и **Земля** считаются стабильными, цельными, устойчивыми и незыблемыми стихиями;

— **Воздух** и **Вода** — стихии зыбкие, меняющиеся, неустойчивые.

Другим признаком является **принцип совместимости**.

Так, **родственными стихиями** считаются **Огонь** и **Воздух** (Воздух раздувает Огонь, а Огонь не может гореть без Воздуха), **Земля** и **Вода** (Вода орошает Землю, Земля способствует накоплению и сохранению Воды — образованию водоемов).

Нейтральными стихиями относительно друг друга считаются Огонь и Земля, Воздух и Вода.

Стихиями-антагонистами считаются Огонь и Вода, Воздух и Земля.

Все эти принципы отражаются и в символике стихий. Так, стабильные стихии — Огонь и Земля — имеют своим символом чистый (не перечеркнутый) треугольник (Δ ∇) — самую устойчивую геометрическую фигуру. В символике зыбких и неустойчивых стихий — Воздуха и Воды — эти треугольники как бы перечеркнуты (Δ ∇). Родственные стихии своим символом имеют треугольник, повернутый вершиной в одну сторону:

Огонь и Воздух — вверх (Δ Δ),
Земля и Вода — вниз (∇ ∇).



Стихии Огонь и Воздух относятся к началу Ян.

Это активные стихии, им свойственны импульсивность, центробежная сила, отдача энергии.

Стихии Земля и Вода относятся к началу Инь.

Это пассивные стихии, которые проявляются в медлительности, инерции, восприимчивости, удержании энергии, центростремительности и необходимости получения импульса извне. Любому иньскому началу свойственно удерживать энергию.

Все знаки Зодиака в свою очередь делятся на четыре группы, каждая из которых принадлежит к одной из стихий.

Знаки связаны со стихиями следующим образом:

- Стихия Огня * Овен, Лев, Стрелец (рис. 2);
- Стихия Земли * Телец, Дева, Козерог (рис. 3);
- Стихия Воздуха * Близнецы, Весы, Водолей (рис. 4);
- Стихия Воды * Рак, Скорпион, Рыбы (рис. 5).

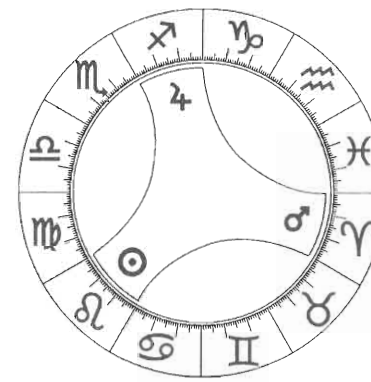


Рис. 2

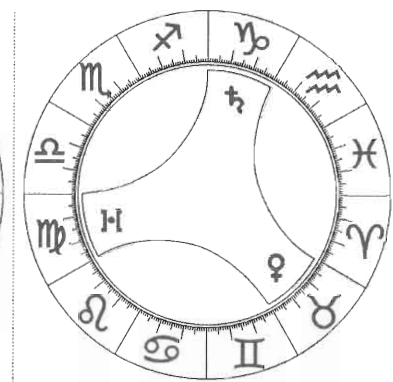


Рис. 3

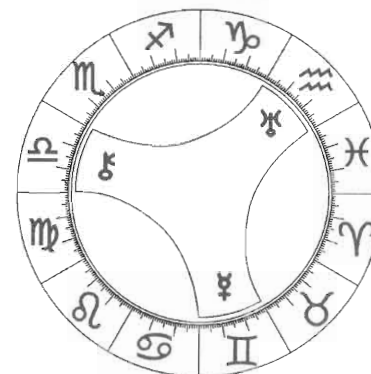


Рис. 4

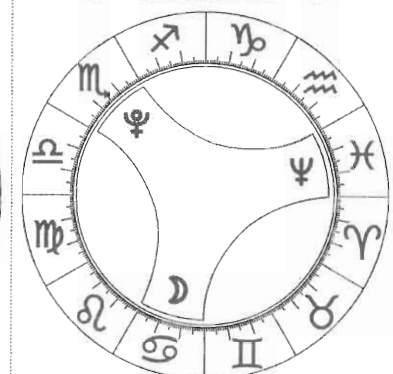


Рис. 5

Легко заметить, что знаки, относящиеся к одной стихии, образуют в Зодиаке так называемые тригоны (правильные треугольники). Для их обозначения в астрологии часто используются термины "тригон огня", "тригон земли", "тригон воздуха" и "тригон воды".

Планеты так же связаны со стихиями. Если внимательно посмотреть на рисунки 2 – 5, то можно заметить, что здесь все завязано на главных управителях знаков. Так, Марс управляет Овном. Овен принадлежит к стихии Огня. Значит, и Марс будет принадлежать к этой стихии.

Планеты связаны со Стихиями следующим образом:

- Стихия Огонь * Марс, Солнце и Юпитер;
- Стихия Земля * Венера, Прозерпина и Сатурн;
- Стихия Воздух * Меркурий, Хирон и Уран;
- Стихия Вода * Луна, Плутон и Нептун.

Значимость стихий в гороскопе определяется расположением связанных с этими стихиями планет в знаках Зодиака. Чем больше планет в каком-то тригоне, тем ярче будет проявляться данная стихия в характере и жизни человека. Если в какой-то из стихий совсем отсутствуют планеты, то она называется *спящей*. Спящие стихии являются неоскверненными.

Стихии определяют статические характеристики, устойчивые качества. Доминирующая или выделенная стихия в космограмме человека дает яркую выраженность определенного темперамента.

Четырем стихиям соответствуют четыре темперамента, которые часто упоминаются психологами:

- Огонь * холерик; Воздух * сангвиник;
- Земля * флегматик; Вода * меланхолик.

Для того чтобы какой-то из типов темперамента был ярко проявлен в человеке, необходимо, чтобы у него в космограмме преобладающей была соответствующая стихия. Психологи иногда затрудняются в определении темперамента своих подопечных. Это происходит потому, что в космограмме у таких людей нет одной выделенной стихии. Они либо все равнозначны, либо выделены какие-либо две из них.

Итак, рассмотрим более подробно характеристику каждой стихии.

Стихия Огонь

Это первая стихия. Вселенная образовалась из Огня и плазмы. Плазма — это как дыхание Бога, как первичный импульс к зарождению мира. А Огонь — единственная стихия на Земле, которую Ангра-Манью не смог осквернить. Он лишь примешал к огню дым.

Ключевыми словами, характеризующими данную стихию, являются: активность, резкость, бурность, напористость, плазменное состояние, пассионарность.

Огонь символизирует творческое горение, преобразованное божественной мыслью. В Авесте Огонь носит название *Атар*, что в переводе означает *высший Огонь*, то есть символ духовного преобразования, проявления творческого начала, активности, направленной на преобразование мира.

Огонь — это состояние мирового духа, одушевленности, пронизывающей Вселенную. В каждом предмете есть своя жизнь, даже в самом неодушевленном. Это и есть проявление Огня.

Огонь — это хранитель жизни, ее символ. Все три знака Огня указывают на различные формы ее проявления.

Первый уровень стихии Огня проявляется через Овна — это еще слабая вспышка огонька, костер, который только пытается разгореться. Это пламя, которое может потушить порыв ветра.

Второй уровень проявляется через знак Льва. Это уже мощный костер, яркое пламя, огонь, который трудно потушить.

Третий уровень проявляется через знак Стрельца. Костер догорел, остались угли, огня вроде и не видно, но стоит только протянуть руку, как получишь ожог. Это внутренний огонь, жар.

Высшим проявлением стихии Огня является творческое начало. Это демиургический акт, посредством которого мир, окружающий человека, да и он сам, постоянно горят, очищаются изнутри в активном творческом катарсисе, обновляются и приобретают совершенно иные свойства.

Бывает и так, что человек свой Огонь проявляет на другом уровне, менее активном и менее творческом. Но даже в этом случае это еще не будет свидетельствовать о том, что он настолько опустился, чтобы свой Огонь использовать на самом низком уровне. Такого человека просто воспринимают как активного, импульсивного, резкого (холерический темперамент). Но здесь могут быть не только резкость, но и внезапность проявлений, бурные и непосредственные реакции.

В самом худшем случае, это будет бессмысленное действие, в которое вкладывается огромная энергия, нетерпимость, напрасная трата сил, агрессия, экстремизм и разрушение.

Ярко выраженный тригон Огня и наличие там Черной Луны могут придавать личности уголовную окраску.

Стихия Земля

Данная стихия связана с воплощенным, проявленным миром. Это мир в конкретных формах.

Ключевые слова: твердость, прочность, устойчивость, статичность, косность, жесткость.

Она также имеет три уровня проявления.

Первый уровень стихии Земля — это Телец. Здесь Земля только образовалась из застывшей лавы, она еще горячая. Это кусок мягкой необработанной глины.

Второй уровень — это Дева, в которой Земля приобретает уже конкретные формы, появляются мелкие детали. Из глины сделали горшок, обсушили и раскрасили.

Третий уровень стихии Земля проявляется через знак Козерог. А здесь горшок уже полностью изготовлен и ставится определенная цель или задача — для чего его использовать.

Человек с выраженной стихией Земли в космограмме принимает мир как данность, в нем формируется реализм, последовательность, практичность. Данный показатель сообщает человеку устойчивый характер и ориентированность в направлении формы, материи. Это исполнительные,

ответственные люди. Их сознание приковано к материальному миру. Эти люди могут вносить гармонию в реальный мир. Именно в этом и состоит их жизненное предназначение.

В лучшем случае им свойственны рационализм, логическое мышление, точность, трезвость.

В худшем случае — заземленность, косность, отсутствие фантазии, медлительность, консерватизм, стремление получить из реального мира максимум благ, неверие в высшие материи. Сознание таких людей ограничено и сужено.

Люди с выраженной стихией Земли в космограмме на высоком уровне вносят в мир порядок, гармонию, все приводят в систему, как бы цементируют общество. Особенно это будет проявляться тогда, когда в сильно выраженном тригоне Земли будет задействована Белая Луна.

А на низком уровне — это будет абсолютная косность. Это как раз те люди науки, которые проводят эксперименты над материальным миром, которые оскверняют растения, ставят опыты на животных. Самый низкий уровень — это осквернение стихий, осквернение природы, которое прикрывается маской исследования и познания.

На низком уровне у человека может проявляться стремление к наживе, желание делать деньги ради денег. Это самый сильный дьявольский метод, когда из денег делают другие деньги, а потом со всех сторон этими деньгами окружают человека и превращают его в марионетку.

Раз стихия Земли представляет собой мир в конкретных формах, то задачей человека, у которого в космограмме выражена данная стихия, является сохранение формы. Причем, формы всего сущего на Земле, а не только своей собственной. Насколько человек далек от идеала, можно судить по его форме. Если он расплывается в ширину, сразу можно сказать, что он далек от идеала. Его собственное тело его обличает.

Мистерия людей Земли — быть самим в форме и поддерживать ее во всех земных творениях, обеспечивать всех богатством, здоровьем. Они должны стремиться быть бога-

тыми, здоровыми, крепкими, стать профессионалами, овладеть земными делами и передавать все это другим.

Если все знаки Земли в космограмме человека пустые, то ему могут быть даны все земные блага: богатство, здоровье, профессия. Главное, чтобы он к этому не привязывался и был от этого совершенно свободен.

Если же в знаках Земли много планет, то и земные блага будут даваться такому человеку не просто так, а через искушения. Могут дать, потом забрать. А могут и вообще не давать, но человек всегда будет к этому стремиться.

Это касается не только богатства, но и здоровья, и работы.

Стихия Воздух

Следующей стихией идет стихия Воздух, которая символизирует первичную связь явлений, контакты на различных уровнях, усвоение и распространение информации, общение, активное проникновение в суть явлений, легкость.

Воздух — это универсальный проводник. Ключевыми словами здесь являются: взаимодействие, проводимость, связи, информация, контакты, посредничество.

Как и другие стихии, все знаки Воздуха по своему проявлению можно разложить на три уровня.

К первому уровню относится зодиакальный знак Близнецов. Здесь контакты носят хаотический характер, у представителей этого знака внутренняя потребность в разговорах, общении, усвоении информации. Близнецы в контактах — как дети, им все нужно пощупать, потрогать, попробовать.

Второй уровень — Весы, для которых важна внешняя форма контактов, они с кем попало общаться не будут, здесь уже проявляется выбор, избирательное отношение к контактам. Весы к общению подходят оценивающе: надо — не надо, полезно — не полезно.

На третьем уровне, в Водолее, наблюдается разделение контактов: это — друг, а это — враг. Это — дружба, которая превышает всего. Они смотрят на контакты зрелыми глазами.

Люди с заполненными знаками Воздуха — идеальные проводники, особенно Близнецы. Для Весов характерно установление и восстановление равновесия и утраченной гармонии. Водолею свойственно действие по свободному выбору и передача информации в непредсказуемых вариантах. Воздушные знаки всегда находятся в движении, всегда в центре циклона. Их позиция может меняться в зависимости от ситуации.

В худшем случае это будут поверхностные, ненадежные, неуправляемые, нестабильные люди. Их поведение непредсказуемо, они нуждаются в надежных связях и контактах.

На высоком уровне люди с выделенной стихией Воздуха являются проводниками высшей космической информации. Это высокодуховные люди, среди которых могут быть писатели, поэты, журналисты. Обычно этот уровень может проявиться, если у человека в космограмме Белая Луна находится в воздушном знаке.

Воздух на среднем уровне наблюдается у людей, которые еще не раскрыли в себе высших проявлений этой стихии. К этому они пока еще только стремятся, они всему учатся. Это люди быстрые, легкие, переменчивые.

Люди стихии Воздуха на низком уровне — это осквернители информации, которые ее искажают — клеветники и сплетники. Если Черная Луна задействована в воздушном тригоне, то это уже может быть указанием на низкий уровень проявления, когда человек делает выбор в сторону зла.

Стихия Вода

Последняя стихия — Вода. Это женская магнетическая стихия. Ключевыми словами здесь являются: зыбкость, неустойчивость, неуловимость, скрытность, внушаемость, ранимость, переменчивость, внутренние изменения. Если Воз-

дух меняется внешне, то Вода меняется изнутри. Воздух несет связь, а Вода ее воспринимает. Вот почему Вода считается носителем информации.

Люди с выделенным тригоном Воды в космограмме обладают хорошей памятью, живут обычно в мире фантазии и могут иметь мистическое сознание. Для них также характерны интуитивность, пластичность восприятия, проникновение в тайны, ощущение времени. А так как Вода является носителем и хранителем информации, то человек с доминирующими водными знаками впитывает ее на глубинном уровне. Такие люди, как правило, отрешены от материальной жизни. Для них важен мир, скрытый за гранью реальности.

У людей водных знаков очень большая сила привычки, инертность, а их привязанность может временами доходить до привязчивости. Погружаясь в свои дела, они порой не вписываются в регламент и в плане исполнительности ненадежны, особенно на низком уровне, так как имеют свое представление о времени. Внутренне такие люди контрастны и для них очень важен резонанс с внешним миром.

На низком уровне Вода считается символом всего иррационального, неясного и неразличимого. На более высоком уровне через Воду дается возможность подключения к божественному потоку.

На обыкновенном, земном, среднем уровне, человек Воды будет тонким, чувствительным, достаточно внушаемым и скрытым, тонко воспринимающим окружающий мир.

В худшем случае выделенные знаки Воды дают человеку погруженность в иллюзии, в иррациональное начало, способствуют заблуждению. Человек может заблудиться в своем собственном иллюзорном или виртуальном мире. Он может попытаться реализовать в жизни свои фантазии, иллюзии, а потом жить в этом виртуальном мире. Его худший путь состоит в наполнении всего мира виртуальностью, то есть иллюзиями, неживыми призраками.

На самом низком уровне — это будут осквернители времени, осквернители информации, осквернители стихии Воды.

Вот почему ни в коем случае нельзя загрязнять воду, нельзя сбрасывать отходы производств в реки. Таким обра-

зом идет осквернение стихии, идет загрязнение и искажение информации. Реки являются носителями информации, кровеносными сосудами на теле Земли. Загрязнение крови ведет к заболеванию всего организма, поэтому из-за осквернения водной стихии идет искажение всего микроклимата Земли.

Так как Вода связана с информацией и хранит ее в себе очень долго, осквернение Воды влечет осквернение учения. Вот почему среди людей водных знаков очень много лжеучителей. Особенно среди Рыб и Раков, находящихся на низком уровне и не работающих над собой.

Люди, в гороскопах которых очень сильно задействована Вода, как правило, отрешены от материальной жизни. Для них важен мир, скрытый за гранью реальности.

Стихии являются фундаментом, который содержит ответы на вопросы о первопричинах всего происходящего с человеком. По расположению планет в космограмме можно определить стихию, которая является гармонизирующей, а также стихию, которая, наоборот, разрушает личность. Выделенная стихия видна в самой основе человеческой психологии. Она отражается в темпераменте человека, который проявляется на самом стихийном, спонтанном уровне.

Человеку, в космограмме которого одинаково сильны противоположные стихии, свойственны неуравновешенность, внутренняя конфликтность, дисгармоничность. Очень хорошо, когда все стихии сбалансированы. Однако, если все четыре стихии хоть как-то проявлены, но в них находятся планеты-антогонисты, то это может вызвать ощущение внутреннего дисбаланса и расщепление личности, что, в свою очередь, может привести к шизофрении.

Например, планета Марс, имеющая отношение к огненной стихии, находится в водном знаке Рыб. Это может дать раздвоение личности. Если же Марс в космограмме будет находиться в Скорпионе, в знаке своей обители, то проявления его уже не будут носить такой деструктивный характер.

При рассмотрении взаимоотношений между людьми необходимо также обращать внимание на их выделенные стихии.

Хороши контакты между партнерами родственных стихий: Огонь — Воздух, Вода — Земля. При этом обращают внимание на выделенную стихию, а не на солнечный знак Зодиака, под которым родился человек.

При контактах партнеров одинаковых стихий им нужно находиться в постоянной внутренней динамике. Большое психологическое сходство может привести к тому, что люди становятся безразличными друг к другу. Хотя распады брачных союзов между людьми с одинаковыми выраженными стихиями бывают очень редко, однако, чтобы брак был удачным в психологическом отношении, партнерам нужно развиваться одновременно.

Деление Зодиака на зоны

Зодиак делится на три зоны: зона Творения, зона Равновесия и зона Трансмутации (рис. 6).



Рис. 6

Каждая из них объединяет четыре зодиакальных знака, которые являются представителями всех четырех стихий. Таким образом, они как бы содержат в себе единую и целостную картину зарождения мира.

Каждая зона несет в себе информацию о высшем предназначении человека, показывая объединяющую силу на уровне бессознательного, которая

ориентирует человека на выполнение кармических задач. И это высшее предназначение, высшая программа будет вытекать из коллективного бессознательного.

Значимость зон в каком-либо гороскопе определяется расположением в них планет. Чем больше планет находится в какой-либо зоне, тем сильнее она будет выражена и тем большую роль будет играть в космограмме человека.

Каждая зона имеет протяженность в 120 градусов. Это, пожалуй, самое крупное деление Зодиака на части (если, конечно, не считать полусфер, которые хотя и делят Зоди-

ак пополам, но деление это двойное, поэтому и подход к рассмотрению их функциональности несколько иной). Любая дальняя планета проходит этот участок за очень продолжительный промежуток времени. Так, если для его прохождения Юпитеру понадобится 4 года, Сатурну — уже около 10 лет, то Плутон будет находиться в одной зоне около 80 лет, а Прозерпина — и того больше — около 200 лет. Таким образом, дальние (или мажорные) планеты формируют информацию по зонам на очень большом временном интервале, то есть закладывают программу для целых поколений. Другими словами, зоны показывают программу человека с точки зрения общности. Именно через эти программы проявляются три начала: мужское, женское и среднее.

Планеты связаны с зонами следующим образом:

- Зона Творения * Солнце, Марс, Юпитер, Плутон;
- Зона Равновесия * Луна, Венера, Сатурн, Нептун, Прозерпина;
- Зона Трансмутации * Меркурий, Уран, Хирон.

Итак, рассмотрим более подробно те задачи, которые ставит перед человеком каждая из зон.

Зона Творения

Это первая зона. В индийской традиции она соответствует Бrame. В нее входят первые четыре знака Зодиака: Овен, Телец, Близнецы и Рак.

Зона Творения связана с началом Ян, поэтому является самой активной зоной Зодиака. Она указывает на изначальный глубинный потенциал.

Если в космограмме эта зона сильно заполнена планетами, то это говорит о том, что первичной задачей такого человека будет активное вовлечение в творческие процессы, отыскание новых путей развития. Таким людям все за-

ново открывается. Они считаются как бы перворожденными на планете Земля, то есть им предстоит начать новый цикл, заложить некие основы.

Одной из главных задач людей этой зоны является активное преобразование внешнего мира. Внутренним изменениям они подвержены очень мало.

К негативным проявлениям представителей первой зоны можно отнести необузданность и стихийность на бессознательном уровне.

Зона Равновесия

Это вторая зона Зодиака. В индийской традиции она соответствует богу Вишну. Связана с женским началом ИНЬ. В нее входят знаки Зодиака Лев, Дева, Весы и Скорпион.

Это зона равновесия, поддержания порядка, мира, сохранения изначальной данной гармонии. Зона очищения и стабильности. Символически она также представляет собой середину пути, так как расположена в самом центре Зодиака.

Задачами человека с ярко выраженной второй зоной в космограмме являются поддержание и сохранение равновесия, порядка, гармонизация окружающей среды, накопление энергетической силы и удержание этого мира в состоянии баланса. Здесь очень многое решает сила инерции.

Опасность этой зоны заключается в стабилизации, которая может оказаться застоем, прекращением всякого развития, отсутствием творческого роста и закоснелостью.

Считается, что человек с выраженной второй зоной прошел и наработал уже достаточно. Поэтому это и есть середина пути. Теперь он обязан сделать внутренний выбор.

Зона Трансмутации

В Зодиаке это третья, последняя, завершающая зона. В индийской традиции она соответствует богу Шива. Связана со средним началом Дэна. В нее входят последние знаки Зодиака: Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы.

Эта зона считается зоной преображения и трансмутации. В ее характеристике наблюдается двойственность, даже на уровне символики знаков Зодиака, входящих в эту зону. Стрелец — это кентавр, человек-лошадь, стремящийся к соединению с землей. Козерог — это козел с рыбьим хвостом и крыльями, выходящий из раковины и устремляющийся в высь. Водолей — человек, держащий в руках два кувшина, из которых вытекают две струи — черная и белая, мертвая и живая вода. И, наконец, зодиакальный знак Рыб — это две рыбы, связанные между собой, но обращенные и плывущие в разные стороны.

Яркие представители этой зоны — люди с большим скоплением планет в этой части Зодиака — преобразователи на глубинном уровне, кармические мутанты. Их жизнь связана с перерождением, качественными переменами, а их главной задачей является изменение своей кармической программы, прохождение через метаморфозы и внесение своего вклада в преобразование мира и коллективную карму всего человечества.

Многие мудрецы и спасители мира имели сильно выраженное дэновское начало. Заратуштра, Будда, Магомет, Лао-Цзы, Конфуций — у всех у них в гороскопе наблюдается большое скопление планет в этой зоне.

В худшем случае представителям этой зоны свойственно внесение смуты в мир, они могут стать его разрушителями.

Деление Зодиака на кресты


Рассмотрим деление круга Зодиака на кресты, которые образуются в результате объединения двух пар противоположных знаков.

Крест определяет изначальное стратегическое направление в развитии человека, заложенную в нем динамическую форму его жизненного поведения. В этом смысле кресты противоположны стихиям, которые определяют статические характеристики, устойчивые качества, темперамент. Кресты — это динамика психологии человека, стихии — статика.

Кресты имеют свою астрологическую символику:

Кардинальный крест 

Фиксированный крест 

Подвижный крест 

Каждый Крест объединяет в себе все четыре стихии.

Планеты связаны с Крестами следующим образом:

Кардинальный крест * Солнце, Марс, Юпитер, Плутон;

Фиксированный крест * Луна, Венера, Сатурн, Нептун, Прозерпина;

Подвижный крест * Меркурий, Уран, Хирон.

Рассмотрим более подробно информацию по каждому из крестов.

Кардинальный крест



Рис. 10

грамма и бескомпромиссность.

Знак Овна представляет в этом кресте движение вперед, знак Рака — движение вглубь, знак Весы — движение назад, и, наконец, Козерог — движение вверх.

Стратегия этого креста — постоянное движение.

Эти знаки не терпят бесцельного развития. Они всегда что-то намечают впереди. Движение к цели осуществляют по прямой линии и в строго заданном направлении.

Действие Кардинального креста можно сравнить с поездом, которому всегда нужно четкое расписание и система движения. Это как раз и отличает стратегию любого кардинального знака, хотя цели они достигают по-разному.

Овны всегда прямолинейны и напористы. Они движутся, пока есть импульс, обеспечивающий это движение. В отсутствие цели они могут слиться, либо будут упрямо биться лбом в бетонную стену, пока что-нибудь не расшибует.

Раки лезут назад, но им нужна система, за которую они могли бы зацепиться, иначе их развитие будет бесперспективным. Именно поэтому они копают вглубь, тянутся к истории, археологии, оккультным наукам. Древний символ этого знака — корни дерева познания.

Весы движутся назад, оглядываясь на традиции, опираясь на прошлый опыт. У них есть определенный регламент отношений с миром, четкая система взаимоотношений, ус-

Первый крест включает в себя знаки Зодиака Овен, Рак, Весы, Козерог (см. рис. 10). Связан с активным мужским началом Ян. Символизирует круг воли, целевых установок.

Люди с ярко выраженным кардинальным крестом в космограмме, как правило, действуют в жизни быстро, напористо, без промедления. В их поступках чувствуется четкая про-

тановки в контактах, которые для них являются как бы этикетом, "системой мер и весов".

Козерог движется вверх. Его символ — движение в гору. Он ставит перед собой цель, как определенную установку, и затем движется к ней, не отклоняясь от намеченного пути. Это программа его действий.

Фиксированный крест

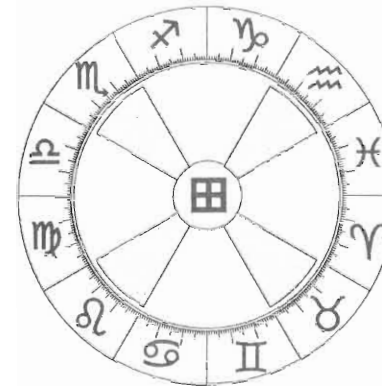


Рис. 11

Следующий крест включает знаки Зодиака Телец, Лев, Скорпион и Водолей (см. рис. 11). Его еще называют *Неподвижным*. Связан он с пассивным женским началом Инь. Символизирует круг чувств.

Стратегия этого креста — выжидание.

С одной стороны, он символизирует внутреннюю стабильность, инертность, статику. Но, с другой сто-

роны, здесь проявляется внезапность происходящих перемен. В момент вспышки энергии такого человека очень трудно удержать. А после взрыва опять наступает длительный период успокоения.

Людам с ярко выраженным неподвижным крестом в космограмме для совершения каких-либо действий необходима раскочка. Они медленно накапливают энергию, но потом проявляются внезапно, в непредсказуемый момент и с невероятной силой. Им словно бы сначала необходимо накопить критическую массу энергии, чтобы потом проявиться в полной мере. Они ждут своего "звездного часа", причем каждый знак по-своему.

Телец неподвижен и мало инициативен. Чтобы сдвинуть его с места, необходимо затратить очень много сил. Прежде чем действовать, он должен что-то накопить (знания, эмоции, опыт или деньги). Но если Тельца удастся

расторгнуть и сдвинуть с места, он вдруг превращается в лавину, которую уже ничто не остановит.

Лев может очень долго ждать и готовить себя к решающему прыжку. Он, как правило, не разменивается на мелочи — его интересует только крупная добыча. Он может долго готовить себя к подвигам, накапливать энергию, а затем в подходящий момент происходит резкий скачок — и он качественно изменяется. Это только на первый взгляд может показаться, что поведение Льва легкое и беспечное. На самом деле он может очень долго копить в себе силы для большого прыжка в своей жизни.

Скорпион долго будет мучить себя и окружающих в ожидании нагнетания обстановки, а затем, когда хаос будет доведен до предела, он приходит в движение и совершает то, что другим кажется невозможным. В таких ситуациях он способен совершить за короткий промежуток времени очень многое. Всплеск энергии у него происходит на пределе человеческих возможностей.

У Водолея очень долгая раскачка, а затем резкий переворот и преобразование.

Водолей погружен в себя, как будто пребывает в состоянии спячки. В жизни он выбирает позицию наблюдателя, почти ничего не делает и как бы очень легко воспринимает все окружающее. Но на самом деле у него постоянно идет процесс накопления. Его скачок подобен перевороту айсберга — всегда происходит неожиданно и эффектно. Оригинальное проявление приводит устоявшиеся понятия к полному и качественному изменению.

Символика Неподвижного креста очень часто использовалась в различных оккультных течениях. Вспомните хотя бы фигуру Сфинкса или четырех животных из Апокалипсиса (Откровение Святого Иоанна Богослова [2]):

"И первое животное было подобно льву, и второе животное подобно тельцу, и третье животное имело лице, как человек, и четвертое животное подобно орлу летящему" (Откр. 4:7).

"Лице, как человек" имеет Водолей, а вот символику Орла, вылетающего из панциря, очень часто применяют по отношению к знаку Скорпиона.

Подвижный крест

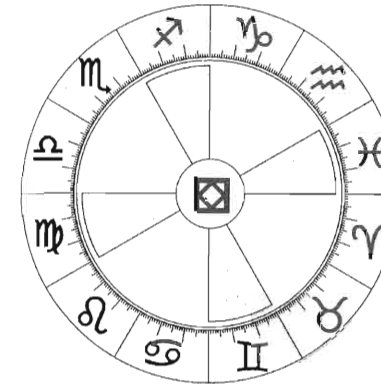


Рис. 12

Последний крест, который нам предстоит рассмотреть, включает в себя знаки Зодиака Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы (см. рис. 12). Связан он со средним началом Дэн. Символизирует круг ума.

Стратегия этого креста подменяется тактикой. Она основана на контактах, умении лавировать и перестраиваться в зависимости от внешних обстоятельств.

Человек с ярко выраженным Подвижным крестом умеет ловить в жизни нужный момент. Его отличает гибкость, мобильность, способность входить в резонанс с другими людьми. Их жизненная позиция часто зависит от окружения, поэтому он способен внезапно изменять ее и меняться сам в зависимости от сложившейся текущей обстановки.

В худшем случае такие люди ненадежны, потому что сегодня говорят одно, а завтра другое.

Символикой этого креста — ☐ — является квадрат, в который вписан еще один квадрат. А это есть не что иное, как символ изменения внутренней структуры: был квадрат — и остался квадрат, но только в несколько измененном виде.

Три креста связаны с тремя формами времени: прошлым, настоящим и будущим.

Люди Кардинального креста ориентированы в будущее, они предвосхищают ситуацию и находят к будущему самую короткую дорогу.

Люди Фиксированного креста связаны с прошлым. Они должны иметь отработанное прошлое, чтобы им было что вспомнить. Прошлое для них является стимулом к развитию.

Представители Подвижного креста связаны с настоящим, поэтому с ними происходят постоянные изменения, каждое мгновение они уникальны. Они способны чувствовать настоящее и объективно его оценивать. В худшем случае человек Подвижного креста живет одним днем.

Деление Зодиака на квадранты

Далее мы делим Зодиак на четыре части — на 4 квадранта. Каждый из них хранит в себе информацию об одной из фаз человеческой жизни с точки зрения кармической программы. Этими фазами являются Детство, Юность, Зрелость и Старость. Эту аналогию можно проследить не только на примере жизни отдельно взятого человека, но и на всех уровнях космогенезиса и жизни человечества в целом (см. рис. 7). Это и четыре фазы суток (утро, день, вечер и

ночь), и четыре времени года (весна, лето, осень и зима).

Эти же фазы прослеживаются и в авестийской мифологии при описании этапов создания мира Творцом — Ахура-Маздой.

Сначала была эра Творения (Артезишн), в которой был создан мир в невоплощенном виде, в виде идеи.

Далее следует эра Смещения (Гумезишн), в период

которой начался процесс перехода мира из идеального, невоплощенного в проявленное, воплощенное состояние. Именно в эту эпоху зло проявляется в нашем мире вследствие неправильного использования реального права выбора. Дух зла Ангра-Манью вторгся в мир и начал его разрушать.

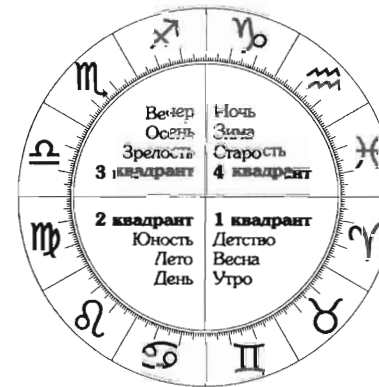


Рис. 7

Эта эра продолжается до сих пор, но время ее уже подходит к концу.

После нее идет эра Разделения (Визариш), время размежевания, разделения света и тьмы и замыкания зла в самом себе. К концу этого периода зло будет полностью уничтожено.

Последним этапом развития Вселенной является эра Воссоединения (Маздезиш), эра мудрости, в период которой зла уже не будет, все творения очистится, получив по заслугам, и сольются в едином потоке.

Здесь также следует обратить внимание на то, что каждый квадрант начинается с пиковых точек, которые некоторым образом связаны и со временами года и с важными космическими циклами. Так, первый квадрант начинается с зодиакального знака Овна, со дня весеннего равноденствия; второй квадрант начинается с зодиакального знака Рака, начало которого совпадает с днем летнего солнцестояния; третий квадрант начинается с Весов — точки осеннего равноденствия; наконец, последний, четвертый квадрант начинается с Козерога — момента зимнего солнцестояния.

Тот квадрант, который наиболее всего заполнен планетами, определяет значимость соответствующего этапа в жизни человека. Он указывает на потенциальную программу и важность событий данного этапа.

Планеты, находящиеся в космограмме в том или ином квадранте, также становятся значимыми на соответствующем этапе жизни человека.

Все эти периоды рассматриваются с точки зрения космической программы, исходя из условий нашего рождения. Четыре фазы кармического пути имеют определенные характеристики и накладывают на человека соответствующую программу. Рассмотрим данные характеристики более подробно.

Квадрант Детства

В первый квадрант входят зодиакальные знаки Овен, Телец и Близнецы.

Этот квадрант связан с Детством и относится к интервалу жизни от рождения и до 21 года. С точки зрения Космоса люди остаются детьми до 21 года. Вот почему совершеннолетие должно наступать не в 18, а в 21 год. С этого же возраста, в принципе, должны забирать в армию.

Если этот квадрант выражен в космограмме, то есть в нем находится большое скопление планет, то такой человек основные свои жизненные программы должен закладывать в детстве. Именно детство будет самым ярким периодом в его жизни. Через яркое, интересное детство он сможет заложить фундамент для реализации своей программы в будущем.

Если этого не произойдет, если в детстве человек не наработает необходимого потенциала, то потом, в более поздние периоды жизни, он может потерять стержень, погрузиться в хаос, может стать невоспитуемым, неся через всю жизнь глубинную незрелость. Серое и унылое детство может дать деформацию психики, неадекватность эмоций.

Представители 1-го квадранта считаются настоящими детьми даже в зрелые годы. Если их правильно воспитывать в раннем возрасте, то они на всю жизнь сохраняют самые лучшие детские качества: честность, чистоту восприятия, способность познавать новое. Позитивный опыт, который они смогут приобрести в детстве с помощью мудрого учителя, воспитателя или родителя, как правило, проявляется впоследствии, потому что квадрант Зрелости противостоит квадранту Детства и дополняет его.

Эти дети и физически, и интеллектуально развиваются гораздо быстрее своих сверстников. Они проявляются и раскрываются сильнее и ярче по сравнению с другими детьми, потому что точка жизни включает их важные планеты гораздо раньше.

А через что они будут раскрываться — покажут планеты, стоящие в космограмме в первом квадранте. Если первой планетой будет Солнце, то раскрытие ребенка будет идти через творчество; если это будет Венера, то с раннего детства он проявит влечение к противоположному полу.

В худшем случае, если человек с выраженным первым квадрантом не получит необходимых навыков в детстве, то ему в дальнейшем будут присущи инфантилизм, поверхностность, отсутствие здравого смысла, беспечность, наивность и эгоизм, то есть реализует комплекс затаянного детства. В зрелости такой человек может проявить те события и ту свою сущность, которую заложил в него родители, которые, кстати, будут первыми, кто от этого может пострадать.

Для Овна особенно важно правильное воспитание в детстве, иначе скрытый или явный инфантилизм (ребячество) может стать источником его комплексов в более зрелые годы. Просчеты в воспитании таких людей в дальнейшем не подвергаются коррекции.

Если родители видят, что в космограмме их ребенка в этом квадранте находится много планет, то им вдвойне необходимо уделить особое внимание его воспитанию и наработке положительных качеств в раннем возрасте.

В случае благоприятного воспитания такой человек через всю жизнь пронесет все самые светлые воспоминания детства: чистоту, способность удивляться.

Для педагогов очень важно обращать внимание на этот квадрант.

Квадрант Юности

Во второй квадрант входят зодиакальные знаки Рак, Лев и Дева.

Этот квадрант связан с Юностью и относится к интервалу жизни от 21 года и до 42 лет. Этот период связан с первой пробой сил, учением, творческим ростом под чьим-то руководством, максимальным физиологическим развитием организма, преувеличением своих возможностей, юношеским эгоцентризмом, утверждением себя, своего "я", воспитанием чувств. В этот период женщины могут интенсивно рожать.

Здесь знак Рака проявляется через создание собственного дома, воспитание души. Лев дает гордость и творческое раскрытие, а Дева — долг, терпение, работу. Этим

знакам присущ юношеский максимализм, активное желание выделиться, попробовать себя, жажда открытий, дерзаний.

Время юности — самый яркий период в жизни человека. Здесь необходимо заложить творческие циклы, которые реализуются в более зрелые годы. Это особенно важно сделать в тот период, когда точка жизни проходит по обители Солнца — зодиакальному знаку Льва. Именно тогда необходима максимальная реализация собственного "я". Если это удастся выполнить, то такой человек до глубокой старости сумеет поддерживать в себе творческое горение, будет обладать оптимизмом и верой в свои силы. Если этого не произойдет, то вся дальнейшая жизнь может стать пустой и неинтересной.

Если человек упустит свое время, то это может вылиться в эгоцентризм, несобранность и вечное стремление молодиться. Особенно несносными такие люди становятся в старости, когда у них резко проявляется несоответствие своему возрасту и происходит преувеличение значимости собственной персоны.

Если у человека в космограмме большинство планет сосредоточено в этом квадранте, то его главная задача на этот период: учиться, учиться и еще раз учиться. Он должен овладеть различными творческими навыками. Этот период жизни для него должен быть наполнен послушанием, овладением профессией. Только в этом случае человек сможет подготовить себя для следующего периода.

Для гармоничного развития таким людям нужен учитель, который в процессе обучения как можно меньше вмешивается в их творческие процессы, позволяя им быть свободными, самостоятельными, давая им возможность проявить свою сущность. Таким людям в юности необходимо заложить самую главную программу своей жизни. В юношеские годы они могут полноценно, гармонично раскрываться, и в этом состоит их жизненная цель. Это самый яркий период их жизни. Именно за счет полноценной юности и заложенной в юности программы такие люди по инерции смогут дожить до глубокой старости.

В лучшем случае в человеке раскрывается все, что связано с молодостью: оптимизм, сила, дерзание, уверенность в победе. Если у него хорошие наставники, не мешающие

ему развиваться, то он сможет реализовать задачи, стоящие перед ним по выделенному квадранту.

Если такой человек не реализует себя в юности, то настоящая зрелость у него может и не наступить. У него будет проявляться желание удержать любой ценой молодые годы. Таким людям свойственна ювенальная психопатия. В отличие от инфантилизма (глубинной незрелости, отсутствия стержня), ювенальность проявляется в том, что человек в чем-то ложно убежден, у него есть гордыня, тщеславие, которые заставляют его отвергать то, что может представлять для него действительную ценность. Это также желание быть всегда сильным, активным, бодрым, желание подавлять других, ни на чем не основанный эгоцентризм.

Квадрант Зрелости

В третий квадрант входят зодиакальные знаки Весы, Скорпион, Стрелец.

Этот квадрант связан со Зрелостью и относится к интервалу жизни от 42 и до 63 лет. Это период равновесия, осознания своих сил, своей творческой значимости, максимально плодотворное время, когда человек самостоятелен, когда на него никто не влияет. Здесь он несколько консервативен и пользуется плодами своей деятельности, накопленными ранее.

Зодиакальный знак Весов, входящий в этот квадрант, проявляется через чувство меры, оценку, справедливость. Скорпион дает победу над страстями, сублимацию сексуальной энергии. Стрелец — устремленность вверх, обретение новых сил для достижения победы.

Для людей, у которых в космограмме наиболее выраженным является именно данный квадрант, юность и детство малозначимы. В раннем возрасте перед ними уже все как бы определено, они поднимаются над страстями, у них есть здравый смысл (внешне это может проявляться не очень приятно). У них уже есть система, которую, однако, необходимо скорректировать, иначе они могут самоутвердиться в консерватизме, бескрылости.

Людям этого квадранта свойственен здравый смысл, внутренняя гармония, рассудительность, основательность.

Уже в раннем возрасте это будет зрелый человек с определенным жизненным опытом. Он сформирован, даже если является мятежником, как многие Скорпионы, для которых это своеобразная жизненная позиция. Такой человек знает свое место, как и место других, и требует к себе уважения. Им необходимо раннее формирование внутреннего стержня и системы ценностей. Этот квадрант начинается с Весов — того знака Зодиака, который способен взвесить эти ценности.

Для реализации себя в период Зрелости человеку с ярко выраженным третьим квадрантом необходимо как можно раньше сформировать систему ценностей в жизни, иначе у них может развиваться высокомерие, желание поучать других, собственничество.

Дети этого квадранта рождаются уже солидными, с комплексом зрелости. Им надо помочь, чтобы этот комплекс не перерос в статичность и закоснелость.

В лучшем случае самым плодотворным этапом для таких людей будет зрелость.

Больше всего внимания в воспитании требуют дети первого и третьего квадранта. Детям первого квадранта необходимо помочь развить свои возможности, то есть помочь найти себя, а детям третьего квадранта нужно помочь себя не потерять. Желательно скорректировать их развитие таким образом, чтобы этот комплекс зрелости и полноценности не убил в них стремление развиваться еще до того, как наступит этот этап в их жизни.

Если установки такого человека были сбиты в детстве, если у него не было мудрого воспитателя, если его неправильно воспитывали родители и он неправильно ориентирован в жизни, то в таком случае у него может возникнуть консерватизм, успокоенность, непреодолимое стремление пользоваться незаслуженными материальными благами, незаслуженным уважением.

Если в детстве человек третьего квадранта воспитан правильно, то в зрелые годы он полностью оформится и этот период жизни для него станет периодом максимальной реализации его творческого потенциала.

Квадрант Старости

В четвертый квадрант входят зодиакальные знаки Козерог, Водолей, Рыбы.

Этот квадрант связан со Старостью и относится к интервалу жизни после 63 лет. Это период мудрости, осознания, подведения итогов, внутреннего прозрения, перехода на иной уровень сознания, подготовки к смерти.

Зодиакальный знак Козерога, который открывает этот квадрант, дает достижение вершин, целеустремленность. Водолей символизирует собой человека, который держит в руках два сосуда: в одном мертвая, а в другом живая вода. Эти два потока льются, не смешиваясь, то есть человеку уже дано разделять Добро и Зло, он способен сделать правильный выбор. Знак Рыб — это символ мистического самопознания. Человеку открывается возможность постичь тайны мироздания.

Старость — это период завершения земного странствия. Люди этого квадранта рождаются с определенной умудренностью, им, в лучшем случае, присуща изначальная глубина познания, они психологически ощущают бренность земного существования. Уже в раннем детстве они оставляют впечатление маленьких мудрых старичков: они все знают, обо всем имеют свое суждение, над ними словно витает аура глубинного всезнания. Это мудрецы и философы, устремленные своим сознанием в вечность, пытающиеся проникнуть за грань реального мира. Такой человек смотрит в конец своей жизни, всегда пытается предположить, чем все это закончится. Начиная любое дело, он будет видеть его завершение.

В худшем случае выделенность этого квадранта в космограмме может дать раннее старение. Человек считает, что ему уже все открыто, что он уже все познал, отсюда у него очень рано может пропасть интерес к жизни, он не видит смысла своего существования. Это дает пессимизм, человек может стать мизантропом, меланхоликом, отверженным от мира, а порой и человеконенавистником. Все земное ему чуждо, все происходящее вокруг — суета сует. Для людей четвертого квадранта характерны разочарование, скорбь, отсутствие развития. У них может быть также развита боязнь смерти.

Если у вашего ребенка выражен квадрант Старости, то, воспитывая его, нужно помочь ему избавиться от пессимизма.

В лучшем случае человек с ярко выраженным последним квадрантом во всех четырех периодах проявляет свою мудрость. У него нет незначимых периодов. Но максимально он все-таки раскрывается только в старости.

Большая ответственность ложится на родителей; очень важно не дозвлет на детей четвертого квадранта, необходимо также обладать определенной мудростью в воспитании, потому что только в этом случае между детьми и родителями могут установиться доверительные контакты. Детям данного квадранта необходимо сформировать начальную мудрость и не дать им стать пессимистами.

Следует также помнить, что дети, у которых в четвертом квадранте находится большое скопление планет, как правило, уже с самого рождения будут тянуться к людям пожилого возраста. Именно бабушки и дедушки играют для них более важную роль, чем родители. Поэтому бабушки и дедушки могут внести огромный вклад в воспитание такого ребенка. Если у него их нет, то он может вырасти дисгармоничным. Именно дети с выраженным четвертым квадрантом ощущают эту ущербность больше, чем дети, у которых сильно выражен квадрант Детства.

Родителям следует помнить, что легче всего воспитываются дети 1-го и 2-го квадранта, тяжелее — 3-го и 4-го. Очень плохо, когда у родителей выражен квадрант Детства или Юности, а у их детей — Зрелости или Старости. В этом случае взрослым труднее найти точки соприкосновения со своим ребенком, наработать авторитет в его глазах и оказать нужное влияние.

Деление Зодиака на полусферы

Следующим подразделением Зодиака являются полусферы. Они получаются в результате деления Зодиака пополам по горизонтали или по вертикали (см. рис. 8, 9). В первом случае получается деление на северную и южную полусферы (или верхнюю и нижнюю), а во втором — на восточную и западную (правую и левую). Соответственно полусферы объединяют в себе по два квадранта.



Рис. 8

Информация, которую несут в себе полусферы, связана с глубинными задачами человека. Рассматривают полусферы попарно по принципу противоположности и дополнения: северную и южную, восточную и западную, сопоставляя их при этом по значимости или выделенности.

Северная и южная полусферы указывают на кармическое предназначение человека с точки зрения реализации



Рис. 9

его эволюционной программы, через что он должен раскрыть свой потенциал, кем он должен быть в этой жизни: учеником или учителем. Та из полусфер, которая окажется сильнее, сразу покажет, чем человек больше будет заниматься в этой жизни: учиться или учить, накапливать или отдавать.

Восточная и Западная полусферы указывают на кармическое предназначение человека с точки зрения выбора им собственного пути — реализации своей личности или служения обществу. Именно по тому, какая из полусфер окажется сильнее, можно судить, будет ли человек одиночкой, добивающимся в жизни всего самостоятельно, или коллективистом, жизнь которого полностью зависит от социальных процессов.

Значимость полусфер, как и любых других подразделений Зодиака, определяется по преобладающему нахождению в них планет с учетом суммы баллов последних. Если такого преобладания нет (о чем можно сказать только после подсчета баллов), то это говорит о том, что перед человеком не стоит так остро вопрос кармического выбора, и в реализации своей программы он может придерживаться любого из путей. В этом случае в астрологии принято говорить о преобладании начала Дэн.

Теперь более подробно рассмотрим информацию по каждой из полусфер.

Северная полусфера

Северная полусфера является верхней полусферой при делении Зодиака по горизонтали. В нее входят знаки Зодиака от Весов до Рыб включительно, если рассматривать их по часовой стрелке.

Она связана с мужским началом Ян и поэтому является активной, дневной полусферой. Задача, которую ставит эта полусфера перед человеком, состоит в отдаче накопленного опыта. Чем больше планет находится в верхней полусфере, тем больше возможностей для этого.

Нетрудно заметить, что она также объединяет в себе квадранты Зрелости и Старости. Уже этот факт может служить указанием на то, что эта полусфера является полусферой Учителя — человека, который уже имеет огромный накопленный опыт, и которому есть что передать другим людям.

Человек, в космограмме которого эта полусфера имеет яркое преобладание над нижней, должен выбрать в своей жизни путь экстраверта, отдающего накопленный кармический опыт, прокладывающего новые пути эволюции. Он также должен быть носителем, проводником традиций, активным преобразователем, учителем, духовным наставником.

Все великие пророки и реформаторы, как правило, имели скопление планет в северной полусфере.

Южная полусфера

Южная полусфера является нижней полусферой при делении Зодиака по горизонтали. В нее входят знаки Зодиака от Овна до Девы (по часовой стрелке).

Она связана с женским началом Инь и поэтому является пассивной, ночной полусферой. Задача, которую ставит перед человеком нижняя полусфера, связана с ориентацией на авторитет, учение, накапливание сил. Необходимо быть проводником, постоянно учиться, чтобы потом было что отдавать. В течение жизни человек может перейти от задач одной полусферы к задачам другой.

В нижнюю полусферу входят квадранты Детства и Юности. Это может послужить указанием на то, что нижняя полусфера является полусферой Ученика — человека, который должен "учиться, учиться и еще раз — учиться".

Человек, в космограмме которого ярко выражена южная полусфера, должен выбрать для своего развития путь интроверта: поиски корней, изучение истоков, углубление полученных знаний, перенимание опыта других людей. Учителя в его жизни должны играть очень важную роль, а учеба должна стать смыслом жизни.

Но вдаваться в крайности не стоит, иначе такой человек всю жизнь будет просто накапливать информацию, ни-

кому ее не отдавая. Следует не забывать, что задачей ученика является не просто учеба, а накопление знаний с последующим их преобразованием. Пропуская информацию через себя человек должен поднять ее на новый уровень, обучая других, должен учиться сам.

Восточная полусфера

Восточная полусфера является правой полусферой при делении Зодиака по вертикали. В нее входят знаки Зодиака от Козерога до Рыб и от Овна до Близнецов.

Эта полусфера связана с мужским началом Ян и поэтому является активной. Перед человеком она ставит задачу самостоятельного развития, которая не должна быть завязана на коллективные ритмы.

Если в космограмме человека восточная полусфера проявлена гораздо сильнее, чем Западная, то его предназначение — выделиться из общей массы, стать солистом, найти свою дорогу и развиваться вне установок, господствующих в обществе. У него свой самостоятельный путь развития, который заключается в поиске собственной индивидуальности и значимости.

В худшем случае человек с выраженной восточной полусферой будет просто одиночкой, избегающим общества. В лучшем случае он будет полностью самостоятелен и независим от социальных течений. Такой человек противопоставляет себя обществу, сам решает свои проблемы, не взваливая их ни на кого, сам несет ответственность за свои поступки.

Типичным представителем восточной полусферы был известный художник Ван Гог, который за короткое время сумел написать огромное количество картин. Он был "солистом", работал в одиночестве, общественное мнение не влияло на его творчество. Задача такого человека: не думать об обществе, а думать о себе. Развиваясь и совершенствуясь, он сможет своим полем повлиять на общество.

В восточную полусферу входят квадранты Детства и Старости. А ведь именно в эти периоды более всего проявляется индивидуальность человека и его самостоятельность. Ребенок воспринимает весь мир через свое "я", он ставит

себя в центр, пытаясь заставить всех остальных крутиться вокруг себя. А в старости человек отходит от общественно-го круговорота, понимая, что все это суета сует.

Западная полусфера

Западная полусфера является левой полусферой при делении Зодиака по вертикали. В нее входят знаки Зодиака от Рака до Стрельца.

Эта полусфера связана с женским началом Инь и поэтому является пассивной. Чем больше у человека планет в западной полусфере, тем больше он завязан на общество, тем острее перед ним стоит задача развития в рамках здорового коллектива, и тем более он зависим от ритмов окружения. Программа окружения вовлекает его в свой резонанс. Он ни в коем случае не должен быть одиночкой.

Такой человек просто обязан жить интересами общества, идти в общем потоке и ориентироваться на коллектив. Он как бы сливается с обществом и кармически завязан на проблемы окружающих его людей. Ему необходимо свое собственное "я" подчинить общим интересам.

Работая на общество, такой человек может создать критерии яркой индивидуальности. Именно находясь в коллективе, он может научиться изменять себя и каждого отдельного человека.

Если же такой человек будет пытаться как-то выделиться, захочет противопоставить себя обществу, пожелает стать солистом в общественном хоре, то на него тут же обрушатся болезни. Это связано с тем, что ритмы коллектива в данном случае окажутся сильнее, и жизнь будет пытаться поставить его на свое место.

В западную полусферу входят квадранты Юности и Зрелости. А это как раз тот возраст, когда человек пытается найти свое место в обществе.

Колесо Жизни, или Колесо Зороастра

Рассматривая информацию по квадрантам, нельзя обойти стороной одну очень важную тему, которая, как может кому-то показаться, и не имеет отношения к изучаемой нами тематике. Однако она проливает свет на понимание очень важных вопросов, связанных с программой развития человека, с ритмами его жизни, а также вплотную соприкасается с информацией, которую несут нам квадранты космограммы.

Наверное, многие уже слышали о Колесе Жизни или, как его еще называют, Колесе Зороастра. Само название говорит о том, что впервые это понятие было использовано в авестийской астрологии, которая, кстати говоря, всегда в первую очередь рассматривала вопросы эволюции человека и те задачи, которые необходимо решить для себя в первую очередь.

Древние считали, что жизнь каждого человека в этом мире подчинена определенным космическим ритмам, которые они подразделяли на двенадцать ступеней и каждую из них связывали с одним из знаков Зодиака. Проходя какую-либо из ступеней, человек как бы решает проблемы соответствующего знака Зодиака.

Вращение Колеса Зороастра можно представить как движение некоторой воображаемой точки по кругу Зодиака. Иногда ее называют Pars Vita (pars (лат.) — часть, vita (лат.) — жизнь) или Точкой Жизни. Обозначают символом ⊕. Движение ее начинается со знака Овен по часовой стрелке.

Один знак Зодиака Точка Жизни проходит за семь лет. То есть в течение этого времени человек решает проблему одного знака. Следует обратить внимание, что этот цикл связан с периодом обращения Белой Луны (Селены) — фиктивной планеты, являющейся отображением светлого пути развития человека.

Если один знак Зодиака Точка Жизни проходит за 7 лет, то весь круг она преодолает за 84 года, которые представляют собой не что иное, как период обращения Урана — планеты, символизирующей свободу и выход на новый уровень сознания, новый уровень развития.

По движению Pars Vita можно определить ключевые моменты в жизни человека, в которые ему предоставляются оптимальные условия для развития. Если в космограмме в каком-либо знаке Зодиака стоит планета, то период жизни, с которым связан этот знак, является значимым для этого человека, а место расположения планеты становится узловым для включения определенных ритмов. Момент времени, в который Pars Vita будет проходить по этой точке, является самым оптимальным для закладки циклов, связанных с функциями этой планеты. Человеку в этот период жизни как бы дана возможность реализации светлого потенциала, заложенного по этой планете, он как бы получает шанс ее пробудить. Очень важно не прозевать это время, так как, упустив его, больше такой возможности человеку может и не представиться.

Расчет движения Точки Жизни

Каким образом можно вычислить время прохождения Точки Жизни по какой-либо планете в космограмме? Рассмотрим данный вопрос на следующем примере.

Пример.

Вычислить время, в которое Точка Жизни будет проходить по Марсу и по Венере, находящимся в космограмме соответственно в $3^{\circ} 24'$ Овна и $5^{\circ} 15'$ Тельца.

Известно, что Точка Жизни начинает свое движение с нулевого градуса Овна и за 7 лет проходит один знак Зодиака или 30° . Значит, один градус она пройдет за $7 / 30$

лет или, учитывая, что один год содержит 12 месяцев, за $(7 \times 12) / 30 = 84 / 30 = 2,8$ месяца. Для большей точности можно определить, за сколько дней она преодолает один градус: $(7 \times 365,25) / 30 = 2556,75 / 30 = 85,225$ дней. Но в данном случае это не столь важно. Главное — понять принцип вычисления.

Для проведения дальнейших вычислений можно воспользоваться следующим алгоритмом.

Шаг 1. Преобразовать координаты планеты в абсолютные градусы.

Более подробно данная операция рассматривается в методическом пособии по расчетам в астрологии [1].

$$3^{\circ} 24' \text{ Овна} = 3 + 24/60 = 3,4$$

$$5^{\circ} 15' \text{ Тельца} = 5 + 15/60 + 30 = 35,25$$

Шаг 2. Вычислить время прохождения точки Pars Vita по планете.

Для этого можно воспользоваться следующей формулой:

$$t = K \times V, \text{ где}$$

t — время, прошедшее от начала движения точки Pars Vita;

K — координата рассматриваемой планеты;

V — скорость движения Pars Vita = 2,8 месяц/градус.

В нашем случае, подставив в формулу все данные для Марса, получим следующее значение:

$$t = 3,4 \times 2,8 = 9,52 \text{ месяца.}$$

Те же действия для Венеры дадут следующий результат:

$$t = 35,25 \times 2,8 = 98,7 \text{ месяцев}$$

или, учитывая, что 12 месяцев равны 1 году,

$$t = 98,7 = 8 \times 12 + 2,7 = 8 \text{ лет } 2,7 \text{ месяцев.}$$

То есть, для нашего примера через девять с половиной месяцев Точка Жизни встанет на Марс, а через восемь лет и два с лишним месяца — на Венеру.

Включение циклов по Точке Жизни

Закладка циклов, связанных с прохождением Точки Жизни по важным планетам космограммы, может происходить спонтанно, неосознанно. Но все-таки включение такого цикла без осознания самим человеком обычно чревато неприятностями. У очень многих людей судьбы исковерканы именно из-за того, что в свое время они не смогли заложить нужные циклы и программы. Если человек, даже с самым интересным гороскопом, не сумел включить циклы своих планет в нужное время, то его нереализованные возможности превращаются в зарытые сокровища — такую пещеру Али Бабы, заветное слово для входа в которую безвозвратно забыто.

Движение Pars Vita по важным точкам космограммы оказывает влияние практически на всех людей. Но особенно сильно она действует на тех, у кого гороскоп фатален.

Прохождение Точки Жизни по знаку Зодиака, в котором нет планет, также может быть значимо, потому что в этом случае человеку дается шанс использовать все, заложенные в таком знаке, потенциальные возможности, включить свои резервы, стать более совершенным и выйти на новый, более светлый этап своего развития.

Точка Жизни дает возможность проявить самую светлую сущность каждой планеты, по которой она проходит. И если человек не использует своеобразные резервы знака, которые пробуждаются при прохождении по нему Pars Vita, то он может очень быстро состариться, потому что уподобляется тому, кто лежит и не двигается.

Таким образом, Точка Жизни является своеобразным ключом к управлению развитием человека. Она указывает, на каком этапе жизни надо включаться в те или иные ритмы, решать те или иные проблемы. Это единственная кармическая прогрессия, которая действует в пределах космограммы. Она совершенно не затрагивает ни гороскоп, ни его дома, ни афетические показатели планет.

Рассмотрим более подробно информацию, связанную с прохождением Точки Жизни по различным знакам Зодиака.

Точка Жизни по Овну

Это период жизни человека **от рождения и до 7 лет.**

Это еще ягненок, которого нужно пасти, и за которым необходимо постоянно присматривать. Он очень интенсивно развивается, активно познает окружающий мир, импульсивен в своих проявлениях, вспыльчив, упрям, за все хватается, хочет закрепить любой жизненный опыт, ему все интересно. У таких людей, как правило, наблюдается зависимость от родителей.

Если в космограмме ребенка в Овне есть планеты, то его родители должны обратить пристальное внимание на развитие у него творческого потенциала по функциям этих планет. Особенно в те периоды, когда по ним проходит Точка Жизни.

Если в Овне нет планет, то не стоит доводить до такого ребенка, необходимо предоставить ему больше свободы в своем творческом развитии. Нужно развивать в нем волю, силу, жажду к действию, то есть качества Марса. В то же время, нельзя допускать развития у него отрицательных качеств Овна: упрямства, агрессивности, жестокости, так как эти качества могут закрепиться на всю жизнь. Если родители упустят это из вида, то их ребенок может вырасти человеком, живущим по принципу: "хочу и буду". А начинается все с того, что он ломает игрушки, рвет книжки, добивается исполнения своих желаний любым путем.

Это период жизни человека, который требует пристального внимания со стороны родителей.

Точка Жизни по Тельцу

Это период жизни **от 7 до 14 лет.**

С этим периодом связаны основные проблемы обучения и воспитания. Здесь происходит формирование памяти, сознания, телосложения. Телец прочно стоит на земле, поэтому дальнейшие проявления ребенка будут зависеть от системы, которая в нем сформируется в этот период.

Нужно развивать память, закладывать основу знаний, так как в этом возрасте начинается истинное обучение. Надо дать ребенку знания по материальным проблемам. Он и

сам начинает этим интересоваться. Главное, чтобы этот интерес не привел к формированию отрицательных качеств Тельца: жадности, скупости.

В этот период нельзя разрешать ребенку делать все, что он захочет, потому что Марс в Тельце находится в изгнании, в ущербном положении. Именно поэтому проявление волевых качеств может способствовать развитию комплексов этой планеты. Но, с другой стороны, нельзя и грубо подавлять желания ребенка, так как это может еще больше увеличить закомплексованность, чувство своей ущербности. А ответом на это может стать грубость, отчуждение, неоправданная агрессия. Именно к этому периоду относится так называемый переходный возраст, когда ребенок, желая самоутвердиться, "в пытки" воспринимает любые попытки давления со стороны взрослых. Он всячески пытается почувствовать себя личностью, приобрести самостоятельность.

В этот период особое внимание необходимо уделять коррективке в ребенке негативных качеств Марса: смирать его свирепость, не давать возможности бунтовать. Дети этого возраста имеют к этому особую склонность, потому что Уран в Тельце находится в падении, а Плутон — в изгнании. Здесь ни в коем случае нельзя допустить вседозволенности, потому что в противном случае может вырасти бунтарь, не признающий никаких авторитетов. Задача родителей состоит в умелом направлении действий ребенка в нужном русле.

Если у ребенка в космограмме в Тельце находятся планеты, то родителям необходимо скорректировать его развитие в направлении творческого раскрытия по функциям этих планет, чтобы помочь ребенку наработать волевые качества.

Детей, у которых в космограмме наблюдается скопление планет в Тельце, нежелательно отдавать в школу до 7 лет, так как это может повлечь за собой слом кармических установок и перевод их из Овна в Телец раньше времени. Не следует навязывать качества Тельца еще до того, как ребенок будет к этому готов.

В этом возрасте нельзя участвовать в митингах, массовках, выступлениях с целью протеста. Все эти мероприятия проходят по Плутону и действуют негативно.

Точка Жизни по Близнецам

Это период жизни **от 14 лет до 21 года.**

С этим периодом связаны проблемы налаживания взаимоотношений, установления контактов и связей. Это все еще период детства, поэтому здесь продолжается закладка программы дальнейшего развития. Развивается мышление, продолжается процесс учебы, но обучение уже ведется через контакт. Необходимо научиться налаживать взаимоотношения и связи.

Родители должны помочь своему ребенку правильно сформировать мировоззрение, установить социальные отношения, так как Юпитер в Близнецах находится в изгнании. Они должны на личном примере, используя свой авторитет, научить подростка работать над собой. Если этого не делать, из него может вырасти человек, не признающий авторитетов, склонный к гордыне, авторитарности, что, в конце концов, приведет к асоциальному поведению. Он не будет вписываться в общие рамки поведения. А это может стать причиной конфликтов с начальством, законом, будет способствовать формированию мировоззренческих комплексов. Конфликты с законом в этом возрасте кончатся очень плохо, оказывая отрицательное воздействие на всю последующую жизнь.

Именно в этот период начинает наблюдаться влечение к противоположному полу, поэтому родителям следует обратить больше внимания на половое воспитание ребенка.

Если в космограмме у ребенка в Близнецах наблюдается скопление планет, то в этот период следует помочь ему изжить в себе низшие качества этого знака Зодиака: суетливость, непостоянство, разбросанность, чрезмерное любопытство, тягу к сплетням, спекуляции. Если их не проработать в этом возрасте, то они могут остаться на всю жизнь.

На 21-ом году жизни заканчивается действие первого квадранта, и человек, не сумевший реализовать программы, закладываемые при прохождении Точки Жизни по планетам, находящимся в первых трех знаках Зодиака, может остаться инфантильным на всю жизнь. Если в каком-то из этих знаков планет нет, необходимо проработать качества этого знака.

Ответственность за воспитание ребенка и подростка целиком лежит на его родителях, особенно, если Солнце в его космограмме находится в Овне, Тельце или Близнецах. Родители всегда берут на себя часть кармы своего ребенка, поэтому, пуская его воспитание на самотек, они тем самым нарабатывают негативную карму и ему, и себе.

Точка Жизни по Раку

Это период жизни **от 21 года до 28 лет.**

После 21 года происходит переход в квадрант Юности. Человек становится совершеннолетним, он начинает разбираться в своем внутреннем мире, закладывает свою систему ценностей, чтобы во Льве совершить творческий скачок.

Перед человеком, особенно если у него в космограмме в Раке находятся планеты, стоит задача усовершенствования своего внутреннего мира, формирования своих чувств и эмоций, так как Луна в Раке находится в своей обители. В этот период необходимо создать основы дома и семьи. Человек должен затратить определенные усилия на самопознание, самосовершенствование, создание собственной системы ценностей. Необходимо научиться ценить традиции предков, понимать творческий опыт предыдущих поколений.

В этот период нельзя допускать развития в себе таких качеств, как лень, трусость, истеричность, так как Марс в Раке находится в падении. С другой стороны, положение в этом знаке Сатурна в изгнании может способствовать развитию таких качеств, как подозрительность, отстраненность, собственничество, жадность. Следует постоянно помнить об этом и не допускать развития в себе этих негативных качеств.

В 28 лет заканчивается период активного обучения.

Точка Жизни по Льву

Это период жизни **от 28 до 35 лет.**

Это очень яркий этап в жизни человека. Связан с расцветом его физиологических возможностей и творческого потенциала. Необходимо научиться использовать эти огромные физические и творческие силы. Главное — не тратить их попусту и не разбрасываться ими.

Человек в этот период должен накапливать энергию — знак Льва располагает к этому, так как является обителью Солнца и местом экзальтации Плутона. Если во Льве у него находится много планет, значит, и энергии он может накопить достаточно, чтобы в дальнейшем, когда точка жизни перейдет в другие знаки, можно было использовать ее для последующего развития. Однако следует иметь в виду, что перерасход энергий какого-либо знака опасен, так как влечет за собой ограничение возможностей дальнейшего роста, а это, в свою очередь, может позднее привести к резкому спаду.

Так, например, в космограмме у А. С. Пушкина в Раке было 5 планет, знак Льва был пустой, а в Деве находился одинокий Уран. Расцвет его творчества приходится как раз на период 21 – 28 лет. Он перерасходовал свой потенциал, не сумев накопить достаточно энергии, поэтому уже к 35-ти годам в его жизни наблюдается творческий спад.

Необходимо прорабатывать в себе негативные качества Урана, так как он во Льве находится в изгнании. Не стоит стремиться к излишней свободе, азарту, авантюризму, не надо тратить на них свою волю и энергию. В этот период существует также опасность впасть в тайные пороки, так как Нептун во Льве находится в падении.

Точка Жизни по Деве

Это период жизни **от 35 до 42 лет.**

Это время наработки профессионализма. У человека должна быть создана своя система во всех мелочах. Необходимо обращать внимание на детали, подробности.

Довольно опасное время, так как в период, когда Точка Жизни шла по Льву, у человека было много творчества и

энергии, а Дева все это отнимает и требует четкости и скрупулезности, ограниченности и подчинения. Человек часто не может перестроиться.

В этот период нужна четкость, пунктуальность, методичность. Необходимо создать свою систему, пройти как бы второй цикл обучения, но уже не в теории, а на практике. Больше внимания обращать на мелочи, детали. Надо стать профессионалом своего дела.

Особенно нельзя расширяться и захватывать власть или материальные ценности. Любая экспансия в этот период противопоказана, потому что Юпитер в Деве находится в изгнании.

Надо опасаться проявления дурных привычек и тайных пристрастий, которые могут привести к наркомании и алкоголизму. Этому способствует Нептун, который также находится в Деве в изгнания. А падшая Венера вместе с Нептуном к отрицательным качествам человека в этот период добавляют недостаток истинных чувств. Многие компенсируют это тем, что смотрят на любовь, как на спорт. Именно поэтому в это время лучше не жениться. Этим следует заниматься либо до 35, либо после 42 лет.

Особенно опасен этот период для людей, в гороскопе которых сильно выражены лунные узлы. В 37 – 38 лет они во второй раз возвращаются на свое место, поэтому в это время идет кармическая проверка человека. Если он жил неправильно, не выполнял свою кармическую программу по узлам, то в наказание за это получит либо болезнь, либо какое-то негативное событие. Творческие люди часто погибают в этот период.

Период 42 лет также является очень трудным в жизни человека, так как это полуцикл Урана. В это время появляется желание что-то резко изменить, что-то обновить, сдвинуть с места, переделать по-другому или совершить какой-то переворот в своей жизни. Это может быть перемена места жительства, работы, развод. Необходимо переждать это время — потом все уладится. Если человека прижимают, ломают, это может кончиться плохо.

Точка Жизни по Весам

Это период жизни **от 42 до 49 лет**.

Очень хорошее и плодотворное время в жизни каждого. В чем-то его можно сравнить с бабьим летом. Человек входит в квадрант зрелости, квадрант гармонии и равновесия. Здесь необходимо максимально использовать положительные качества Венеры и Хирона — управителей Весов, а также Сатурна, который в Весах находится в экзальтации. Необходимо работать над созданием гармонии и устойчивости по Венере, сделать решающий выбор в жизни по Хирону. Создавать прочные, устойчивые связи и четко следовать законам этики и морали — основным качествам Весов.

Человек в этот период должен прийти в равновесие, разумное спокойствие, стать зрелым, избавиться от любых давлений.

Очень хороший период и надо его использовать.

Точка Жизни по Скорпиону

Это период жизни **от 49 до 56 лет**.

Наступает трудный критический возраст. Это время физиологической и психологической перестройки. У человека могут сформироваться комплексы. Это также предпенсионный возраст. Особенно сильно на него реагирует женщины, так как в этот период у них, как правило, наступает климакс.

Если к этому времени ничего хорошего не накоплено, то прохождение Точки Жизни по этому знаку может человека разрушить. Но этот период хорош для людей, готовых к любым испытаниям, здесь они раскрываются и создают свои лучшие творения. Когда Точка Жизни шла по Солнцу Достоевского, он начал писать "Братьев Карамазовых".

По Плутону и Марсу, которые в Скорпионе находятся в своей обители, идет разрушение старых и создание новых установок. А этот процесс всегда связан с хаосом и брожением во взглядах. Это сложный и трудный период. Появляется желание что-то в жизни перевернуть, формируется тенденция разрушить нечто старое, но новое построить тяжело, так как человек к нему не привык. От этого и возни-

кает очень напряженное, тяжелое и несколько жесткое внутреннее состояние. Это как бы последняя вспышка сил у человека. Она особенно хороша для людей высокого духовного развития, потому что может дать им способности, которых у них раньше не было, как бы новый взлет. Человек внезапно может приобрести оккультные или магические способности.

На физическом уровне этот период дает очень много раковых заболеваний, с которыми связан Плутон. В этот период также проявляются различные нервные стрессы, психические и эмоциональные сдвиги, вплоть до самоубийства и сумасшествия.

По Венере в изгнании чувствуется сексуальная ущербность, на почве которой у человека могут развиваться различные мании и комплексы. Тот, кто не привык к испытаниям и нагрузкам, в этот период может сломаться и разрушиться.

В 56 лет идет третий этап возвращения лунных узлов на свое место, то есть человека снова проверяют на соответствие своей кармической программе.

Точка Жизни по Стрельцу

Это период жизни **от 56 до 63 лет.**

Человек устремляется ввысь — начинает интересоваться вопросами философии, религии, идеологическими проблемами, отходит от земных забот. Это период настоящих мужей, когда должна быть заложена мировоззренческая программа. Это хороший в творческом смысле период, но здесь не стоит увлекаться и забывать о чувстве меры.

Человек в этом возрасте уже имеет зрелые взгляды на жизнь и может пользоваться плодами своей прошлой деятельности. Он обретает авторитет.

Люди среднего уровня живут по принципу: пожил для всех, поживу для себя. Они начинают путешествовать, ходить в гости, заниматься квартирой, дачей, читать. На большее их не хватает.

Здесь проявляются низкие качества изгнанного Меркурия и падшей Прозерпины: мелочность, брюзгливость, же-

вание всех поучать. Это первые признаки приближающейся старости, которая постепенно разрушает человека.

В этот период по Меркурию также опасна суетливая тяга к знаниям, особенно к тем, которые были недополучены в молодости. Такой человек начинает беспорядочно хватать любую информацию. Это опасно, так как может повлечь за собой распыление и неоправданную трату сил и энергии. Нужно выбрать что-то одно.

Человек этого возраста должен быть справедлив и дипломатичен. Ему необходимо выработать по Хирону позицию арбитра. Он должен научиться сочетать в себе зрелый консерватизм и осторожность с полученным жизненным опытом, оптимизмом, но без авантюризма. Ему необходимо стремиться к познанию противоположностей, к диалектическому мышлению, то есть видеть в каждом явлении обе стороны: не только негативную, но и позитивную. И лучший для этого путь — это идеология, философия, политика (кому она доступна). Это путь высокого уровня.

Точка Жизни по Козерогу

Это период жизни **от 63 до 70 лет.**

Последний квадрант — квадрант Старости. Это время раскрытия тайны последнего выбора, когда для человека решается проблема духовного возвышения, когда ему необходимо освободиться от панциря представлений и при помощи крыльев взлететь на вершину, а не сидеть всю жизнь в своей раковине. Этот период ставит перед человеком задачу завершения земной программы. Здесь необходимо иметь трезвый взгляд на жизнь, на мир, каждому предмету найти свое место.

Человеку необходимо избавиться от панциря стереотипных представлений. Он должен разрушить ограничивающие его внешние обстоятельства, вылезти из тех рамок, в которые сам себя загнал, освободить свой дух, чтобы на него не давили земные проблемы. Сатурн в Козероге находится в обители, поэтому здесь необходимо иметь свой жизненный стержень, трезвый взгляд на мир и уметь четко отличать ложь от истины.

Человек должен научиться давать оценку каждому жизненному явлению и самое главное — ничего не бояться. Чувство страха должно быть начисто проработано — никакого страха ни перед кем, ни перед чем.

Нельзя навязывать свое мнение другим, потому что в этом выражается проявление низких качеств Юпитера, который в Козероге находится в падении. Нельзя тупо упорствовать и отстаивать свою позицию, если она неверна. Нужно научиться выслушивать и понимать своих оппонентов и противников.

Если человек идет по высокой программе, у него развито чувство долга, ответственность, аскеза, ограничение себя во многом, жертвенность и духовная практика, отрешенность от мелких земных проблем. Он овладевает ритмами своего тела и здоровья. Но следует помнить, что излишняя аскеза вредна. Все хорошо в меру.

Точка Жизни по Водолею

Это период жизни **от 70 до 77 лет.**

Это время выбора, когда человек должен вспомнить все совершенные им дела, осознать свои грехи и светлые поступки и окончательно сделать выбор между добром и злом. Здесь очень важно сохранить свой духовный стержень, отделить светлое от темного. Сделать это порой бывает очень трудно.

Если человек слаб духом, если он не может трезво оценить прожитые годы, а плоть одерживает победу над его духовным началом, то он может впасть в маразм, стать болтливым, забывчивым, память начнет изменять ему. В этом случае у человека угасает светильник разума — его духовное Солнце. А это приводит к развалу: как духовному, так и физическому. И процесс этот становится необратимым, остановить его очень трудно.

Точка Жизни по Рыбам

Это период жизни **от 77 до 84 лет.**

Полное завершение цикла. Познание тайн Бытия. Опасность маразма, склероза.

Это время связано с завершением цикла — круг замыкается. Человек как бы приходит к конечной точке, которая в то же время является и началом. И процесс этот идет в зависимости от духовного уровня человека, который он приобрел в течение всей своей жизни.

Тот, кто потерял свой духовный стержень в предыдущие годы или не смог наработать его вообще, может впасть в старческий маразм и слабоумие. Прозерпина в Рыбах находится в изгнании, поэтому у человека все распадается на малозначительные мелочи. В памяти могут всплывать мелкие детали далекого прошлого, а более значительные события, случившиеся недавно, забываются. Ускоряется распад физического тела.

Если человеку в течение жизни удалось наработать высокий духовный потенциал, то в этот период у него как бы снимается покров со всех тайн. То, что раньше было тайным, становится явным. Нептун в Рыбах находится в обители, поэтому здесь человеку дается возможность познать космические законы, высшую любовь, язык природы. Он может почувствовать себя божественной частицей в общем вселенском потоке. А так как окончание цикла совпадает с его началом, то такому человеку может даже быть дана возможность выхода на новый творческий виток. У него наступает естественное омоложение организма, просыпается активность, появляется приток новой энергии, восстанавливается память.

После 84 лет человеку дается возможность начать новый цикл. Если у него много планет в Овне, которые не были реализованы в детстве, то проработка их в данном возрасте может привести к пробуждению новых способностей, восстановлению памяти. Могут начать заново расти волосы, зубы. Человек как бы проживает детство на новом витке.

Пустые знаки Зодиака, в которых нет планет, дают возможность человеку развиваться свободно. Планета, стоящая в каком-либо знаке, ставит перед человеком на некотором этапе его жизни определенные задачи. Так, Черная Луна может заложить негативную программу. И если она стоит в Овне, то эта программа может быть заложена очень рано.

При рассмотрении движения Колеса Жизни по космограмме очень важно обращать внимание на первую планету, которая стоит на его пути. Это самая ослабленная планета, потому что с нее начинается раскрытие потенциала человека. Это как приобретение первого жизненного опыта. Именно поэтому она требует к себе особого внимания и более тщательной проработки при закладке ее циклов.

Не обязательно, чтобы первая планета находилась в Овне. Она может быть и в Тельце, и в Близнецах, и даже в Весах или Скорпионе. Дети с разными начальными планетами соответственно требуют и различного начального воспитания. Родители должны помочь своему ребенку в закладке циклов по первой планете. Особенно, если она находится в квадранте детства.

Кармический статус планет

Совокупность всех рассмотренных выше структурных подразделений Зодиака представляет собой ядро космограммы, которое отражает основную сущность человека, его изначальную программу и кармическое предназначение.

При проведении анализа космограммы в первую очередь необходимо обращать внимание на информацию, которую можно извлечь из ядра космограммы. Помимо сведений о возможностях и задачах, стоящих перед человеком, сначала следует выяснить, насколько целостным будет это ядро, то есть насколько гармоничной и созвучной друг другу является информация по всем этим разрозненным параметрам.

Характеристики планет в знаках дают второй срез программы, стоящей перед человеком, дополнительные сведения о его предназначении. При анализе космограммы необходимо учитывать сами планеты с присущими им качествами, так как они являются основными носителями информации, главными действующими лицами. В авестийской астрологии существуют особые правила, по которым происходит определение значимости планет для данного человека, а также вычисление их суммарного воздействия.

Самый большой вклад в общую копилку влияния планет на человека вносят светила. Именно поэтому совмещенную солнечно-лунную характеристику необходимо учитывать прежде всего.

Солнце, являясь дневным светилом, указывает на самооткрытие, самореализацию, на развитие духа. Луна — ночное светило — отражает эмоциональную сущность человека, его внутреннее состояние. Оба светила необходимо

сопоставлять между собой, определяя, которое из них сильнее. При этом учитывается их отношение к изначальной программе, которая дана человеку для реализации в течение жизни, или, иными словами, их взаимосвязь с ядром космограммы. Если светила отделены от ядра, если они стоят в космограмме обособленно, то это значит, что они не затрагивают кармическую программу человека, не являются доминирующими, а значит, для реализации этой программы их использование будет затруднено.

По ядру космограммы можно также судить о значимости всех остальных планет в свете реализации кармических задач, стоящих перед человеком. Возможности планет характеризуются их первичным статусом, который в силу своего предназначения называется *кармическим*. Этот статус затрагивает первоначальную сущность человека — то, с чем он родился, с чем пришел в эту жизнь. Кармический статус говорит о качествах, присущих нам изначально.

Данный статус является отражением кармической силы планет, то есть он показывает изначальные возможности, данные человеку по результатам его прошлых воплощений. Это, своего рода, энергетический запас, предоставленный человеку при его рождении, первичные силы, данные ему для реализации своей программы.

Если планета ущербна по кармическому статусу, то человек может этого и не чувствовать. Но если он в своем развитии не будет идти, "отталкиваясь" от ядра, и компенсировать ущербность планет, он не будет развиваться.

Таким образом, кармический статус указывает не только на силу планет, но и на пути самосовершенствования. Планеты с ущербным статусом необходимо развивать, корректируя тем самым свой кармический потенциал, что, в свою очередь, способствует выполнению изначальной кармической программы. Никакой расплывчатости здесь быть не должно. Пока программа не будет скорректирована, на другой уровень развития человек не перейдет.

Выше уже говорилось о том, что в основе определения кармического статуса лежит динамика развития ядра космограммы. А оно, в свою очередь, складывается из характеристик таких подразделений Зодиака, как зоны, стихии, кресты, квадранты и полусферы. Все они несут в себе различные

аспекты кармической программы человека, его проявления в статике, динамике и во времени. Выделенность какого-либо из этих параметров указывает на выделенное направление в развитии человека, на какие-то черты его характера или динамику его поведения. Значимость той или иной структуры Зодиака определяется расположением в ней преобладающего количества планет. Отсюда можно сделать вывод, что те планеты, которые сыграли определенную роль для "выдвижения" какой-либо структуры Зодиака, соответственно имеют взаимное возвышение, то есть получают за это определенные баллы, сумма которых в конечном счете и определяет некий количественный показатель, отражающий силу планеты.

В любой спортивной команде есть игроки получше, а есть похуже, но если команда стала чемпионом, то этот титул достается каждому ее игроку, не зависимо от того, как тот играл. Главное, что он был в команде, которая победила, то есть оказалась сильнее остальных.

Из всего вышесказанного вытекает, что для вычисления кармического статуса планет сначала следует определить выделенные структуры ядра космограммы.

Таким образом, все вышесказанное можно представить в виде следующей таблицы:

Планеты	Баллы
☉, ☽	2
♃, ♀, ♂	1,5
♄, ♁, ♁, ♃, ♃, ♃	1
♅	0,8
♁, ♁, ♁, ♁	0,5

Ядро космограммы

Напомним еще раз, что ядром космограммы в авестийской астрологии является совокупность всех структурных подразделений Зодиака, коими являются стихии, зоны, квадранты, кресты и полусферы. Таким образом, ядро космограммы формируется пятью элементами.

При определении выделенности любого из этих элементов необходимо проводить сопоставление его с одним из космических начал (Ян, Инь, Дэн). То есть таким образом определяется не только выделенная структура, но и преобладающее в ней начало. При работе с ядром космограммы выделенность начала является основным критерием веса, указывающим на гармоничное или дисгармоничное развитие.

Нахождение планет в какой-либо части космограммы является мерилем ее выделенности. Чем больше планет, тем наиболее значимым будет рассматриваемый элемент. Но планета планете — рознь.

Мы уже говорили о значимости Солнца и Луны при формировании личности. В астрологии они оба являются светилами, поэтому при подсчете весовых коэффициентов той или иной структуры им дается по два балла.

Далее по значимости следуют наиболее близкие к Земле планеты: Меркурий, Венера и Марс. Им присваивается по 1,5 балла. Все остальные реальные планеты (от Юпитера до Плутона) имеют по 1 баллу. Прозерпине присваивается 1 балл, а Хирону, который является планетоидом, всего лишь 0,8 балла. Фиктивные планеты (Лунные Узлы, Лилит и Селена) как тела, не имеющие физического начала, получают по 0,5 балла.

Определение значимости какой-либо структуры космограммы сводится к вычислению суммы баллов всех планет, которые в ней находятся. Например, в космограмме в квадранте Детства находятся Марс в Овне, Сатурн в Тельце и Селена в Близнецах. Все остальные планеты располагаются в других квадрантах. Подсчитываем сумму баллов перечисленных планет: $1,5 + 1 + 0,5 = 3$. Значит, квадрант Детства получает 3 балла. Точно так же поступают и с другими подразделениями Зодиака.

Итак, рассмотрим все элементы, формирующие ядро космограммы.

1. Зоны

Все три зоны связаны с определенным космическим началом следующим образом:

- Зона Творения * Ян;
- Зона Равновесия * Инь;
- Зона Трансмутации * Дэн.

Для определения доминирующего начала необходимо подсчитать количество баллов, которые набирает каждая из зон. Та из них, которая по количеству баллов превышает любую другую не менее чем в 1,5 раза, является выделенной. Она — самая сильная.

Если количество баллов какой-либо из зон не менее чем в 1,5 раза меньше двух других (каждой по отдельности), то она является самой слабой.

Если ни одна из зон не превышает по количеству баллов две другие, считается, что выделенной зоны нет.

2. Стихии

Стихии также связаны с определенным космическим началом:

- Огонь * Ян;
- Земля * Инь;
- Воздух * Ян;
- Вода * Инь.

При определении доминирующего начала в стихиях сначала подсчитывают баллы каждой из стихий. Затем по отдельности складывают баллы янских (Огонь, Воздух) и иньских (Земля, Вода) стихий.

Если сумма баллов янских стихий не менее чем в 1,5 раза превышает сумму баллов иньских стихий, то доминирующим началом среди стихий будет Ян. Если аналогичное преобладание будет на стороне иньских стихий, то доминирующим началом будет Инь.

В случае, когда такого преобладания нет, говорят о том, что преобладает начало Дэн.

3. Кресты

Кресты связаны с космическим началом следующим образом:

- Кардинальный крест * Ян;
- Фиксированный крест * Инь;
- Подвижный крест * Дэн.

Здесь также производится подсчет баллов. А затем аналогично тому, как это делалось с зонами, определяется самый сильный и самый слабый крест.

4. Квадранты

Каждый квадрант связан со стихией по знаку, с которого этот квадрант начинается:

- 1-й квадрант * Ян, Овен — Огонь;
- 2-й квадрант * Инь, Рак — Вода;
- 3-й квадрант * Ян, Весы — Воздух;
- 4-й квадрант * Инь, Козерог — Земля.

Здесь подсчет баллов и определение доминирующего начала те же, что и для стихий. Сначала подсчитываются баллы по каждому из квадрантов, после чего вместе складываются баллы квадрантов, относящихся к одному и тому же началу (1-ый с 3-им, 2-ой с 4-ым).

Если сумма баллов какого-либо из начал преобладает над суммой баллов другого не менее чем в 1,5 раза, то это начало считается выделенным. Если такого преобладания нет, то выделенным считается начало Дэн.

5. Полусферы

Полусферы, хотя и являются одним и тем же подразделением Зодиака, но рассматриваются все же попарно.

К космическим началам они имеют следующее отношение:

- Северная полусфера * Ян;
- Южная полусфера * Инь;
- Западная полусфера * Инь;
- Восточная полусфера * Ян.

	Зоны			Стихии				Кресты			Квадранты				Полусферы			
	I	II	III	△	▽	▲	▼	☐	☒	☓	I	II	III	IV	С	Ю	В	З
	ян	инь	дэн	ян	инь	ян	инь	ян	инь	дэн	ян	инь	ян	инь	ян	инь	ян	инь
☉																		
☽																		
...																		
☿																		
♃																		

Если какая-то из полусфер не менее чем в 1,5 раза преобладает над противоположной, то соответствующее ей начало является выделенным. Если полусферы уравновешены, то есть преобладания одной над другой не наблюдается, то преобладающим является начало Дэн.

Вот на этих пяти уровнях деления космограммы и производится поиск доминирующего начала, которое их всех объединяет.

Удобнее всего проводить определение ядра космограммы, сводя все вычисления к табличному виду. Один из вариантов такой таблицы и будет рассмотрен далее.

В первой строке этой таблицы указаны структурные подразделения Зодиака, участвующие в формировании ядра космограммы: зоны, стихии, кресты, квадранты и полусферы.

Во второй строке дается символическое обозначение тех разделов, из которых состоят эти подразделения, а **в третьей** — их принадлежность к одному из космических начал. Они также являются заголовками столбцов, в которых происходит фиксация баллов планет.

Так, римские цифры **I, II, III** для зон указывают соответственно на первую, вторую и третью зоны или зоны творения, равновесия и трансмутации.

Римские цифры **I, II, III, IV** для квадрантов указывают соответственно первый, второй, третий и четвертый квадранты или квадранты детства, юности, зрелости и старости.

Символы, указанные в разделе полусфер, являются первыми буквами в названии самих полусфер:

Северная, **Ю**жная, **В**осточная, **З**ападная.

Напомним также символику стихий:

△ Огонь ▲ Воздух
▽ Земля ▼ Вода

и крестов:

Кардинальный крест ☐
Фиксированный крест ☒
Подвижный крест ☓

В первом столбце рассматриваемой нами таблицы приводятся символы планет, которые участвуют в формировании ядра космограммы.

В предпоследней строке этой таблицы записывается сумма баллов, которую получает тот или иной элемент космограммы.

В последней строке указывается начало, которое доминирует в каждой структуре в зависимости от набранных баллов.

Порядок и правила заполнения этой таблицы, а также проведение всех необходимых вычислений рассмотрим на примере человека, рожденного **9 октября 1970 года в 12 часов в Москве** (см. Приложение 3).

Конечно же, каждый может составить свою таблицу и заполнять ее по своему усмотрению. Главное, чтобы конечный результат был верным.

Шаг 1. Заполнение данной таблицы предлагается начать с зон.

Первой в таблице идет **зона Творения**. Она включает в себя знаки Зодиака Овен, Телец, Близнецы и Рак. Смотрим по космограмме, какие планеты попадают в эту зону.

В нашем случае это Хирон (δ) и Сатурн (♄). Значит, в разделе **Зоны** в столбце **I** напротив этих планет вписываем их баллы. Для Сатурна — 1, а для Хирона — 0,8. Затем подсчитываем сумму баллов, записанных в данном столбце ($1 + 0,8 = 1,8$) и заносим ее в предпоследнюю строку — Σ .

Далее по космограмме находим планеты, которые располагаются в следующей зоне — **зоне Равновесия** (она включает в себя знаки Зодиака от Льва до Скорпиона).

В нашем случае это Кету (♁), Лилит (♁), Марс (♂), Плутон (♇), Селена (♁) — в Деве, Меркурий (♁), Уран (♁), Солнце (☉), Прозерпина (♁) — в Весах, Юпитер (♃), Венера (♀), Нептун (♆) — в Скорпионе. Невооруженным глазом видно, что данная зона является выделенной, но астрология как точная наука требует строгости в расчетах, поэтому и здесь производим фиксацию и подсчет баллов. В столбце **II** вписываем баллы планет, находящихся в этой зоне. Затем подсчитываем сумму баллов и записываем ее в предпоследнюю строку. Зона Равновесия получает 13 баллов.

И наконец, находим планеты, которые располагаются в последней зоне — **зоне Трансмутации** (она включает в себя последние четыре знака Зодиака: Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы).

В нашем случае это Луна (♁) и Раху (♁). В столбце **III** напротив этих планет вписываем их баллы. Затем находим сумму полученных баллов и заносим ее в предпоследнюю строку.

Примечание. Если бы в какой-то из зон вообще не было бы планет, то в качестве суммы баллов в предпоследней строке столбца, соответствующего этой зоне, нужно было бы вписать 0.

На этом подсчет баллов для зон можно считать законченным. Теперь необходимо определить среди зон выделенное космическое начало, которое будет соответствовать выделенной зоне.

	Зоны		
	I	II	III
	ян	инь	дан
☉			
...
♁			
Σ	1.8	13.0	2.5
		инь	

Как уже было отмечено выше, в нашем случае налицо явное преобладание зоны Равновесия, так как там находится подавляющее большинство планет. Но мы все же доведем наши вычисления до логического конца.

Сначала необходимо определить, какая из зон набрала максимальное количество баллов. Если две зоны наберут одинаковое максимальное количество баллов, значит, выделенной зоны нет, так как ни одна из них не преобладает над другой.

После того как найдена зона с максимальным количеством баллов, необходимо определить, преобладает ли она над остальными зонами не менее чем в 1,5 раза (каждой в отдельности). Для этого нужно по отдельности разделить баллы, набранные этой зоной, на баллы других зон.

В нашем случае отношение второй зоны (13 баллов) к первой (1,8 балла) будет равно $13 / 1,8 = 7,2$. Полученный результат больше, чем 1,5, поэтому в данном случае наблюдается преобладание второй зоны над первой.

Отношение второй зоны к третьей равно $13 / 2,5 = 5,2$. Здесь наблюдается та же самая картина. Теперь мы получаем документальное подтверждение того, что вторая зона в рассматриваемой нами космограмме является выделенной.

Примечание. Для того чтобы какая-то из зон оказалась выделенной, необходимо, чтобы она по баллам не менее чем в 1,5 раза превышала каждую из оставшихся зон. То есть, если она преобладает только над одной зоной, а над второй ее преобладание менее чем в 1,5 раза (например, 1,4), то в данном случае она не является выделенной.

То же самое можно сказать и о ситуации, когда какая-либо из зон набрала максимальное количество баллов, но ни одну из двух других зон не превысила в полтора раза.

Самая слабая зона определяется аналогичным образом. Только в этом случае она должна по баллам не менее чем в 1,5 раза быть меньше двух остальных зон.

После определения выделенной зоны в последней строке таблицы в разделе **Зоны** необходимо вписать название космического начала, которому она соответствует. В нашем случае это начало ИНЬ.

Если ни одна из зон не является выделенной, мы ставим прочерк.

Шаг 2. Переходим к определению выделенности стихий.

Здесь присвоение баллов происходит аналогично тому, как мы это делали с зонами.

Первый столбец данного раздела (Δ) соответствует стихии Огонь. Напомним, что к данной стихии относятся знаки Зодиака Овен, Лев и Стрелец. В рассматриваемой нами космограмме находим планеты, которые расположены в данных знаках. Это Хирон в Овне. Вписываем балл данной планеты в соответствующую ячейку, а в качестве суммы баллов указываем — 0,8.

Следующий столбец (∇) соответствует стихии Земля. Сюда относятся знаки Зодиака Телец, Дева и Козерог. Выписываем в столбец баллы планет, которые находятся в данных знаках. Это Сатурн, Кету, Лилит, Марс, Плутон и Селена. Сумму их баллов, равную 5, заносим в предпоследнюю строку данного столбца.

Далее переходим к третьему столбцу (\triangle) раздела, который соответствует стихии Воздух. К данной стихии относятся знаки Зодиака Близнецы, Весы, Водолей. Отыскиваем планеты, расположенные в космограмме в этих знаках и вписываем в данном столбце баллы, им соответствующие. В нашем случае это планеты Меркурий, Уран, Солнце, Про-

зерпина и Луна. После нахождения суммы их баллов (7,5) заносим и ее в предпоследнюю строку данного столбца.

Последним в этом разделе идет столбец (∇), соответствующий стихии Вода. Сюда относятся знаки Зодиака Рак, Скорпион и Рыбы. Выписываем в этот столбец баллы планет, находящихся в этих знаках (Юпитер, Венера, Нептун и Раху), а их сумму (4,0) помещаем в предпоследнюю строку.

	Стихии			
	Δ	∇	\triangle	∇
	ян	инь	ян	инь
\odot				
...
?				
Σ	0.8	5.0	7.5	4.0
			дэн	

На этом подсчет баллов для стихий можно считать законченным. Определение выделенного начала для стихий несколько отличается от метода, который был описан для зон. Здесь сначала необходимо просуммировать баллы, набранные родственными стихиями, а затем уже определять преобладающее начало.

Итак, янские стихии (Огонь–Воздух) в сумме набрали $0,8 + 7,5 = 8,3$ балла, а иньские (Земля–Вода): $5 + 4 = 9$ баллов. В данном случае начало Инь имеет большее количество баллов, но это еще не говорит о его преобладании. Для того чтобы сделать вывод о преобладании одного начала над другим, необходимо чтобы оно не менее чем в полтора раза было больше.

Найдем это отношение: $9 / 8,3 = 1,08$. Из этого видно, что необходимого преобладания нет. В этом случае для стихий преобладающим является начало **Дэн**. Впишем его в последнюю строку раздела **Стихии**.

Шаг 3. Далее необходимо рассмотреть выделенность Крестов.

Аналогично тому, как это было сделано выше, присваиваем баллы планет тем Крестам, в которых они находятся.

Первым в данной таблице расположен Кардинальный Крест (\square). Напомним, что в него входят знаки Зодиака Овен, Рак, Весы и Козерог. В рассматриваемой нами космограмме находим планеты, которые расположены в данных знаках и вписываем их баллы в соответствующие ячейки данного столбца. В нашем случае это Хирон, Меркурий,

Уран, Солнце и Прозерпина. Суммируем их баллы и заносим полученное значение (6,3 балла) в предпоследнюю ячейку данного столбца.

Следующим идет Фиксированный Крест (☋). В него входят знаки Зодиака Телец, Лев, Скорпион и Водолей. Опять же находим планеты, которые в космограмме находятся в этих знаках и вписываем их баллы в соответствующие ячейки этого столбца. В нашем случае это Сатурн, Юпитер, Венера, Нептун и Луна. Сумма их баллов (6,5) заносится в предпоследнюю ячейку данного столбца.

И, наконец, последний — Подвижный Крест (☌), который включает в себя знаки Зодиака Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы. Здесь также необходимо действовать по старой схеме: найти планеты, которые в космограмме находятся в знаках этого креста, и вписать в соответствующие ячейки данного столбца их баллы. В нашем примере это Кету, Лилит, Марс, Плутон, Селена, Раху. Сумма их баллов (4,5) помещается в предпоследнюю ячейку.

	Кресты		
	☐	☋	☌
	ян	инь	дэн
☉			
...
☿			
Σ	6.3	6.5	4.5
-			

На этом подсчет баллов для Крестов можно считать законченным. Определение выделенного начала здесь производится точно так же, как и для зон: сначала определяется преобладающий Крест и если он есть, соответствующее ему начало является выделенным. Если выделенного Креста нет, то и преобладающего космического начала в разделе Крестов также не будет.

В нашем случае два Креста (Кардинальный и Фиксированный) являются практически равнозначными (6,3 и 6,5 баллов), то есть налицо отсутствие преобладания какого-либо из них. Следовательно, нет и выделенного начала. А это значит, что в последней строке раздела **Кресты** ставится прочерк.

Шаг 4. После Крестов необходимо рассмотреть выделенность Квадрантов. Здесь производятся те же действия, что и для Стихий.

В первом столбце (I) подсчитываются баллы квадранта Детства, в который входят знаки Зодиака Овен, Телец и Близнецы. В нашем случае сюда попадают Хирон и Сатурн, сумма баллов которых составит 1,8. Она записывается в предпоследней ячейке данного столбца.

Второй столбец (II) соответствует квадранту Юности и включает в себя знаки Зодиака Рак, Лев и Дева. В нашем случае в этот квадрант попадают Кету, Лилит, Марс, Плутон и Селена. Они дают второму квадранту 4 балла.

В третьем столбце (III) фиксируются баллы, начисляемые квадранту Зрелости. В него входят знаки Зодиака Весы, Скорпион и Стрелец. В рассматриваемом нами примере в этом квадранте находятся Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера и Нептун. Эти планеты дают третьему квадранту 9 баллов.

В четвертом столбце (IV) фиксируются баллы, начисляемые квадранту Старости, в который входят знаки Зодиака Козерог, Водолей и Рыбы. В нашем случае сюда попадают Луна и Раху. Они дают этому квадранту 2,5 балла.

	Квадранты			
	I	II	III	IV
	ян	инь	ян	инь
☉				
...
☿				
Σ	1.8	4.0	9.0	2.5
ян				

На этом подсчет баллов для квадрантов можно считать законченным. Для этого раздела остается определить выделенное космическое начало. А это делается точно так же, как и для Стихий: сначала необходимо просуммировать баллы, набранные квадрантами, имеющими отношение к одному и тому же космическому началу, а затем, сравнивая отношение полученных таким образом баллов, определить преобладающее начало. В том случае если между началом Ян и началом Инь нет преобладания, выделенным считается начало Дэн.

Напомним, что янскими считаются первый и третий квадранты, инскими — второй и четвертый.

В нашем случае янские квадранты в сумме набрали 1,8 + 9 = 10,8 баллов, а иньские — 4 + 2,5 = 6,5 баллов. Наибольшее количество баллов набрали квадранты, относящиеся к началу Ян, но здесь необходимо еще проверить,

чтобы это преобладание было не менее чем в 1,5 раза. Для этого найдем отношение баллов обоих начал:

$$10,8 / 6,5 = 1,66.$$

В данном случае преобладающим является космическое начало Ян, поэтому в последних ячейках этого раздела необходимо сделать соответствующую запись.

Остается рассмотреть раздел полусфер.

Здесь подход к начислению баллов несколько отличается от того, что было проделано выше. Дело в том, что полусферы разбиваются на две подгруппы. Соответственно, начисление баллов и определение выделенного космического начала в каждой из подгрупп происходит независимо друг от друга.

В первую подгруппу попадают северная и южная полусферы, а во вторую — восточная и западная.

Шаг 5. Сначала предлагается рассмотреть баллы, набранные полусферами первой подгруппы.

В первом столбце раздела **Полусферы**, озаглавленном буквой "С", фиксируются баллы, начисляемые северной полусфере. Напомним, что в северную полусферу входят знаки верхней половины Зодиака: Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы. В нашем примере сюда попадают следующие планеты: Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера, Нептун, Луна и Раху. Они дают этой полусфере 11,5 баллов. Это значение необходимо записать в предпоследнюю ячейку данного столбца.

Второй столбец раздела **Полусферы**, озаглавленный буквой "Ю", служит для фиксации баллов южной полусферы, в которую входят знаки нижней половины Зодиака: Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев и Дева. В нашем случае в эту полусферу попадают следующие планеты: Хирон, Сатурн, Кету, Лилит, Марс, Плутон и Селена. Все они в сумме дают этой полусфере 5,8 баллов, которые заносятся в предпоследнюю ячейку данного столбца.

	Полусферы			
	С	Ю	В	З
	ян	инь	ян	инь
☉				
...
☿				
Σ	11.5	5.8		
	ян			

На этом подсчет баллов по первой подгруппе полусфер закончен. Остается лишь найти выделенное космическое начало. Для этого необходимо сравнить баллы обеих полусфер, и, если одна из них преобладает над другой не менее чем в 1,5 раза, значит, космическое начало, к которому относится данная полусфера, является выделенным. Если такого преобладания нет, то выделенным считается начало Дэн.

В нашем случае наибольшее количество баллов набрала северная полусфера, поэтому далее следует найти отношение ее суммы баллов к сумме баллов, набранных южной полусферой (следует помнить, что для нахождения чье-либо преобладания всегда вычисляется отношение большего к меньшему):

$$11,5 / 5,8 = 1,98.$$

Налицо явное преобладание северной полусферы над южной. А так как северная полусфера связана с космическим началом Ян, то выделенным в данном случае будет как раз это начало. Этот факт, как и прежде, фиксируется в последних ячейках данного раздела.

Шаг 6. Далее необходимо рассмотреть отношение восточной и западной полусфер.

Третий столбец раздела **Полусферы**, озаглавленный буквой "В", служит для подсчета баллов восточной полусферы. В нее входят знаки правой половины Зодиака: Козерог, Водолей, Рыбы, Овен, Телец и Близнецы. В нашем случае в этой полусфере находятся следующие планеты: Луна, Раху, Хирон, Сатурн. В сумме они дают этой полусфере 4,3 балла. Это значение записываем в предпоследнюю ячейку данного столбца.

В последнем столбце раздела **Полусферы**, озаглавленном буквой "З", фиксируются баллы, набранные западной полусферой. Напомним, что она включает в себя знаки левой половины Зодиака: Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион и Стрелец. В нашем примере в эту полусферу попадают

следующие планеты: Кету, Лилит, Марс, Плутон, Селена, Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера и Нептун. Все вместе они дают этой полусфере 13 баллов.

На этом подсчет баллов по второй подгруппе полусфер можно считать законченным. Необходимо лишь найти выделенное космическое начало. Делается это точно так же, как и для первой подгруппы.

В данном случае наибольшее количество баллов набрала западная полусфера. Наиболее внимательные из вас уже наверняка отметили, что именно она и будет преобладающей,

Полусферы				
	С		Ю	
	ян	инь	ян	инь
☉				
...
☽				
Σ	4.3	13.0
				инь

так как отношение суммы баллов западной полусферы к восточной (13/4,3) гораздо больше, чем рассматриваемое нами выше отношение северной полусферы к южной (11,5/5,8). И это действительно так, потому что $13 / 4,3 = 3,02$

Здесь явное преобладание западной полусферы над восточной. А так как западная полусфера связана с космическим началом Инь, то выделенным в данном случае будет как раз это начало. Данный факт, как и прежде, фиксируется в последних ячейках раздела.

Примечание. Если вы не уверены в том, что проведенные вами расчеты верны, то одним из способов самопроверки является подсчет общей суммы баллов по каждому из разделов. Она должна составлять 17,3 балла. То есть, если вы подсчитаете, какое количество баллов в сумме набрали все зоны, то результат должен быть равен 17,3. Например, для нашего случая сумма баллов, набранных всеми зонами, составит: $1,8 + 13 + 2,5 = 17,3$. То же самое касается и других разделов: стихий, крестов, квадрантов и полусфер. Следует только не забывать, что полусферы рассматриваются попарно.

Таблица 1. Ядро космограммы

	Зоны			Стихии				Кресты			Квадранты				Полусферы			
	I	II	III	Δ	▽	△	▽	☐	☒	☒	I	II	III	IV	С	Ю	В	З
	ян	инь	дэн	ян	инь	ян	инь	ян	инь	дэн	ян	инь	ян	инь	ян	инь	ян	инь
☉	2.0					2.0		2.0				2.0			2.0			2.0
☽		2.0				2.0			2.0				2.0		2.0			2.0
☿	1.5					1.5		1.5					1.5		1.5			1.5
♀	1.5						1.5	1.5					1.5		1.5			1.5
♂	1.5				1.5				1.5		1.5			1.5			1.5	1.5
♃	1.0						1.0	1.0				1.0		1.0			1.0	1.0
♅	1.0				1.0			1.0					1.0		1.0			1.0
♁	1.0						1.0	1.0					1.0		1.0			1.0
♂	1.0				1.0				1.0		1.0			1.0			1.0	1.0
♁	1.0					1.0		1.0				1.0		1.0			1.0	1.0
♁	0.8				0.8			0.8			0.8			0.8			0.8	0.8
♁		0.5					0.5		0.5				0.5	0.5			0.5	0.5
♁	0.5				0.5				0.5		0.5				0.5			0.5
♁	0.5				0.5				0.5		0.5				0.5			0.5
♁	0.5				0.5				0.5		0.5				0.5			0.5
Σ	1.8	13.0	2.5	0.8	5.0	7.5	4.0	6.3	6.5	4.5	1.8	4.0	9.0	2.5	11.5	5.8	4.3	13.0
		инь			дэн			-			ян				ян			инь

Шаг 7. После подсчета баллов по всем структурам Зодиака и определения преобладающего начала по каждой из них производится поиск космического начала, доминирующего на уровне ядра космограммы. Для этого необходимо подсчитать сколько раз встречается то или иное начало среди выделенных структур ядра космограммы, то есть сколько раз оно встречается в последней строке рассматриваемой нами таблицы.

Для нашего примера это распределение выглядит следующим образом:

на уровне Зон преобладающим является начало Инь;
на уровне Стихий — Дэн;
на уровне Крестов преобладающего начала нет;
на уровне Квадрантов преобладающим является начало

Ян;

на уровне Полусфер С-Ю — Ян;
на уровне Полусферы В-З — Инь.

Таким образом, информацию по проявленности космических начал можно свести к следующему виду:

Ян — 2 Инь — 2 Дэн — 1.

Примененное выше правило определения преобладания действует и для космических начал.

В нашем случае преобладающего начала нет, так как начала Ян и Инь одинаковое количество раз повторяются в таблице. Получается, что в данной космограмме нет космического начала, которое бы красной нитью проходило через все уровни деления Зодиака. В таком случае говорят о том, что у человека, имеющего такую космограмму, нет единства в ядре космограммы, или, иными словами, ядро не сформировано или расколото.

О том, расколото или не сформировано ядро, мы судим по кармическому статусу планет. Если большинство из них имеет отрицательный статус, то есть сумма всех кармических статусов планет (абсолютный балл космограммы) отрицательна, то ядро считается расколотым. Если абсолютный балл космограммы положителен, то считается, что ядро не сформировано, а человек в этой жизни находится в процессе его формирования. Если же абсолютный балл космограммы равен нулю, то ядро не сформировано, и у человека есть свобода выбора в направлении развития ядра: либо в сторону его раскола, либо в сторону его формирования.

Таким образом, выяснив преобладающее начало (Ян, Инь или Дэн), все остальные факторы можно сопоставлять с ядром космограммы. Здесь уже нужно смотреть, будет ли какая-либо информация соответствовать ядру, входить с ним в резонанс или разрушать его, то есть, будет ли она давать стабильность или комплекс.

У большинства людей ядро космограммы расколото. Очень редко можно наблюдать единство на всех уровнях — мотив одного начала. Родиться с целым ядром — это значит уже быть отмеченным. Почти цельная космограмма была у И.С. Баха (4 Дэн и только 1 Ян) (см. Приложение 4).

Если хотя бы три уровня ядра космограммы имеют одно доминирующее начало, то его уже более или менее можно считать цельным. В этом случае можно говорить о том, что накопление потенциала почти завершено, а это — большая удача, так как наличие большого потенциала дает человеку возможности для развития.

Задача каждого человека, имеющего не очень цельное ядро космограммы, — выработать стержень, основу, собрать ядро. Без коррекции подсознания, без самосовершенствования он не сможет продвинуться дальше. Вообще-то, он может двигаться по определенным направлениям, но тылы у него останутся незащищенными, и ему все равно придется вернуться назад для работы по собиранию цельной системы, иначе все может развалиться, и тогда наступит полная деградация. Именно поэтому при рассмотрении эволюционной задачи человека необходимо, прежде всего, учитывать ядро космограммы. И здесь главная задача — собрать это ядро, начиная с самой глубины, с самых основ, ибо без этой работы нельзя перейти на другой уровень развития.

Самыми важными из пяти уровней ядра космограммы считаются зона, стихия и крест. Если хотя бы на этих трех срезах наблюдается единство, то ядро также можно считать цельным.

Но может оказаться и так, что ядро космограммы более или менее цельное, но собранный потенциал (абсолютный балл космограммы) является отрицательным, то есть у человека имеются комплексы, и при этом они целны, да еще и развиваются. В этом случае такой потенциал будет являться тормозом развития, миной замедленного действия. Человеку будет труднее справиться с разрушительными тенденциями в своей эволюционной программе. От него потребуются приложение огромных усилий для "переполюсовки" или хотя бы нейтрализации подобного потенциала.

По ядру космограммы нельзя определить сумму добрых и злых поступков человека (на это указывают Лилит и Селе-

на) точно так же, как нельзя прочесть и его эволюционные задачи (они определяются по Раху и Кету), так как это совершенно другой срез информации. Самое главное, что можно извлечь на уровне ядра космограммы — это изначальные кармические предпосылки.

Ядро космограммы и начало, объединяющее его, дают главную информацию о развитии глубинной сущности человека. Астрологические дома гороскопа — это иллюзия, в которой человек может пребывать в течение большей части своей жизни, так и не поняв своей главной задачи, своего предназначения. Корень его — в космограмме. И если человек берется за решение более серьезных проблем, если он интересуется задачами своей космической эволюции, то определить их он сможет только по космограмме. Причем, внешне эти задачи могут быть и не видны.

Расчет кармического статуса планет

После столь подробного рассмотрения построения ядра космограммы необходимо разобрать основы построения и вычисления кармического статуса планет.

Этот статус складывается из различных характеристик и является, по сути, суммарным отражением целого ряда кармических показателей. Подход в определении кармического статуса реальных и фиктивных планет несколько отличается, так как последние являются носителями более глубинной кармической информации, и поэтому они будут рассмотрены отдельно.

Все расчеты по построению кармического статуса реальных планет удобнее всего представить в табличном виде, наподобие того, как это было сделано при рассмотрении ядра космограммы. Таблица 2, которую вы видите в этой книге, представляет собой один из возможных вариантов построения кармического статуса. На ее примере мы и рассмотрим, из чего же он состоит и как вычисляется.

Дату события, для которой будет рассматриваться кармический статус, возьмем ту же, что была ранее использована для нахождения ядра космограммы (см. Приложение 3).

В первом столбце данной таблицы приводятся названия, указывающие на информацию, содержащуюся в каждой строке.

Так, **первая строка**, озаглавленная **Планеты**, начи-

Планеты	☉	...	♄
...

ная со второй ячейки, содержит символы планет от Солнца (☉) до Хирона (♄), для которых и проводится

расчет кармического статуса.

Во второй строке, озаглавленной **Обитель**, фикси-

Планеты	☉	...	♄
Обитель
...

руются баллы для планет, находящихся в своей обители или изгнании.

Если планета в космограмме человека находится в **своей обители**, то ей дается **(+3) балла**.

Если же она находится в **изгнании**, то ей дается **(-3) балла**.

Во всех остальных случаях планета получает **0 баллов**.

Обители и изгнания планет указаны в таблице "Особые положения планет в знаках Зодиака", которая приведена в Приложении 1.

Замечание. Исключением по данному пункту является положение Меркурия в Деве. Так как этот знак Зодиака является для Меркурия одновременно и знаком его экзальтации, и знаком его обители, здесь он получает +4 балла. Но так как здесь он является всего лишь вторым управителем, а больший вес приобретает его положение в экзальтации, фиксация этих баллов происходит в следующей строке, где планетам начисляются баллы за положение в экзальтации. То же самое касается и положения Меркурия в знаке Рыб, где он находится одновременно и в изгнании, и в падении. Таким образом, при нахождении Меркурия в Деве или в Рыбах в данной строке ему записывается 0 баллов.

То же самое можно сказать о положении Прозерпины в Близнецах и Стрельце, где ее обитель и, соответственно, изгнание еще слабо проявлены. При нахождении ее в этих знаках, в строке Обитель для нее записывается 0 баллов.

В рассматриваемом нами примере Венера находится в Скорпионе, а Хирон — в Овне — в знаках своего изгнания, поэтому в данной строке в ячейках, соответствующих этим планетам, проставляется по **(-3) балла**. Остальные планеты получают по **0 баллов**.

В третьей строке, озаглавленной **Экзальтация**, фикси-

Планеты	☉	...	♄
...
Экзальтация

руются баллы для планет, находящихся в знаке своей экзальтации или падения.

Если планета в космограмме человека находится в месте своей **экзальтации**, то ей дается **(+3) балла**.

Если же она находится в месте своего **падения**, то ей дается **(-3) балла**.

Во всех остальных случаях планета получает **0 баллов**.

Замечание. Исключением из данного правила является положение Меркурия в Деве, где он одновременно находится и в экзальтации, и в обители, а также его положение в Рыбах, где он одновременно находится и в месте своего изгнания, и в месте своего падения. В первом случае он получает **(+4) балла**, а во втором случае — **(-4) балла**.

В нашем случае Солнце находится в Весах — в месте своего падения, поэтому в данной строке в ячейку, которая ему соответствует, заносится **(-3) балла**. Все остальные планеты получают по **0 баллов**.

Четвертая строка рассматриваемой нами таблицы озаглавлена **Своя стихия**. Здесь фиксируются баллы для

Планеты	☉	...	♄
...
Своя стихия

планет, попавших в космограмме в стихию, с которой они каким-то образом связаны.

Если планета будет находиться в **своей стихии**, она получает **(+2) балла**.

Если в стихии-антагонисте — (-2) балла.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

Напомним, что знаки Зодиака Овен, Лев и Стрелец относятся к стихии Огонь, а с ней связаны планеты Марс, Солнце и Юпитер. Поэтому, если в космограмме хотя бы одна из этих планет окажется в одном из вышеперечисленных знаков, то в этой строке в ячейке, соответствующей этой планете, необходимо зафиксировать (+2) балла.

Знаки Зодиака Телец, Дева и Козерог относятся к стихии Земля, а с ней связаны планеты Венера, Прозерпина и Сатурн.

К стихии Воздух относятся знаки Зодиака Близнецы, Весы и Водолей. А связаны с ней планеты Меркурий, Хирон и Уран.

И, наконец, знаки Зодиака Рак, Скорпион и Рыбы относятся к стихии Вода, с которой связаны планеты Луна, Плутон и Нептун.

Антагонистом стихии Огонь является стихия Вода, а антагонистом стихии Земля — стихия Воздух. Поэтому, если планета в космограмме расположена в знаке Зодиака, относящемся к антагонисту стихии, с которой связана сама планета, то ей в этом случае начисляется (-2) балла.

Например, если бы планета Марс, связанная со стихией Огонь, находилась бы в знаке Зодиака Рыбы, который относится к стихии Вода — антагонисту стихии Огонь, то в этом случае Марс получил бы (-2) балла.

Замечание. Исключением из правил является положение Луны в Скорпионе. С одной стороны, Луна находится в своей стихии. Но, с другой стороны, это одно из ее слабых стояний. Поэтому здесь Луна получает только (+1) балл.

В нашем случае в своей стихии находятся: Меркурий и Уран в Весах, Сатурн в Тельце и Нептун в Скорпионе. Все они получают по (+2) балла. В стихии-антагонисте находятся: Юпитер в Скорпионе и Прозерпина в Весах. За это им начисляется по (-2) балла.

Следующая строка, озаглавленная **Свой крест**, служит для фиксации баллов планет, находящихся в космограмме в Кресте, с которыми они связаны.

Планеты	☉	...	♆
...
Свой крест

Если планета будет находиться в **Кресте**, с которым она связана,

то она получает **(+2) балла**.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

Напомним, что знаки Зодиака Овен, Рак, Весы и Козерог входят в Кардинальный Крест, с которым связаны планеты Солнце, Марс, Юпитер и Плутон. Поэтому, если в космограмме хотя бы одна из этих планет окажется в одном из вышеперечисленных знаков Зодиака, то в данной строке в соответствующей ячейке необходимо зафиксировать (+2) балла.

Знаки Зодиака Телец, Лев, Скорпион и Водолей образуют Фиксированный Крест, с которым связаны планеты Луна, Венера, Сатурн, Нептун и Прозерпина.

Знаки Зодиака Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы входят в Подвижный Крест, с которым связаны планеты Меркурий, Уран и Хирон.

Замечание. Исключением из правил по данному пункту является положение Марса в Раке. С одной стороны, он находится в своем Кресте, но, с другой стороны, этот знак связан со стихией Воды, являющейся антагонистом стихии Огня, с которой связан Марс. Именно поэтому в этом знаке он получает только (+1) балл.

В рассматриваемом нами примере в своем Кресте находятся:

— в Кардинальном — Солнце (в Весах);

— в Фиксированном или Неподвижном — Луна (в Водолее), Венера и Нептун (в Скорпионе), Сатурн (в Тельце).

Все эти планеты получают по (+2) балла.

Далее следует строка, озаглавленная **Своя Зона**. В ней фиксируются баллы для планет, находящихся в космо-

Планеты	☉	...	♄
...
Своя зона

грамме в знаках Зодиака, входящих в зону, с которой эти планеты связаны.

Если планета в космограмме будет находиться в

знаке Зодиака, входящем в зону, с которой связана эта планета, то она получает **(+1) балл**.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

Напомним, что знаки Зодиака Овен, Телец, Близнецы и Рак входят в Зону Творения, с которой связаны планеты Солнце, Марс, Юпитер и Плутон. Поэтому, если в космограмме хотя бы одна из этих планет окажется в одном из вышеперечисленных знаков Зодиака, то в данной строке в ячейке, соответствующей этой планете, необходимо зафиксировать **(+1) балл**.

Знаки Зодиака Лев, Дева, Весы и Скорпион образуют Зону Равновесия, с которой связаны планеты Луна, Венера, Сатурн, Нептун, Прозерпина.

Знаки Зодиака Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы входят в Зону Трансмутации, с которой связаны планеты Меркурий, Уран и Хирон.

В рассматриваемом нами примере в своей Зоне находятся только Венера и Нептун в Скорпионе, а также Прозерпина в Весах.

До настоящего момента мы рассматривали пункты, в которых шло начисление баллов планетам в зависимости от их местоположения в космограмме. Это так называемые статические характеристики, потому что они постоянны и не зависят от каких-либо посторонних факторов. Единственная зависимость — это местоположение самой планеты в космограмме.

Действительно, Марс, находясь в космограмме в Овне, получает 3 балла за положение в Обители, по 2 балла — за нахождение в своей Стихии и своем Кресте и 1 балл — за свою Зону. Всего

$$3 + 2 + 2 + 1 = 8 \text{ баллов.}$$

И это не зависит от расположения в космограмме других планет.

Иногда все эти пять пунктов объединяют в один, называя его *положением в знаке*, а балл, начисляемый планете в этом случае, состоит из суммы баллов, которая получила бы планета по всем этим пяти пунктам.

Но правильно ли поступают те, кто так делает? Казалось бы, что мешает сократить таблицу, вставив вместо пяти пунктов один? Это даже сократит время расчетов. Но в этом случае теряется логическая нить, объясняющая, почему Марс в Овне получает 8 баллов, а Солнце во Льве только 5. Из поля зрения астролога как бы выпадают статические элементы ядра космограммы, а баллы из понятных и объяснимых превращаются в голые цифры. Не стоит забывать, что сумма $(-2) + 2$ равна 0. Но в астрологии значение, полученное таким образом, далеко не равнозначно сумме $0 + 0 = 0$. Два этих результата, равные чисто математически, с астрологической точки зрения очень часто бывают неравнозначными. Ниже мы будем говорить, что планета имеет абсолютный кармический статус, если по всем пунктам, из которых слагается этот статус, она набирает только положительные или только отрицательные баллы. Сократив таблицу, мы встанем перед трудностью определения этого самого абсолютного статуса. Так что стоит сначала подумать перед тем, как что-либо упрощать в астрологии.

Но вернемся опять к нашей таблице.

С седьмой строки начинаются пункты кармического статуса, по которым начисление баллов уже ведется в зависимости от взаимного расположения планет. Это так называемая динамическая часть кармического статуса. Она зависит не столько от того, где находится та или иная планета, сколько от того, с кем эта планета взаимосвязана, с кем она объединяется по каким-либо характеристикам, в чьей команде она играет. Именно по этим пунктам идет начисление баллов в зависимости от выделенности той или иной структуры ядра космограммы. И тут уже придется учитывать показатели, полученные при расчете ядра космограммы.

Итак, в **седьмой строке**, озаглавленной **Выделенная стихия**, фиксируются баллы за нахождение планеты в знаке Зодиака, который принадлежит к стихии, являющейся выделенной в ядре космограммы. При этом следует учитывать,

Планеты	☉	...	♃
...
Выделенная стихия

что эта выделенность может быть как в максимальную, так и в минимальную сторону.

То есть, если планета находится в знаке Зодиака, который относится к **стихии, преобладающей над всеми остальными** не менее, чем в полтора раза, то она получает **(+2) балла**.

Если же она находится в знаке, который относится к **самой слабой стихии** (сумма баллов которой не менее чем в 1,5 раза меньше суммы баллов любой другой стихии), то ей начисляется **(-2) балла**.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

Здесь следует учитывать тот факт, что при нахождении ядра космограммы суммы баллов родственных стихий складывались. В данном случае каждая стихия выступает как самостоятельная единица. Поэтому определение выделенной стихии необходимо проводить как бы заново.

Итак, обратимся к таблице ядра космограммы, которую мы рассматривали ранее (таблица 1). Сначала находим стихию, набравшую максимальное количество баллов. В данном случае это будет стихия Воздуха, имеющая 7,5 баллов.

Далее необходимо найти ее отношение к другим стихиям с целью определения ее превосходства над ними не менее чем в 1,5 раза. Но здесь будет достаточно определить лишь ее отношение к стихии, которая по сумме баллов занимает второе место, потому что, если оно будет удовлетворять условию превосходства, то это условие подтвердится и для стихий с меньшим количеством баллов. Если же оно не удовлетворяет данному условию, то далее расчеты проводить бессмысленно, так как необходимое условие превосходства уже не соблюдено.

Второй по значимости идет стихия Земли — 5 баллов. Отношение между ними равно $7,5 / 5 = 1,5$. То есть стихия Воздуха является выделенной в данной космограмме.

К этой стихии относятся знаки Зодиака Близнецы, Весы и Водолей, поэтому планетам, стоящим в этих знаках, в данной строке приписывается по 2 балла. А это Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина в Весах и Луна в Водолее.

Далее необходимо определить самую слабую стихию. Делается это точно так же, как и для самой сильной, только наоборот.

Наименьшее количество баллов имеет стихия Огня — 0,8 балла. Следующей идет стихия Воды — 4,0 балла. Находим их отношение (чтобы получить нужный результат, всегда берется отношение большего к меньшему): $4 / 0,8 = 5$. Это значение больше, чем 1,5, поэтому стихия Огня считается самой слабой, а Хирон, который находится в знаке Овна (принадлежащем этой стихии), получает **(-2) балла**.

Все остальные планеты получают по 0 баллов.

В **следующей строке** таблицы кармического статуса, озаглавленной **Выделенный Крест**, фиксируются баллы,

Планеты	☉	...	♃
...
Выделенный крест

начисляемые планетам за нахождение их в знаках Зодиака, которые принадлежат Кресту, выделенному в ядре космограммы.

Здесь также учитывается выделенность как в большую, так и в меньшую сторону.

То есть, если планета находится в знаке Зодиака, который относится к **Кресту, преобладающему над остальными Крестами** не менее чем в 1,5 раза, то она получает **(+2) балла**.

Если же она находится в знаке, который относится к **самому слабому Кресту** (сумма баллов которого не менее чем в 1,5 раза меньше суммы баллов любого другого Креста), то ей начисляется **(-2) балла**.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

В нашем случае из таблицы ядра космограммы следует, что выделенного креста нет. Остается узнать, есть ли самый слабый Крест. Порядок действий здесь тот же, что и для стихий. Минимальное количество баллов набрал Подвижный крест (4,5). За ним следует Кардинальный (6,3). Их со-

отношение ($6,3 / 4,5 = 1,4$) меньше, чем 1,5, поэтому самого слабого Креста также нет.

Из этого следует, что все планеты по данному пункту получают по 0 баллов.

В следующей строке рассматриваемой нами таблицы, озаглавленной **Выделенная Зона**, фиксируются баллы,

Планеты	☉	...	♁
...
Выделенная зона

начисляемые планетам за их нахождение в знаках Зодиака, которые принадлежат к Зонам, являющимся выделенными в ядре космограммы в большую или в меньшую сторону.

То есть, если планета находится в знаке Зодиака, который относится к **Зоне, преобладающей над всеми остальными** не менее чем в 1,5 раза, то она получает **(+1) балл**.

Если же планета находится в знаке, который относится к **самой слабой Зоне**, то ей начисляется **(-1) балл**.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

Если ни одна из Зон не выделена (в ту или в другую сторону), то все планеты получают по 0 баллов.

В рассматриваемом нами примере из таблицы ядра космограммы следует, что выделенной является Зона Равновесия. В нашем случае туда попадают планеты Марс, Плутон, Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера, Нептун. Все они получают по 1 баллу.

Далее необходимо узнать, выделена ли в ядре космограммы самая слабая Зона. Порядок действий здесь тот же, что и для стихий. Минимальное количество баллов набрала Зона Творения (1,8). За ней следует Зона Трансмутации (2,5). Их соотношение ($2,5 / 1,8 = 1,38$) меньше, чем 1,5, из чего следует, что самой слабой Зоны нет. Поэтому все оставшиеся планеты в этой строке таблицы получают по 0 баллов.

Планеты	☉	...	♁
...
Выделенный квадрант

В десятой строке рассматриваемой нами таблицы, озаглавленной **Выделенный Квадрант**,

фиксируются баллы, начисляемые планетам за нахождение их в знаках Зодиака, которые принадлежат к Квадранту, являющемуся выделенным в ядре космограммы.

Так, если планета находится в знаке Зодиака, который относится к **Квадранту, преобладающему над всеми остальными** не менее чем в полтора раза, то она получает **(+1) балл**.

Если же она находится в знаке, который относится к **самому слабому Квадранту**, то ей начисляется **(-1) балл**.

Во всех остальных случаях она получает **0 баллов**.

Если ни один из Квадрантов не выделен (в ту или в другую сторону), то все планеты получают по 0 баллов.

Здесь, как и со стихиями, следует учитывать тот факт, что при нахождении ядра космограммы суммы баллов родственных квадрантов складывались, поэтому определение выделенного Квадранта необходимо проводить заново.

Из таблицы ядра космограммы сначала находим Квадрант, набравший максимальное количество баллов. В данном случае это будет Квадрант Зрелости (9,0). Вторым по значимости идет Квадрант Юности (4,0). Отношение между ними равно $9 / 4 = 2,25$. А этого более чем достаточно, чтобы сделать вывод о том, что Квадрант Зрелости является выделенным. Планеты, попавшие в этот квадрант, получают по 1 баллу. В нашем случае это Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера и Нептун.

Далее необходимо определить самый слабый Квадрант. Наименьшее количество баллов имеет Квадрант Детства (1,8). Следующим идет Квадрант Старости (2,5). Находим их отношение: $2,5 / 1,8 = 1,38$. Это значение меньше, чем 1,5, поэтому самого слабого Квадранта в данном примере нет.

Все остальные планеты получают по 0 баллов.

В двух следующих строках таблицы, озаглавленных **Выделенная п/сфера С-Ю** и **Выделенная п/сфера З-В**, фиксируются баллы, начисляемые планетам за нахождение их в знаках Зодиака, которые принадлежат к выделенным полусферам ядра космограммы.

Планеты	☉	...	♁
...
Выделенная п/сфера С-Ю
Выделенная п/сфера З-В

Так как полусферы рассматриваются попарно, то есть по каждому пункту их всего лишь две, то получается, что если одна из них выделена в большую сторону, то вторая автоматически становится выделенной в меньшую. В самом деле, если полусфера с большим количеством баллов превышает более чем в 1,5 раза противоположную ей полусферу, то вторая, в свою очередь, более чем в 1,5 раза меньше первой.

Отсюда следует, что планеты, находящиеся в знаках Зодиака, которые принадлежат к **выделенной полусфере**, получают по **(+1) баллу**, а все остальные — по **(-1) баллу**.

Если выделенной полусферы нет, то все планеты получают по **0 баллов**.

В нашем примере из таблицы ядра космограммы мы видим, что среди Северной и Южной полусфер выделена Северная. Поэтому все планеты, находящиеся в этой полусфере (Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера, Нептун, Луна), получают по 1 баллу, а остальные планеты (Хирон, Сатурн, Марс, Плутон) — по 1 баллу.

Из той же таблицы видно, что среди Западной и Восточной выделена Западная полусфера. Поэтому и здесь все планеты, находящиеся в этой полусфере (Марс, Плутон, Меркурий, Уран, Солнце, Прозерпина, Юпитер, Венера, Нептун), получают по 1 баллу, а остальные планеты (Луна, Хирон, Сатурн) — по 1 баллу.

В предпоследней строке таблицы кармического статуса, озаглавленной **Доминирующее начало**, фиксируются

Планеты	☉	...	♁
...
Доминирующее начало

баллы, начисляемые планетам, имеющим отношение к выделенному началу ядра космограммы.

Напомним, что у нас имеется три космических начала: Ян, Инь и Дэн, а планеты связаны с ними следующим образом:

Ян * Солнце, Марс, Юпитер, Плутон;

Инь * Луна, Венера, Сатурн, Нептун, Прозерпина;

Дэн * Меркурий, Уран, Хирон.

Поэтому, если ядро космограммы имеет **выделенное начало**, то все планеты, которые с ним связаны, получают по **(+1) баллу**.

Если в ядре космограммы имеется **слабое начало**, то планеты, которые с ним связаны, получают по **(-1) баллу**.

Все остальные планеты получают по **0 баллов**.

Выделенное и самое слабое начала определяются по тому же принципу, что и все остальные структуры ядра космограммы. Единственным отличием является то, что, если какое-то из начал ни разу не фигурирует среди выделенных структур ядра космограммы, оно считается самым слабым. Если только, конечно, два начала не окажутся "нулевыми". В этом случае самого слабого начала нет.

Примечание. Самым слабым, как и самым сильным может быть лишь кто-то один. Если две структуры ядра космограммы имеют одинаковое максимальное или минимальное количество баллов, они не считаются самыми сильными или самыми слабыми, потому что они не одиноки — есть еще кто-то такой же, как и они.

В нашем случае в ядре космограммы нет выделенного начала (см. таблицу 1. *Ядро космограммы*). А вот самым слабым началом является начало Дэн, потому что оно в два раза (больше, чем в 1,5) слабее двух остальных. Поэтому планеты Меркурий, Уран и Хирон, которые связаны с этим началом, по этому пункту таблицы кармического статуса получают по (-1) баллу. Все остальные планеты "зарабатывают" по 0 баллов.

Планеты	☉	...	♄
...
Статус планет

Наконец-то мы добрались до **последней строки** таблицы кармического статуса. Судя по тому, что она называется

Статус планет, в ней должен быть записан результат, полученный от суммирования всех баллов, набранных каждой отдельной планетой по всем рассмотренным нами пунктам.

Например, в рассматриваемой нами таблице Солнце набрало следующие баллы:

$$0 + (-3) + 0 + 2 + 0 + 2 + 0 + 1 + 1 + 1 + 1 + 0 = 5$$

Полученный результат записывается в этой строке в соответствующей Солнцу (☉) ячейке.

Те же самые действия проделываются и с остальными планетами.

Таблица 2. Кармический статус планет.

Планеты	☉	☽	♀	♁	♂	♃	♅	♁	♁	♁	♁	♁
Обитель	0	0	0	-3	0	0	0	0	0	0	0	-3
Экзальтация	-3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Своя стихия	0	0	2	0	0	-2	2	2	2	0	-2	0
Свой крест	2	2	0	2	0	0	2	0	2	0	0	0
Своя зона	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0
Выделенная стихия	2	2	2	0	0	0	0	2	0	0	2	-2
Выделенный крест	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Выделенная зона	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0
Выделенный квадрант	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0
Выделенная п/сфера С-Ю	1	1	1	1	-1	1	-1	1	1	-1	1	-1
Выделенная п/сфера З-В	1	-1	1	1	1	1	-1	1	1	1	1	-1
Доминирующее начало	0	0	-1	0	0	0	0	-1	0	0	0	-1
Статус планет	5	4	7	4	1	2	2	7	9	1	5	-8

После того как подсчитаны все статусы, необходимо найти абсолютный балл космограммы, который является результатом сложения статусов всех реальных планет.

В нашем случае абсолютный балл космограммы будет равен:

$$5 + 4 + 7 + 4 + 1 + 2 + 2 + 7 + 9 + 1 + 5 - 8 = 39$$

Абсолютный балл космограммы является показателем накопленного кармического потенциала, отражающего возможности человека в его эволюции. Чем он больше, тем больше возможностей у человека в выполнении своей эволюционной программы.

Если абсолютный балл космограммы отрицательный, то это может давать жуткие комплексы. У человека нет энергетического запаса, позволяющего ему двигаться вперед. Ему необходимо прикладывать огромные усилия, чтобы это хоть как-то компенсировать. Иначе может быть деградация и откат назад.

Считается, что планета имеет абсолютный кармический статус, если она по всем 12 пунктам этой таблицы набрала только положительные или только отрицательные баллы.

Кармический статус, равный +7 и более, или -7 и менее, называется королевским. Если планета имеет отрицательный королевский статус, то это говорит о жутком комплексе, связанном с этой планетой. Если планета имеет положительный королевский статус, то это говорит о больших накоплениях, об огромном потенциале по функциям данной планеты. Планета, имеющая положительный королевский статус, неуязвима.

Абсолютный королевский балл дает планете блеск и устойчивость, яркую выраженность.

Космограммы с королевскими статусами планет встречаются редко, еще реже встречается абсолютный королевский статус. В основном статусы планет небольшие: +2, +4, -3, -1.

Вычислив для каждой планеты ее кармический статус, можно определить значимость каждой структуры ядра космограммы — будет ли она ущербна или позитивна. Для этого необходимо просуммировать статусы всех планет, находящихся в исследуемой структуре.

Например, для определения значимости стихии Огня необходимо просуммировать кармические статусы всех планет, попадающих в космограмму в эту стихию, то есть находящихся в знаках Зодиака Овен, Лев или Стрелец. В нашем случае в данной стихии находится только Хирон, имеющий кармический статус, равный -8 . Поэтому и стихия Огня будет иметь -8 баллов.

Если сумма баллов некоторой структуры ядра космограммы больше или равна 7 (меньше или равна -7), то уже можно говорить о ее значимости в программе эволюции человека. В зависимости от того, положителен этот балл или отрицателен, можно судить о том, какой будет программа: позитивной или ущербной.

Про кармический статус можно добавить еще и то, что он является отражением ощущений человека на глубинном, подсознательном уровне. Ведь это то, что было наработано человеком до рождения.

Например, если Венера по кармическому статусу сильная и добрая, то какими бы плохими не были события по этой планете (нет денег, жена ушла), у человека всегда будет внутреннее спокойствие, он всегда утешит себя. Это надежда, которая умирает последней. Человек, в какой бы бедности он ни жил, всегда будет верить, что все у него будет хорошо, что он еще сумеет разбогатеть.

А вот если Венера по кармическому статусу злая, то у человека всегда будет присутствовать ощущение трагичности, какими бы не были хорошими события, происходящие по функциям этой планеты. Это ощущение будет разрушать человека, потому что он не будет уже верить в то, что ему повезет.

Итак, подводя итог проделанной работе, мы можем сказать, что рассматриваемая нами космограмма имеет расколотое ядро, потому что ни одно из начал не является выделенным. В ней очень мало дэновского начала (только на уровне стихий), то есть человеку будет не хватать общительности, контактов, взаимодействия. У него практически будут отсутствовать возможности к трансформации. Раскол между Ян и Инь дает колебания между программой активного проявления и творчества (Ян), и программой накопле-

ния и усвоения (Инь). А слабое дэновское начало к тому же не будет способствовать тому, чтобы человек нашел или выработал компромисс между программой Ян и программой Инь.

Выделенная вторая зона говорит о том, что перед человеком поставлены задачи установления равновесия и поддержания порядка, гармонизации окружающей среды, накопления энергии. По выделенному третьему квадранту можно сказать, что реализация его программы придется на период после 42 лет, хотя закладка основных циклов может начаться немного раньше. Выраженность северной полушферы говорит о том, что он должен идти путем учительства, то есть отдачи накопленных знаний и энергий, а сильная западная полусфера указывает на активное проявление в социуме.

По стихиям он больше проявляется как Воздух, что должно давать ему общительность, контактность. Но эта информация не поддержана на уровне начал, поэтому, скорее всего, данные свойства будут слабо развиты или забиты.

На уровне Крестов вообще наблюдается полный развал, так как все они практически одинаковы. Поэтому предугадать его стратегию развития очень трудно. Он то ждет и накапливает, то вдруг может сорваться с места и броситься без оглядки к намеченной цели.

Когда ядро космограммы расколото, это может увеличить шанс деградации при неправильных условиях жизни. Человек с собранным ядром, вне зависимости от образа жизни, до поры до времени будет устойчив (у И. В. Сталина было именно такое ядро). Самое важное, чтобы на первых трех уровнях (зона, крест, стихия) было единство начал. Если этого единства нет, значит, у человека есть проблемы на самом глубинном, подсознательном уровне.

Далее следует обратить внимание на планеты с королевским кармическим статусом (Меркурий, Уран, Нептун и Хирон). При этом необходимо рассмотреть их на стратегическом и характерологическом уровне.

Меркурий дает изворотливость, контактность, легкость, восприимчивость. Такой человек будет любознателен, подвижен. На уровне стратегии Меркурий не проявится, потому что Подвижный Крест самый слабый в космограмме. А

вот на характер человека он может оказать большое влияние, так как стихия Воздуха выделена в космограмме.

Уран дает оригинальность, тягу к новому, к переменам. Он, как и Меркурий, вряд ли сможет оказать влияние на стратегию развития человека, но в формировании его характера определенную роль сыграть может, так как связан со стихией Воздуха.

Еще одна планета, которая связана со стихией воздуха и имеет королевский статус — Хирон. Но здесь этот статус отрицателен. То есть это может давать жуткий комплекс, а как результат этого — смешение морально-этических норм, раздвоение, двурушничество, интриганство и предательство.

Нептун может дать развитое воображение, романтичность, чувствительность. Он едва ли окажет влияние на характер человека, так как стихия Воды не является сильно выраженной, но в стратегии развития ритмы Нептуна должны обозначиться.

Кармический статус фиктивных планет

Как мы уже говорили, расчет кармического статуса фиктивных планет несколько отличается от расчета этого же статуса для реальных планет, потому что фиктивные планеты сами по себе уже являются кармическими показателями в космограмме человека. Они управляют развитием, корректируя морально-этические качества. По ним можно определить связь между прошлым и будущим. Именно они дают человеку возможность, эволюционируя, перерасти космограмму.

При анализе космограммы надо обязательно учитывать силу Лунных Узлов. Если они сильны, то и проверка по ним будет сильнее.

Сила Лунных Узлов увеличивается, если информация, связанная с ними, дополняет ядро космограммы. И, наоборот, уменьшается, если информация по ним находится в противоречии с ядром космограммы.

Если Лунные Узлы сильны, то необходимо определить, который из них сильнее. Это позволит выяснить, в направлении какого Узла человека будет тянуть сильнее всего. В результате можно помочь ему принять меры для сохранения гармоничного соотношения между Узлами.

По положению Лилит и Селены в космограмме можно судить о морально-этических качествах человека.

Лилит, или Черная Луна, является суммарным показателем всех темных поступков, совершенных человеком в прошлом. Отраженная на глубинном уровне сознания чело-

века, она указывает на сатанинский путь, к которому человек может иметь склонность.

Селена, или Белая Луна, в противовес Лилит является суммарным показателем всех предыдущих светлых поступков. Она указывает на путь, идя по которому, человек сможет служить Светлому Космическому Началу.

По Селене и Лилит можно определить количество добра и зла, света и тьмы. Но нельзя однозначно сказать, что человек, у которого Лилит очень сильная, обязательно будет подлецом. Да, он служил злу, его натуре это свойственно. Но это не означает, что и в этой жизни он пойдет по такому же пути. Хотя этот путь для него является наиболее легким. Низкую сущность, определяемую Лилит, в результате определенной работы можно видоизменить. К детям с сильной Черной Луной необходимо внимательное отношение со стороны родителей и окружающих.

На уровне личности Лилит может быть и не видна, но в глубине черная программа все-таки заложена.

Таблица 3.
Кармический статус фиктивных планет

Планеты	Ω	♁	♃	♄
Соединение с планетой				
В одном знаке с планетой				
Аспекты				
Конфигурации				
Выделенная стихия				
Выделенная зона				
Выделенный крест				
Выделенная полусфера С-Ю				
Знак экзальтации				
Статус				

Для определения силы Лунных Узлов, а также Селены и Лилит необходимо высчитать их кармический статус. Как и в случае с реальными планетами, все расчеты лучше всего

свести к табличному виду. Здесь, однако, стоит иметь в виду, что расчеты для Узлов несколько отличаются, поэтому некоторые ячейки в данной таблице будут пустовать.

Итак, в первом столбце данной таблицы приводятся названия, указывающие на информацию, содержащуюся в каждой строке.

Так, **первая строка**, озаглавленная **Планеты**, начиная со второй ячейки, содержит символы фиктивных планет, которые указывают на столбцы, в которых и будет вестись подсчет баллов.

Вторая строка озаглавлена **Соединение с планетой**. В ней ведется подсчет баллов за соединение Лунных Узлов, Лилит и Селены с другими планетами. Причем, за **каждое соединение с планетой** начисляется

по **3 балла**, а за **соединение со светилом — 4 балла**. При этом следует помнить, что в астрологии светилами считаются Солнце и Луна.

В нашем случае Лилит находится в соединении с Кету, поэтому им обоим начисляется по 3 балла, а Селена — в соединении с Меркурием и Плутоном, поэтому ей начисляется 6 баллов. Раху не имеет соединений с другими планетами, поэтому в ее ячейке запишется 0 баллов.

Следующая строка, озаглавленная **В одном знаке с планетой**, служит для подсчета баллов, которые начисляются фиктивным планетам за их нахождение в одном знаке с другими планетами. Здесь начисляется по **2 балла** за нахождение **в одном знаке с планетами** и по

Планеты	Ω	♁	♃	♄
...
В одном знаке с планетой	0	6	6	6

3 балла за нахождение в одном знаке со светилами. Причем, здесь не берутся в расчет соединения, так как они учитываются в предыдущем пункте.

В нашем случае Кету находится в Деве — в одном зодиакальном знаке с Лилит, Марсом, Плутоном и Селеной. Но Лилит здесь не учитывается, потому что она находится в соединении с Лунным узлом, поэтому Кету за нахождение в одном знаке с тремя планетами получает 6 баллов.

То же самое можно сказать и о Лилит.

Селена также находится в Деве, где помимо нее располагаются Кету, Лилит, Марс и Плутон. Последний не участвует в подсчете баллов, так как находится в соединении с Селеной. Поэтому здесь получается также 6 баллов.

Раху в зодиакальном знаке Рыб одинока, поэтому ей фиксируется 0 баллов.

Далее следует строка, озаглавленная **Аспекты**. Здесь фиксируются баллы за аспекты фиктивных планет.

Планеты	Ω	♁	♃	♅
...
Аспекты	11	7	5	6

Причем, за каждый мажорный (явный) аспект начисляется **2 балла**, а за каждый минорный (скрытый) — **1 балл**.

Соединения не учитываются, так как они рассматривались ранее.

Напомним, что к мажорным мы относим следующие аспекты:

оппозиция (180°),	нонагон (40°),
квадратура (90°),	сентагон (100°),
тригон (120°),	квинтиль (72°) и
секстиль (60°),	тридециль (108°).

К минорным относятся аспекты:

полутораквадрат (135°),	бинонагон (80°),
полуквадрат (45°),	полунонагон (20°),
квиконс (150°),	биквинтиль (144°) и
полусекстиль (30°),	дециль (36°).

Другие типы аспектов (например, магические и стерилизации) в данном разделе не рассматриваются.

В нашем примере Раху имеет 3 мажорных аспекта (сентагон к Венере, квадратура к Нептуну, оппозиция к Лилит) и 5 минорных (полутораквадрат к Солнцу, полусекстиль к Луне, квиконс к Меркурию, биннонагон к Сатурну, дециль к Хирону). За это она получает $3 \times 2 + 5 = 11$ баллов.

Примечание. Оппозиция Раху к Кету не учитывается, потому что Лунные Узлы всегда находятся в оппозиции друг к другу.

Кету имеет 2 мажорных аспекта (сентагон к Сатурну, квадратура к Нептуну) и 3 минорных (квиконс к Луне, полусекстиль к Меркурию, биквинтиль к Хирону), за что получает $2 \times 2 + 3 = 7$ баллов.

Лилит имеет всего лишь 2 мажорных (нонагон к Солнцу, оппозиция к Раху) и один минорный (дециль к Урану) аспект. За это ей начисляется $2 \times 2 + 1 = 5$ баллов.

И, наконец, Селена состоит лишь в трех мажорных аспектах (тригон к Луне, наонагон к Юпитеру, секстиль к Нептуну), за что в данной графе ей фиксируется $3 \times 2 = 6$ баллов.

Следующей идет строка, озаглавленная **Конфигурации**. Здесь фиксируются баллы, начисляемые фиктивным планетам за участие в конфигурациях.

Планеты	Ω	♁	♃	♅
...
Конфигурации	2	2	0	2

Причем, за участие в мажорной конфигурации начисляется

2 балла, а в минорной — **1 балл**.

Напомним, что мажорными называются классические конфигурации, в которые входят только явные аспекты. К ним относятся: стеллиум, крест, тау-квадрат, тригон, бисекстиль, клетка и венок (более подробно о конфигурациях можно прочесть в книге *Aspectarium* [3]).

В свою очередь, минорными являются классические конфигурации, в которых задействован хотя бы один скрытый аспект. Здесь можно перечислить такие конфигурации,

как секира, дротик, вилы, крыша, ящик, аркан, замок, корабль, пальма, лодка.

Неклассические конфигурации в данном разделе не рассматриваются.

В нашем случае Раху участвует только в одной мажорной конфигурации — тау-квадрат (Раху, Нептун, Кету), за что получает 2 балла.

Кету принимает участие в той же конфигурации, поэтому тоже получает 2 балла.

Лилит не входит ни в одну классическую конфигурацию, поэтому получает 0 баллов.

А Селена входит в мажорную конфигурацию биквинтиль (Селена, Нептун, Луна), за что получает 2 балла.

Следующая строка озаглавлена **Выделенная стихия**. В ней производится фиксация баллов фиктивных планет за нахождение в выделенной стихии.

Планеты	♁	♃	♄	♅
...
Выделенная стихия	0	0	0	0

Однако следует отметить, что, начиная с этого пункта, начисление баллов для Лунных Узлов и Селены с Лилит будет несколько отличаться друг от друга, а по некоторым пунктам может вообще и не учитываться.

Так, по данному пункту **Лилит** и **Селене** начисляется по **1 баллу**, если они в космограмме находятся в знаке Зодиака, который имеет отношение к **выделенной стихии** ядра космограммы, то есть к той стихии, которая по сумме баллов не менее чем в 1,5 раза больше любой другой стихии.

Для **Лунных Узлов** этот подход несколько отличается. Так как мы постоянно проводим сравнение одного узла с другим, то и здесь необходимо сравнить между собой стихии, в зодиакальных знаках которых находятся Раху и Кету. Если **одна из стихий не менее чем в 1,5 раза больше другой**, то и Узел, который в ней находится, получает **2 балла**. При этом эта стихия может и не быть самой выделенной в ядре космограммы.

Во всех остальных случаях фиктивным планетам начисляется 0 баллов.

В рассматриваемом нами примере Лилит и Селена находятся в зодиакальном знаке Девы, который относится к стихии Земли. Из таблицы ядра космограммы видно, что данная стихия не является выделенной, поэтому этим планетам начисляется 0 баллов.

Кету также находится в знаке Девы, а Раху — в Рыбах, которые относятся к стихии Воды. Несмотря на то, что обе эти стихии не являются главенствующими в ядре космограммы, необходимо произвести их оценку, чтобы определить, которая из них наиболее выделена. Для этого находим отношение их баллов. Стихия Земли имеет 5 баллов, а стихия Воды — 4 балла. Их отношение будет равно $5/4 = 1,25$, что несколько меньше, чем 1,5, поэтому в данном случае ни одна из стихий, в которых находятся лунные Узлы, не является выделенной. Раху и Кету получают 0 баллов.

Далее идет строка, которая называется **Выделенная зона**. Здесь начисляются баллы за нахождение в выделенной зоне.

Планеты	♁	♃	♄	♅
...
Выделенная зона	-	-	1	1

Лунные узлы в этом не участвуют, поэтому в таблице в соответствующих ячейках стоят

прочерки.

Если **Селена** или **Лилит** в космограмме находятся в знаке Зодиака, который относится к **выделенной зоне** ядра космограммы, они получают по **1 баллу**.

В нашем случае обе эти планеты находятся в Деве. Выделенной зоной, согласно составленной нами таблицы ядра космограммы, является вторая зона, к которой знак Девы имеет прямое отношение, поэтому и Селена, и Лилит по данному пункту получают по 1 баллу.

Следующей идет строка, озаглавленная **Выделенный Крест**. В ней фиксируются баллы, начисляемые планетам за их нахождение в выделенном Кресте.

Планеты	♁	♃	♄	♅
...
Выделенный крест	-	-	0	0

Лунные узлы также не принимают

здесь никакого участия.

Если **Селена** или **Лилит** находятся в знаке Зодиака, который относится к **выделенному Кресту** ядра космограммы, они получают по **1 баллу**.

В нашем случае выделенного Креста в ядре космограммы нет, поэтому обе эти планеты получают 0 баллов.

В следующей строке, озаглавленной **Выделенная полусфера С-Ю**, начисляются баллы планетам, находя-

Планеты	Ω	♁	♃	♄
...
Выделенная полусфера С-Ю	1	0	-	-

щихся в выделенной полусфере. Здесь уже не принимают участия **Лилит** и **Селена**. В соответствующих им ячейкам в данной строке стоит прочерк.

Если северная или южная полусфера выделена, то тот лунный узел, который находится в выделенной полусфере, получает **1 балл**.

В нашем случае в ядре космограммы выделена северная полусфера. В ней находится Раху, поэтому именно этому лунному узлу и начисляется 1 балл.

Предпоследней идет строка, озаглавленная **Знак экзальтации**. В ней происходит начисление баллов планетам, которые в космограмме находятся в знаке своей экзальтации.

Планеты	Ω	♁	♃	♄
...
Знак экзальтации	-	-	0	0

Так как **лунные узлы** постоянно находятся в оппозиции друг к другу, а знаки их экзальтации так же противоположны, они **не участвуют в рассмотрении по данному пункту**.

Получается, что, если **Селена** или **Лилит** в космограмме находятся в **знаке своей экзальтации**, то им начисляется по **1 баллу**.

Напомним, что знаком экзальтации **Лилит** является Скорпион, а знаком экзальтации **Селены** — Телец.

В нашем случае ни одна из этих планет не находится в знаке своей экзальтации, поэтому им присваивается 0 баллов.

Здесь уже не принимают участия **Лилит** и **Селена**. В соответ-

ствующих им ячейкам в данной строке стоит прочерк.

Планеты	Ω	♁	♃	♄
...
Статус	14	18	15	21

Как это было и ранее, в последней строке, которая называется **Статус**, подводится итог всем проведенным вычислениям. Здесь помещается результат, полученный при суммировании баллов каждой из планет.

Результат всех проведенных нами вычислений по определению кармического статуса фиктивных планет приведен в таблице 4.

Таблица 4. Пример расчета кармического статуса фиктивных планет

Планеты	Ω	♁	♃	♄
Соединение с планетой	0	3	3	6
В одном знаке с планетой	0	6	6	6
Аспекты	11	7	5	6
Конфигурации	2	2	0	2
Выделенная стихия	0	0	0	0
Выделенная зона	-	-	1	1
Выделенный крест	-	-	0	0
Выделенная полусфера С-Ю	1	0	-	-
Знак экзальтации	-	-	0	0
Статус	14	18	15	21

После подсчета кармического статуса фиктивных планет необходимо произвести их оценку. Причем, **Селена** сравнивается с **Лилит**, а **Лунные Узлы** — между собой.

Как уже говорилось выше, необходимо оценить, который из Узлов сильнее, чтобы знать, в направлении какого из них человека будет тянуть больше. Интенсивное развитие человека должно идти в ту сторону, на которую указывает Раху — Восходящий лунный узел. Но процесс этого развития может быть полноценным только в том случае, ес-

ли в этом движении учитывается накопленный опыт, то есть то, на что указывает Кету — Заходящий лунный узел.

Если по кармическому статусу сильнее выражен Заходящий лунный узел (то, что мы наблюдаем в нашем примере), то человек в своем развитии постоянно будет к нему тяготеть, тем более что это для него уже знакомо, так как является тем потенциалом, который он уже накопил. Но одностороннее развитие в сторону Кету означает деградацию, нисхождение, использование прошлого опыта без его развития.

Если же сильнее окажется Восходящий лунный узел, то человек может настолько увлечься своим развитием, что им напрочь будет забыт весь ранее накопленный опыт. Одностороннее развитие в сторону Раху может повлечь за собой отрицание своих корней, и, как результат этого, человек отрывается от земли, он теряет тот фундамент, на котором только и можно что-либо воздвигнуть.

Следует постоянно помнить об этом и корректировать программу своего развития в зависимости от силы узлов. А о верности выбранного направления можно судить по возвращению узлов на свое место. Если в этот период человека наказывают, значит, он что-то делает не так. Причем, в противофазу возвращения узлов наказывают за неправильную опору на Кету, а в фазу — за неверный выбор направления по Раху.

Сравнение статусов Селены и Лилит позволяет оценить их силу, взаимное влияние на человека, на его внутренний мир. Их отношение покажет, к чему он будет более склонен: к Добру или к Злу. А также к какой программе у него будет большая тяга: к программе Света или программе Тьмы.

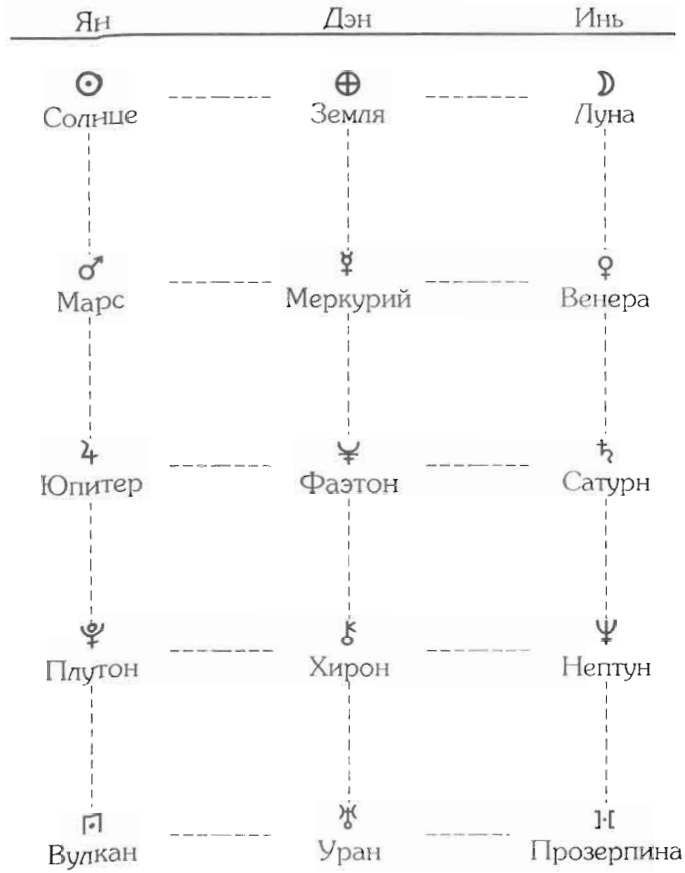
Причем, это будет отражаться больше на внутреннем плане. Человек по жизни может стать бандитом и разбойником, но если у него сильнее Белая Луна, в глубине своей души он будет тянуться к свету.

Особые положения планет в знаках Зодиака

Знак	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓
Обитель	♂	♀	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌
	♍	♎	♏			♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉
Экзальтация	♅	♄	♃	♂	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌	♍
		♎	♏					♃	♄	♅	♆	♇
Изгнание	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♅	♄
	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎
Падение	♉	♊	♋	♌	♍	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌
		♍	♎					♃	♄	♅	♆	♇

* На сером фоне отображены непроявленные обители и изгнания планет.

Планетарная картина мира

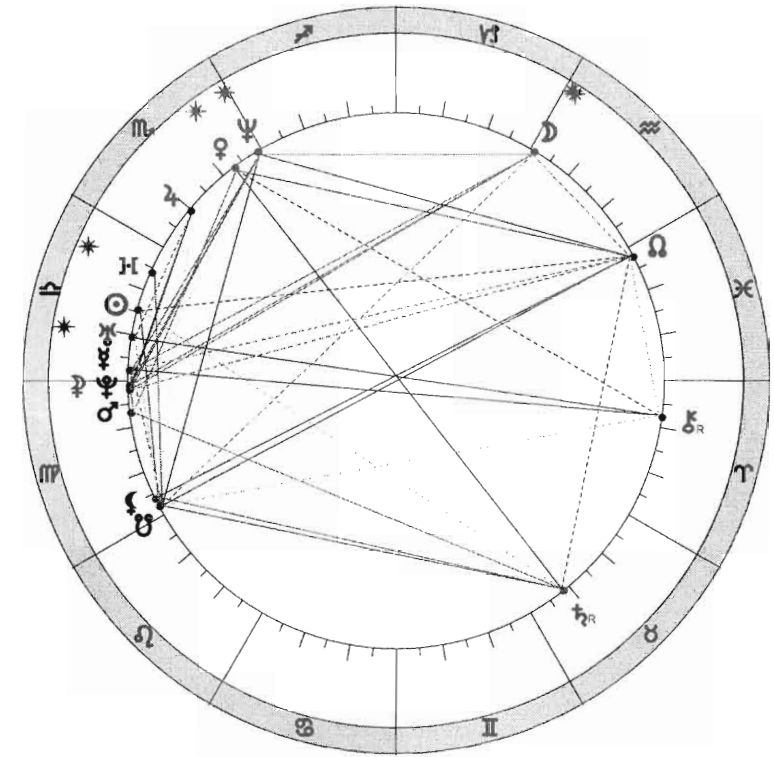


Пример

09.10.1970

Москва: 55°45' с.ш. 37°35' з.д. Поправка: 3
Время: 12:00

23 с.д. * 9 л.д.
пятница



☉	15° 39' 27"	♄	29° 03' 26"
☾	00° 55' 24"	♆	27° 55' 03"
♂	02° 43' 25"	♁	24° 17' 49"
☿	22° 05' 12"	♄ _R	07° 44' 27"
♀	22° 07' 05"	♁	01° 56' 37"
♃	09° 04' 04"	♅	01° 56' 37"
♄ _R	21° 34' 54"	♆	03° 58' 56"
♁	09° 36' 03"	♇	28° 58' 46"

Бах Иоганн Себастьян

Эйзенх: 50°59' с.ш. 10°19' в.д. Поправка: 0
 Время рождения: 4:30

31.03.1685

11 с.д. * 26 л.д.
 суббота



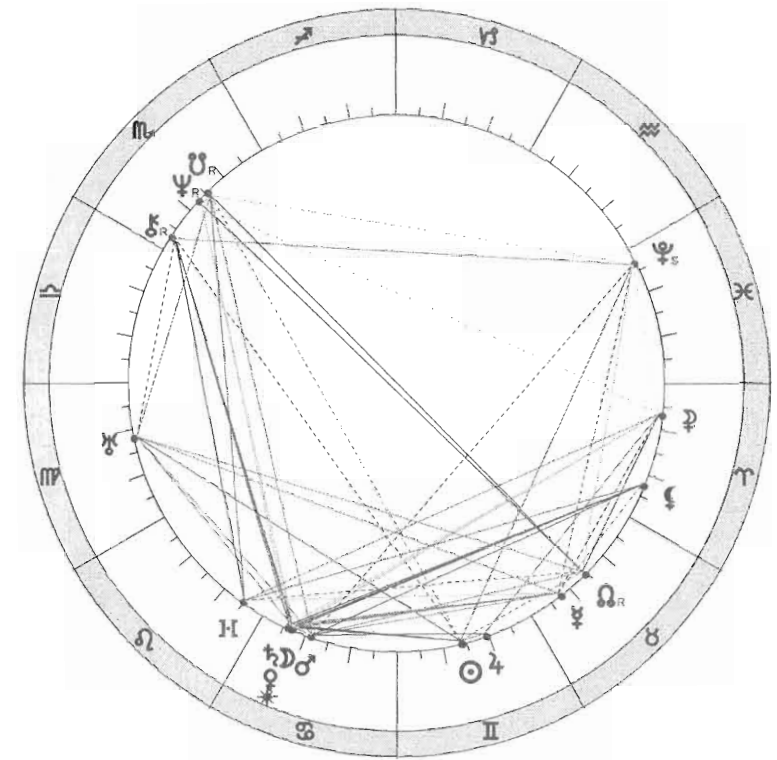
☉	11° 11' 04.25"	♄	03° 30' 05.49"
☽	27° 00' 58.12"	♃	17° 03' 36.02"
♂	19° 30' 04.30"	♂	12° 11' 36.46"
♀	17° 30' 36.46"	♁	05° 08' 59.22"
♂	10° 00' 59.15"	♁ _R	02° 08' 22.23"
♃ _R	18° 20' 30.18"	♁ _R	02° 11' 22.23"
♂ _R	11° 11' 47.22"	♁	26° 08' 15.45"
♁	04° 08' 50.47"	♂	14° 00' 09.54"

Пушкин Александр Сергеевич

Москва: 55°45' с.ш. 37°35' в.д. Поправка: 0
 Время рождения: 18:55

06.06.1799

18 с.д. * 4 л.д.
 четверг



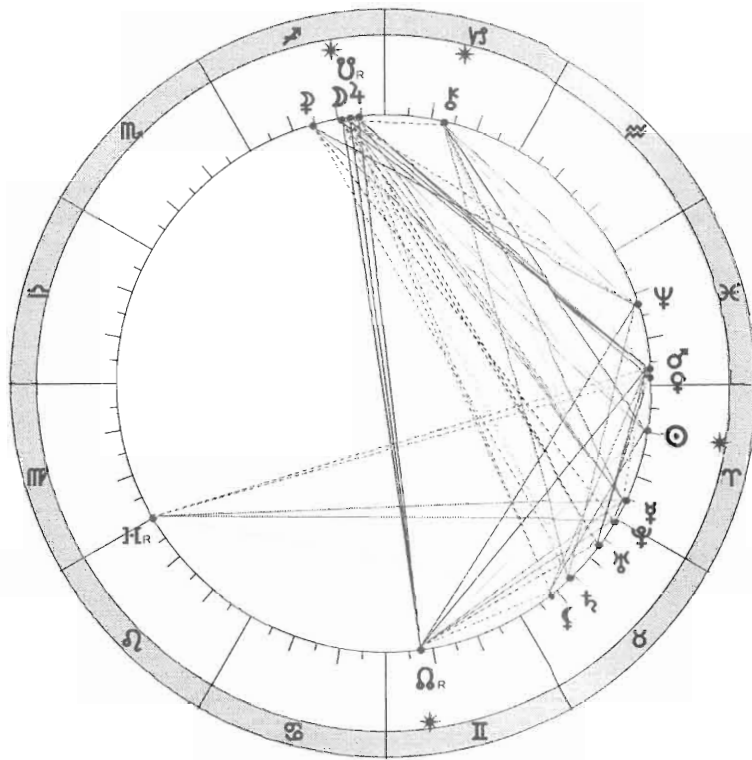
☉	15° 11' 57.02"	♁ _R	12° 11' 50.57"
☽	23° 09' 30"	♃ _S	03° 30' 10.34"
♂	22° 08' 25.40"	♂	05° 01' 16.28"
♀	23° 03' 29.17"	♁ _R	03° 11' 21.03"
♂	18° 03' 49.32"	♁ _R	15° 08' 25.15"
♂	10° 11' 35.18"	♁ _R	15° 11' 25.15"
♂	24° 03' 11.27"	♁	22° 11' 20.00"
♁	18° 11' 15.17"	♂	06° 11' 45.24"

Ван Гог Винсент

Зюндерт: 51°28' с.ш. 4°40' в.д. Поправка: 0
 Время рождения: 10:40

30.03.1853

10 с.д. * 21 л.д.
 среда



☉	09° 17' 39" 09"	♄	12° 08' 13" 29"
☾	20° 44' 43" 10"	♁	00° 08' 45" 40"
☿	25° 17' 36" 23"	♃	00° 17' 05" 35"
♀	28° 03' 03" 18"	♂	12° 13' 50" 50"
♁	26° 07' 33" 33"	♅	22° 11' 28" 14"
♂	24° 08' 16" 05"	♆	22° 08' 28" 14"
♃	15° 08' 57" 29"	♇	21° 08' 58" 18"
♄	06° 08' 47" 32"	♇	14° 08' 24" 26"

Литература

1. Расчеты в астрологии, работа с эфемеридами. — Мн.: Астра, 2001.
2. Библия.
3. Глоба П.П. Aspectarium. — Мн.: Астра, 2002.
4. Глоба П. П. Анализ и синтез космограмм. — Л.: МГП "Тритас", 1991.

Словарь терминов

Pars Vita * (pars (лат.) — часть, vita (лат.) — жизнь) см. *Точка Жизни*.

Абсолютный балл космограммы * сумма всех кармических статусов реальных планет; это показатель накопленного кармического потенциала, отражающего возможности человека в его эволюции.

Ангра-Манью * злой дух, дьявол в зороастрийской мифологии.

Ахура-Мазда * (переводится как "Божественная Мудрость") верховное божество в зороастрийской мифологии, Создатель нашей Вселенной.

Изгнание планеты * знак Зодиака, в котором демоническая сущность этой планеты может проявиться с наибольшей силой. Этот знак противоположен обители планеты.

Инфантилизм * отсталость развития, характеризующаяся сохранением у взрослого физических или психических черт детского возраста; поведение взрослого, сходное с поведением ребенка.

Кету * Заходящий (южный) лунный узел. Хвост Дракона.

Колесо Зороастра * понятие, часто используемое в авестийской астрологии. Представляет собой отражение универсальных космических ритмов на течение жизни человека. Древние считали, что с момента рождения жизнь человека проходит определенные этапы своего

развития. Каждый из этих этапов по своей функциональности они связывали с соответствующими знаками Зодиака. С вращением Колеса Зороастра связывают движение *Точки Жизни*.

Королевский кармический статус * кармический статус планеты, равный 7 и более (или -7 и менее) баллов.

Лилит * одно из названий Черной Луны.

Мажорные планеты * это дальние планеты, имеющие продолжительные циклы обращения и находящиеся за орбитой Марса. К ним относятся: Юпитер, Сатурн, Хирон, Уран, Нептун, Плутон и Прозерпина.

Минорные планеты * это, так называемые, ближние планеты: Солнце, Луна, Меркурий, Венера и Марс.

Неоскверненная стихия * см. *Спящая стихия*.

Обитель планеты * знак Зодиака, который по своей информации сходен с характеристикой этой планеты. Одно из гармоничных ее положений.

Падение планеты * знак Зодиака, указывающий на место слабости этой планеты. Противоположен знаку ее экзальтации.

Раху * Восходящий (северный) лунный узел. Голова Дракона.

Селена * одно из названий Белой Луны.

Спящая стихия * стихия, в которой отсутствуют планеты. Считается также неоскверненной.

Стихии * четыре состояния, которые определяют различия в проявлении мирового космического закона, и которые можно наблюдать во всех явлениях земной жизни. К ним относятся: Огонь, Земля, Воздух и Вода.

Точка Жизни * воображаемая точка, которая в момент рождения человека начинает свое движение с нулевого градуса Овна и проходит за семь лет один знак. Перемещение ее по зодиаку происходит по часовой стрелке. Иногда ее еще называют *Pars Vita* и обозначают символом ⊕.

Фиктивные планеты * планеты, не имеющие физического начала и представляющие собой некоторые абстрактные точки в космическом пространстве – Лунные Узлы (Раху и Кету), Черная (Лилит) и Белая (Селена) Луны.

Экзальтация планеты * знак Зодиака, в котором эта планета приобретает невидимую силу, дополнительную энергию, дающую возможность этой планете развиваться.

Эфир * один из первоэлементов в авестийской традиции, объединяющий и уравнивающий в себе четыре другие первоэлемента, или стихии — Огонь, Землю, Воздух и Воду. Связан с ионосферой Земли. Хранит в себе всю вселенскую информацию. Иногда его еще называют Древом или Растением.

Ядро космограммы * совокупность всех структурных подразделений Зодиака (стихий, зон, квадрантов, крестов и полусфер), отражающих основную сущность человека, его изначальную программу и кармическое предназначение.

Содержание

3	* Введение.
5	* Деление Зодиака.
8	* Деление Зодиака на стихии.
21	* Деление Зодиака на зоны.
25	* Деление Зодиака на кресты.
31	* Деление Зодиака на квадранты.
40	* Деление Зодиака на полусферы.
45	* Колесо Жизни, или Колесо Зороастра.
61	* Кармический статус планет.
64	* Ядро космограммы.
83	* Расчет кармического статуса планет.
101	* Кармический статус фиктивных планет.
111	* Приложение 1. Особые положения планет в знаках Зодиака.
112	* Приложение 2. Планетарная картина мира.
113	* Приложение 3. Космограмма на 09.10.1970.
114	* Приложение 4. Космограмма Баха И. С.
115	* Приложение 5. Космограмма Пушкина А. С.
116	* Приложение 6. Космограмма Винсента Ван Гога.
117	* Литература.
118	* Словарь терминов.

Научно-популярное издание
Заочная школа астрологии Павла Глобы

Глоба Павел Павлович

**Ядро космограммы.
Кармический статус планет**

Методическое пособие
для практического изучения астрологии

Компьютерная верстка, корректура: В. Р. Котяткин.
Ответственный за выпуск: И. Ю. Найдович.

Подписано в печать 23.03.2002. Бумага офсетная.
Формат 60x84 1/16. Печать офсетная. Гарнитура "Сувенир".
Уч.-изд. л. 4,38. Усл. печ. л. 8. Тираж 100 экз. Заказ 292

Астрономическо-астрологическое
общественное объединение "Астра".
Лицензия ЛВ № 454 от 01.06. 2000 г.
220021, Минск, Партизанский пр-т, 117-А.

Отпечатано с готовых диапозитивов заказчика.
ЧП Ю. Макаров, лицензия ЛП 345 от 27.04.99.
г. Минск, ул. Уборевича, д.138, кв.1.

Издательский Центр АОО "Астра"
оказывает услуги по распространению
астрологической литературы через систему **Книга-почтой"**

Справки по телефонам: в Минске (017) 28-555-83
в Киеве (044) 290-43-63
в Интернет: www http://arba.chat.ru
e-mail arba@chat.ru

МИТРА - ВЛАДЫКА РАССВЕТА

Сборник подготовлен к печати благодаря усилиям известного астролога Павла Павловича Глобы. В нем собраны материалы по митраизму — религиозному течению, составлявшему серьезную конкуренцию христианству в эпоху Римской империи. Помимо статей разных авторов, посвященных данной тематике, в книге помещена работа самого Павла Глобы "Митра — Бог Света и Разума", в которой автор рассматривает вопросы митраизма под разными углами зрения — от астрологического до религиозного. Книга представляет интерес для широкого круга читателей, интересующихся вопросами истории религии и астрологии.



**Павел Глоба
КОГДА НАСТУПИТ ДЕНЬ**



Этот тридцатидневный сакральный календарь древних ариев представляет собой реконструкцию древнейшего солнечного зороастрийского календаря и прекрасное руководство к действию для любого человека в сложной обстановке современной жизни. Для каждого дня солнечного месяца приведены рекомендации, приметы, толкование сновидений, священное животное, ангел-хранитель и главные пути добрых дел, которыми люди достигают небес. Прочитав книгу, вы сможете другими глазами посмотреть на себя и свое окружение, правильно сориентироваться в быстро меняющихся обстоятельствах сегодняшнего дня.

а также ... **Альманах «Путь Арты»**,

книги Павла Глобы:

**«Календарь Зороастрийский. Год сокола»,
«Расчеты в астрологии, работа с эфемеридами»,
«Планеты», «Особые положения планет», «Знаки Зодиака»,
«Фазы планет. Типы и виды космограмм»,
«Планеты в знаках Зодиака»**



Астрологический Центр Исследований и Консультаций

предлагает индивидуальные астрологические консультации

т. 28-555-83 Минск, Партизанский проспект, 117а (ДК Автозавода, 2 этаж, к. 15).

Гороскоп человека, включающий в себя: астрологический портрет личности; индивидуальные направления самосовершенствования и гармоничного развития; причины скрытых внутренних комплексов и способы их преодоления; кармическое предназначение, вопросы добра и зла, а также свободного выбора человека; варианты реализации жизненных событий в зависимости от избранного пути; связь гороскопа с календарными ритмами года, месяца и дня рождения; прогноз событий.

Профессиональное ориентирование человека и возможности его максимальной реализации в зависимости от показателей гороскопа.

Проблемы семейных разногласий, а также непонимания между родителями и детьми, рекомендации по их устранению.

Помощь в подборе имени ребенку, акценту фамилии, имени и отчества человека в зависимости от его гороскопа рождения.

Определение времени, наиболее благоприятного для проведения различных дел и мероприятий, медицинского обследования и хирургических операций.

Авестийская школа астрологии **Павла Глобы** производит набор слушателей на первый курс очного и заочного отделений

Справки по телефонам: в Минске (10-375-17) 28-555-83
в Киеве (10-38-044) 290-43-63
в Интернет: www http://arba.chat.ru
http://arba.wallst.ru
e-mail arba@chat.ru
arba@infonet.by

Авестийская Школа Астрологии Павла Глобы

з а о ч н о е о т д е л е н и е

**Объявляется прием слушателей
на заочное отделение
Авестийской Школы Астрологии (АША)**

Основная задача школы – обучение слушателей астрологическим методам познания мира, человека, его возможностей и кармического потенциала, с целью оказания помощи себе и своим близким в трудные периоды жизни.

Срок подачи заявлений <i>не ограничен</i>	Форма обучения <i>заочная</i>	Обучение <i>платное</i>
----------------------------------------------	----------------------------------	----------------------------

"Умного судьба ведет, а глупого влечит"

Астрология — это очень древняя наука. У нее есть свои законы, свои правила и исключения. И, как любая наука, астрология доступна для изучения. Но чтобы познать ее глубину и стать Настоящим Астрологом, недостаточно прочитать пару-тройку руководств по этой тематике. Мало только одного желания. Требуется еще и терпение, потому что для овладения этой наукой необходимо много учиться.

Справки по телефонам:	в Минске:	(10-375-17) 28-555-83
	в Киеве:	(10-38-044) 290-43-63
в Интернет:	www	http://arba.chat.ru
		http://arba.wallst.ru
	e-mail	arba@chat.ru arba@infonet.by



ЗОРОАСТРИЙСКИЙ ИНСТИТУТ АСТРОЛОГИИ

ПАВЛА ГЛОБЫ

проводит прием на заочное и очное обучение.

123480 г. Москва Д-480 а/я 58 т. (107-095) 168-46-45

e-mail: zia@love.ru

www.globa.love.ru

Астрологические консультации

т. (107-095) 168-46-45 9:00 – 20:00 (будни)

т. (107-095) 333-64-06 19:00 – 22:00

Компьютерная программа

Радикс 4.0

Астрологическая программа "Радикс" разработана по инициативе ООО "АРБА" при тесном сотрудничестве с известным астрологом Павлом Павловичем Глобой. При работе над ней был использован материал из его лекций и книг.

Данная версия программы предоставляет оптимальный набор функций, необходимых астрологу в его повседневной работе

Программа рассчитывает координаты всех планет, определяет лунный и солнечный день, ауру затмений. Строит космограмму, баресмы и гороскопы в различных системах домов. Вычисляет кармический, афетический и гороскопический статусы планет, рассчитывает таблицы аспектов (7 типов) и продолжительности жизни.

Выдает на экран и печать информацию по различным вопросам (звезды, градусы, положение планет в знаке, доме, альмутен дома, лунный и солнечный день). Имеется возможность редактирования имеющейся информации.

Реализована возможность ведения Архива, к программе подключена база данных по географическим объектам.

Имеется возможность наложения на главную карту до 6 дополнительных (транзиты, прогрессии, соллары, лунары, обращения планет), а также отображения лунных стоянок, третьей домов, звезд, попавших в орбиты соединения с планетами.

Программа рассчитывает градусы домов и выдает информацию по ним. Имеется также возможность отображения и добавления жребиев, астероидов.

Реализована коррекция гороскопа по точной координате границы любого дома, а также по любой планете. Имеется возможность посмотреть гороскоп "в движении".

Программа снабжена подробной справочной системой.

Практически все данные можно вывести на любой принтер, подключенный к вашему компьютеру.

Контактный телефон: (10-375-17) 28-555-83

Компьютерная программа

Волны судьбы 2.0

Разработана по инициативе ООО "АРБА" при тесном сотрудничестве с известным астрологом Павлом Павловичем Глобой и полностью основана на его лекциях, прочитанных в городе Минске в мае-июне 1996 года, а также на материалах книги П. Глобы "Волны судьбы".

Данная версия программы предоставляет оптимальный набор функций, необходимых астрологу в его повседневной работе

Программа строит графики 12 реальных и 6 фиктивных планет (известных авестийским астрологам) на любую дату от сотворения мира и до наших дней. Имеется возможность просматривать все графики сразу, по отдельности или в различных сочетаниях. Наличие цветного монитора позволит раскрасить график каждой планеты в любой цвет. Режим масштабирования позволяет растягивать или сжимать изображение графиков. При необходимости в программе предусмотрена возможность получить распечатку волн судьбы на любом принтере.

Во второй версии программы имеется возможность редактировать характеристики линий (период, цвет, название, изображение, вид, наличие критических точек), а также добавлять новые линии с указанием вышеречисленных параметров. Можно также получить на графике и при распечатке даты событий важных точек.

Помимо графиков программа также может вычислять список критических точек на заданном интервале времени с описанием характеристик этих точек.

Пользователь может редактировать существующее описание, а также полностью вносить свое (что очень важно для новых графиков).

Интерактивная подсказка содержит подробное описание работы с программой, ее возможности, а также материал из лекций Павла Глобы, помогающий людям, не знакомым с данной темой, понять суть графиков, их назначение и важность для прогнозирования различных жизненных ситуаций.

Контактный телефон: (10-375-17) 28-555-83